

سینکل نمبر

عزیز سیریز

تلروت

منظر کلیم
ایک لے



چند باتیں

اس ناول کے تمام نام 'مقام' کردار 'واقعات' اور پیش کردہ پوٹیکٹر قطعی فرضی ہیں۔ کسی قسم کی جزدی یا کالی مطابقت محض اتفاقیہ ہوگی جس کے لئے پبلشرز 'مصنف' پرنٹرز قطعی ذمہ دار نہیں ہونگے۔

محترم قارئین۔ سلام مسنون۔ خیر و شر کی آویزش پر مبنی ایک نیا ناول آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ خیر و شر کی آویزش کی لا تعداد جہتیں ہیں اور جب سے انسان وجود میں آیا ہے یہ آویزش تب سے ہی چلی آرہی ہے۔ عہد عتیق سے لے کر عہد جدید تک اس آویزش نے نجانے کتنی شکلیں تبدیل کی ہوں گی لیکن بنیادی آویزش بہر حال خیر و شر کی ہی رہی ہے اور یقیناً اب تک رہے گی۔ یہی آویزش ہی دراصل انسان کی اصل اور بنیادی آزمائش ہے کہ وہ اپنی زندگی میں خیر کا ساتھ دیتا ہے یا شر کا۔ اس آویزش کی چونکہ بے شمار سطحیں ہوتی ہیں۔ اس لئے ان میں ایسی سطحیں بھی موجود ہیں جن کا بظاہر عام انسان کو اور اک تک نہیں ہوتا لیکن بعض سطحیں ایسی ہوتی ہیں جو عام آدمی کو بھی نظر آتی ہیں۔ اس طرح بعض سطحوں پر اس آویزش کے نتائج فوری نکل آتے ہیں اور بعض کے نتائج بہت بعد میں لیکن بھرپور انداز میں سامنے آتے ہیں۔ موجودہ ناول میں شر کی وہ سطح سامنے لائی گئی ہے جس کے اثرات پوری دنیا پر پڑ سکتے تھے اور عمران اور اس کے ساتھیوں نے اس سطح پر شر کے خلاف بھرپور انداز میں اس لئے کام کیا ہے کہ انہیں نظر آ رہا تھا کہ اگر شر کی اس سطح کو ابھی سے نہ روکا گیا تو یہ سطح پھیل کر پوری دنیا پر اثر انداز ہو سکتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ یہ ناول بھی

ناشران۔۔۔۔۔ اشرف قریشی

یوسف قریشی

تزئین۔۔۔۔۔ محمد بلال قریشی

طابع۔۔۔۔۔ پرنٹ یا رڈ پرنٹرز لاہور

قیمت۔۔۔۔۔ 75/- روپے



اس جیسے دوسرے نادلوں کی طرح آپ کی پسند اور معیار پر پورا اترے گا۔ آپ اپنی آراء سے مجھے بھی غرور مطلع کریں گے لیکن اس دلچسپ، پر اسرار اور منفرد ناول کے مطالعہ سے پہلے اپنے ہند خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیجئے کیونکہ دلچسپی کے لحاظ سے یہ بھی کسی طرح کم نہیں ہیں۔

فیصل آباد سے ساحل انصاری لکھتے ہیں۔ "آپ کے نادلوں کا پہلے میں واقعی شیدائی تھا۔ ایک بار نہیں کئی کئی بار ایک ہی کہانی پڑھتا تھا اور ہر بار نیا لطف ملتا تھا لیکن پھر آپ نے ایکشن ختم کر دیا جس سے نادلوں میں چاشنی ہی ختم ہو گئی۔ اس لئے اب صرف خطوں کے جواب پڑھتا ہوں لیکن "میکارٹو سینڈیکٹ" نے ایک بار پھر رانے نادلوں کی یاد تازہ کر دی۔ آپ نے اس میں ایکشن کی کمی پوری کر دی ہے۔ کیا آپ ایسے ہی مزید ناول نہیں لکھ سکتے کہ ہمیں وہی ایکشن سے بھر پور عمران واپس مل جائے۔ امید ہے آپ میری تجویز پر ضرور غور کریں گے۔"

محترم ساحل انصاری صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ آپ نے لکھا ہے کہ جب آپ کو نادلوں میں آپ کا مطلوبہ ایکشن نہ ملتا تو آپ نے ناول کی بجائے خطوط اور ان کے جواب پڑھنا شروع کر دیئے اور اب آپ نے "میکارٹو سینڈیکٹ" اس لئے پڑھا ہے کہ اس میں آپ کو ایکشن میرا گیا۔ میں صرف یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ جب نادلوں میں آپ کے مطلب کا ایکشن ہوتا ہے تو کیا تب

بھی آپ خطوط اور ان کے جواب پڑھتے ہیں۔ اس سوال کے جواب سے مجھے معلوم ہو گا کہ آپ صرف ایکشن پسند کرتے ہیں یا اس کے ساتھ ساتھ سسپنس، مزاح اور کہانی بھی آپ کو پسند آتی ہے۔ امید ہے آپ آئندہ خط میں ضرور جواب دیں گے۔

کر لئی، لیاری سے حافظ محمد جاوید سومرو لکھتے ہیں۔ "میکارٹو سینڈیکٹ" بے حد پسند آیا ہے۔ صرف اس لئے نہیں کہ اس میں ایکشن زیادہ تھا بلکہ اس لئے کہ اس ناول میں سماج دشمن عناصر کے چہروں سے نقاب اتارا گیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ بہادرستان پر بھی جلد از جلد ناول لکھیں گے۔"

محترم حافظ محمد جاوید سومرو صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ بہادرستان پر انشاء اللہ جلد ناول پیش کروں گا۔ مجھے یقین ہے کہ آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

حکوال سے تصویر کاستانی لکھتے ہیں۔ "گذشتہ دس سالوں سے آپ کے نادلوں کا باقاعدہ قاری ہوں اور آپ کے ناول اس قدر پسند ہیں کہ میرے پاس الفاظ ہی نہیں ہیں جن سے آپ کی تحریروں کی تعریف کر سکوں۔ اللہ آپ سے ایک درخواست ہے کہ آپ ہر ناول کے نام کے ساتھ اس کا نام انگلش میں بھی ضرور لکھا کریں۔ امید ہے آپ میری درخواست پر ضرور غور کریں گے۔"

محترم تصویر کاستانی صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ آپ کا خوبصورت اور منفرد نام بھی پسند آیا ہے۔ جہاں

نقطہ نظر سے نہیں لکھے جاتے جس نقطہ نظر کے تحت آپ نے ان پر اعتراض کیا ہے لیکن مزید بحث کرنے کی بجائے میں آپ کا شکریہ ادا کروں گا کہ آپ نے اس طرف میری توجہ دلائی۔ میں کوشش لکھتے رہیں گے۔

راڈلینڈی سے محترمہ رضیہ سلطانہ لکھتی ہیں۔ "مجھے معلوم ہے کہ آپ کے قارئین کی تعداد لاکھوں میں ہے مگر میں آپ کے ناولوں کے ان انوکھے قارئین میں شامل ہوں جنہوں نے آپ کے ناول کبھی نہیں پڑھے مگر پھر بھی میں آپ کے ناولوں کے ناموں اور ان کے کرداروں سے بخوبی واقف ہوں اور ایسا ان خطوط کی وجہ سے ممکن ہوا ہے جو آپ ناول کے شروع میں شائع کرتے ہیں۔ میری بہن طویل عرصے سے آپ کے ناولوں کی قاری ہے۔ لیکن جتنی باقاعدگی سے وہ آپ کے ناول پڑھتی ہے اس سے زیادہ باقاعدگی سے میں "چند باتوں" میں شائع ہونے والے قارئین کے خطوط اور ان کے جواب پڑھتی ہوں۔ آپ کے جواب اس قدر دلچسپ ہوتے ہیں کہ بے اختیار مسکراہٹ ہونٹوں پر آ جاتی ہے۔ اس لئے میں آپ کی Letters Reader ہوں۔ میری درخواست ہے کہ آپ ان تمام خطوط اور ان کے جواب جو آپ اپنی کتب میں شائع کر چکے ہیں پر مشتمل ایک علیحدہ کتاب شائع کریں۔ مجھے یقین ہے کہ یہ کتاب میرے ساتھ ساتھ میرے جیسے بے شمار خطوط قارئین اور آپ کے دیگر قارئین کے

پوری کائنات کی تصویر مجسم ہو جائے وہاں اور کیا باقی رہ جاتا ہے البتہ آپ نے جو درخواست کی ہے اس کی مزید وضاحت ضروری ہے کہ بعض نام اردو میں ہوتے ہیں ان کے ساتھ انگلش میں ان کا ترجمہ تو لکھا جاسکتا ہے نام نہیں لکھا جاسکتا۔ جیسے اگر کتاب کا نام "کالا سمندر" ہو تو انگلش میں (BLACK SEA) لکھا جائے گا اور اگر اسے انگلش میں ہی کالا سمندر (KALA SAMUNDER) ہی لکھا جائے تو پھر یہ انگریزی نہیں رومن الفاظ کہلائیں گے۔ اس طرح آپ کی فرمائش پوری نہ ہو سکے گی۔ اس لئے وضاحت ضروری ہے۔ امید ہے آپ آئندہ ضرور وضاحت کریں گے کہ آپ دراصل کیا چاہتے ہیں۔ کر لیتی سے محمد اعجاز عطاری لکھتے ہیں۔ آپ کے ناولوں کا طویل عرصے سے قاری ہوں اور اس کے ساتھ ساتھ میں ایک دینی مدرسے میں بھی پڑھاتا ہوں۔ آپ کے ناول میں جو اشتہار شائع ہوتے ہیں ان میں اکثر لافانی کردار اور لازوال ناول کے الفاظ لکھے ہوتے ہیں جو کہ غلط ہے۔ لافانی اور لازوال صرف اللہ تعالیٰ کی ذات ہے۔ باقی سب فانی ہے۔ اس لئے امید ہے کہ آپ آئندہ ایسے الفاظ لکھنے سے گریز کریں گے۔

محترم محمد اعجاز عطاری صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ آپ استاد ہیں اور استاد کا درجہ بے حد بلند ہوتا ہے اور اس بات میں بھی دورائے نہیں ہیں کہ سوائے اللہ تعالیٰ کی ذات کے باقی ہر چیز فانی ہے۔ یہ واقعی اٹل حقیقت ہے۔ گو یہ اشتہارات اس

لئے بہترین ثابت ہوگی۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک درخواست اور بھی ہے کہ آپ خطوط اور ان کے جواب کے صفحات میں مزید اضافہ کریں تاکہ قارئین کو زیادہ سے زیادہ خطوط اور ان کے دلچسپ جواب پڑھنے کو مل سکیں۔ امید ہے آپ ضرور میری درخواستوں پر غور کریں گے۔

محترمہ رضیہ سلطانہ صاحبہ۔ خط لکھنے اور خطوط اور ان کے جواب پڑھنے اور پسند کرنے پر میں آپ کا بے حد مشکور ہوں۔ میں نے آپ کا خط تفصیل سے اس لئے شائع کیا ہے کہ آپ نے واقعی منفرد اور دلچسپ بات لکھی ہے اور یہ اللہ تعالیٰ کا مجھ ناچیز پر بے حد کرم ہے کہ اس نے مجھے آپ جیسے انوکھے قارئین بخشے ہیں۔ جہاں تک آپ کی فرمانشوں کا تعلق ہے تو آپ کی دونوں فرمائشیں انشاء اللہ پوری کرنے کی کوشش کروں گا۔ اللہ میری قارئین سے درخواست ہے کہ وہ اس سلسلے میں اپنی آراء سے مجھے ضرور آگاہ کریں اور آپ سے بھی درخواست ہے کہ آپ ناول پر نہ ہی خطوط اور ان کے جواب کے سلسلے میں اپنی آراء سے مجھے نوازش فرمائیں گی۔

اب اجازت دیجئے

والسلام
مظہر کلیم ایم اے

سلیمان کچن میں دوپہر کا کھانا تیار کرنے میں مصروف تھا کہ سنگ روم میں پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بجنے لگی۔ پہلے تو سلیمان خاموش رہا کہ فون خود ہی خاموش ہو جائے گا لیکن جب گھنٹی مسلسل بجتی ہی رہی تو سلیمان تیز قدم اٹھاتا کچن سے نکل کر سنگ روم میں داخل ہوا اور اس نے رسیور اٹھالیا۔

”سلیمان بول رہا ہوں“..... سلیمان نے قدرے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا

”کیا یہ علی عمران صاحب کا فلیٹ ہے“..... دوسری طرف سے ایک اچھائی مترنم اور شیریں آواز سنائی دی۔ لہجہ غیر ملکی تھا۔

”جی نہیں۔ یہ سپرنٹنڈنٹ اٹیلی جنس فیاض کا فلیٹ ہے۔“ سلیمان نے اسی طرح جھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی رسیور رکھ دیا اور واپس دروازے کی طرف مڑ گیا۔ اسے

کھانے کی فکر تھی اس لئے وہ زیادہ دیر یہاں رکتا نہیں چاہتا تھا ورنہ جس طرح کی شیریں اور مترنم آواز تھی وہ لامحالہ اس سے بات چیت کو مزید طول دینے کی کوشش کرتا لیکن اسے معلوم تھا کہ اگر وہ یہاں زیادہ دیر رکا تو سارا کھانا خراب ہو جائے گا اور اسے دوبارہ محنت کرنا پڑے گی لیکن ابھی وہ دروازے تک ہی پہنچا تھا کہ فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی۔

"یا اللہ اب کیا کروں"..... سلیمان نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور واپس مڑ کر اس نے ایک بار پھر رسیور اٹھالیا۔
 "سلیمان بول رہا ہوں"..... سلیمان نے اس بار قدرے نارمل لہجے میں کہا کیونکہ اسے معلوم ہو گیا تھا کہ جب تک وہ اسے مطمئن نہیں کرے گا اس وقت تک فون کرنے والی فون کر کر کے اس کا ناطقہ بند کئے رکھے گی۔

"کیا یہ علی عمران صاحب کا نمبر ہے"..... دوسری طرف سے وہی مترنم اور شیریں آواز سنائی دی۔

"کون سا نمبر محترمہ"..... سلیمان نے جواب دیا۔
 "صحیح فون نمبر جس پر آپ کال سن رہے ہیں"..... دوسری طرف سے قدرے حیرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔

"جی ہاں"۔ سلیمان نے اس بار شرافت سے جواب دیا کیونکہ خاتون نے اسے تم کی بجائے آپ کہا تھا اور سلیمان کے لئے یہی کافی تھا کہ اس قدر شیریں اور مترنم آواز کی مالکہ خاتون نے اسے آپ کہا تھا۔

"ان سے بات کر ادیں میں صبر سے یہاں پاکیٹیا ان سے ملنے کے لئے آئی ہوں"..... دوسری طرف سے کہا گیا تو سلیمان بے اختیار ہلکے جھٹک پڑا۔

"وہ اس وقت تو موجود نہیں ہیں البتہ نصف گھنٹے کے اندر پہنچ جائیں گے لیکن یہ بتا دوں کہ وہ دن کے وقت فون پر کسی سے بات نہیں کرتے۔ ساری بات چیت میں ہی کرتا ہوں اس لئے اگر آپ نے ان سے فون پر بات کرنی ہے تو رات کو گیارہ بجے کے بعد کریں اور اگر ان سے ملنا ہو تو پھر خود تشریف لے آئیں"..... سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیوں وہ دن کے وقت فون پر بات کیوں نہیں کرتے"۔ دوسری طرف سے اہتائی حیرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔
 "ان کے مرشد نے انہیں منع کر رکھا ہے"..... سلیمان نے جواب دیا۔

"مرشد۔ کیا مطلب۔ یہ مرشد کیا ہوتا ہے"..... دوسری طرف سے اور زیادہ حیرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔
 "اس کی تفصیل فون پر نہیں بتائی جاسکتی ورنہ فون ڈیڈ ہو جائے گا"..... سلیمان نے کہا۔

"اوکے۔ میں خود آ رہی ہوں"۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو سلیمان نے جلدی سے رسیور رکھا اور تیزی سے مڑ کر دوڑتا ہوا کچن میں پہنچ گیا۔
 "صاحب تو رات کو آئیں شاید البتہ ہمارے ساتھ کھانا کھانے کا"

شرف حاصل کر لوں گا۔..... سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جلدی جلدی کھانا تیار کر لیا تاکہ جب وہ خاتون آئے تو وہ فارغ ہو چکا ہو اور پھر ابھی وہ کھانا تیار کر کے فارغ ہوا ہی تھا کہ اسے دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی تو وہ بے اختیار اچھل پڑا دروازہ کھلنے کی آواز سن کر ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ آنے والا عمران ہے۔ وہی مخصوص انداز میں دروازہ باہر سے کھول سکتا تھا ورنہ وہ خاتون ہوتی تو لامحالہ کال میل بجاتی۔

"صاحب کو بھی اسی وقت آنا تھا۔..... سلیمان نے غصیلے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا اور تیزی سے کچن سے نکل کر ربا داری میں دروازے کی طرف بڑھا تو عمران اب مڑ کر دروازہ بند کر رہا تھا وہ سلیمان کی آواز سن کر مڑا۔

"صاحب آپ واپس جائیں۔ جلدی پلیز۔ ابھی اسی وقت۔..... سلیمان نے کہا تو عمران بے اختیار اچھل پڑا۔

"واپس جاؤں۔ کیوں۔ کیا ہوا ہے۔..... عمران نے حیرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

"ایک روح آرہی ہے فلیٹ پر اور آپ کا اس سے سامنا ہو گیا تو آپ کے لئے یہ ملاقات نیک فال ثابت نہ ہوگی اس لئے پلیز فی الحال آپ جلیسے اور رات کو بے شک آجائیں۔..... سلیمان نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

"اچھا تو یہ بات ہے۔ اب نو بہت جہاں تک آپ پہنچی ہے۔ بے فکر

رو میں اماں بی سے کہہ کر تمہیں زندہ بیوی دلا دوں گا۔..... عمران نے ہنستے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ آگے بڑھ گیا۔

"سوچ لیں پھر آپ ہی سمجھتیں گے میرا کیا ہے میں تو گاؤں چلا جاؤں گا۔..... سلیمان نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور کچن کی طرف بڑھ گیا جبکہ عمران سنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔

"سلیمان۔..... عمران کی آواز سلیمان کے کانوں میں پڑی۔ لہجے میں سنجیدگی تھی۔

"جی صاحب۔..... سلیمان نے سنگ روم میں پہنچ کر مودبانہ لہجے میں کہا

"کچھ بتاؤ کہ کون آرہی ہے اور تم مجھے کیوں واپس بھگوانا چاہتے تھے۔..... عمران نے خشک لہجے میں کہا

"بتایا تو ہے کہ روح آرہی ہے۔ چلو مزید تفصیل بتا دیتا ہوں کہ اس روح کا تعلق مصر سے ہے اور آپ جانتے ہیں کہ مصری روہیں انتہائی خطرناک ہوتی ہیں۔..... سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کچھ بتاؤ ورنہ میں اماں بی سے بات کرتا ہوں۔..... عمران نے وہی دھمکی دی جو اسے سلیمان دیا کرتا تھا۔

"بالکل بات کریں اور انہیں بتائیں کہ مصری روح آپ کے فلیٹ پر آرہی ہے اور سلیمان آپ کو مصری روح سے بچانا چاہتا ہے لیکن آپ مصری روح سے ملاقات پر یقین نہیں۔ پوری تفصیل بتا دیں۔..... سلیمان بھلا کہاں اس دھمکی میں آنے والا تھا۔

زیادہ حسین اور خوبصورت لڑکی تھی۔ بالکل ایسی جیسی بچوں کی کہانیوں میں پریوں کے بارے میں لکھا جاتا ہے۔ اس کے جسم پر یورپین لباس تھا۔

”آئیے۔ آئیے۔ تشریف لائیں“..... سلیمان نے بڑے مہذب لہجے میں کہا۔

”آپ سلیمان صاحب ہیں“..... اس لڑکی نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”آغا سلیمان پاشا“..... سلیمان نے دروازہ بند کرتے ہوئے کہا۔
”اوہ۔ آئی ایم سوری۔“ مجھے آپ کا پورا نام معلوم نہ تھا۔ تو آغا صاحب علی عمران صاحب آگئے ہیں یا نہیں“..... لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جی ابھی تھوڑی دیر میں آپ کی ملاقات ہو جائے گی۔ آئیے تشریف لائیے“..... سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ اسے ساتھ لے کر ڈرائیونگ روم میں آگیا۔

”تشریف رکھیں اور یہ بتائیں کہ کیا آپ کھانا کھائیں گی۔ گو کھانا تو پاکیشیائی ہی ہے مصری نہیں ہے لیکن یقیناً آپ کھانا کھا کر اپنی نہیں تو میری انگلیاں ضرور چاٹنا شروع کر دیں گی۔“
سلیمان نے کہا تو لڑکی بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی اور سلیمان کو ایسے محسوس ہوا جیسے جلتنگ بج رہے ہوں۔

”بے حد شکریہ آغا صاحب۔ میں کھانا کھا چکی ہوں“..... لڑکی

”تو تم نہیں بتاؤ گے۔ ٹھیک ہے مت بتاؤ۔ اب روح آئے گی تو میں اس سے خود ہی پوچھ لوں گا“..... عمران نے آخر کار ہتھیار ڈالتے ہوئے کہا۔ ظاہر ہے اتنی بات تو وہ سمجھتا تھا کہ جس طرح اس کے ساتھ تھی اس سے اس کی مرضی کے بغیر کچھ معلوم نہیں کر سکتے تھے اسی طرح سلیمان سے بھی اس کی مرضی کے بغیر کچھ نہیں پوچھا جاسکتا۔ وہ ان معاملات میں عمران سے بھی دو ہاتھ آگے ہی تھا۔

”پوچھ لیجئے پہلے یہ بتائیے کہ کھانا آپ روح کے ساتھ کھائیں گے یا میرے ساتھ“..... سلیمان نے کہا۔

”میں کھانا کھا کر آیا ہوں اس لئے نہ بدروح کے ساتھ کھاؤں گا اور نہ نیک روح کے ساتھ“..... عمران نے جواب دیا۔

”اللہ آپ کا بھلا کرے۔“ انتہائی لاذیہ کھانا بنایا تھا۔ اب اطیمتان سے بیٹھ کر کھاؤں گا۔ ویسے اگر آپ چاہیں تو روح کو کچن میں بھجوا دیں شاید بھوکی ہو“..... سلیمان نے کہا اور تیزی سے واپس مڑا ہی تھا کہ کال بیل بجنے کی آواز سنائی دی اور سلیمان کچن کی طرف جانے کی بجائے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”کون ہے“..... سلیمان نے عادت کے مطابق دروازہ کھولنے سے پہلے پوچھا۔

”اساطیری“..... وہی مترنم اور شیریں آواز سنائی دی تو سلیمان نے جلدی سے دروازہ کھول دیا دوسرے لمحے وہ اس طرح پیچھے ہٹ گیا جیسے اسے الیکٹرک شاک لگا ہو کیونکہ آنے والی اس کے تصور سے بھی

نے ہنستے ہوئے کہا۔

”چلیں دوپہر کا نہ سہی، رات کا یہی۔ ویسے آپ چاہیں تو صبح کا ناشتہ، چائے اور ڈز آپ یہاں مستقل طور پر کر سکتی ہیں۔ ہوٹل کا بد مزہ کھانا آپ کی خوبصورتی پر برا اثر بھی ڈال سکتا ہے۔“..... سلیمان نے کہا تو لڑکی ایک بار پھر ہنس پڑی۔

”آپ کا بے حد شکریہ۔ میں نے آج رات واپس جانا ہے میں صرف علی عمران صاحب سے ملاقات کرنے آئی ہوں۔“..... لڑکی نے کہا۔

”اوکے آپ تشریف رکھیں میں عمران صاحب کو بھجواتا ہوں لیکن خیال رکھیے گا اگر آپ کو ان سے ملاقات کے دوران کوئی پریشانی لاحق ہو جائے تو آپ فوراً کچن میں آجلیے گا۔“..... سلیمان نے کہا اور واپس مڑ گیا۔

”پریشانی۔ کیسی پریشانی؟“..... لڑکی نے حیران ہو کر کہا۔

”اس کی وضاحت زبانی نہیں ہو سکتی۔ عملی طور پر اس کا تجربہ ہو سکے گا اور ابھی آپ کو ہو بھی جائے گا۔“..... سلیمان نے جواب دیا اور تیزی سے آگے بڑھ کر وہ سنگنگ روم کے دروازے پر پہنچ گیا۔

”یہ کیا باتیں کر رہے تھے تم؟“..... عمران نے استہانی غصیلے لہجے میں کہا۔

”کسی کو نیک و بد سمجھنا بھی نیکی کا ہی کام ہے۔“..... سلیمان نے منہ بتاتے ہوئے جواب دیا اور تیزی سے آگے کچن کی طرف بڑھ گیا تاکہ مہمان کے لئے چائے تیار کر سکے۔

ٹیلی فون کی گھنٹی بجتے ہی کرسی پر نیم دراز ایک لمبے قد اور لاغر جسم کے مالک بوڑھے آدمی نے جس کا سر درمیان سے گجتا تھا اور سائیڈ پر سفید بالوں کی مٹھاری تھی، ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔

”ڈاکٹر جمال بول رہا ہوں۔“..... اس بوڑھے آدمی نے بڑے باوقار سے لہجے میں کہا۔

”راہول بول رہا ہوں ڈاکٹر۔“..... دوسری طرف سے ایک کرجت سی آواز سنائی دی تو ڈاکٹر جمال بے اختیار سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر پریشانی کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

”تم۔ کیسے اور کیوں فون کیا ہے؟“..... ڈاکٹر جمال نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”تم سمجھتے ہو کہ تم راہول کے معبد پر قبضہ کر لینے میں کامیاب ہو جاؤ گے۔ تم نے اپنی بیٹی اسطیری کو پاکیشیا میں رہنے والے ایک

نوجوان علی عمران کے پاس اس لئے بھیجا ہے کہ جہاز اخیال ہے کہ وہ علی عمران میرا کچھ بگاڑ سکتا ہے۔ میں تمہیں بتا دوں کہ اب جہازی بیٹی زندہ واپس نہیں آسکے گی اور یہ عمران بھی میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ دوسری طرف سے اسی طرح کڑخت لہجے میں کہا گیا۔

”دیکھو راہول۔ مجھے جہاز سے کسی کام سے کوئی مطلب نہیں ہے۔ میں مصربات پر کام کرتا ہوں اور میں اس مجب کو مصری تاریخ میں گرانقدر اضافہ کے لئے تلاش کرنا اور کھولنا چاہتا ہوں۔ جہاں تک اساطیری کا تعلق ہے تو میں نے اس کے گرد ایسا حفاظتی حصار قائم کر دیا ہے کہ جہازی شیطانی طاقتیں اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں اور جہاں تک اس عمران کا تعلق ہے تو میرے علم نے مجھے بتایا ہے کہ اگر وہ چاہے تو میرا یہ کام کر سکتا ہے اور مجھے یقین ہے کہ اساطیری اسے قاتل کر لے گی۔“..... ڈاکٹر جمال نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”تو جہاز اخیال ہے کہ جہاز سے اس حفاظتی حصار کے خلاف میری طاقتیں کام نہ آسکیں گی۔ یہ جہازی بھول ہے ڈاکٹر۔ ویسے بھی اس دنیا میں بے شمار ایسے لوگ موجود ہیں جو دولت کی خاطر اساطیری جیسی سینکڑوں لڑکیوں کو موت کے گھاٹ اتار سکتے ہیں اس لئے بہتری اسی میں ہے کہ تم اسے واپس بلا لو ورنہ اس کی لاش بھی تمہیں نہیں مل سکے گی۔“..... دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو ڈاکٹر جمال نے دھیلے ہاتھوں سے رسیور رکھ دیا۔ اس کے چہرے پر اہتائی پریشانی کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

اساطیری اس کی اکلوتی بیٹی تھی اور اسے بھی قدیم مصربات کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کا بے حد شوق تھا لیکن اب راہول کی اس نئی دھمکی نے اسے سوچنے پر مجبور کر دیا تھا کہ کہیں اس شوق میں وہ اساطیری کو موت کے منہ میں نہ پہنچا دے۔ اسے اساطیری سے بے پناہ محبت تھی اور اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ ضروری نہیں کہ راہول اپنی شیطانی طاقتوں کو ہی اس کے خلاف استعمال کرے۔ وہ واقعی کسی بھی غمزدگی اور بد معاش کو رقم دے کر یا ویسے ہی اپنی شیطانی طاقتوں کی مدد سے اساطیری پر فائر کھلا سکتا تھا۔ یہ خیال آتے ہی وہ نمایاں طور پر کانپ اٹھا۔ اس نے جلدی سے میز پر ہڑی ہوئی ایک سبز رنگ کی کاپی اٹھائی اور تیزی سے اس کے ورق کھولنے شروع کر دیئے۔ سجدہ لمحوں بعد ایک صفحے پر اس کی نظریں جم سی گئیں۔ اس نے کھلی ہوئی کاپی سامنے رکھی اور پھر سیور اٹھا کر تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے اور ساتھ ساتھ وہ کاپی کو بھی دیکھتا جا رہا تھا۔ کافی دیر تک وہ مسلسل نمبر پریس کرتا رہا پھر دوسری طرف سے گھسنی بیچنے کی آواز سنائی دینے لگی۔ سجدہ لمحوں بعد دوسری طرف سے رسیور اٹھا لیا گیا۔

”شیرنگٹن ہوٹل..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔“

”روم نمبر دو سو دو۔“ مس اساطیری سے بات کرائیں میں ان کا والد ہو رہا ہوں مصر سے..... ڈاکٹر جمال نے کہا۔

”وہ تو ہوٹل سے باہر ہیں جتنا۔ کوئی پیغام ہو تو دے دیں۔“..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

”اوہ۔ اے کہیں کہ وہ جیسے ہی آئے مجھے فون کرے۔“..... ڈاکٹر جمال نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کریڈل دبا کر لائن کاٹی اور ٹون آنے پر اس نے ایک بار پھر تیزی سے نمبر ریس کرنے شروع کر دیئے اور ساتھ ساتھ وہ کافی پر بھی دیکھ رہا تھا۔ اس نے مصر سے پاکیشیا اور پاکیشیا کے دارالحکومت کے رابطہ نمبر اور جس ہوٹل میں اساطیری کی رہائش تھی اس کا نمبر اور علی عمران کے فلیٹ کا نمبر پچھلے ہی کافی پر لکھ رکھا تھا کیونکہ اساطیری نے اس کی ہدایت کے مطابق پاکیشیا پہنچتے ہی انہیں فون کر کے ہوٹل کا نام، اس کا کمرہ اور ہوٹل کا فون نمبر بتا دیا تھا۔ ہوٹل میں چونکہ اساطیری موجود نہ تھی اس لئے اس نے سوچا کہ ہو سکتا ہے کہ وہ علی عمران کے فلیٹ پر گئی ہو اس لئے اب وہ عمران کے فلیٹ کا نمبر تلاش رہا تھا۔

”حقیر فقیر بر تقصیر بیچ مدان بندہ نادان علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں۔“..... دوسری طرف سے ایک شگفتہ اور جھپکتی ہوئی سی آواز سنائی دی۔

”میں مصر سے ڈاکٹر جمال بول رہا ہوں۔ میری بیٹی اساطیری آپ سے ملنے آئی تھی۔ کیا وہ موجود ہے۔“..... ڈاکٹر جمال نے ہونٹ میچھنے ہوئے کہا۔ ۱

”جی ہاں۔ نہ صرف موجود ہیں بلکہ مجسم موجود ہیں۔“..... دوسری

طرف سے جواب دیا گیا تو ڈاکٹر جمال بے اختیار چونک پڑا۔ ان کے چہرے پر ایک لمحے کے لئے حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔

”بات کرائیں۔“..... ڈاکٹر جمال نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

”ہیلو ڈیڈی۔ میں اساطیری بول رہی ہوں۔ خیریت۔ آپ نے جہاں فون کیا ہے۔“..... چند لمحوں بعد دوسری طرف سے اساطیری کی پریشان سی آواز سنائی دی۔

”اساطیری۔ تم واپس آجاؤ۔ اب اس عمران کو کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے اطلاع مل چکی ہے کہ وہ کچھ نہیں کر سکتا۔ وہ ایک احمق آدمی ہے۔ اس کی وجہ سے ہمیں خواہ مخواہ پریشانی ہوگی۔“ ڈاکٹر جمال نے کہا۔

”یس ڈیڈی۔“..... دوسری طرف سے کہا گیا اور ڈاکٹر جمال نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

”ہونہ۔ یہ احمق اور سمنہ سادہ بھلا کر کہتا ہے جسے بولنے کا بھی ڈھنگ نہیں آتا۔ تافنس۔ خواہ مخواہ ڈاکٹر ناصر نے اس کی تعریفیں کر کے میرا دماغ خراب کر دیا تھا۔“..... ڈاکٹر جمال نے بیڑاتے ہوئے کہا۔ عمران سے بات کر کے اسے واقعی انتہائی مایوسی ہوئی تھی۔ اسی لمحے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو ڈاکٹر جمال نے ہاتھ بڑھا کر دوبارہ رسیور اٹھایا۔

”ڈاکٹر جمال بول رہا ہوں۔“..... ڈاکٹر جمال نے کہا۔

سی آواز سنائی دی لیکن آواز میں موجود تھر تھراہٹ بتا رہی تھی کہ وہ کافی کمزور جسم کے مالک ہیں اور خالصے بوڑھے ہیں۔

”ڈاکٹر جمال بول رہا ہوں ڈاکٹر ناصر“..... ڈاکٹر جمال نے کہا۔
 ”اوہ آپ۔ خیریت۔ کیسے فون کیا ہے“..... دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا۔

”میں نے آپ کی ہدایت پر عمل کرتے ہوئے اساطیری کو پاکستانیہ اس علی عمران کے پاس بھیجا تھا لیکن راہول نے مجھے فون پر دھمکی دی ہے کہ اگر میں اساطیری کی زندگی چاہتا ہوں تو اسے فوراً واپس بلا لوں اور اس خیال کو چھوڑ دوں۔ آپ کو تو معلوم ہے کہ اساطیری کو میں کتنا چاہتا ہوں اس لئے میں نے فون کر کے اسے واپس بلایا ہے اور ساتھ ہی آپ کو بتا رہا ہوں کہ اب میں راہول معبد پر کوئی کام نہیں کروں گا۔ مجھے قدیم مصری تاریخ سے زیادہ اپنی بیٹی کی زندگی عزیز ہے“..... ڈاکٹر جمال نے کہا۔

”کیا آپ نے اساطیری کے گرد حفاظتی حصار قائم نہیں کیا تھا“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”وہ تو کیا تھا لیکن راہول نے دھمکی دی ہے کہ وہ غنڈوں اور بد معاشوں کے ذریعے اساطیری کو ہلاک کر اڑے گا اور آپ بھی جلتے ہیں اور میں بھی کہ وہ ابیہا کر بھی سکتا ہے اور دوسری بات یہ کہ میری اس علی عمران سے بات ہوئی ہے۔ وہ تو انتہائی احمق اور مسخرہ سادی ہے۔ وہ لسنے بڑے معاملے کو کیسے ذیل کر سکتا ہے اس لئے پلیز آپ

”راہول بول رہا ہوں ڈاکٹر۔ تم نے اچھا کیا کہ اساطیری کو واپس بلایا اور اس عمران کا خیال چھوڑ دیا ہے ورنہ واقعی تمہاری بیٹی کی موت کا مکمل بندوبست ہو چکا تھا۔ بہر حال چونکہ تم نے میری بات مان لی ہے اس لئے میں نے بھی اساطیری کی زندگی اسے بخش دی ہے اور سنو۔ اب آئندہ اگر تم نے میرا معبد تلاش کرنے یا اسے کھولنے کے بارے میں سوچا یا اس سلسلے میں کوئی اقدام کیا تو پھر میں تمہارا اور تمہاری بیٹی دونوں کا عبرت کا حصہ بن جاؤں گا۔ اب تک میں نے بہت برداشت کیا تھا تمہیں لیکن اب ایسا نہیں ہو گا“..... دوسری طرف سے وہی کڑخت آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی دوسری طرف سے رسیور رکھ دیا گیا تو ڈاکٹر جمال نے بھی ڈھیلے ہاتھ سے رسیور رکھ دیا۔

”مجھے واقعی اس کا خیال بھلانا پڑے گا اب معاملات واقعی میرے بس سے باہر ہو گئے ہیں۔ یہ راہول شیطانی طاقتوں کے علاوہ بھی کچھ کر سکتا ہے اور میں زیادہ سے زیادہ اس کی شیطانی طاقتوں سے اپنا اور اساطیری کا تحفظ کر سکتا ہوں لیکن میں گولیوں کو کیسے روکوں گا۔ نہیں۔ اب مجھے اس خیال کو واقعی چھوڑنا پڑے گا۔ اپنے لئے نہیں تو اساطیری کی خاطر“..... ڈاکٹر جمال نے خود کلامی کے سے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اس انداز میں کاندھے جھٹکے جیسے کسی فیصلے پر پہنچ گیا ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ریس کرنے شروع کر دیئے۔

”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں“..... رابطہ قائم ہوئے ہی ایک باوقار

مجھے مزید مجبور نہ کریں۔ اب میں اس معاملے میں کوئی کام نہیں کروں گا۔..... ڈاکٹر جمال نے کہا اور اس کے ساتھ ہی دوسری طرف سے بات سننے بغیر اس نے رسیور رکھ دیا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ واقعی قطعی فیصلہ کر چکا ہو اور اب اس میں کسی قسم کی ترمیم کا ارادہ نہ ہو۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے دوسری طرف سے بات سننے بغیر رسیور رکھ دیا تھا تاکہ ڈاکٹر ناصر اسے مجبور نہ کر سکے۔

عمران سنگ روم میں بیٹھا ڈرائیونگ روم سے آنے والی آوازیں بخوبی سن رہا تھا اور اس کے بھرے پر حیرت تھی کیونکہ سلیمان کو وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ اس انداز کی گھنگو نہیں کیا کرتا۔ ویسے اس لڑکی کی آواز سن کر ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ سلیمان اسے روح کیوں کہہ رہا تھا کیونکہ اس قدر مترنم اور شفاف آواز کسی روح کی ہی ہو سکتی تھی۔ سلیمان نے آخر میں اس لڑکی کو عمران کے بارے میں جو نصیحت کی تھی اسے سن کر تو وہ بے اختیار ہنس پڑا تھا لیکن جب سلیمان ڈرائیونگ روم سے نکل کر سنگ روم کے دروازے پر پہنچا تو عمران نے مصنوعی غصے بھرے لہجے میں اسے کہا کہ وہ ایسی باتیں کیوں کر رہا تھا لیکن سلیمان نے بڑے اطمینان بھرے انداز میں جواب دیا کہ کسی کو تنبیہ دینا سمجھنا بھی نیکی کا کام ہے اور یہ کہہ کر وہ آگے بڑھ گیا تھا جبکہ عمران مسکراتا ہوا اٹھا اور سنگ روم سے نکل کر ڈرائیونگ روم کی

طرف بڑھ گیا۔

”اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ من کہ منی علی عمران ولد سر عبد الرحمن ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (اکنس) بچم خود بلکہ وہ۔ وہ میرا مطلب ہے مع لباس کے حاضر خدمت ہے۔“ عمران نے اندر داخل ہوتے ہی اپنے مخصوص لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بیٹنے پر ہاتھ رکھ کر اس طرح جھک گیا جیسے کوئی ادنیٰ سپاہی کسی شہزادی کو کورنش بجالا رہا ہو۔

”مم۔ مم۔ مجھے اساطیری کہتے ہیں اور میں مصر سے آئی ہوں۔ ڈاکٹر جمال کی بیٹی ہوں۔“ سائنے صوفے پر بیٹھی ہوئی انتہائی خوبصورت لڑکی نے اٹھ کر انتہائی بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔ شاید عمران کے سلام اور عجیب و غریب تعارف نے اسے بوکھلادیا تھا۔

”واہ۔ کیا خوبصورت اور موسیقی سے پر نام ہے۔ اساطیری۔ واہ۔ ڈاکٹر جمال صاحب انتہائی باذوق ہیں جنہوں نے آپ کا یہ نام رکھا ہے۔ تشریف رکھیے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”شکریہ۔“ لڑکی نے اس بار مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ دوبارہ صوفے پر بیٹھ گئی جبکہ عمران سائنے والے صوفے پر بیٹھ گیا۔

”آپ قدیم مصریات کے بارے میں کچھ جانتے ہیں عمران صاحب۔“ لڑکی نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔ وہ بغور عمران کو دیکھ رہی تھی جس کے چہرے پر اس وقت انتہائی معصومیت طاری تھی جیسے اسے کبھی دنیا کی ہوا ہی نہ لگی ہو۔

”قدیم مصریات تو تاریخ کی گرد میں گم ہو چکی ہیں۔ اب اسے جان کر کیا کروں گا۔ اصل بات تو جدید مصریات کو جانتا ہے اور یہ میری خوش قسمتی ہے کہ مجھے جدید مصریات کو جاننے کا موقع دیا جا رہا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جدید مصریات۔ کیا مطلب۔“ اساطیری نے حیران ہو کر کہا۔

”سنا ہے کہ قدیم مصر کی شہزادیاں بے حد خوبصورت ہوا کرتی تھیں لیکن وہ بہر حال تھیں ہو چکی ہیں جبکہ آپ زندہ سلامت موجود ہیں اس لئے آپ خود بتائیں کہ تھیں کو جانتا چاہئے یا ہیں کو۔ میرا مطلب ہے قدیم مصریات کو یا جدید مصریات کو۔“ عمران نے کہا تو اساطیری بے اختیار ہنس پڑی۔

”اوہ۔ تو جدید مصریات سے آپ کا یہ مطلب تھا۔ آپ کی اس خوبصورت تعریف کا شکریہ۔ لیکن میں ایک انتہائی اہم مسئلے کے سلسلے میں آئی ہوں۔“ اساطیری نے ہنستے ہوئے کہا لیکن اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی سلیمان ٹرائی دھکیلتا ہوا اندر داخل ہوا۔

”اوہ۔ اوہ۔ آپ آغا صاحب۔ آپ نے خود تکلیف کی۔“ اساطیری نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہم اپنا کام خود اپنے ہاتھوں سے کرنے کے قائل ہیں اور ہم سے میری مراد صرف مجھ سے ہے۔ ان صاحب کا کام بھی ہمیں ہی کرنا پڑتا ہے کیونکہ یہ صرف باتیں کرتے ہیں۔“ سلیمان نے بڑے

ہوتے ہیں۔..... عمران نے جواب دیا تو اساطیری بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

W "بہت خوب۔ بہت گہری بات ہے۔..... اساطیری نے کافی کا گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔

W "اب کچھ آنے لگ گئی ہے ورنہ پہلے تو میں ان کی باتیں ٹیپ کر لیا کرتا تھا اور پھر ڈکٹریزوں کی مدد سے ان کی باتیں سمجھا کرتا تھا۔..... عمران نے کہا تو اساطیری ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

W "آپ دونوں انتہائی خوش مزاج ہیں۔ کیا آغا صاحب آپ کے باوصی ہیں۔..... اساطیری نے کہا۔

S "وہ صرف آغا سلیمان پاشا ہیں اور بس۔..... عمران نے کہا تو اساطیری نے اس انداز میں سر ہلایا جیسے عمران کی بات کی مکمل تائید کر رہی ہو۔

i "عمران صاحب۔ آپ مصر کے مشہور ماہر معریات جناب ڈاکٹر ناصر کو جانتے ہیں۔..... اچانک اساطیری نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

U "ڈاکٹر ناصر۔ آپ کا مطلب مصر کی نیشنل یونیورسٹی کے ذہن سے ہے یا کوئی اور صاحب ہیں۔..... عمران نے چونک کر کہا۔

C "وہی۔ لیکن اب وہ ریٹائرڈ ہو چکے ہیں۔..... اساطیری نے جواب دیا لیکن اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ سلیمان نے سنگٹ روم سے عمران کے اٹھتے ہی عادت کے مطابق

فلسفیانہ لہجے میں جواب دیا اور ساتھ ہی کافی کی سیالیاں اٹھا کر اس نے میز پر رکھیں اور ساتھ ہی بسکٹوں کی پلٹیں بھی رکھ دیں اور اساطیری سلیمان کی بات سن کر بے اختیار ہنس پڑی۔

"یہ آغا سلیمان پاشا ہیں۔ یہ ان دنوں اپنے ہاتھوں سے کام کرنے کے متوے پر عمل کر رہے ہیں اس لئے اپنا منہ بھی خود اپنے ہاتھوں سے پیٹتے رہتے ہیں۔..... عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا تو اساطیری ایک بار پھر ہنس پڑی۔

"دوسروں کے ہاتھوں سے اپنے ہاتھ پھر بھی غنیمت ہیں۔ آپ بے شک عمران صاحب سے وضاحت کرائیں۔..... سلیمان نے کہا اور تیزی سے مڑ کر واپس چلا گیا تو عمران سلیمان کے اس خوبصورت جواب پر بے اختیار ہنس پڑا۔

"آغا صاحب بڑی فلسفیانہ باتیں کرتے ہیں۔ ایسی باتیں جو بعض اوقات میری سمجھ میں بھی نہیں آتیں۔..... اساطیری نے کافی کی سیالی اٹھاتے ہوئے کہا۔

"آپ کو اس کی کون سی بات سمجھ نہیں آئی۔..... عمران نے بھی سیالی اٹھاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

"یہ جو انہوں نے آخر میں کی ہے۔..... اساطیری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ان کی اس بات کا مطلب تھا کہ چونکہ میں اپنا کام اپنے ہاتھوں سے نہیں کرتا اس لئے میرا منہ پیٹنے کے لئے بھی ان کے ہاتھ استعمال

کے تاثرات ابھرائے کیونکہ لاؤڈ کی وجہ سے ڈاکٹر جمال کی آواز عمران کو بھی واضح طور پر سنائی دے رہی تھی اور عمران بے اختیار مسکرا دیا۔
 "یس ڈیڈی"..... اساطیری نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جلدی سے رسیور رکھ دیا۔

"آئی ایم سوری عمران صاحب۔ ڈیڈی کو نجانے کس نے آپ کے خلاف بھڑکا دیا ہے لیکن اب مجھے اجازت دیں۔ ڈیڈی نے مجھے واپس بلایا ہے"..... اساطیری نے شرمندہ سے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

"ارے ارے۔ تشریف رکھیں۔ میرے بارے میں ڈاکٹر صاحب نے جو کچھ کہا ہے اس پر شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ انہوں نے جو کچھ کہا ہے سچ کہا ہے۔ بہر حال وہ بزرگ ہیں اور بزرگ ہمیشہ سچ ہی کہتے ہیں"..... عمران نے کہا۔

"نہیں عمران صاحب۔ میں ڈیڈی کے حکم کے بغیر اس معاملے کو اوپن نہیں کر سکتی"..... اساطیری نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ آپ مت اوپن کریں لیکن تشریف تو رکھیں۔" عمران نے کہا تو اساطیری دوبارہ کرسی پر بیٹھ گئی۔ اس کا چہرہ اب ستا ہوا سا تھا۔

"آپ ڈاکٹر ناصر کی بات کر رہی تھیں ان کے بارے میں مجھے بتائیں۔ وہ اب کہاں ہوتے ہیں"..... عمران نے کہا۔

"میں نے بتایا ہے کہ وہ اب ریشٹارڈ ہو چکے ہیں اور قاہرہ میں اپنی

وہاں کے سیٹ کا بین آف کر دیا تھا اس لئے کال اس سیٹ پر آرہی تھی۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا۔

"حقیر فقیر یہ تقصیر۔ بیچ مدان بندہ نادان علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (اکسن) بول رہا ہوں"..... عمران نے رسیور اٹھاتے ہی اپنی مخصوص گردان شروع کر دی تو اساطیری حیرت بھری نظروں سے عمران کو دیکھنے لگی۔

"جی ہاں۔ نہ صرف موجود ہیں بلکہ محکم موجود ہیں"..... عمران نے دوسری طرف سے بات سن کر جواب دیا تو اساطیری چونک پڑی کیونکہ اتنی بات تو وہ سمجھ گئی تھی کہ عمران اس کے بارے میں ہی کہہ رہا ہے۔

"آپ کے والد کا فون ہے"..... عمران نے مسکرا کر رسیور اساطیری کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"والد کا۔ اوہ"..... اساطیری نے پریشان سے لہجے میں کہا اور رسیور عمران کے ہاتھ سے لے لیا عمران نے لاؤڈ کا بین آن کر دیا۔

"ہیلو ڈیڈی۔ میں اساطیری بول رہی ہوں۔ خیریت۔ آپ نے جہاں فون کیا ہے"..... اساطیری نے پریشان سے لہجے میں کہا۔

"اساطیری تم واپس آ جاؤ۔ اب اس عمران کو کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے اطلاع مل چکی ہے کہ وہ کچھ نہیں کر سکتا۔ وہ ایک احمق آدمی ہے۔ اس کی وجہ سے ہمیں خواہ مخواہ پریشانی ہوگی۔" ڈاکٹر جمال کی بھاری سی آواز سنائی دی تو اساطیری کے چہرے پر شرمندگی

”شکریہ۔ میں نیکی میں چلی جاؤں گی“..... اساطیری نے کہا اور پھر وہ واقعی دروازہ کھلنے کے بعد اس قدر تیزی سے سیدھیاں اترتی چلی گئی جیسے اسے یہ پسند نہ ہو کہ عمران اس کے ساتھ آئے۔ عمران نے ایک طویل سانس لیا اور پھر دروازہ بند کر کے وہ واپس ڈرائیونگ روم میں داخل ہوا۔ اس نے وہاں موجود فون پیس کا مخصوص بین آف کیا اور پھر وہاں سے نکل کر سٹنگ روم میں آگیا۔

”آپ نے اسے ناراض کر دیا۔ آپ کو اصل میں روحوں سے ڈیل کرنا ہی نہیں آتا“..... سلیمان نے اسی لئے سٹنگ روم کے دروازے کے سامنے رکھے ہوئے کہا اور پھر وہ آگے بڑھ گیا۔ وہ ڈرائیونگ روم سے برتن اٹھانے جا رہا تھا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے صرف سر ہلایا اور پھر رسیور اٹھا کر اس نے انکوائری کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”انکوائری پلیز“..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”مصر کا رابطہ نمبر اور اس کے دارالحکومت قاہرہ کا رابطہ نمبر دیں“..... عمران نے کہا۔

”ہولڈ کریں سر“..... دوسری طرف سے کہا گیا

”ہیلو سر۔ کیا آپ لائن پر ہیں“..... چند لمحوں بعد انکوائری آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

”ہیں“..... عمران نے کہا تو دوسری طرف سے نمبر بتا دیئے گئے۔

رہائش گاہ تک ہی محدود ہو گئے ہیں کیونکہ وہ اکثر بیمار رہتے ہیں اور اس بیماری کی وجہ سے خاصے لاغری بھی ہو گئے ہیں“..... اساطیری نے جواب دیا۔

”اوہ۔ ویری سیڈ۔ مجھے ان کا فون نمبر معلوم نہ تھا اگر آپ بتا دیں تو میں ان کی مزاج پر سی کر لوں گا“..... عمران نے کہا تو اساطیری نے فون نمبر بتا دیا۔

”شکریہ۔ آپ قدیم مصریات کے بارے میں کچھ کہہ رہی تھیں۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں عمران صاحب۔ یہ ایسے معاملات ہیں کہ بغیر اجازت میں اس پر زبان نہیں کھول سکتی اور ڈیڈی کے منع کرنے کے بعد تو میں واقعی ایک لفظ بھی نہیں بول سکتی اس لئے مجھے اجازت دیں۔“ اساطیری نے ایک بار پھر اٹھتے ہوئے کہا۔

”آپ کہاں ٹھہری ہوئی ہیں“..... عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”شیرنگٹن ہوٹل کے کمرہ نمبر دو سو دو میں۔ لیکن اب میں پہلی فلائٹ سے واپس چلی جاؤں گی۔ آپ کا بے حد شکریہ۔“ اساطیری نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے مڑ کر ڈرائیونگ روم سے باہر نکل گئی۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ اب جلد از جلد یہاں سے دور جانا چاہتی ہو۔

”آئیے میں آپ کو ہوٹل تک چھوڑاؤں“..... عمران نے اس کے پیچھے آتے ہوئے کہا۔

عمران نے اساطیری سے ہونے والی گفتگو اور ان کے والد کے فون کے بعد ان کی واپسی کے بارے میں بتا دیا۔

"ڈاکٹر جمال نے میرے کہنے پر اساطیری کو جہارے پاس بھیجا تھا لیکن ابھی تھوڑی دیر پہلے انہوں نے فون کر کے مجھے فیصلہ کن لہجے میں کہا ہے کہ اب وہ اساطیری کو واپس بلارہے ہیں اور جس کام کے لئے انہوں نے اساطیری کو جہارے پاس بھیجا تھا وہ اب اس سے بھی پیچھے ہٹ گئے ہیں۔ میں انہیں مجبور تو نہیں کر سکتا تھا اس لئے خاموش ہو گیا۔" ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"میری سمجھ میں یہ بات تو نہیں آئی ڈاکٹر صاحب کہ انہوں نے اپنی بیٹی کو مصر سے پاکیشیا بھیج دیا لیکن پھر اس طرح واپس بلایا جیسے ان سے کوئی بھول کر غلطی ہو گئی ہو اور اساطیری کا رویہ بھی والد کا فون سننے کے بعد یقیناً عطا ہو گیا تھا اس لئے میں نے آپ کو فون کیا ہے تاکہ معلوم کر سکوں کہ اصل مسئلہ کیا ہے۔" عمران نے کہا۔

"عمران بیٹے۔ قدیم مصریات میں ایک شیطان کے بجاری کا نام آتا ہے جس کا نام راہول تھا۔ یہ شیطان کا خاص کردار تھا اور اس نے اپنی شیطانی طاقتوں سے پورے مصر میں اپنی شیطانی حکومت قائم کر رکھی تھی۔ اس نے اپنے لئے ایک خاص معبد بھی بنوایا تھا جسے اس نے اپنی شیطانی طاقتوں سے سب کی نظروں سے اوجھل رکھا ہوا تھا۔ پھر یہ بھول بھی فنا ہو گیا کیونکہ بہر حال وہ انسان تھا لیکن اس کی روح ایک اور انسانی جسم میں داخل ہو گئی اور اسے راہول ثانی کا خطاب

"شکریہ۔" عمران نے کہا اور کریڈل دبا کر اور پھر ٹون آنے پر اس نے ایک بار پھر تیروی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ اس کے ذہن میں ڈاکٹر ناصر کا فون نمبر محفوظ تھا۔ وہ اس نے آخر میں ڈائل کیا تو دوسری طرف سے گھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی۔

"ہیلو۔ ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں۔" چند لمحوں بعد ایک باوقار لیکن تھر تھر اہٹ سے پر آواز سنائی دی۔

"السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ میں پاکیشیا سے علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں ڈاکٹر صاحب۔" عمران نے کہا۔

"اوہ۔ علی عمران تم بڑے عرصے بعد جہاری پہنچتی ہوئی آواز سنی ہے۔" دوسری طرف سے سلام کا جواب دینے کے بعد مسرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔

"مجھے آپ کا فون نمبر معلوم نہ تھا اس لئے رابطہ نہیں کر سکا۔ اب مصر سے آنے والی ایک خاتون اساطیری جو کہ ڈاکٹر جمال کی صاحبزادی ہیں، نے آپ کا نمبر دیا ہے تو آپ سے رابطہ ہو رہا ہے۔ محترمہ اساطیری صاحبہ نے بتایا ہے کہ نصیب دشمنان آپ کی طبیعت ناساز رہتی ہے اس لئے میں نے سوچا کہ آپ کی مزاج پر سی کر لوں۔" عمران نے کہا۔

"بے حد شکریہ۔ واقعی بیماری نے مجھے کسی کام کا نہیں چھوڑا۔ اساطیری نے تمہیں کچھ بتایا ہے یا نہیں۔" ڈاکٹر ناصر نے کہا تو

کس طرح یہاں اگر ایک قدیم معبد کو تلاش کیا تھا جس پر انہوں نے
 تہارے بارے میں مجھ سے تفصیل پوچھی تو میں نے اپنی پرانی
 ڈائریاں تلاش کیں اور پھر ایک ڈائری میں تہارے فلیٹ کا پتہ اور
 فون نمبر مل گیا جو میں نے انہیں بتایا اور ساتھ ہی تہارے بارے
 میں تفصیل بھی بتادی انہوں نے اساطیری کو تہارے پاس بھیجنے کا
 ارادہ کر لیا کیونکہ ان کے خیال کے مطابق اساطیری میں ایسی
 صلاحیتیں ہیں کہ وہ تمہیں کام کرنے پر مجبور کر سکتی ہے لیکن پھر
 اچانک کسی نے ان سے فون پر بات کی اور اس نے انہیں اپنا نام
 راہول بتایا اور انہیں دھمکی دی کہ وہ اپنے ارادے سے باز جائیں
 ورنہ اساطیری کو ہلاک کر دیا جائے گا۔ انہوں نے اپنے بزرگ سے
 بات کی تو انہوں نے انہیں شیطانی طاقتوں سے محفوظ رہنے کا ایک
 عمل بتا دیا تو وہ مطمئن ہو گئے اور انہوں نے اس عمل کو اساطیری پر
 کر کے اسے تہارے پاس بھیج دیا لیکن پھر اس راہول نے انہیں فون
 پر دھمکی دی کہ وہ غنڈوں اور بد معاشوں کے ذریعے اساطیری کو ہلاک
 کر دے گا۔ ڈاکٹر جمال کو اپنی بیٹی سے بے پناہ محبت ہے اور وہ اس
 دھمکی سے خوفزدہ ہو گئے اور انہوں نے نہ صرف اساطیری کو واپس بلا
 لیا بلکہ مجھے بھی فون کر کے کہہ دیا کہ اب وہ راہول معبد کی تلاش پر
 مزید کام نہیں کریں گے۔ وہ اس قدر خوفزدہ تھے کہ میں نے مزید کوئی
 بات نہ کی..... ڈاکٹر ناصر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 "فون پر بات کرنے کا مطلب تو یہ ہے کہ یہ راہول مصر کا ہی

دیا گیا۔ اس طرح یہ قدیم دور سے مسلسل چلا آ رہا ہے۔ موجودہ دور
 میں بھی اس کی باقیات موجود ہیں جس کا نام راہول ہے لیکن یہ کون
 ہے۔ اس بارے میں کوئی نہیں جانتا۔ مجھے ہمیشہ سے اس راہول
 معبد کی تلاش کا بے حد شوق تھا لیکن مجھے اعتراف ہے کہ انتہائی
 کوشش کے باوجود میں اسے تلاش نہ کر سکا۔ ڈاکٹر جمال اس وقت
 قدیم مصریات پر اتھارٹی بھی ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ وہ یہاں کے
 ایک روحانی بزرگ کے مرید بھی ہیں۔ ان کا خاندان بھی نسل در
 نسل اس روحانی بزرگ اور ان کے بڑوں سے فیض یاب ہوتا آیا ہے۔
 مجھے اس بارے میں بھی معلوم ہے کہ ڈاکٹر جمال کو بھی اس راہول
 کے معبد کی تلاش کا شوق تھا۔ اس کی بیٹی اساطیری بھی قدیم
 مصریات میں ماہر ہے اور نیشنل یونیورسٹی میں قدیم مصریات کی
 خصوصی لائبریری کی انچارج ہے جبکہ ڈاکٹر جمال کا تعلق حکومت کے
 محکمہ قدیم مصریات سے ہے اور ان کا کام بھی سرکاری طور پر گنبدہ
 قدیم معبدوں کی تلاش ہے۔ میرے کہنے پر انہوں نے راہول کے
 معبد کی تلاش کا کام شروع کیا تو انہیں کچھ کامیابی ہوئی لیکن پھر معاملہ
 رک گیا۔ انہوں نے اپنے روحانی بزرگ سے بات کی تو انہوں نے
 انہیں صرف اتنا بتایا کہ یہ معبد صرف ایشیائی نوجوان جس کا نام علی
 عمران ہے، تلاش کر سکتا ہے لیکن اس سے زیادہ اسے کچھ نہ بتا سکے۔
 ڈاکٹر جمال نے مجھ سے اس کا ذکر کیا تو مجھے تم یاد آ گئے اور میں نے
 انہیں تہارے بارے میں تفصیل بتادی کہ تم نے کئی سال پہلے

ہو چکا تھا اور اب وہ مطمئن تھا۔ ویسے اسے اس علی تلاش سے کوئی دلچسپی نہ تھی اس لئے وہ سوچ رہا تھا کہ اچھا ہی ہوا کہ ڈاکٹر جمال نے اساطیری کو واپس بلالیا اور نہ وہ خواہ مخواہ ضد کرتی اور عمران کے لئے اسے انکار کرنا خاصا مستند بن جاتا۔

"سلیمان"..... عمران نے سلیمان کو آواز دیتے ہوئے کہا۔
 "جی صاحب"..... چند لمحوں بعد سلیمان نے دروازے پر پہنچ کر کہا۔
 "چائے لے آؤ"..... عمران نے کہا۔

"جی صاحب"..... سلیمان نے کہا اور واپس مڑ گیا۔ اسی لمحے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔
 "علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں" عمران نے کہا۔

"سلطان بول رہا ہوں عمران بیٹے۔ ایک فائل بھیج رہا ہوں۔ اسے پڑھ کر لپٹے چیف سے بات کر لینا"..... دوسری طرف سے سرسلطان نے تیز تیز لپٹے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے مسکراتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ سرسلطان بے حد مصروف ہوں گے اس لئے انہوں نے فوراً ہی فون بند کر دیا ہے۔ چند لمحوں بعد سلیمان اندر داخل ہوا تو اس کے ہاتھ میں چائے کی ایک پیالی تھی۔

"سلیمان سرسلطان کا آدمی ایک فائل لے کر آنے والا ہے۔ اس

کوئی آدمی ہے"..... عمران نے کہا۔

"ہاں۔ لیکن یقیناً اس کے پاس راہول کی شیطانی قوتیں موجود ہوں گی"..... ڈاکٹر ناصر نے کہا

"لیکن آپ یا ڈاکٹر جمال اس معبد کو صرف علی طور پر تلاش کرانا چاہتے ہیں یا کوئی اور مقصد بھی ہے"..... عمران نے کہا۔

"اور کیا کرنا ہے ہم نے۔ ہم تو صرف علی طور پر اسے تلاش کرانا چاہتے ہیں تاکہ اس کے بارے میں موجودہ دنیا کو معلوم ہو سکے"۔

ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا اس راہول کی شیطانی قوتیں مصر کے لوگوں کو نقصان تو نہیں پہنچا رہیں"..... عمران نے کہا۔

"ظاہر ہے شیطان اور اس کی قوتوں کا یہی کام ہے لیکن ہم اس سلسلے میں کیا کر سکتے ہیں۔ خیر و شر کا یہ مسئلہ تو ازل سے چلا آ رہا ہے اور اب تک چلتا رہے گا"..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوکے۔ بے حد شکریہ ڈاکٹر صاحب۔ آپ نے میرا تجسس دور کر دیا ہے۔ میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو صحت عطا کرے"۔ عمران نے کہا۔

"بے حد شکریہ۔ کبھی کبھار فون کر لیا کرو"..... ڈاکٹر ناصر نے کہا

"انشاء اللہ ضرور کروں گا۔ اللہ حافظ"..... عمران نے کہا اور رسیور رکھ کر اس نے بے اختیار طویل سانس لیا۔ اس کا تجسس دور

کہا۔

”قسمت اچھی یا بری نہیں ہوتی۔ انسان اسے اچھی یا بری بنا لیتا ہے۔“ عمران نے بڑے فلسفیانہ لہجے میں کہا۔
 ”ہاں۔ آپ کہہ سکتے ہیں آپ سے مصر سے روحوں ملنے آ سکتی ہیں میں میں کیسے کہہ سکتا ہوں۔“ سلیمان نے منہ بتاتے ہوئے کہا اور واپس مڑ گیا۔

”جی صاحب“ اس نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔
 ”کیا بات ہے۔ جب سے اساطیری گئی ہے تم کچھ زیادہ ہی سنجیدہ نظر آرہے ہو۔“ عمران نے چائے کی پیالی اٹھاتے ہوئے کہا۔
 ”میں فلسفہ قسمت پر غور کرتے کرتے اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ اب مجھے سنجیدگی سے آپ کے احکامات کی تعمیل کرنی چاہئے۔“ سلیمان نے اسی طرح سنجیدگی سے جواب دیا۔
 ”فلسفہ قسمت۔ کیا مطلب۔“ عمران نے چائے کا گھونٹ لے کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”مطلب ہی تو آج تک مجھے سمجھ نہیں آیا کہ آخر آپ کی قسمت اور میری قسمت میں اس قدر فرق کیوں ہے۔“ سلیمان نے جواب دیا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔
 ”ظاہر ہے ہر آدمی کی قسمت دوسرے سے جدا ہوتی ہے۔ اس میں کچھ میں نہ آنے والی کون سی بات ہے۔“ عمران نے دوسرا گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔

”جدا تو ہوتی ہے لیکن اچھی اور بری کیوں ہوتی ہے۔“ سلیمان نے کہا۔
 ”قسمت اچھی یا بری نہیں ہوتی۔ انسان اسے اچھی یا بری بنا لیتا ہے۔“ عمران نے بڑے فلسفیانہ لہجے میں کہا۔
 ”ہاں۔ آپ کہہ سکتے ہیں آپ سے مصر سے روحوں ملنے آ سکتی ہیں میں میں کیسے کہہ سکتا ہوں۔“ سلیمان نے منہ بتاتے ہوئے کہا اور واپس مڑ گیا۔

”ارے ارے۔ تو یہ مستند ہے۔ ایک منٹ۔“ عمران نے چونک کر کہا۔
 ”جی صاحب“ سلیمان نے کہا۔
 ”تمہیں اساطیری پسند ہے۔“ عمران نے کہا۔
 ”پسند کا عیمان بھی اپنا اپنا ہوتا ہے۔ قسمت کی طرح۔“ سلیمان نے بھی فلسفیانہ لہجے میں جواب دیا۔
 ”اگر تمہیں اساطیری پسند ہے تو میں تمہارا رشتہ اس سے طے کرانے مصر جا سکتا ہوں بشرطیکہ۔“ عمران بات کرتے کرتے بشرطیکہ کے بعد رک گیا تھا۔
 ”بشرطیکہ کیا۔“ سلیمان نے چونک کر لیکن قدرے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”بشرطیکہ تم اماں بی اور ڈیڈی کو منالو۔“ عمران نے کہا۔
 ”انہیں کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ مصر مسلم ملک ہے اور اساطیری مسلمان ہے۔“ سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

قاتل موجود تھی جس پر حکومت مصر کا خصوصی سرکاری نشان موجود تھا۔ اس نے قاتل کوہلی اور اسے پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔ جیسے جیسے وہ قاتل پڑھتا جا رہا تھا اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھرتے چلے آ رہے تھے۔ قاتل میں چار صفحات تھے۔ عمران نے چاروں صفحات پڑھنے کے بعد ایک طویل سانس لیتے ہوئے قاتل بند کر کے میز پر رکھ دی اور پھر ہاتھ بڑھا کر اس نے رسیور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"ایکسٹن"..... رابطہ قائم ہوتے ہی بلیک زبرد کی مخصوص آواز سنائی دی۔

"عمران بول رہا ہوں طاہر"..... عمران نے کہا۔

"اوہ عمران صاحب آپ۔ کیا بات ہے آپ نے تو دانش منزل کا چکر لگاتا ہی چھوڑ دیا ہے"..... دوسری طرف سے بلیک زبرد نے اس بار اپنی اصل آواز میں کہا۔

"ابھی دانش منزل کے جراثیم کافی تعداد میں کھوٹی میں موجود ہیں۔ جب تک سارے ختم نہ ہو جائیں تب تک میں کیسے دانش منزل آسکتا ہوں ورنہ تعداد مزید بڑھ جائے گی اور تم جیسے ہو کہ دانش کے جراثیم کی تعداد اگر ضرورت سے زیادہ بڑھ جائے تو آدمی سنبھلے ہو جاتا ہے"..... عمران کی زبان رواں ہو گئی۔

"بھریں تو سنبھلے سے بھی کچھ زیادہ ہی ہو چکا ہوں"..... طاہر نے ہنستے ہوئے کہا

"انہیں میرے ساتھ مصر جانا پڑے گا"..... عمران نے کہا۔

"ہاں۔ وہ چلے جائیں گے۔ بڑی بیگم صاحبہ اور بڑے صاحب میرے لئے یقیناً چلے جائیں گے لیکن"..... سلیمان نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں کہا مگر بات کرتے کرتے وہ لفظ لیکن پر رک گیا تھا۔

"لیکن کیا"..... عمران نے چائے کا آخری گھونٹ لے کر چائے کی خالی پیالی واپس میز پر رکھتے ہوئے کہا۔

"لیکن آپ ساتھ نہیں جائیں گے"..... سلیمان نے آگے بڑھ کر خالی پیالی اٹھاتے ہوئے کہا۔

"ارے ارے۔ کیا مطلب۔ کیا تمہارا خیال ہے کہ میرے جانے سے اساطیری تمہیں چھوڑ کر میرے ساتھ منسلک ہونے کی کوشش کرے گی"..... عمران نے قدرے فخریہ سے لہجے میں کہا۔

"جی نہیں بلکہ آپ کے وہاں ساتھ جانے سے نہ صرف اساطیری بلکہ اس کا والد بھی صاف انکار کر دے گا۔ آپ کی شخصیت ہی ایسی ہے۔ اب کیا کیا جائے۔ یہ آپ کی قسمت"..... سلیمان نے جواب دیا اور تیزی سے مڑ کر واپس چلا گیا تو عمران اس کے خوبصورت جواب پر بے اختیار ہنس پڑا۔ تھوڑی دیر بعد کال بیل کی آواز سنائی دی تو عمران سمجھ گیا کہ سرسلطان کا آدمی قاتل لے کر آیا ہو گا اور چونکہ وہ سلیمان کو جانتا تھا اس لئے وہ سلیمان کو قاتل دے دے گا۔ تھوڑی دیر بعد سلیمان نے دروازے سے واپس آکر ایک بند پیسٹ عمران کے سامنے رکھا اور واپس چلا گیا۔ عمران نے پیسٹ کھولا۔ اس میں ایک

"یہ تو دانش کو قبول کرنے کی بات ہے۔ جیسے پختہ گھر پر پانی نہیں ٹھہر سکتا۔۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا تو طاہر بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"چلیں شکر ہے کہ آپ نے مجھے سنبھال سکی ہوئے سے تو بچا لیا ہے۔ بہر حال حکم فرمائیں۔ کیسے فون کیا ہے۔۔۔۔۔۔ طاہر نے ہنستے ہوئے کہا۔

"سر سلطان نے ایک فائل بھجووائی ہے اور ساتھ ہی حکم دیا ہے کہ یہ فائل پڑھ کر اپنے چیف سے بات کروں۔ سنا چنچا ان کے حکم کے مطابق میں نے فائل پڑھ لی ہے اور اب تم سے بات کر رہا ہوں۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"کیسی فائل۔ کیا کوئی خاص بات ہے۔ بدبک زرو نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"حکومت مصر کی طرف سے فائل ہماری حکومت کو بھجووائی گئی ہے جس میں ہمیں اطلاع دی گئی ہے کہ مصر کی ایک اہتنامی خطرناک دہشت گرد تنظیم جس کا نام راہول ہے، اسرائیل کی شہ پر پاکستان میں دہشت گردی کرنے کے منصوبے بنا رہی ہے۔ فائل میں بتایا گیا ہے کہ مصر کی تمام انجینئریوں نے اس تنظیم کے خلاف کام کیا ہے لیکن آج تک سوائے اس کے چند معمولی کارندوں کے اور کوئی ان کے ہاتھ نہیں اُٹکا اور نہ ہی اس کا نیٹ ورک ٹریس کیا جاسکا ہے۔ آخر میں انہوں نے لکھا ہے کہ ایک اسرائیلی ایجنٹ شبہ میں پکڑا گیا تو اس

سے معلوم ہوا کہ وہ پاکیشیا میں کی جانے والی دہشت گردانہ کارروائیوں کے سلسلے میں راہول کے ایک خاص آدمی سے ملنے آیا تھا لیکن اس سے پہلے کہ اس سے مزید معلومات حاصل کی جاسکتیں اسے نامعلوم انداز میں ہلاک کر دیا گیا اور ہلاک کرنے والے کو بھی ٹریس نہیں کیا جاسکا۔ بس یہ بات ہے اور یہ اطلاع ہے۔" عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"تو پھر آپ نے کیا سوچا ہے۔۔۔۔۔۔ بلیک زرو نے کہا۔

"سوچنا کیا ہے۔ جب یہاں آکر کوئی کارروائی کریں گے تو پھر دیکھ لیں گے۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"عمران صاحب۔ کیوں نہ انہیں مصر میں ہی ٹریس کر کے ختم کر دیا جائے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ یہاں اپنی پہلی کارروائی میں ہی کوئی بڑا نقصان کر دیں۔۔۔۔۔۔ بلیک زرو نے کہا۔

"جب مصری اس کو ٹریس نہیں کر سکتے تو ہم وہاں جا کر کیسے ٹریس کر لیں گے۔ اب اخبار میں اشتہار تو دینے سے رہے۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"آپ کی بات درست ہے لیکن پہلے تو یہ نام کبھی سننے میں نہیں آیا۔ شاید کوئی نئی تنظیم ہے لیکن اگر اسرائیل نے اس کی خدمات حاصل کی ہیں تو پھر یہ نئی بھی نہیں ہو سکتی اور ہو گی بھی اہتنامی خطرناک۔۔۔۔۔۔ طاہر نے کہا۔

"جہاڑی بات درست ہے۔ آج یہ نام دو تین بار سننے میں آیا

پھر رسیور اٹھا کر سرسلطان کا نمبر ڈائل کر دیا۔

"پی اے نے سو سیکرٹری خارجہ..... رابطہ قائم ہوتے ہی سرسلطان کے پی اے کی آواز سنائی دی۔

"علی عمران بول رہا ہوں۔ اگر سلطان معظم اچھے موڈ میں ہوں تو مجھ فریادی کی طرف سے زنجیر ہلا دو"..... عمران نے کہا۔

"بہتر عمران صاحب..... دوسری طرف سے پی اے نے ہنستے ہوئے کہا۔

"سلطان بول رہا ہوں"..... چند لمحوں بعد سرسلطان کی آواز سنائی دی۔

"آپ کے حکم کے مطابق میں نے فائل بڑھ کر چیف سے بات کر لی ہے اور چیف نے اپنی ذریات کو حکم دے دیا ہے کہ وہ الرٹ رہیں اور کوئی حکم..... عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ٹھیک ہے میں بھی یہی چاہتا تھا لیکن تم نے ممبر کی جگہ ذریات کا لفظ کیوں استعمال کیا ہے۔ ذریات تو شیطان کی ہوتی ہیں۔" سرسلطان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہو سکتا ہے کہ دو راہول پاکستانیا آجائیں۔ ایک دہشت گرد راہول اور دوسرا شیطان راہول۔ ذریات کا لفظ میں نے اس لئے استعمال کیا ہے کہ شیطان کی ذریات کے مقابلے میں سیکرٹ سروس کی ذریات کو ہی حرکت میں لایا جاسکتا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

ہے۔ آج سے پہلے واقعی یہ نام سننے میں نہیں آیا تھا"..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"دوہین بار۔ کیا مطلب"..... طاہر نے چونک کر پوچھا تو عمران نے اسے اساطیری کی آمد، اس سے ہونے والی بات چیت اور پھر ڈاکٹر ناصر سے ہونے والی تمام بات چیت بتادی۔

"اوہ۔ اوہ۔ اگر ایسی بات ہے تو پھر تو یہ شیطانی تنظیم ہوئی۔ دہشت گرد تو نہ ہوئی۔ پھر حکومت مصر نے اسے دہشت گرد کیوں قرار دیا ہے"..... طاہر نے کہا۔

"ہو سکتا ہے کہ وہ راہول کوئی اور ہو اور یہ کوئی اور۔ نام ایک جیسے تو ہو سکتے ہیں"..... عمران نے کہا۔

"ہاں۔ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔ تو پھر آپ مجھے اجازت دیں۔ میں مصر جا کر اس بارے میں معلومات حاصل کرتا ہوں۔ اگر کچھ معلوم ہو گیا تو میں آپ کو اطلاع کر دوں گا"..... بلیک زبرد نے کہا۔

"اور اگر یہ اس دوران یہاں پہنچ گئے تو پھر ان سے کون نئے گا۔ فکر مت کرو۔ انہیں آ لینے دو پھر ان سے سب سے نمٹ لیں گے اللہ تم سیکرٹ سروس کو الرٹ کر دو تاکہ وہ مشکوک افراد کی اور خاص طور پر مصر سے آنے والے سیاحوں کی چیکنگ اور نگرانی شروع کر دیں۔" عمران نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ جیسے آپ کہیں۔"..... دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران نے اوکے کہہ کر رسیور رکھ دیا۔ چند لمحوں بعد اس نے ایک بار

اس اہتائی خوبصورت طنز پر بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"اور جو اس سیکرٹ سروس کا انچارج ہو اس کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟"..... عمران بھلا کہاں آسانی سے باز آنے والا تھا۔

"ظاہر ہے اس بے چارے کی ساری عمر بیچ کسے میں ہی گزر جائے گی"..... سرسلطان نے جواب دیتے ہوئے کہا شاید وہ بھی موڈ میں تھے۔

"لپٹنیا"..... عمران نے کہا تو سرسلطان ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑے۔

"بہر حال یہ تنظیم جو کوئی بھی ہو تم نے اور جہارے ساتھیوں نے اس بارے میں الٹ رہنا ہے۔ اللہ حافظ"..... سرسلطان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔ وہ کافی دیر تک بیٹھتا سوچتا رہا کیونکہ ایک ہی روز میں سب اطراف سے راہول کا نام سلسلے آنے نے اسے سوچنے پر مجبور کر دیا تھا لیکن آخر کار اس نے یہ سوچ کر کاندھے اچکائے کہ جو ہو گا دیکھا جائے گا۔ ابھی سے سوچ بچار کا کوئی فائدہ نہیں ہے اور اس کے بھرے پر اطمینان کے تاثرات ابھرائے کیونکہ وہ اب ایک حقی فیصلے پر پہنچ چکا تھا۔

"شیطان راہول کا کیا مطلب ہوا۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔" سرسلطان نے اور زیادہ حیران ہوتے ہوئے کہا تو عمران نے اساطیری کی آمد سے لے کر ڈاکٹر ناصر سے ہونے والی بات چیت کے بارے میں بتا دیا۔

"اوہ۔ اوہ۔ یقیناً یہ وہی تنظیم ہوگی۔ انہوں نے لوگوں کو دہشت زدہ کرنے کے لئے یہ روپ دھار رکھا ہو گا اور ہو سکتا ہے کہ انہوں نے اس خفیہ معبد میں ہی اپنا ہیڈ کوارٹر بن رکھا ہو۔ انہیں یقیناً جہارے بارے میں معلوم ہو گا اس لئے جب انہیں اطلاع ملی ہوگی کہ اساطیری جہارے پاس گئی ہے اور کہیں تم ان کو ٹریس کرنے مصر نہ پہنچ جاؤ تو انہوں نے ڈاکٹر جمال کو خوفزدہ کر کے اساطیری کو واپس بلائے پر مجبور کر دیا۔ یہ یقیناً وہی لوگ ہوں گے۔" سرسلطان نے تیز تیز لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ آپ تو باقاعدہ جاسوس بن گئے ہیں۔ ویری گڈ۔ مطلب ہے کہ ریٹائرمنٹ کے بعد آپ صرف پنشن پر گزارہ نہیں کریں گے۔ میاں بیوی دونوں جاسوسی کر کے خاصا کمایا کریں گے۔" عمران نے چپکتے ہوئے لہجے میں کہا تو دوسری طرف سے سرسلطان بے اختیار ہنس پڑے۔

"جہارے ساتھ ڈیل کر کے آدمی کے ذہن کے پیچ ولبے ہی ڈھیلے ہو جاتے ہیں اس لئے وہ سیکرٹ سروس جان کر لپٹا ہے۔" سرسلطان نے مسکراتے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران ان کے

کے تاثرات نمایاں تھے۔

”تو تم پاکیشیا جانا چاہتے ہو؟..... اس لمبے قد کے بوڑھے آدمی نے خاصے کرخت لہجے میں کہا۔

”ہاں آقا۔ میں آپ سے اجازت لینے حاضر ہوا ہوں“..... اس پھیلے ہوئے جسم کے مالک آدمی نے اہتائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

”کیا تم نے یہ کام صرف دولت کے لئے بک کیا ہے تارم؟“ اس بوڑھے آدمی نے اسی طرح کرخت لہجے میں کہا۔

”اوہ نہیں آقا۔ آپ کو تو معلوم ہے کہ دولت ہمارے لئے کوئی اہمیت نہیں رکھتی“..... اس پھیلے ہوئے جسم کے آدمی نے اسی طرح مودبانہ لہجے میں کہا جس کا نام تارم لیا گیا تھا۔

”پھر کیوں تم وہاں جانا چاہتے ہو؟“ تفصیل سے بات کرو۔“ اس بوڑھے آدمی نے جسے آقا کہا گیا تھا، پہلے سے زیادہ کرخت لہجے میں کہا۔

”آقا۔ اسرائیل میں ہم نے رابول کا کام خاصا آگے بڑھایا ہے۔ وہاں ایک خفیہ معبد بھی قائم کر لیا گیا ہے اور بہت سے اسرائیلی ہمارے ساتھ شامل ہو گئے ہیں اور انہوں نے اپنا مذہب چھوڑ دیا ہے۔

ہماری خفیہ وہاں تیزی سے پھیل رہی تھی کہ اچانک ایک رکاوٹ سامنے آگئی“..... تارم نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیسی رکاوٹ؟“..... بوڑھے نے چونک کر پوچھا۔

”آقا۔ ہماری خفیہ کے بارے میں حکومت اسرائیل کو اطلاع مل گئی کہ ہم دہشت گرد ہیں لیکن ہماری خفیہ میں حکومت کا ایک اعلیٰ

مصر کے دارالحکومت سے تقریباً چار سو کلومیٹر دور ایک چھوٹے سے قصبے رومانی کی ایک پرانی اور خاصی خشک حال عمارت کے ایک کمرے میں کرسی پر ایک لمبے قد کا بوڑھا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر قدیم مصری بجاویں جیسا لباس تھا جس کا رنگ سیاہ تھا۔ اس نے سر پر ایک مخروطی ٹوپی پہنی ہوئی تھی۔ اس کے چہرے پر خباثت کے تاثرات جیسے منجمد ہو چکے تھے۔ اس کی آنکھوں پر گہرے رنگ کے شیشوں کا چشمہ تھا اس کا قد لمبا اور جسم دبلا پتلّا تھا۔ وہ ایک اونچی پشت کی کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے سامنے دوسری کرسی پر ایک پھیلے ہوئے جسم اور درمیانے قد کا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ اس آدمی کا چہرہ بھی اس کی جسامت کی طرح بڑا اور پھیلّا ہوا تھا۔ اس کی آنکھوں پر بھی گہرے رنگ کا چشمہ تھا۔ اس کے سر کے بال لمبے دار تھے اور اس کے شانوں تک لمبے تھے۔ اس کے چہرے پر بھی شیطانیت اور مکاری

قدر نقصان پہنچائیں کہ اس پر آسانی سے قبضہ کیا جاسکے۔ میرے لئے یہ کوئی مشکل بات نہ تھی اس لئے میں نے حامی بھر لی لیکن میں نے اسرائیلی وزیراعظم سے کہا کہ وہ مجھے پاکیشیا کے ایسے پرائیجیکٹس کی تفصیلات مہیا کریں جن کو تباہ کر کے پاکیشیا کو ختم کیا جاسکتا ہے، جس کا انہوں نے وعدہ کر لیا اور میں واپس مصر آگیا۔ پھر ان کا ایک مہجنت مجھے ملا اور اس نے مجھے ان پرائیجیکٹس کی فائل لا کر دی۔ سناغیہ میں نے تیاریاں مکمل کر لیں اور اب آپ سے اجازت لینے حاضر ہوا ہوں..... تارم نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”تمہیں معلوم ہے کہ وہ اسرائیلی مہجنت پکڑا گیا ہے اور اس نے تمہاری تنظیم کے بارے میں بھی بتا دیا ہے اور یہ بھی بتا دیا کہ اسرائیل کی شہ پر تم پاکیشیا میں دہشت گردی کرنا چاہتے ہو اور حکومت مصر نے یہ اطلاع حکومت پاکیشیا تک پہنچا دی ہے۔“ بوڑھے آقا نے کہا۔

”ہاں۔“ مجھے معلوم ہے آقا۔ لیکن اس سے ہمیں کیا فرق پڑتا ہے۔ ہمیں نہ وہ لوگ پکڑ سکتے ہیں اور نہ ہی ہمارا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ ہمیں تو آپ کی سرپرستی حاصل ہے..... تارم نے بے نیازانہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لیکن میں تمہیں اس کی اجازت نہیں دے سکتا.....“ بوڑھے آقا نے کہا تو تارم بے اختیار اچھل پڑا۔ اس کے ہجرے پر اہتائی حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

عہدیدار بھی شامل تھا۔ اس کی مدد سے میں نے اسرائیل کے پرائم منسٹر سے خصوصی ملاقات کی اور میں نے اسے بتایا کہ ہم کسی قسم کی کوئی دہشت گردانہ کارروائیاں اسرائیل میں نہیں کرنا چاہتے۔ یہاں ہمارا مقصد صرف اپنے نظریات کو پھیلانا ہے جس سے حکومت اسرائیل کو کسی قسم کا کوئی خطرہ نہیں ہو سکتا اس لئے وہ ہمارے خلاف کوئی اقدام نہ کریں۔ اسرائیلی وزیراعظم کے پاس ہماری فائل موجود تھی جس پر اسرائیلی مہجنتوں نے دنیا کے مختلف ممالک میں ہماری دہشت گردانہ کارروائیوں کے بارے میں معلومات اکٹھی کی ہوئی تھیں۔ اس نے مجھے فائل مجھے دکھائی تو میں نے اسے بتایا کہ ہم یہ دہشت گردانہ کارروائیاں صرف اس ملک میں کرتے ہیں جہاں حکومت ہمارے نظریات کے خلاف کام شروع کر دیتی ہے اور خاصی طور پر مسلم ممالک میں ایسا ہوتا ہے تو ہم حکومت کو قابو میں کرنے کے لئے وہاں دہشت گردانہ کارروائیاں شروع کر دیتے ہیں اور جب حکومت ہمیں نہیں پکڑ سکتی اور مکمل طور پر بے بس ہو جاتی ہے تو پھر ہم اس سے معاہدہ کر لیتے ہیں کہ وہ ہمارے خلاف کوئی کارروائی نہ کرے تو ہم بھی دہشت گردانہ کارروائیاں نہیں کریں گے۔ اس طرح ہمارا معاہدہ ہو جاتا ہے اور پھر ہم آزادی سے اپنے نظریات پر کام شروع کر دیتے ہیں جس پر اسرائیلی وزیراعظم نے مجھ سے کہا کہ ہمیں اس صورت میں یہاں اپنے نظریات پر کام کرنے کی آزادی دی جاسکتی ہے کہ ہم پاکیشیا کے خلاف دہشت گردانہ کارروائیاں کریں اور اسے اس

پر میں نے اسے دھمکی دی کہ اگر اس نے اپنی بیٹی کو واپس نہ بلایا اور راہول کے مقدس معبد کی کلاش بند نہ کی تو میں غنڈوں اور بد معاشوں سے اس کی بیٹی کو ہلاک کر دوں گا کیونکہ اس نے اپنی بیٹی کے گرد نیکی کی طاقتوں کا حصار قائم کر دیا تھا۔ وہ ڈر گیا۔ چنانچہ اس نے اسے واپس بلایا اور راہول معبد کو کلاش کرنے کا خیال بھی ترک کر دیا لیکن اس عمران تک اطلاع بہر حال پہنچ چکی تھی۔ اس نے یہاں کے ڈاکٹر ناصر سے بات کی تو اس نے اسے تفصیل بتا دی لیکن عمران کی عادت ہے کہ وہ خواہ مخواہ کسی جھک میں نہیں پڑتا۔ چنانچہ اس نے اس خیال کو ترک کر دیا لیکن اسی روز مصری حکومت کی طرف سے بھیجی گئی فائل اس تک پہنچ گئی۔ اس میں بھی راہول کا نام موجود تھا۔ گو اس میں درج تھا کہ یہ دہشت گردانہ کارروائیاں کرنے والی تنظیم ہے اور اسرائیل کی شہر پر پاکیشیا میں دہشت گردی کی وارداتیں کرنا چاہتی ہے لیکن اس کے ذہن میں پہلے ہی راہول کا نام موجود تھا۔ چنانچہ اس نے اس بارے میں سوچنا شروع کر دیا اور پھر اس نے یہ فیصلہ کیا کہ اگر یہ تنظیم پاکیشیا آئی تو وہ اس کے خلاف حرکت میں آئے گا۔ اس طرح معاملہ ختم ہو گیا اور ہمیں اس آدمی سے پیش آنے والا خطرہ ختم ہو گیا اور میں نے ہمیں منع بھی اسی لئے کیا ہے کہ اگر تم وہاں گئے تو پھر یہ آدمی پوری قوت سے تمہارے اور ہمارے خلاف حرکت میں آجائے گا اور جس کا نتیجہ ہمارے مقدس معبد کے خلاف بھی نکل سکتا ہے اس لئے تم یہ خیال ترک کر دو۔ جہاں تک اسرائیلی

”وہ کیوں آگا۔ پہلے تو آپ نے کبھی انکار نہیں کیا تھا۔“ تارم نے اہتائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اس لئے کہ مجھے معلوم ہے کہ وہاں ایک آدمی ایسا موجود ہے جس نے بڑے شیطان کو بار بار شکست دی ہے۔ وہ خود بھی ایک مکمل شخصیت ہے اور اس کے پیچھے نیکی کی طاقتوں کا بھی ہاتھ ہے اور تمہارے بارے میں اطلاع اس تک پہنچ چکی ہے بلکہ میرے بارے میں بھی اطلاع اس تک پہنچ چکی ہے اور اگر میں بروقت اس معاملے کو نہ روکتا تو پھر ہو سکتا تھا کہ ہمیں بے حد سخت حالات سے گزرنا پڑتا۔“ بوڑھے آقا نے کہا۔

”یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ ایسا کون سا آدمی ہو سکتا ہے۔ ہمارے سامنے تو بڑی بڑی طاقتیں سرنگوں ہو جاتی ہیں۔ راہولی سحر کے سامنے کس کا چراغ جل سکتا ہے۔“ تارم نے اہتائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تمہیں معلوم نہیں ہے کہ یہاں کے ایک ماہر مصریات نے راہول کا قدیم اور مقدس معبد کلاش کرنے کی کوشش شروع کر دی اور اگر وہ اس میں کامیاب ہو جاتا تو پھر وہاں موجود راہول بھاری کا اصل جسم باہر آجاتا تو پھر اسے آسانی سے فنا کیا جاسکتا اس طرح ہم سب ختم ہو سکتے تھے اس لئے میں نے اسے اس کام سے روکنے کی کوشش کی تو اے پاکیشیا میں رہنے والے اس آدمی عمران کے بارے میں اطلاع مل گئی۔ اس نے اپنی بیٹی کو عمران کے پاس بھیج دیا جس

وزیر اعظم کا تعلق ہے تو میں اس سے خود منٹ لوں گا۔ میں اس کے ذہن سے یہ خیال ہی نکال دوں گا اور وہ جہارے اڑے بھی نہیں آئے گا۔..... اس بوڑھے آقا نے کہا۔

"اگر آپ اجازت دیں تو میں اس عمران کا خاتمہ کر دوں۔" تارم نے کہا۔

"کیا تم اپنے آقا سے زیادہ طاقتور ہو؟..... بوڑھے آقا نے غراتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"اوہ۔ اوہ نہیں آقا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ میں تو....." تارم نے انتہائی گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"جب میں اس کو نہیں چھیننا چاہتا تو تم اسے ہلاک کرنے کی بات کیوں کر رہے ہو۔ وہ تم سے کیا ہلاک ہو گا اننا ہمارے خلاف کام شروع کر دے گا۔ یہ بات نہیں کہ میں اس سے خوفزدہ ہوں یا میں اس کے آدمیوں کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ میں اسے پھڑکی طرح مسل سکتا ہوں لیکن میں نہیں چاہتا کہ اسے خود پھیر دوں۔ بھروسے کے چھتے میں ہاتھ ڈالنا عقلمندی نہیں کہلاتا۔ ہاں۔ بھروسے خود آجائیں تو پھر انہیں ہر حال ہلاک کرنا ہی پڑتا ہے۔..... بوڑھے آقا نے تیز لہجے میں کہا۔

"ٹھیک ہے آقا۔ آپ کا حکم سر آنکھوں پر۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔" تارم نے کہا۔

"ہاں جاؤ لیکن یہ سن لو کہ میری اجازت کے بغیر تم نے پاکیشیا کا

رخ نہیں کرتا۔..... بوڑھے آقا نے کہا۔

"حکم کی تعمیل ہوگی آقا۔....." تارم نے کہا اور اٹھ کر وہ بوڑھے آقا

کے سامنے جھکا اور پھر تیز قدم اٹھاتا اس کمرے سے باہر نکل گیا۔

بوڑھا چند لمحے خاموش بیٹھا رہا۔ پھر وہ کرسی سے اٹھا اور کمرے کے

اندرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازہ کھولا۔ دوسری

طرف ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کے فرش پر سیاہ رنگ کی چادر پھی

ہوئی تھی۔ کمرے میں ہلکی سی روشنی تھی۔ سامنے دیوار پر سیاہ رنگ کا

انسانی خاک بنا ہوا تھا جس کی صرف آنکھیں نظر آ رہی تھیں اور آنکھوں

کا رنگ گہرا سرخ تھا اور آنکھیں ایسی تھیں جیسے اصل انسانی آنکھیں

ہوں۔ بوڑھا فرش پر آلتی پالتی مار کر بیٹھ گیا اور پھر اس نے اپنے

لباؤں کی جیب سے ایک چھوٹا سا پرانے نکالا جو ہر طرف سے بند تھا۔

البتہ اس کی ایک طرف چوخی بنی ہوئی تھی۔ بوڑھے نے کچھ پڑھ کر

اس چوخی پر پھونک ماری تو چوخی سے شعلہ سے نکلا اور پھر وہ مسلسل

جلنے لگا۔ بوڑھے نے جلتا ہوا پرانے اپنے سامنے رکھا اور منہ ہی منہ میں

کچھ پڑھنا شروع کر دیا۔ اچانک اس کمرے میں چٹختے اور رونے کی

آوازیں سنائی دینے لگیں۔ انسانی چیخوں کی آوازیں، یوں محسوس ہو رہا

تھا جیسے ہزاروں لاکھوں لوگ مل کر جج رہے ہوں اور رورہے ہوں۔

پھر آہستہ آہستہ یہ آوازیں مدھم پڑتی چلی گئیں۔ اس کے ساتھ ہی

سامنے موجود انسانی آنکھوں کی سرخی تیز ہو گئی اور اس میں لہریں

تھوڑا ہونے لگ گئیں تو بوڑھا تیزی سے اٹھا اور پھر وہ اس تصویر کے

سلطنتِ سجدے میں گر گیا۔

”آقا راہول کی خدمت میں راہولی آداب پیش کرتا ہے۔“ اس بوڑھے نے سجدے میں بڑے بڑے اہتائی ملتجاء انداز میں کہا۔
”جہاں آداب قبول کیا گیا۔ اٹھ کر بیٹھ جاؤ اور ہمیں بتاؤ کہ تم نے مقدس چراغ کیوں روشن کیا ہے۔“ ایک عجیبی ہوئی سی کرخت آواز کمرے میں گونجی تو بوڑھا اٹھا اور ایک بار پھر اُلتی پالٹی مار کر بیٹھ گیا۔

”آقا۔ راہولیوں کے خلاف نیکی کی قوتیں حرکت میں آ رہی ہیں اس لئے آقا بڑے شیطان سے ہمیں آگاسا لے دو۔“ بوڑھے نے اہتائی ملتجاء لہجے میں کہا۔

”کیا تم اپنے آپ کو ان کے مقابلے میں کمزور سمجھ رہے ہو راہولی۔“ وہی عجیبی ہوئی آواز دوبارہ سنائی دی۔

”نہیں آقا۔ مجھے اپنی فکر نہیں ہے۔ مجھے فکر ہے مقدس معبد کی۔ اگر ان قوتوں نے مقدس معبد کو تلاش کر کے کھول دیا تو آپ جلتے ہیں کہ کیا ہوگا۔“ بوڑھے نے کہا۔

”تم بے فکر ہو۔ مقدس معبد کی حفاظت ہم خود کرتے ہیں اس لئے نہ کوئی اسے تلاش کر سکتا ہے اور نہ ہی کھول سکتا ہے۔ اگر نیکی کی قوتیں جہاں سے مقابل آئیں تو تم اپنی پوری طاقتوں سے ان کا مقابلہ کرو۔“ رخ راہولی کی ہو گئی۔ ”ہمیں آگاسا دے دیا گیا ہے۔“ وہی عجیبی ہوئی آواز سنائی دی تو بوڑھا ایک بار پھر اٹھا اور دوبارہ تصویر کے

سلطنتِ سجدے میں گر گیا۔

”اب میں مطمئن ہوں آقا۔“ بوڑھے نے کہا۔

”تم نے درست فیصلہ کیا ہے۔ خود انہیں مت چھوڑو لیکن اگر وہ خود جہاں سے مقابل آئیں تو ان کا خاتمہ کر دو۔ میں جا رہا ہوں۔“ اسی آواز نے کہا اور اس کے ساتھ ہی کمرے میں ایک بار پھر انسانی چٹخیں اور رونے کی بھیانک آوازیں سنائی دینے لگیں۔ کچھ دیر بعد یہ آوازیں ختم ہو گئیں تو بوڑھے نے سجدے سے سر اٹھایا۔ اب اس انسانی خاکے کی آنکھیں دوبارہ کھلے جیسی ہو گئی تھیں اور چراغ بھی بجھ گیا تھا۔ بوڑھے نے چراغ اٹھا کر اسے واپس اپنے لمبا دے میں ڈالا اور اطمینان بھرے انداز میں مڑ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

تھقیم کی کوئی کارکردگی سامنے آئی ہے اور ایسی تھقیمیں تیزی سے کام کرتی ہیں اب ایک ماہ گزر گیا ہے لیکن کوئی واردات نہیں ہوئی اور نہ ہی کوئی مشکوک آدمی سامنے آیا ہے اس لئے تم ممبر کو اس معاملے سے ہٹا دو..... عمران نے اہتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے چائے کی پیالی اٹھا کر گھونٹ بھرنے شروع کر دیئے۔

"میں بھی یہی سوچ رہا تھا لیکن آپ کی اجازت کی ضرورت تھی....." بلیک زیرو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"البتہ اس راہول نامی بجاری اور اس کے معبد کے بارے میں مصری تاریخ میں تفصیلات موجود ہیں اور ایک ایسی ہی کتاب میری نظروں سے بھی گزری ہے جس میں یہ درج ہے کہ موجودہ دور میں بھی یہ شیطانی گروپ کام کر رہا ہے اور خفیہ طور پر ان کے اجتماعات ہوتے رہتے ہیں اور یہ راہول کے مقدس بجاری کی پوجا کرتے ہیں اور شیطانی طاقتوں کے حامل ہوتے ہیں۔ لیکن ایسے تو ہزاروں گروہ دنیا میں موجود ہوں گے سبہاں خیر و شر کا سلسلہ تو بہر حال چلتا ہی رہتا ہے....." عمران نے کہا۔

"ان کے اعتقادات اور رسومات کیا ہیں....." بلیک زیرو نے پوچھا۔

"وہی جو شیطان کی ہو سکتی ہیں....." عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی فون کی گھنٹی بج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا۔

عمران وائٹ منزل کے آپریشن روم میں موجود تھا بلیک زیرو کچن میں چائے بنانے کے لئے گیا ہوا تھا جبکہ عمران خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر سوچ کے تاثرات نمایاں تھے۔ تموزی در بعد بلیک زیرو واپس آیا۔ اس نے چائے کی ایک پیالی عمران کے سامنے رکھی اور دوسری اٹھا کر وہ اپنی کرسی پر جا کر بیٹھ گیا۔

"عمران صاحب۔ اب کب تک جیننگ جاری رکھی جائے۔ اب تک تو کوئی بات سامنے نہیں آئی۔ اس دہشت گرد تھقیم کے بارے میں....." بلیک زیرو نے کہا۔

"میرا خیال ہے کہ یہ سب کچھ سرے سے ہی غلط ہے اور اسرائیلی ایجنٹ نے کہانی بنا دی ہے کیونکہ پوری دنیا کی اطلاع دینے والی ایجنسیاں اس بارے میں کچھ نہیں جانتیں۔ مصر میں بھی اس بارے میں کوئی نہیں جانتا اور نہ ہی کسی اور ملک سے کبھی راہول نامی

”ایکسٹو“..... عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”سلیمان بول رہا ہوں۔ کیا صاحب ہیں جہاں“..... دوسری طرف سے سلیمان کی آواز سنائی دی۔

”کیا بات ہے سلیمان۔ کیوں فون کیا ہے“..... عمران نے اس بار اپنے اصل لہجے میں کہا۔

”مصر سے ڈاکٹر ناصر صاحب کی کال آئی ہے۔ انہوں نے کہا ہے کہ آپ فوری طور پر ان سے رابطہ کریں۔ انتہائی اہم بات ہے اس لئے میں نے آپ کو جہاں فون کیا ہے“..... سلیمان نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں بات کر لیتا ہوں“..... عمران نے کہا اور ہاتھ بڑھا کر اس نے کریڈل دبا دیا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے منبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ چونکہ وہ پہلے فلیٹ سے ڈاکٹر ناصر سے بات کر چکا تھا اس لئے مصر اور اس کے دار الحکومت کے رابطہ نمبر اور ڈاکٹر ناصر کے نمبر اس کے ذہن میں موجود تھے۔

”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں“..... رابطہ قائم ہوتے ہی ڈاکٹر ناصر کی آواز سنائی دی۔

”السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ علی عمران بول رہا ہوں پاکیشیا سے“..... عمران نے کہا۔

”وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ بڑے طویل عرصے بعد آج مکمل سلام سننے کو ملا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں جرات دے خیر دے۔ میں نے تمہیں

اس لئے فون کیا تھا کہ تمہیں بتا سکوں کہ ڈاکٹر جمال کو ہلاک کر دیا گیا ہے اور ان کی بیٹی اساطیری کو اغوا کر لیا گیا ہے اور یہ کام راہولیوں کا ہے کیونکہ ڈاکٹر جمال نے اپنے تجسس کی بنا پر راہول معبد کی تلاش کا کام خفیہ طور پر جاری رکھا اور اساطیری بھی اس کام میں ان کے ساتھ شامل تھی۔ اساطیری اغوا ہونے سے ایک روز پہلے مجھ سے ملنے آئی کیونکہ وہ میری شاگردہ چکی ہے۔ اس نے مجھے ایک نقشہ دکھایا اور اس کے مطابق راہول معبد کی نشاندہی اس قدیم نقشے میں موجود ہے لیکن ڈاکٹر جمال اسے حتیٰ طور پر ملے نہیں کر پارہے تھے اس لئے وہ مجھ سے مشورہ لینے آئی تھی۔ اس نے مجھے بتایا کہ ڈاکٹر جمال اور اس نے خفیہ طور پر اس معبد کی تلاش کا کام جاری رکھا تھا اور پھر ایک قدیم معبد سے ملنے والا یہ نقشہ ان کے ہاتھ لگ گیا۔ میں نے اس نقشے کو پڑھا تو اس میں راہول معبد کے بارے میں نشانات تو موجود تھے لیکن حتیٰ طور پر معبد کی نشاندہی نہ ہو پا رہی تھی۔ میں نے اسے کہا کہ وہ نقشہ چھوڑ جائے۔ میں اس پر مزید غور کروں گا لیکن دوسرے روز آنے کا وعدہ کر کے وہ نقشہ ساتھ لے گئی اور آج اطلاع ملی ہے کہ ڈاکٹر جمال اور اساطیری ایک جیپ پر وادی حلفہ کے وسیع صحرا میں گئے کیونکہ یہ نقشہ وادی حلفہ کا ہی تھا۔ پھر وہاں سے ڈاکٹر جمال کی لاش ملی۔ انہیں انتہائی افسوس ناک انداز میں ہلاک کیا گیا ہے۔ ان کے پورے جسم کا گوشت اس طرح نوچا گیا تھا جیسے بھوکے کتے ان پر ٹوٹ پڑے ہوں اور اساطیری غائب تھی۔ اسے پورے صحرا

نقشہ ڈسکس کیا تھا۔ آپ کی جان تو خطرے میں نہیں ہے۔۔۔ عمران نے کہا۔

نہیں۔ اس لئے کہ میں اس مقام کو چٹیک ہی نہ کر سکا تھا اور ویسے بھی میں بوڑھا اور بیمار آدمی ہوں۔ وہ مجھے مار کر کیا کریں گے۔۔۔۔۔ ڈاکٹر ناصر نے جواب دیا۔

اللہ تعالیٰ آپ کو حفظ و امان میں رکھے۔ بہر حال آپ محتاط رہیں۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

شکریہ۔ اللہ حافظ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

اس کال کا کیا مقصد تھا۔ میں سمجھ نہیں سکا عمران صاحب۔۔۔ بلیک زرو نے اس کے رسیور رکھتے ہی کہا۔

اصل میں ڈاکٹر ناصر بھی راہول معبد کی تلاش کے لئے اتہائی بے چین ہیں کیونکہ علم دوست آدمی کو علم کی بے حد طلب رہتی ہے اور ان کا خیال ہے کہ میں شاید خفیہ معبدوں اور غرہنوں کی تلاش کا ماہر ہوں اس لئے وہ مکمل کر تو نہیں کہہ سکے لیکن بہر حال اس اطلاع سے ان کا مقصد یہی تھا کہ شاید اساطیری کے اغوا پر میں اساطیری کو آزاد کرانے کی غرض سے مصر پہنچ جاؤں اور وہ جلتے ہیں کہ ایک بار میں میدان میں کود پڑا تو میری واپسی اسی صورت میں ہو سکتی ہے جب کام مکمل ہو جائے گا لیکن انہیں یہ نہیں معلوم کہ اگر میں غرہن

میں تلاش کیا گیا لیکن اس کا ابھی تک کوئی کلیو نہیں ملا۔ ڈاکٹر جمال کی لاش پر راہویوں کا مخصوص نشان بھی موجود ہے جس سے میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ انہیں راہویوں نے ہلاک کیا ہے اور اساطیری کو اغوا کر لیا گیا ہے اور یقیناً اس کی وجہ وہی نقشہ ہو گا۔۔۔۔۔ ڈاکٹر ناصر نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

آپ کا خیال درست ہے۔ اس نقشے کی خاطر یہ واردات کی گئی ہے لیکن اساطیری کو کیوں اغوا کیا گیا ہے۔ یا تو وہ اسے بھی ختم کر دیتے یا اس سے نقشہ لے کر اسے چھوڑ دیتے۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

میرا خیال ہے کہ وہ اساطیری سے یہ معلوم کرنے کے لئے اسے ساتھ لے گئے ہیں کہ کیا اس نے نقشے میں معبد کے اصل مقام کو دریافت کر لیا ہے یا نہیں۔ لیکن یہ صرف میرا خیال ہے۔ اصل بات کا علم تو اس وقت ہو سکتا ہے جب اساطیری زندہ واپس آجائے۔ ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر صاحب۔ آپ نے مجھے خصوصی طور پر یہ اطلاع دی ہے۔ آپ مجھ سے کیا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

کچھ نہیں۔ میں نے تمہیں صرف اس لئے اطلاع دی ہے کہ تم نے ڈاکٹر جمال اور اساطیری کے بارے میں مجھ سے پوچھا تھا۔ ڈاکٹر ناصر نے جواب دیا لیکن عمران ان کے لہجے سے ہی سمجھ گیا کہ وہ بات بدل گئے ہیں۔

ڈاکٹر صاحب۔ آپ کی مہربانی لیکن اساطیری نے آپ سے بھی تو

”عمران صاحب۔ آپ اس بارے میں سید چراغ شاہ صاحب سے تو بات کریں تاکہ معلوم تو ہو کہ وہ کیا کہتے ہیں“..... بلیک زرو نے کہا۔

”ارے نہیں۔ اگر وہ اس معاملے میں دلچسپی لے رہے ہوتے تو اب تک کسی نہ کسی انداز میں مجھ سے بات کر چکے ہوتے اور یہ اچھا ہے کہ وہ اس میں دلچسپی نہیں لے رہے ورنہ مجھے خواہ مخواہ ان شیطان کے بچاروں کے پیچھے بھاگنا پڑتا“..... عمران نے کہا تو بلیک زرو بے اختیار مسکرا دیا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔

”ایکسٹو“..... عمران نے مخصوص لہجے میں کہا

”جولیا بول رہی ہوں باس“..... دوسری طرف سے جولیا کی مودبانہ آواز سنائی دی۔

”ییس“..... عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”باس۔ صالطہ کو معر میں کسی گروپ نے اغوا کر لیا ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں صالطہ کو آزاد کرانے کے لئے خود مصر چلی جاؤں“..... جولیا نے کہا تو نہ صرف عمران بلکہ سامنے بیٹھا ہوا بلیک زرو بھی بے اختیار چونک پڑا۔

”تمہیں کس نے اطلاع دی ہے۔“ عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

”باس۔ آپ کو تو معلوم ہے کہ صالطہ چھٹی لے کر اپنے والد کے ساتھ ہوٹل بزنس کے سلسلے میں مصر گئی ہوئی تھی۔ وہاں اس سے

کلاش کرنے کا ماہر ہوتا تو آغا سلیمان پاشا کے ڈر سے فلیٹ چھوڑ کر جہاں دانش منزل میں پناہ کیوں لیتا بلکہ گنج سلیمان کلاش کر کے آغا سلیمان پاشا کو قانع کر چکا ہوتا“..... عمران نے کہا تو بلیک زرو بے اختیار ہنس پڑا۔

”یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ ڈاکٹر ناصر کا خیال ہو کہ اساطیری آپ کو پسند آگئی ہو گی اور آپ اساطیری کے پیچھے دیوانہ وار مصر پہنچ جائیں گے“..... بلیک زرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”وہ میری بجائے آغا سلیمان پاشا کو پسند آچکی ہے۔ وہ اب سوچ رہا ہے کہ اماں بی اور ڈیڈی کو منار مصر لے جائے لیکن اس نے شرط یہ لگا دی ہے کہ میں ساتھ نہ جاؤں“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ کیا اس کا خیال ہے کہ آپ کی موجودگی کی وجہ سے اساطیری آپ کی طرف جھٹک جائے گی“..... بلیک زرو نے بھی مسکراتے ہوئے کہا۔

”مجھے بھی اپنے بارے میں یہ خوش فہمی تھی لیکن آغا سلیمان پاشا نے جو جواب دیا ہے اس نے میرے چودہ تو کیا چودہ ہزار طبق روشن کر دیئے ہیں کہ میرے ساتھ جانے کی وجہ سے اساطیری اور اس کا والد رشتے سے ہی صاف انکار کر دے گا کیونکہ میری قسمت ہی ایسی ہے۔ ہر طرف سے انکار ہی سنائی دیتا ہے“..... عمران نے کہا تو بلیک زرو بے اختیار ہنس پڑا۔

”جواب۔ نقاب پوش بتائے گئے ہیں۔ ویسے ہوٹل کے شیجر نے دے دے لفظوں میں کہا ہے کہ یہ کسی خفیہ گروپ کا کام ہے کیونکہ ان نقاب پوشوں نے اپنے چہروں پر جو نقاب پہن رکھے تھے اس پر سیاہ رنگ کا انسانی خاکہ بنا ہوا تھا جس کی آنکھیں گہری سرخ تھیں اور انہوں نے سیاہ رنگ کے قدیم دور کے لباسوں جیسا لباس پہنا ہوا تھا۔ البتہ وہ دو کاروں میں آئے اور سیدھے دوسری منزل پر صالہ کے کمرے میں پہنچ گئے۔ طارق بھی اس وقت صالہ کے کمرے میں ہی تھا۔ صالہ شاید فون پر بات کر رہی تھی کہ یہ نقاب پوش جبراً اندر داخل ہوئے اور انہوں نے صالہ کو اٹھانے کی کوشش کی جس پر طارق اور صالہ دونوں نے جدوجہد کی تو ان نقاب پوشوں نے طارق کو ہلاک کر دیا اور صالہ کو بے ہوش کر کے وہ اٹھا کر واپس نیچے ہال میں پہنچ گئے اور وہاں انہوں نے اندھا دھند فائرنگ کر کے خوف و ہراس پھیلا دیا اور پھر کاروں میں بیٹھ کر فرار ہو گئے۔ کاریں بغیر نمبروں کے اور کسی اجنبی کمپنی کی تھیں جسے وہاں کوئی نہ پہچانتا تھا۔ اس شیجر نے بتایا تھا کہ یہ مخصوص نشان یعنی انسانی خاکہ اور سرخ آنکھیں ایک خفیہ مذہبی گروپ کا مخصوص نشان ہے اور اس نے یہ بات کسی سے سنی تھی۔ لیکن اس نے یہ بات پولیس کو نہیں بتائی۔“..... جو یانے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”تمہیں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ صالہ کسی مشن کے سلسلے میں اغوا نہیں ہوئی۔ یہ غیر متعلقہ مسئلہ ہے۔ میں اپنے طور پر اسے

میری روزانہ فون پر بات ہوتی رہتی تھی صالہ کے والد وہاں ایک پارٹی کے ساتھ صالہ کا تعارف کرا کر خود واپس چلے گئے تھے۔ صالہ نے اس پارٹی کے ساتھ مل کر وہاں ہوٹل کسے لئے لوکیشن پسند کرنے اور پھر ہوٹل کو تعمیر کرنے کی اجازت اور نقشہ پاس کرانے تک کا کام کرنا تھا۔ اس کے ساتھ اس کے والد کی فرم کا ایک نوجوان طارق بھی تھا۔ صالہ نے مجھے بتایا تھا کہ چونکہ ان کے والد ان دنوں بیمار رہتے ہیں اس لئے انہوں نے اسے خصوصی طور پر کام کرنے کے لئے کہا تھا۔ صالہ اور میں مقررہ وقت پر آپس میں فون پر بات کرتی تھیں۔ آج جب مقررہ وقت پر اس کا فون نہ آیا تو میں نے وہاں اس کے ہوٹل فون کیا تو مجھے بتایا گیا کہ ہوٹل کے کمرے سے چند نقاب پوشوں نے جبراً صالہ کو اغوا کر لیا ہے اور اس کے ساتھی طارق کو ہلاک کر دیا گیا ہے اور پولیس اس بارے میں انکوائری کر رہی ہے۔ میں نے ہوٹل سے پولیس چیف کا نمبر لیا اور پھر میں نے فون پر صالہ کی فریڈ کے طور پر پولیس چیف سے بات کی تو انہوں نے اس بات کی تصدیق کر دی اور یہ بھی بتایا کہ صالہ کے والد کو بھی ہوٹل کی طرف سے اطلاع دے دی گئی ہے اور وہ بھی مصر پہنچ رہے ہیں لیکن سر۔ صالہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کی ممبر ہے۔ اسے برآمد کرنا ہماری ڈیوٹی ہے۔“ جو یانے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”کس گروپ نے اسے اغوا کیا ہے اور کیوں؟.....“ عمران نے جو یانے کی بات کا جواب دینے کی بجائے انساوال کرتے ہوئے کہا۔

جو اڑ بنانے کے لئے نشان کے بارے میں پوچھ رہا ہے۔

”سیاہ رنگ کا انسانی خاکہ جس کی آنکھیں گہری سرخ ہوتی ہیں۔ یہ راہول کا مخصوص اور مقدس نشان ہے“..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اساطیری کے بارے میں کوئی اطلاع ملی ہے یا نہیں؟“۔ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ اساطیری واہیں آگئی ہے لیکن یوں لگتا ہے جیسے اس کے ذہن سے اس بارے میں ہر چیز واپس کر دی گئی ہو۔ اب نہ اسے راہول کے بارے میں کچھ علم ہے، نہ نقشے کے بارے میں اور نہ ہی راہول کے خفیہ معبد کے بارے میں۔ اس کے علاوہ وہ نارمل ہے اور اپنے والد کا سوگ منا رہی ہے۔ اس کا خیال ہے کہ اس کے والد کو صحرائی ڈاکوؤں نے ہلاک کیا ہے“..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور ان حکومت کے پولیس چیف کیا آپ کے واقف ہیں؟“۔ عمران نے پوچھا۔

”ہاں۔ وہ میرے عزیزوں میں سے ہیں۔ ان کا نام اعظم کمال ہے۔ کیوں؟“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”میں ان سے اس بارے میں بات کرنا چاہتا ہوں۔ کیا آپ ان کا فون نمبر مجھے بتا کر انہیں فون کر دیں گے تاکہ وہ مجھ سے بات کر سکیں؟“..... عمران نے کہا۔

برآمد کرالوں گا..... عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیے۔ اس کے چہرے پر چونکہ انتہائی سنجیدگی کے تاثرات تھے اس لئے بلیک ڈیرو خاموش بیٹھا رہا تھا۔ اس نے کوئی بات نہ کی تھی۔

”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں..... رابطہ قائم ہوتے ہی ڈاکٹر ناصر کی آواز سنائی دی۔

”علی عمران بول رہا ہوں ڈاکٹر صاحب۔ پاکیشیا سے؟“۔ عمران نے سلام کرنے کے بعد سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اوہ تم۔ خیریت۔ کیسے اتنی جلدی کال کی ہے؟“..... دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔ ڈاکٹر ناصر کے لہجے میں حیرت کا عنصر نمایاں تھا۔

”ڈاکٹر صاحب۔ آپ نے پہلے ڈاکٹر جمال کے سلسلے میں بتایا تھا کہ اس کی لاش پر راہول کا مخصوص نشان بنا ہوا تھا۔ میں اس وقت یہ پوچھنا بھول گیا تھا کہ یہ نشان کیا ہے؟“..... عمران نے کہا۔

”کیوں۔ تمہیں اس نشان سے کیا دلچسپی پیدا ہو گئی ہے؟“۔ ڈاکٹر ناصر نے شرارت بھرے لہجے میں کہا۔

”ایسے نشانات جمع کرنا میری بانی ہے“..... عمران نے جواب دیا۔ ظاہر ہے وہ ڈاکٹر ناصر کے لہجے سے ہی سمجھ گیا تھا کہ ڈاکٹر ناصر بھی سمجھ رہے ہیں کہ عمران کو اساطیری سے دلچسپی ہے اور وہ صرف بات کا

”ہاں۔ کیوں نہیں“..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیا اور پھر انہوں نے فون نمبر بتا دیا۔

”تم دس منٹ بعد انہیں فون کر لینا۔ میں جہاد اعتراف کر ادوں گا۔ لیکن اساطیری تو واپس آ چکی ہے۔ پھر تم اس سلسلے میں اب کیوں دلچسپی لے رہے ہو۔ جب وہ اغوا تھی تو اس وقت تو تم نے کوئی دلچسپی نہ لی تھی“..... ڈاکٹر ناصر نے آخر وہ بات کہہ دی جو شاید وہ کہنا نہ چاہتے تھے۔

”میں اساطیری کی وجہ سے پولیس چیف سے بات نہیں کرنا چاہتا ڈاکٹر صاحب بلکہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ پاکیشیا کی ایک خاتون کو آپ کے شہر کے ایک ہوٹل سے چند نقاب پوشوں نے اغوا کر لیا ہے اور ان نقاب پوشوں کے نقابوں پر مخصوص نشان بنا ہوا تھا۔ اس خاتون کے والد میرے والد کے دوستوں میں سے ہیں اور ان کا تعلق ہوٹل بزنس سے ہے۔ جس پر مجھے آپ کی بات یاد آ گئی۔ آپ نے بھی مخصوص نشان کا ذکر کیا تھا اور اب آپ نے جو نشان بتایا ہے وہی نشان ان نقاب پوشوں کے نقابوں پر موجود تھا۔ اس سے یہ بات طے ہو گئی کہ یہ کارروائی بھی راہول یا اس کے گردہ کی ہے۔ شاید اسے اغوا برائے تادان کیا گیا ہے کیونکہ اس خاتون کے والد بے حد امیر آدمی ہیں ان کے ہوٹل پوری دنیا کے اہم ممالک اور شہروں میں ہیں اور میں اس سلسلے میں پولیس چیف سے بات کرنا چاہتا تھا۔“ عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ لیکن راہول تو شیطان کا ایک خفیہ مذہبی گردپ ہے۔ لوگ اس سے خفیہ طور پر وابستہ ہو جاتے ہیں کیونکہ اس سے وابستہ ہو جانے کے بعد وہ تمام مذاہب، اخلاق، تہذیب، ہر چیز سے بے نیاز ہو جاتے ہیں اور مکمل طور پر شیطان کے بجاری ہو کر ایسی تمام شیطانی حرکتیں کر گزرتے ہیں جن کا کوئی دوسرا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ یہی شیطان انہیں دولت مند بھی بنا دیتا ہے۔ راہولی بے پناہ دولت مند ہوتے ہیں اس لئے انہیں اغوا برائے تادان کی ضرورت ہی نہیں ہے“..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بہر حال پولیس چیف سے بات کرنے سے شاید کوئی معلومات مل جائیں۔ آپ مہربانی کر کے انہیں ضرور میرے بارے میں بتا دیں۔“ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اللہ حافظ“..... دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔

”عمران صاحب۔ میں بھی یہی کچھ رہا تھا کہ صالحہ کا اغوا تادان کے لئے کیا گیا ہو گا لیکن اگر ایسا نہیں ہے تو پھر کیوں یہ واردات ہوئی ہے“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”ڈاکٹر ناصر کے بقول تو ایسا نہیں ہے۔ بہر حال دیکھو کیا ہوتا ہے۔ اللہ ایک بات ہے کہ کہیں یہ واردات مجھے مصر بلانے کے لئے نہ کی گئی ہو“..... عمران نے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار چونک پڑا۔

”آپ کو۔ کیوں اور کون ایسا کر سکتا ہے“..... بلیک زیرو نے

چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”وہی دہشت گرد راہول گروپ۔ انہیں میرے بارے میں شاید اسرائیل نے اطلاع دے دی ہے جس پر انہوں نے یہ فیصلہ کیا ہو کہ پہلے مجھے مصر بلا کر میرا خاتمہ کر دیں پھر پاکیشیا میں وارداتیں کریں۔“ عمران نے کہا۔

”لیکن انہیں کیسے معلوم ہو سکتا ہے کہ صالحہ سیکرٹ سروس کی ممبر ہے۔“ بلیک زرو نے کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ صالحہ نے وہاں کسی سے میرے بارے میں کوئی بات کی ہو۔ بہر حال دیکھو کیا رزلٹ نکلتا ہے۔“ عمران نے کہا اور پھر دس منٹ بعد اس نے ایک بار پھر رسیور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”پولیس ہیڈ کوارٹر۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔“

”میں پاکیشیا سے علی عمران بول رہا ہوں۔ پولیس چیف اعظم کمال صاحب سے بات کرائیں۔ ڈاکٹر ناصر صاحب نے میرے بارے میں ان سے بات کی ہوگی۔“ عمران نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”لیں سر۔ ہو لڈ کریں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”ہیلو۔ میں اعظم کمال بول رہا ہوں۔ پولیس چیف۔“ چند لمحوں بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی لیکن لہجہ بے حد نرم تھا۔

”ڈاکٹر ناصر صاحب نے آپ کو میرے بارے میں فون کیا ہوگا۔“

میرا نام علی عمران ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ڈاکٹر صاحب نے آپ کا تعارف بڑے سنجیدہ سے انداز میں کر لیا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ آپ کو اتنا نہیں جانتے جتنا انہیں جانتا ہے۔“

چلے اور آپ نے بھی شاید اس لئے بڑے سنجیدہ لہجے میں اور مختصر تعارف مجھ سے گرایا ہے حالانکہ میرے نزدیک آپ کا تعارف ڈگریوں سمیت بھی مکمل نہیں ہو سکتا۔“ دوسری طرف سے انتہائی بے

تکلفاء لہجے میں کہا گیا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

”میری کچھ میں نہیں آ رہا کہ مجھے اس پر خوش ہونا چاہئے یا خوفزدہ۔“ عمران نے جواب دیا۔

”کیا۔ کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں آپ کی بات۔“ اعظم کمال نے چونک کر اور حیرت بھرے لہجے میں کہا تو سامنے بیٹھا ہوا بلیک

زرو بے اختیار مسکرا دیا۔ وہ کچھ گیا تھا کہ اب اعظم کمال کی شامت آ جائے گی۔

”آپ پولیس چیف ہیں گو مصری دار الحکومت کے ہیں اور میں پاکیشیا میں ہوں لیکن ہمارے ہاں تو پولیس جیسے اچھی طرح جانتی ہو

وہ سب سے بڑا مجرم ہوتا ہے۔ اس کی تصویریں پولیس اسٹیشن پر لگی ہوتی ہیں اور مجھے تو یوں لگ رہا ہے کہ جیسے آپ اس فون میں سے

ہاتھ نکال کر مجھے گردن سے پکڑ لیں گے اس لئے خوف آ رہا ہے اور خوشی اس بات پر ہو رہی ہے کہ اب میری شہرت مصر کی پولیس تک

پھیل چکی ہے۔..... عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا تو اعظم کمال بے اختیار کھٹکھٹا کر ہنس پڑا۔

”آپ بے فکر رہیں۔ آپ کی اچھی شہرت ہم تک پہنچی ہے۔ آپ کو شاید یاد نہ ہو کہ آپ پہلے ایک کس کے سلسلے میں مصر کے ڈاکٹر عثمانی سے ملے تھے۔ وہ میرے عزیز ہیں۔ وہیں آپ سے تفصیلی ملاقات ہوئی تھی۔..... اعظم کمال نے کہا۔

”مجھے حیرت ہو رہی ہے کہ آپ کے عزیز سارے ڈاکٹر ہیں یعنی علامہ۔ ڈاکٹر ناصر، ڈاکٹر عثمانی اور آپ پولیس میں چلے گئے ہیں۔ کیا پورے خاندان میں صرف آپ ہی ناخلف رہ گئے تھے۔..... عمران نے کہا تو اعظم کمال جواب میں اس قدر دیر تک ہنستا رہا کہ عمران نے بے اختیار منہ بنایا۔ بلیک زرو بھی عمران کی حالت پر مسکرا رہا تھا۔

”یہ کال میں کر رہا ہوں اعظم کمال صاحب اگر آپ نے دو چار گھنٹے ہنستا ہے تو آپ مجھے کال کر لیں ورنہ پاکیشیا میں تو فون کال اس قدر مہنگی ہے کہ صرف آپ کی ہنسی کے وقت کا بل دینے کے لئے مجھے اپنا فلیٹ نیلام کرنا پڑے گا۔..... عمران نے کہا تو اعظم کمال ایک بار پھر ہنس پڑا۔

”آپ باتیں ہی ایسی کرتے ہیں عمران صاحب ورنہ پولیس سروس میں تو ہم ہنسنے کو بھی ترس جاتے ہیں۔ بہر حال فرمائیے۔ میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں۔..... اعظم کمال نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”دارالحکومت کے ایک ہوٹل سے ایک پاکیشیانی خاتون مس

صالحہ کو اغوا کیا گیا ہے اور اغوا کرنے والے نقاب پوش ہیں۔ اس بارے میں بات کرنی تھی۔..... عمران نے کہا۔

”اوہ۔ آپ تک اطلاع کیسے پہنچ گئی۔ کیا یہ خاتون سیکرٹ سروس سے متعلق ہے۔..... اعظم کمال نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اس خاتون کا تعلق سیکرٹ سروس سے ہے اور نہ میرا۔ میں البتہ کرائے کے سپاہی کے طور پر سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہوں۔ البتہ اس صالحہ کا تعلق ہوٹل بزنس سے ہے۔ ان کے والد کے میرے والد سے بڑے گہرے خاندانی تعلقات ہیں اور انہیں یہ غلط فہمی ہے کہ میں کوئی بڑا توپ مار قسم کا جاسوس ہوں اور میں ان کی بیٹی کو برآمد کرا لوں گا اس لئے انہوں نے مجھے فون کر کے یہ اطلاع دی تھی۔..... عمران نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”عمران صاحب۔ ابھی تک اس سلسلے میں کوئی کھو نہیں مل سکا۔ نہ ہی ان کاروں کے بارے میں اور نہ ہی اغوا کرنے والوں کے بارے میں۔ البتہ پولیس خود بھی پورے قاہرہ میں انتہائی سرگرمی سے انہیں تلاش کر رہی ہے۔ مجھے اللہ تعالیٰ سے پوری امید ہے کہ ہم مس صالحہ کو صحیح سلامت برآمد کرانے اور مجرموں کو گرفتار کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔..... اعظم کمال نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”مجھے جو اطلاع دی گئی ہے اس کے مطابق ان نقاب پوشوں کے نقابوں پر ایک خفیہ شیطانی گروپ راہول کا مخصوص نشان موجود

تھا۔ کیا آپ نے اس بارے میں خصوصی طور پر کام کیا ہے۔ عمران نے کہا۔

”مجھے بھی اطلاع ملی ہے لیکن مجھے سو فیصد یقین ہے کہ ایسا صرف پولیس کو کمرہ کرنے کے لئے کیا گیا ہے کیونکہ راہول کے بارے میں ایسی اطلاعات تو ملتی رہتی ہیں کہ ان کے خفیہ مقامات پر اجتماعات ہوتے ہیں جہاں عورتیں اور مرد استہابی شرمناک حالت میں کئی کئی روز رہتے ہیں لیکن چونکہ یہ سب کچھ خفیہ طور پر اور چارو باری کے اندر ہوتا ہے اس لئے پولیس نے اس بارے میں کبھی دلچسپی نہیں لی۔ البتہ یہ بات کبھی سامنے نہیں آئی کہ راہول گروپ یا مذہب نے ایسی جرائم پیشہ واردات کی ہو کیونکہ راہول سے متعلق اب تک جن لوگوں کے بارے میں بھی اطلاع ملی ہے وہ سب دنیا کے امیر ترین افراد ہیں“..... اعظم کمال نے کہا۔

”اوکے۔ بہر حال آپ اسے سرگرمی سے تلاش کرائیں۔ خصوصی دلچسپی لے کر“..... عمران نے کہا۔

”بالکل جناب اوہ۔ اوہ۔ ایک منٹ ہو لڈ کیجئے۔ ایک منٹ پلیز“..... اچانک اعظم کمال نے کہا تو عمران چونک بڑا۔ لائن پر خاموشی طاری ہو گئی۔ پھر تھوڑی دیر بعد اعظم کمال کی آواز دوبارہ سنائی دی۔

”عمران صاحب مبارک ہو۔ مس صالہ دستیاب ہو گئی ہیں۔ پولیس نے انہیں وادی حلفہ سے برآمد کیا ہے کیونکہ اطلاعات ملی تھیں

کہ دونوں کاروں کو وادی حلفہ میں جاتے ہوئے دیکھا گیا ہے۔ چونکہ ان دونوں کاروں پر بھی راہول کا مخصوص نشان موجود تھا اس لئے اس بنا پر انہیں تلاش کیا گیا۔ جب پولیس ہیلی کاپٹر وادی حلفہ میں داخل ہوئی تو انہوں نے مس صالہ کو ایک رست کے ٹیلے پر بیٹھے ہوئے دیکھ لیا۔ جس پر ہیلی کاپٹر وہاں اتارا گیا اور مس صالہ کو اس پر سوار کر لیا گیا۔ مس صالہ کو اب پولیس ہیڈ کوارٹر لایا جا رہا ہے۔ اگر آپ ان سے بات کرنا چاہیں تو دو گھنٹے بعد کر لیں۔“ اعظم کمال نے کہا۔

”کیا وادی حلفہ قاہرہ سے بہت دور ہے کہ ہیلی کاپٹر کو وہاں سے قاہرہ پہنچنے میں دو گھنٹے لگ جائیں گے“..... عمران نے کہا۔

”اوہ۔ نہیں عمران صاحب۔ ہیلی کاپٹر صرف اس صحرا کے لئے مخصوص ہے۔ صحرا کے باہر سے انہیں پولیس کی گاڑی میں لایا جائے گا“..... اعظم کمال نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ بے حد شکریہ۔ میں دو گھنٹے بعد دوبارہ کال کر لوں گا“..... عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

”اس وادی حلفہ کا مسئلہ کافی پیچیدہ ہو گیا ہے“..... عمران نے رسیور رکھتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ کیا مطلب“..... بلیک زیرو نے چونک کر کہا۔

”پہلے اساطیری وادی حلفہ سے اغوا ہوئی اور اب صالہ کو بھی اغوا کر کے وادی حلفہ لے جایا گیا ہے اور ڈاکٹر ناصر نے مجھے بتایا تھا کہ

کہا تو اس بار بلیک زرو کے چہرے پر اہتائی شرمندگی کے تاثرات ابھر آئے۔

”اب مجھے واقعی احساس ہو رہا ہے کہ مجھے اس انداز میں نتیجے تک نہیں پہنچنا چاہئے بلکہ ہر اینگل پر غور کرنا ضروری ہے۔“..... بلیک زرو نے کہا۔

”ضروری نہیں کہ دوسرا اینگل بھی درست ہو۔ پہلا بھی درست ہو سکتا ہے لیکن بہر حال سوچنا ضرور چاہئے۔ اب اصل بات پر آؤ کہ انہوں نے صالحہ کو اغوا کیوں کیا ہے اور پھر اسے وادی حلفہ پہنچا کر آزاد کیوں کر دیا۔“..... عمران نے کہا۔

”دو باتیں ہو سکتی ہیں عمران صاحب۔ ایک تو یہ کہ وہ واقعی صالحہ کے ذریعے آپ کو مصر بلا کر ختم کرانا چاہتے ہوں اور دوسری بات یہ کہ انہوں نے صالحہ پر کوئی شیطانی عمل کر دیا ہو اور اب صالحہ آپ کے لئے یہاں پہنچ کر کوئی مسئلہ کھڑا کر دے۔“..... بلیک زرو نے کہا تو عمران نے اختیار ہنس پڑا۔

”ارے ارے۔ میں نے یہ تو نہیں کہا تھا کہ تم سوچتے ہوئے مرہٹ دوڑنا شروع کر دو۔ تم تو مجھ سے بھی آگے نکل گئے ہو۔ یہ دوسرا اینگل تو میرے ذہن میں بھی نہیں آیا تھا جبکہ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔“..... وری گڈ۔“..... عمران نے حقیقتاً تحسین آمیز لہجے میں کہا تو بلیک زرو کے چہرے پر مسرت کے تاثرات ابھر آئے۔

”عمران صاحب۔ اگر ان کا یہی مقصد ہے تو پھر وہ صالحہ کو صحرا

اساطیری راہول مجید کا جو نقشہ لے کر ان کے پاس آئی تھی وہ بھی وادی حلفہ کا تھا۔“..... عمران نے کہا۔

”اوہ۔ پھر تو یہ بات طے ہو گئی کہ یہ مجید واقعی وادی حلفہ میں ہے۔“..... بلیک زرو نے اہتائی اعتماد بھرے لہجے میں کہا۔

”ہزار بار سمجھایا ہے تمہیں کہ اس قدر بغیر سوچے سمجھے نتیجے پر چھلانگ نہ لگا دیا کرو لیکن دانش منزل میں رہ کر بھی تم پر دانش کا اثر نہیں ہوتا۔“..... عمران نے قدرے سخت لہجے میں کہا تو بلیک زرو کے چہرے پر شرمندگی کے تاثرات ابھر آئے۔

”آئی ایم سوری عمران صاحب۔“..... بلیک زرو نے معذرت خواہانہ لہجے میں کہا۔

”تم پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چیف ہو۔ سیکرٹ سروس کے ایک عام ممبر کو نتیجے تک پہنچنے سے پہلے دس بار سوچنا پڑتا ہے تو چیف کو تو سو بار سوچنا چاہئے۔ بہر حال آئندہ محتاط رہا کرو۔“..... عمران نے اسی طرح سخت لہجے میں کہا۔

”میں آئندہ خیال رکھوں گا عمران صاحب۔“..... بلیک زرو نے سعادت مند شاگرد کی طرح جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم نے جو نتیجہ نکالا ہے، ہو سکتا ہے کہ یہی نتیجہ وہ سامنے لانا چاہتے ہوں اور وہ بھی چاہتے ہو کہ جو کوئی بھی راہول مجید کی تلاش کے لئے نکلے وہ وادی حلفہ ہی پہنچے جبکہ ہو سکتا ہے کہ جسے ڈاکٹر ناصر اور اساطیری نے وادی حلفہ سمجھا ہے وہ وادی حلفہ نہ ہو۔“..... عمران نے

میں چھوڑنے کی بجائے ہوٹل یا کسی آباد جگہ پر چھوڑ دیتے۔" بلیک
زیر نے کہا۔

"ہاں لیکن میرا خیال ہے کہ انہوں نے اپنی شیطانی قوتوں سے
صالحہ سے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے بارے میں معلومات حاصل کی
ہوں گی اور پھر اس کے ذہن میں ایسی باتیں ڈال دی ہوں گی کہ اگر
وہ لوگ پاکیشیا سیکرٹ سروس کو ٹریس نہ کر سکیں تو صالحہ پاکیشیا
سیکرٹ سروس کو ساتھ لے کر وادی حلفہ پہنچ جائے۔ بہر حال یہ سب
قیاسات ہی ہیں۔ صالحہ سے بات ہوگی یا ملاقات ہوگی تو تب ہی پتہ
چلے گا۔ میں جویا کو فون کر کے اس پر رعب ڈال لوں کہ میں نے جو
وعدہ کیا تھا وہ پورا کر دیا گیا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے
کہا۔

"آپ نے واقعی بڑے حتی انداز میں وعدہ کر لیا تھا کہ آپ صالحہ کو
برآمد کرالیں گے۔" بلیک زیر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اس وقت میرا خیال یہی تھا کہ اسے تاوان کے لئے اغوا کیا گیا ہو
گا اور تاوان کی ادائیگی کے بعد وہ برآمد ہو جائے گی۔ یہ تو بعد میں ڈاکٹر
ناصر اور راہول کی وجہ سے ہمارا ذہن تبدیل ہو گیا۔ ویسے اللہ تعالیٰ
نے مہربانی کی ہے کہ میرے وعدے کی لاج رکھ لی ہے۔" عمران نے
مسکراتے ہوئے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور اٹھا کر
نمبر ڈائل کم نے شروع کر دیئے اور بلیک زیر و مسکرا دیا۔

"جولیا بول رہی ہوں۔" رابطہ قائم ہوتے ہی جولیا کی آواز

سنائی دی۔

"ایکسٹنڈ۔" عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

"میں ہاں۔" جویا کا لہجہ بے حد مؤدبانہ ہو گیا تھا۔

"صالحہ کو برآمد کر لیا گیا ہے اور وہ ہر طرح سے ٹھیک ہے۔"

عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

"اوہ۔ اتنی جلدی۔ حیرت ہے۔" جویا نے کہا۔

"مجھے اس گروپ کے بارے میں معلومات مل گئی تھیں اس لئے

میں نے قاہرہ کے اعلیٰ حکام سے بات کی جس کے نتیجے میں وسیع

پیمانے پر کام شروع ہو گیا اور صالحہ کو وہاں کے ایک صحرا جے وادی

حلفہ کہا جاتا ہے میں چیک کر لیا گیا اور مجھے اطلاع بھیجوا دی گئی ہے۔"

عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بغیر مزید کچھ کہے یا سننے

ر سیور رکھ دیا۔

کی حامل تھی۔ کالونی کی سڑکیں فراخ اور خاصی کشادہ تھیں۔ البتہ ان پر ٹریفک تقریباً نہ ہونے کے برابر تھی۔ کار مختلف موڈز پر ایک محل بنا کو ٹھی کے جہازی سائز گیٹ کے سامنے پہنچ کر رک گئی۔ ڈرائیور نے تین بار مخصوص انداز میں ہارن بجایا تو پھانک میکاکی انداز میں کھل گیا اور ڈرائیور نے کار اندر بٹے ہوئے وسیع و عریض پورچ میں لے جا کر روک دی۔ ڈرائیور تیزی سے نیچے اترا اور تیز قدم اٹھاتا بڑے موڈ بانہ انداز میں پہلے تارم والی سائیڈ پر آیا اور اس نے دروازہ کھولا تو تارم نیچے اترا اور تیز تیز قدم اٹھاتا اندرونی طرف کو بڑھ گیا۔ اس نے لڑکی کے لئے رکے کا تکلف بھی نہ کیا تھا۔ ڈرائیور نے دروازہ بند کیا اور پھر گھوم کر وہ کار کی دوسری سائیڈ پر آیا اور اس نے لڑکی کی سائیڈ کا دروازہ کھولا تو لڑکی باہر آگئی اور پھر وہ بھی تیز تیز قدم اٹھاتی اندرونی طرف کو بڑھتی چلی گئی۔ دونوں کے کار سے اتر کر اندر جانے کا انداز ایسا تھا جیسے چابی بھرا کھلو ناچابی بھرنے کے بعد اچانک حرکت میں آ جاتا ہے۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں ایک دوسرے کے پیچھے چلتے ہوئے ایک خاصے بڑے کمرے میں پہنچ گئے۔ یہاں پہلے سے چار انتہائی خوبصورت اور نوجوان لڑکیاں موجود تھیں جنہوں نے پینٹ اور شرمیں پہنی ہوئی تھیں وہ چاروں تارم کے اندر داخل ہوتے ہی اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔

یہٹھو..... تارم نے بے نیازانہ لہجے میں کہا اور ایک اونچی نشست کی کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس کے بیٹھنے ہی وہاں پہلے سے موجود

سیاہ رنگ کی نئے ماڈل کی لیوزین کار مصر کے دارالحکومت قاہرہ کی کشادہ اور فراخ سڑک پر دوڑتی ہوئی آگے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر ایک باوردی ڈرائیور موجود تھا جبکہ عقبی سیٹ پر تارم بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر انتہائی قیمتی کپڑے کا سوٹ تھا۔ اس کے ساتھ ہی ایک انتہائی خوبصورت اور نوجوان مصری لڑکی موجود تھی جس کے اغرونی رنگ کے بال اس کے شانوں پر بڑ رہے تھے۔ کانوں میں اس نے ہیروں کے ٹاپس پہنے ہوئے تھے۔ اس نے مینٹ اور گہرے سرخ رنگ کی شرٹ پہنی ہوئی تھی۔ کار انتہائی سبک رفتاری سے مختلف سڑکوں سے گزر کر ایک نوآبادی پرانے کالونی میں داخل ہوئی جہاں محل بنا کو ٹھیاں موجود تھیں اس کالونی میں موجود کو ٹھیوں کو دیکھ کر صاف اندازہ ہوتا تھا کہ یہ مصر کے طبقہ امرا کی رہائش گاہوں پر مشتمل ہے۔ ہر کو ٹھی نئے اور انتہائی جدید طرز تعمیر

راہول مذہب کے خلاف کام شروع کر دیا تو وہ راہول مذہب کے لئے
اجتنائی خطرناک ثابت ہو سکتا ہے اس لئے بڑا آقا نہیں چاہتا کہ عمران
راہول مذہب کے خلاف کام کرے۔..... ماریا نے بیٹھے بیٹھے پہلے سر
جھکایا اور پھر تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا تو وہاں موجود چاروں
لڑکیوں کے چہروں پر اجتنائی حیرت کے تاثرات ابھرائے لیکن وہ سب
خاموش رہیں۔

”بڑے آقا کا حکم تسلیم کرنا لازمی ہے اس لئے آقا تارم نے پاکیشیا
میں دہشت گردانہ کارروائیوں کا سلسلہ شروع ہی نہ کیا اور حکومت
اسرائیل کو کہہ دیا کہ وہ اس وقت تک ایسا نہیں کر سکتے جب تک یہ
شخص علی عمران ہلاک نہیں ہو جاتا۔ اس وقت آقا تارم کو بے حد
حیرت ہوئی جب بڑے آقا کی طرح اسرائیلی حکام نے بھی آقا تارم کو
بتایا کہ عمران دنیا کا خوفناک ترین انسان ہے اور اس نے اسرائیل کو
کئی بار بے پناہ نقصان پہنچایا ہے اور حکومت اسرائیل نے آقا تارم
سے کہا کہ اگر وہ صرف اس عمران کو ہی ہلاک کر دے تو پھر انہیں
پاکیشیا میں دہشت گردانہ کارروائیاں کرنے کی ضرورت نہیں رہے
گی اور اگر وہ ایسا کر لیں تو پورے اسرائیل میں راہول مذہب کو پھیلنے
پھیلنے کی پوری اجازت دے دی جائے گی۔ اور بڑے آقا نے بھی آقا
تارم کو اس عمران کی زندگی تک رد کا تمہاس لئے آقا تارم نے فیصلہ
کیا ہے کہ وہ اس عمران کا خاتمہ کریں گے۔ سہتاخہ آقا تارم نے اس
سلسلے میں اپنی تمام طاقتوں کو حکم دے دیا کہ وہ اس عمران کے

چاروں لڑکیاں بھی دوبارہ اپنی اپنی کرسیوں پر بیٹھ گئیں جبکہ تارم
کے ساتھ کار میں آنے والی لڑکی تارم کے ساتھ پڑی ہوئی خالی کرسی پر
بیٹھ گئی۔

”یہ خصوصی میٹنگ ایک مقدس مشن کے لئے بلائی گئی ہے۔“
تارم نے گھبراہٹ سے لہجے میں کہا۔

”ہم مقدس مشن کے لئے اپنی جانیں دینے کے لئے تیار ہیں
آقا..... پہلے سے موجود چاروں لڑکیوں نے بیک وقت بولتے ہوئے
کہا۔

”ماریا۔ تم پہلے تفصیل بتاؤ کہ کیا ہوا ہے اور کیا ہونا چاہیے۔“
تارم نے اپنے ساتھ آنے والی لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”آقا نے اسرائیل میں مقدس معبد اور مقدس گروپ کے قیام
کے لئے اسرائیلی حکومت سے معاہدہ کیا کہ آقا اسرائیل کے دشمن ملک
پاکیشیا میں دہشت گردی کی خوفناک وارداتیں کرائے گا اور اس
طرح پاکیشیا کو اس قدر کمزور کر دیا جائے گا کہ اسرائیل کا دوست ملک
اور پاکیشیا کا ہمسایہ کافرستان آسانی سے اس پر قبضہ کر لے گا۔ آقا نے
اس مقدس مشن کی اجازت حاصل کرنے کے لئے جب بڑے آقا کی
خدمت میں حاضری دی تو بڑے آقا نے اس مقدس مشن سے اس لئے
منع کر دیا کہ بڑے آقا کے مطابق پاکیشیا میں ایک نوجوان علی عمران
رہتا ہے جو اپنی کی طاقتوں کا نمائندہ ہے اور اس کا تعلق پاکیشیا
سیکٹر سروس سے ہے۔ بڑے آقا نے کہا کہ اگر اس علی عمران نے

بارے میں بتائیں کہ اسے کیسے ہلاک کیا جاسکتا ہے۔ آقا تارم کی ایک بڑی طاقت جس کا نام ساکاری ہے، نے آقا تارم کو اطلاع دی کہ اس عمران کی ساتھی ایک لڑکی جس کا نام صالہ ہے، قاہرہ میں موجود ہے۔ چنانچہ آقا تارم نے اس لڑکی کو ہوٹل سے انخوا کر لیا اور اسے یہاں لا کر اسے آقا نے عمران کے بارے میں معلومات حاصل کیں۔ آقا چاہتے تھے کہ اس لڑکی کے ذریعے اس عمران کو ہلاک کرایا جائے یا دوسری صورت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ اس لڑکی کے ذریعے اس عمران کو یہاں بلایا جائے اور پھر اسے یہاں گھیر کر ہلاک کر دیا جائے لیکن جب آقا تارم نے اس لڑکی کو چیک کیا تو آقا کو معلوم ہوا کہ اس لڑکی کے اندر نیکی کی طاقت کافی بھرپور حد تک موجود ہے اس لئے وہ آقا کی ماتحت نہیں بنے گی جس پر آقا تارم نے اسے یہاں سے نکال کر وادی حلفہ پہنچایا اور پھر اس وقت اسے چھوڑ دیا جب اسے تلاش کرنے کے لئے پولیس کا ہیلی کاپٹر یہاں اڑ رہا تھا۔ اس طرح یہ لڑکی صالہ پولیس نے وادی حلفہ سے برآمد کی۔ آقا تارم کا مقصد تھا کہ عمران اس لڑکی کا انتقام لینے کے لئے وادی حلفہ آئے اور اسے وہاں گھیر کر ہلاک کر دیا جائے لیکن آقا تارم کو اب معلوم ہوا ہے کہ عمران بغیر کسی مقصد کے وادی حلفہ نہیں آئے گا اور وہ صرف اس صورت میں وادی حلفہ پہنچے گا جب پاکیشیا کو کوئی نقصان پہنچنے کا کوئی اندیشہ ہو جس پر آقا تارم نے یہاں آپ کی میننگ کال کی ہے..... ماریا نے ایک بار پھر مسلسل بولتے ہوئے تفصیل بتائی۔

آقا۔ یہ شخص عمران ہمیں کس طرح نقصان پہنچا سکتا ہے۔ ایک لڑکی نے کھڑے ہو کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 راہول کے مقدس معبد کو تلاش کر کے وہ راہول بجاری کے سحر کا خاتمہ کر سکتا ہے اور اگر ایک بار راہول بجاری کے سحر کا خاتمہ ہو گیا تو پھر ہم سب کی پر اسرار طاقتیں فنا ہو جائیں گی۔ راہول مذہب ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گا..... تارم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 آقا۔ کیا یہ شخص ماہر آثار قدیمہ ہے..... ایک اور لڑکی نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔
 نہیں۔ یہ سیکرٹ ایجنٹ ہے لیکن بڑے آقا کا خیال ہے کہ اگر یہ مقدس معبد کو تلاش کرنا شروع کر دے تو یہ تلاش کر سکتا ہے اس لئے بڑے آقا اس کے ساتھ کوئی ستارہ پیدا نہیں کرنا چاہتے۔ اس سے پہلے ڈاکٹر جمال نے مقدس معبد کی تلاش کا کام شروع کیا تھا۔ اس نے اپنی بیٹی اساطیری کو اس عمران کے پاس بھیجا تھا لیکن بڑے آقا نے ڈاکٹر جمال کو دھمکی دی کہ کسی بھی بد معاش کے ذریعے اس کی بیٹی کو ہلاک کر دیا جائے گا جس پر ڈاکٹر جمال خوفزدہ ہو گیا اور اس نے اساطیری کو واپس بلایا لیکن وہ دونوں اپنے طور پر مقدس معبد کی تلاش کا کام کرتے رہے اور پھر بڑے آقا کو معلوم ہو گیا کہ ان کے ہاتھ ایک قدیم نقش لگ گیا ہے۔ گو یہ نقش مقدس معبد کا نہ تھا بلکہ وادی حلفہ کا تھا لیکن اس نقشے کی مدد سے بہر حال وہ آگے بڑھ سکتے تھے

سے گھومنے پھرنے ہی نہ دیا جائے۔..... ماریا نے کہا۔

”جو تمہارا جی چاہے کرو۔ مجھے عمران کا خاتمہ کرنا ہے اور
بیس..... تارم نے ہاتھ اٹھاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ
کھڑا ہوا تو تمام لڑکیاں اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔

اس لئے بڑے آقا کے حکم پر میں نے ڈاکٹر جمال کو ہلاک کر دیا اور
اسطیری کو اٹھا کر کے وادی حلف لے جایا گیا۔ وہاں اس پر اپنی
مخصوص طاقتیں استعمال کر کے میں نے اس کے ذہن سے نقشہ اور
اس کے بارے میں تمام باتیں نکال دیں اور اس کے ذہن میں راج کر
دیا کہ وہ آئندہ اس مقدس معبد کے خلاف کام نہیں کرے گی اور پھر
اسے وادی حلف سے برآمد کر دیا گیا۔..... تارم نے جواب دیتے ہوئے
کہا۔

”آقا۔ ہمارے لئے کیا حکم ہے۔..... تیسری لڑکی نے کہا۔
”میں چاہتا ہوں کہ تم سب پاکیشیا جاؤ اور اس عمران کو نیکی کے
حصار سے نکال کر برائی کے گھرے میں ڈال دو۔ پھر وہ دیسے ہی ختم ہو
جائے گا اور مجھے یقین ہے کہ تم اس کام میں کامیاب رہو گی۔ ماریا بھی
تمہارے ساتھ جائے گی۔ تمہارا خیال ماریا رکھے گی لیکن ماریا خود بھی
کو شش کرے گی اور یہ سن لو کہ ماریا سمیت تم میں سے جو بھی
کامیاب رہی اسے میری خاص کنیز ہونے کا شرف حاصل ہو جائے گی
اور اسے بے پناہ طاقتیں انعام میں دی جائیں گی۔..... تارم نے کہا۔
”آقا۔ میری ایک تجویز ہے۔..... اچانک ماریا نے کہا۔

”کیا۔..... تارم نے کہا۔

”ہم عمران کو پاکیشیا سے یہاں مصر لے آئیں اور یہاں اسے
غراب کر کے ختم کر دیا جائے کیونکہ پاکیشیا کے لوگ مصر کی نسبت
اجنبائی پسماندہ ذہن کے مالک ہیں۔ وہاں ہم لوگوں کو شاید آزادی

• عمران صاحب۔ میں آپ کے فلیٹ پر آ رہی ہوں۔..... دوسری طرف سے ہنستے ہوئے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔
 • یا اللہ اس کے باپ کو عقل سلیم دینا کہ وہ فوراً فون کر کے اسے واپس نہ بلا لے۔..... عمران نے رسیور رکھ کر دعا کے سے انداز میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر کتاب اٹھا کر اسے پڑھنا شروع کر دیا۔ ابھی اس نے چار پانچ صفحات ہی پڑھے ہوں گے کہ کال بیل کی آواز سنائی دی تو عمران نے کتاب ایک بار پھر بند کر کے میز پر رکھی اور اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
 • کون ہے۔..... عمران نے دروازہ کھولنے سے پہلے پوچھا۔

• ماریا ہوں عمران صاحب۔..... دوسری طرف سے ماریا کی آواز سنائی دی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر دروازہ کھولا تو دوسرے لمحے وہ بے اختیار اچھل پڑا۔ اس کی آنکھیں حقیقی حیرت سے پھیلتی چلی گئیں کیونکہ سامنے ایک کی بجائے پانچ انتہائی خوبصورت اور نوجوان مصری لڑکیاں کھڑی تھیں۔

• ہپ۔ ہپ۔ پانچ۔ کیا مصر میں کلوٹنگ کا آغاز ہو گیا ہے۔..... عمران نے ایک سائیز پر ہنستے ہوئے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 • یہ میری فرینڈز ہیں۔ ہم پاکیشیا کی سیر کرنے آ گئی آ گئی ہیں۔..... سامنے موجود خوبصورت لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 • آئیے۔..... عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا تو لڑکیاں اندر داخل ہوئیں۔ جب پانچویں لڑکی اندر داخل ہو گئی تو

عمران اپنے فلیٹ میں بیٹھا ایک کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ سلیمان مارکیٹ گیا ہوا تھا اس لئے عمران فلیٹ میں اکیلا تھا کہ پاس پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج گئی۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا لیکن اس کی نظر سر بدستور کتاب پر جمی ہوئی تھیں۔
 • علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں۔..... عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

• ماریا بول رہی ہوں عمران صاحب۔ مجھے اساطیری نے بھیجا ہے۔..... دوسری طرف سے ایک مترنم نسوانی آواز سنائی دی تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔
 • بھیجا ہے سے آپ کا کیا مطلب ہوا۔ کیا آپ مصر سے بذریعہ ڈاک یہاں پہنچی ہیں۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے کتاب کو بند کر کے میز پر رکھ دیا تھا۔

کے لئے ناگواری کے تاثرات ابھرے لیکن پھر اس نے اپنے آپ کو
سنبھال لیا۔

”کہا تو ہے کہ چار سے زیادہ کی اجازت نہیں ہے۔ پھر تم سب سنا
کیسے ہو سکتی ہے“..... عمران نے کہا۔

”چھوڑیں عمران صاحب۔ یہ سب پرانی باتیں ہیں۔ اگر چار سے ہو
سکتی ہے تو چار ہزار سے بھی ہو سکتی ہے اور ویسے بھی اب شادی کا
تصور پرانا ہو گیا ہے۔ خواہ مخواہ کی رسمیات۔ ان سے کیا ہوتا ہے۔“
ماریا نے کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ اس کا چہرہ نکھٹ
سرخ پڑ گیا تھا۔

”آپ فرمائیں۔ آپ کی تشریف آوری کیسے ہوئی ہے۔“ عمران کا
لہجہ نکھٹ بدل گیا تھا۔

”مجھے اسطوری نے بھیجا ہے۔“ ماریا نے ہونٹ چباتے ہوئے
کہا۔ عمران کا لہجہ بدلتے ہی اس کے چہرے پر ایک بار پھر الجھن کے
تاثرات ابھر آئے تھے۔

”کیوں“..... عمران نے مختصر لفظ استعمال کرتے ہوئے کہا۔
اس کے چہرے سے صاف عیاں تھا کہ اس کا موڈ آف ہو چکا ہے۔

”تاکہ آپ کو معرآنے کی دعوت دی جائے۔ ہم آپ کے ساتھ
جائیں گی اور وہاں آپ کے لئے خصوصی انتظام کیا جائے گا۔ ایسا
انتظام کہ آپ خوش ہو جائیں گے۔“..... ماریا نے کہا۔

”کیسا انتظام“..... عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

عمران نے دروازہ بند کیا اور پھر انہیں ساتھ لے کر وہ ڈرائیونگ روم
میں آگیا۔

”میرا باوصی آغا سلیمان پاشا تو مجھے گولی مار دے گا۔ کاش آپ کا
گروپ پانچ کی بجائے آٹھ پر مشتمل ہوتا تو میری زندگی تو بچ جاتی۔“
”بٹھیں“..... عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔

”کیا مطلب۔ میں سمجھی نہیں آپ کی بات“..... ماریا نے حیرت
بھرے لہجے میں کہا۔

”مطلب ہے مس ماریا کہ اس کے حصے میں ایک آنے لگی جبکہ
میرے حصے میں چار۔ اب آپ خود ہی بتائیں کہ اس کا کیا رد عمل ہو
گا۔ ویسے اللہ تعالیٰ جب بھی دیتا ہے چھپ چھا کر دیتا ہے۔ سہاں ایک
نمل رہی تھی جبکہ چار اکٹھی آگئیں“..... عمران کی زبان رواں ہو
گئی۔

”کیا مطلب۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں“..... ماریا نے اہٹائی
حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس کے چہرے پر شدید الجھن کے تاثرات
ابھر آئے تھے اور یہی حالت اس کی ساتھی لڑکیوں کی بھی تھی لیکن وہ
خاموش رہی تھیں۔

”اسلام میں چار شادیوں کی اجازت ہے“..... عمران نے کہا تو
اس بار ماریا بے اختیار ہنس پڑی۔

”کیا آپ واقعی ہم سے شادی کرنے کے لئے تیار ہیں“..... ماریا
نے اہٹائی بے باک سے لہجے میں کہا تو عمران کے چہرے پر ایک لمبے

تھی۔ ان چاروں کے ہاتھوں سے مشین پشل نکل کر ایک طرف
 گرے ہی تھے کہ عمران نے بجلی کی تیزی سے آگے بڑھ کر ان میں
 سے تیزی سے اٹھتی ہوئی دو لڑکیوں کو گردن سے پکڑ کر ہوا میں اچھالا
 اور بحران کی جیٹوں کے ساتھ ہی کرہ دھماکوں سے گونج اٹھا۔ عمران
 نے ان دونوں کو گردنوں سے پکڑ کر ہوا میں گھما کر باقی دو اٹھتی ہوئی
 لڑکیوں پر بھینک دیا تھا جس کے نتیجے میں کرہ انسانی جیٹوں سے گونج
 اٹھا تھا۔ ان چاروں میں سے ایک لڑکی نے ایک بار پھر اٹھنے کی
 کوشش کی تو عمران نے اس کی کنپٹی پر آہستہ سے لات مار دی اور وہ
 ایک بار پھر جھنجھتی ہوئی نیچے گر گئی اور ساکت ہو گئی اور عمران نے بے
 اختیار ایک طویل سانس لیا۔ اسی لمحے اسے دروازہ کھلنے کی آواز سنائی
 دی تو وہ سمجھ گیا کہ سلیمان مارکیٹ سے واپس آیا ہے اور واقعی چند
 لمحوں بعد سلیمان دروازے کے سامنے کھج کر رک گیا تھا۔

”یہ۔ یہ کیا ہوا ہے۔ یہ لڑکیاں اس حالت میں“..... سلیمان نے
 اچھائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس نے ہاتھ میں شاہرز پکڑے
 ہوئے تھے۔

”یہ مجھے ہلاک کرنے آئی تھیں۔ بہر حال تم رسی تلاش کر کے لاؤ۔
 انہیں باندھنا ہو گا۔“..... عمران نے خشک لہجے میں کہا تو سلیمان سر
 ہلاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں
 رسی کے دو ہنڈل تھے۔ پھر عمران نے سلیمان سے مل کر ان پانچوں
 لڑکیوں کے ہاتھ ان کے عقب میں کر کے باندھ دیئے اور پھر عمران

”آپ نوجوان ہیں۔ آپ خود کچھ سیکھتے ہیں کہ نوجوانوں کے لئے
 کیا انتظام ہو سکتا ہے سہاں تو ہم پانچ ہیں وہاں پانچ ہزار بھی ہو سکتی
 ہیں۔“..... ماریا نے ایسے لہجے میں کہا جیسے وہ عمران کو بہت بڑی
 خوشخبری سنارہی ہو۔

”میں نے وہاں جا کر کیا کرنا ہے۔“..... عمران نے کہا۔
 ”دہی کچھ جو نوجوان کرتے ہیں۔“..... ماریا نے کہا اور وہ تیزی سے
 اٹھ کر عمران کے ساتھ صوفے پر اس طرح آٹھنی جیسی اس سے چپک
 کر بیٹھنا چاہتی ہو۔
 ”اٹھو۔“..... عمران نے یقیناً غراتے ہوئے کہا۔

”ارے چھوڑو رحمیت۔“..... ماریا نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ
 عمران کی طرف بھٹی جی تھی کہ عمران نکلتے ایک جھٹکے سے اٹھا اور
 دوسرے لمحے ماریا جھنجھتی ہوئی ہوا میں قلما بازی کھا کر سامنے والے خالی
 صوفے پر ایک دھماکے سے جا گری۔ عمران نے اسے گردن سے پکڑ
 کر اچھال دیا تھا۔

”تم۔ تم۔“..... باقی چار لڑکیوں نے پہلی بار چہنچہ ہوئے لہجے میں
 کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے انھیں۔ ان کے ہاتھوں
 میں مشین پشل ایک لمحے کے لئے نظر آئے لیکن عمران نے بھٹکے بانی
 جمپ لنگا یا اور وہ چاروں جھنجھتی ہوئی مڑ کر صوفے پر گر گئیں اور پھر گھوم کر
 اور ایک دوسرے سے لٹھ کر نیچے قائلین پر جا گر گئیں جبکہ ماریا پھلے ہی
 صوفے پر گر کر الٹ کر واپس فرش پر جا گری تھی اور ساکت ہو گئی

اب تم بتاؤ گی کہ تم کون ہو۔ کہاں سے آئی ہو اور کس نے تمہیں اور تمہاری ساتھیوں کو بھیجا ہے۔..... عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

م۔ میری ساتھی لڑکیاں زندہ تو ہیں۔..... ماریا نے اہتائی خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

ہاں۔ ابھی تو زندہ ہیں لیکن اگر تم نے سچ نہ بولا تو پھٹے تم زندہ نہ رہو گی اور پھر باری باری یہی حشر ان کا بھی ہو گا۔ بہر حال سچ بولو گی تو زندہ رہو گی۔..... عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

تم۔ تم مرد نہیں ہو۔ تم مرد ہی نہیں ہو درہ میرے ساتھ بیٹھنے پر جہاز ا یہ رد عمل نہ ہوتا۔..... ماریا نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

تم مرد کہہ رہی ہو۔ میں سرے سے انسان ہی نہیں ہوں۔ جو کچھ میں نے پوچھا ہے وہ بتاؤ۔..... عمران نے سرد لہجے میں کہا تو ماریا بے اختیار چونک پڑی۔ اس کے چہرے پر اہتائی حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

تم۔ تم انسان نہیں ہو۔ کیا ہو۔ کیا مطلب۔ م۔ مگر آقا تارم نے تو کہا تھا کہ تم انسان ہو اس لئے اس نے ہم بائچوں کو بھیجا تھا کہ تم ہمارے گھیرے سے نہ نکل سکو گے۔ تم واقعی انسان نہیں ہو۔ پھر کون ہو۔ کیا تم نیکی کی کوئی طاقت ہو۔..... ماریا نے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

اوہ۔ اوہ۔ اب میں سمجھا۔ جہاز تعلق راہول سے ہے۔ عمران

کے کہنے پر سلیمان نے انہیں اٹھا کر صوفے پر ڈال دیا۔ ماریا کو علیحدہ باندھا گیا تھا اور علیحدہ صوفے پر ڈالا گیا تھا۔ عمران نے اس کا ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد ماریا کے جسم میں حرکت کے تاثرات ابھر آئے تو عمران نے ہاتھ ہٹائے اور پھر پیچھے ہٹ کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

یہ مشین پھل اٹھنے کے ایک طرف رکھ دو۔..... عمران نے سلیمان سے کہا

یہ کیوں آپ کو ہلاک کرنا چاہتی تھیں۔..... سلیمان نے کہا۔

یہ چاہتی تھیں کہ میں ان میں سے چار سے شادی کر لوں اور جہاز سے حصے میں ایک آئے۔ اس امتیاز پر مجھے غصہ آگیا۔ عمران نے کہا۔

غصے کی بجائے آپ اس آفر کو الٹا دیتے۔ چار سے میں شادی کر لیتا اور ایک سے آپ۔..... سلیمان نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور مشین پھل ایک طرف رکھ کر وہ تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔ اسی لمحے ماریا نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ اس کے چہرے پر اب اہتائی تکلیف کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اپنی ساتھی لڑکیوں کو اس حالت میں دیکھ کر وہ بے اختیار اچھل کر کھڑی ہوئی لیکن پھر توازن درست نہ ہونے کی وجہ سے دوبارہ صوفے پر گر گئی۔

نے چونک کر کہا۔

”ہاں۔ ہمارا تعلق راہول مذہب سے ہے۔ ہمارے آقا تارم نے یہاں پاکیشیا میں دہشت گردی کی کارروائیاں کرنی تھیں تاکہ اسرائیل میں راہول مذہب کو پھیلنے بھولنے کے لئے فری ہینڈ مل جائے لیکن بڑے آقا راہول نے اسے منع کر دیا۔ بڑے آقا نے آقا تارم کو بتایا کہ اگر تم نے ہمارے خلاف کام شروع کر دیا تو تم راہول کا مقدس معبد تلاش کر لو گے اور اس طرح راہول مذہب ختم ہو جائے گا جس پر آقا تارم نے فیصلہ کیا کہ ہمیں پاکیشیا میں ہلاک کر دیا جائے لیکن جہادی پشت بر نیکی کی طاقتیں ہیں اس لئے آقا تارم اپنی طاقتیں استعمال میں نہ لانا چاہتا تھا۔ ہم آقا تارم کی کنیزیں ہیں اور آقا تارم کے حکم پر ہم مصر کے نوجوانوں کو اپنے حسن کا شکار کر کے راہول مذہب میں شامل کراتی رہتی ہیں۔ اس لئے آقا تارم نے ہم پانچوں کو یہاں بھیجا ہے کہ ہم تمہیں اپنے حسن کا شکار کر کے ختم کر دیں لیکن تم تو انسان ہی نہیں ہو اس لئے تم پر ہمارے حسن کا جاوہ نہ چل سکا اور ہم نے تم پر فائر کھولنا چاہا لیکن تم بچانے کیا ہو۔۔۔۔۔ ماریانے اس بار خود ہی تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”راہول مذہب کے کیا اصول و قوانین ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو ماریانے جواب میں جو کچھ بتایا عمران اس کا تصور بھی نہ کر سکتا تھا۔

”مصر میں کتنے افراد ہمارے اس شیطانی مذہب سے منسلک ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

”یہ تعداد لاکھوں میں پہنچ چکی ہے۔ ہمارے خفیہ اجتماعات ہوتے

ہیں اور ہم جلد ہی اسے پھیلا کر مصر پر قبضہ کر لیں گے اور پھر مصر پر راہول مذہب کی حکومت ہوگی اور پھر اسرائیل پر بھی ہمارا قبضہ ہو جائے گا اور پھر ہم آہستہ آہستہ مقدس بجاری کی طاقتوں کی مدد سے پوری دنیا پر قبضہ کر لیں گے۔۔۔۔۔ ماریانے بڑے جوش بھرے لہجے میں کہا۔

”کیا مصر کی حکومت ہمارے خلاف کوئی کام نہیں کرتی۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ وہاں ہر ایک کو آزادی ہے اور ویسے بھی ہم اجتماعات ابھی خفیہ طور پر کرتے ہیں اور دوسری بات یہ کہ آقا تارم کی طاقتیں مصری حکام کو بے بس کئے رکھتی ہیں۔۔۔۔۔ ماریانے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی بات کرتا پچانک ماریا ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”آقا۔ آقا۔۔۔۔۔ اس کے منہ سے عجیب سی خرخراہٹ زدہ آوازیں نکلیں اور دوسرے لمحے عمران یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ کمرے میں انتہائی تیز اور ناگوار بو اور سیاہ رنگ کا دھواں پھیلتا چلا گیا۔ عمران نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے اسے یوں محسوس ہوا جیسے یہ دھواں اس کے ذہن کے گرد پھیلتا چلا جا رہا ہو اور اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن اس طرح بند ہو گیا جیسے کیمرے کا شٹر بند ہو جاتا ہے لیکن یہ وقفہ انتہائی مختصر تھا۔ اس کے ذہن میں ایک بار پھر

مخروطی ٹوپی۔ ابھی وہ یہ سوچ ہی رہا تھا کہ وہ آدمی ڈرائنگ روم سے باہر آیا اور تیز قدم اٹھا تا عمران کی طرف بڑھنے لگا۔

”آئندہ محتاط رہنا بابا۔ وضو میں رہا کرو۔ وضو میں..... اس آدمی نے عمران کے قریب آکر ایک لمحے کے لئے رکتے ہوئے اسی طرح پھٹے پھٹے لہجے میں کہا۔

”آپ کون ہیں اور کیوں آئے ہیں..... عمران نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا۔

”میں قلندر کا غلام ہوں بابا۔ قلندر کا غلام ہوں..... اس آدمی نے جواب دیا اور پھر تیزی سے باہر چلا گیا اور پھر سیدھیان اتر کر عمران کی نظروں سے غائب ہو گیا۔

”قلندر کا غلام۔ عجیب متاثر ہے..... عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر دروازہ بند کر کے وہ واپس مڑا اور تیز قدم اٹھاتا کچن میں گیا تو وہاں سلیمان بے ہوش پڑا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر اذیت کے تاثرات موجود تھے۔ عمران نے تھک کر اس کی ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کیا تو چند لمحوں بعد سلیمان کے جسم میں حرکت کے تاثرات ابھر آئے تو عمران نے ہاتھ ہٹائے اور سیدھا ہو کر کھڑا ہو گیا۔

”تموڑی در بعد سلیمان نے کرہستے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔

”اشمو سلیمان..... عمران نے کہا۔

”صاحب آپ یہ۔ یہ کیا ہوا ہے۔ یہ مکروہ ہو اور سیاہ دھواں کیا تھا..... سلیمان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ

روشنی پھیلی تو وہ بے اختیار اچھل کر کھڑا ہو گیا لیکن اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں حیرت سے پھیلی چلی گئیں۔ وہ اس طرح آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کمرے کو دیکھ رہا تھا جیسے اسے اپنی آنکھوں پر یقین نہ آ رہا ہو کیونکہ کمرہ خالی تھا۔ ماریا اور اس کی چاروں سہیلیاں کمرے میں موجود ہی نہ تھیں۔ البتہ رسیاں وہاں جگہ جگہ پڑی ہوئی تھیں اور کمرے کے کونے میں مشین پشٹلز بھی پڑے ہوئے تھے۔ اس کے ساتھ ہی اس کے کانوں میں دروازہ بجائے جانے کی آوازیں پڑیں تو وہ چونک کر کمرے سے نکلا اور تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”کون ہے..... عمران نے ہونٹ میٹھتے ہوئے کہا۔

”دروازہ کھولو بابا۔ دروازہ کھولو..... باہر سے ایک پھٹی پھٹی سی مردانہ آواز سنائی دی۔ پھر اجنبی تھا۔ عمران نے دروازہ کھولا تو وہ بے اختیار اچھل پڑا۔ باہر ایک ادھیر عمر آدمی کھڑا تھا۔ اس کے جسم پر اچھا قیمتی لباس تھا لیکن اس نے سر پر سرخ رنگ کی ایک مخروطی ٹوپی پہنی ہوئی تھی جس نے اس کی ہیئت کو عجیب سا بنادیا تھا۔

”بچ گئے ہو بابا۔ بچ گئے ہو۔ وضو میں رہا کرو۔ وضو میں رہا کرو..... اس آدمی نے اسی طرح پھٹی پھٹی سی آواز میں کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اندر داخل ہوا اور پھر سیدھا ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔ عمران حیرت سے اسے ڈرائنگ روم میں جاتا دیکھ رہا تھا۔ اس کو واقعی سمجھ نہ آ رہی تھی کہ یہ آدمی کون ہے۔ شکل سے وہ عام سا آدمی دکھائی دے رہا تھا لیکن اس کی پھٹی پھٹی آواز اور اس کے سر پر

جیسے وہ کچھ کہنا چاہتا ہو لیکن کہہ نہ پا رہا ہو۔

W "علی عمران بول رہا ہوں۔ کیا شاہ صاحب تشریف رکھتے ہیں۔"
W عمران نے اچھٹی مودبانہ لہجے میں کہا تو سلیمان چونک پڑا۔ وہ کچھ گیا
W کہ عمران سید چراغ شاہ صاحب سے بات کر رہا ہے۔
P "اودہ اچھا۔ شکر ہے۔" عمران نے دوسری طرف سے بات سن کر
S کہا اور سیور رکھ دیا۔

"میں نے سوچا کہ شاہ صاحب سے اس معاملے میں بات کروں
لیکن وہ تبلیغی دورے پر گئے ہوئے ہیں۔ ان کا صاحبزادہ بتا رہا تھا کہ
ان کی والہی کا کوئی پتہ نہیں۔" عمران نے سلیمان سے مخاطب
ہو کر کہا۔

"لیکن یہ شیطانی طاقتیں تمہیں کون۔ کہاں سے آئی تھیں۔"
سلیمان نے کہا تو عمران نے اسے مصر میں راہول مذہب کے بارے
میں مختصر طور پر بتا دیا۔

"آپ کو قلندر بابا نے کوئی حکم نہیں دیا۔" سلیمان نے کہا۔
"نہیں۔ انہوں نے صرف اسکا کہا ہے کہ وضو میں رہا کرو۔" عمران
نے کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ ابھی آپ پر مزید شیطانی طاقتوں کے حملے
ہوں گے۔ اب تو مجھے بھی وضو میں رہنا ہو گا۔" سلیمان نے کہا اور
واپس مڑ گیا۔

"عجیب گورکھ دھندہ ہے۔ یہ بے باک اور بے شرم لڑکیاں اس

کھڑا ہوا۔

"شیطانی طاقتوں نے حملہ کیا تھا۔" عمران نے جواب دیا اور مڑ
کر کچلے سے باہر آگیا۔

"شیطانی طاقتوں نے۔ کیا مطلب۔" سلیمان نے اس کے پیچھے
آتے ہوئے کہا تو عمران نے اسے تفصیل بتا دی۔

"قلندر کا غلام۔ اودہ۔ اودہ۔ تو وہ قلندر بابا بھیاں آیا تھا۔ اودہ۔"
سلیمان نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"قلندر بابا۔ وہ کون ہے۔" عمران نے سنگٹ روم کی طرف
بڑھتے ہوئے کہا۔

"ایک اچھا اور بظاہر ٹھیک ٹھاک آدمی ہے۔ سر پر سرخ رنگ کی
محزوطی ٹوپی پہنتا ہے اور اپنے آپ کو قلندر کا غلام کہتا ہے۔ وہ شہر میں
گھومتا رہتا ہے۔ لوگ اسے قلندر بابا کہتے ہیں اور اسے دعا کے لئے کہتے
ہیں لیکن وہ صرف اسکا کہہ کر آگے بڑھ جاتا ہے کہ وہ تو قلندر کا غلام
ہے۔ البتہ یہ کہا جاتا ہے کہ وہ دعا مانگ لے تو ضرور پوری ہو جاتی ہے
اس لئے لوگ اس کے پیچھے لگے رہتے ہیں۔" سلیمان نے جواب
دیتے ہوئے کہا۔

"پتہ نہیں اس دنیا میں کیا کیا ہوتا رہتا ہے۔ کوئی قلندر ہے تو
کوئی قلندر کا غلام۔ عجیب دنیا ہے یہ۔" عمران نے کہا اور اس کے
ساتھ ہی اس نے سیور اٹھایا اور تیزی سے منبر ڈائل کرنے شروع کر
دیتے۔ سلیمان ہونٹ پیچھنے خاموش کھڑا تھا۔ اس کا انداز ایسے تھا

عمران نے کہا۔

”ہاں۔ بہت کچھ جانتا ہوں۔ آپ کیوں پوچھ رہے ہیں۔“ قاضی شرف الدین نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اگر آپ اجازت دیں تو میں خود حاضر ہوں جاؤں۔ تفصیلی بات کرنی ہے۔“ عمران نے کہا۔

”تشریف لے آئیں۔ تجھے خوشی ہوگی۔“ دوسری طرف سے کہا۔

”شکریہ۔“ عمران نے کہا اور سیور رکھ کر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”سلیمان۔ فلیٹ کا خیال رکھنا میں جا رہا ہوں۔“ عمران نے سلیمان سے مخاطب ہو کر کہا اور تیز قدم اٹھاتا بیرونی دروازے کی

بھٹا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار تیزی سے قاضی ہاؤس کی طرف

جسی جلی جا رہی تھی جو ایک رہائشی کالونی میں واقع تھی۔ عمران سید

پرواز شاہ صاحب کے پاس ایک بار موجود تھا کہ ایک اوجیز عمر آدمی

جسی شرف الدین وہاں آئے اور حب عمران سے اس کی ملاقات ہوئی

تھی۔ قاضی شرف الدین پیشے کے لحاظ سے زندہ تھے لیکن انہیں

نرم اور متروک مذاہب پر ریسرچ کرنے کا شوق تھا اور اس شوق کے

طرح غائب ہو گئی ہیں جیسے روصیں ہوں۔ عجیب سلسلے ہیں۔ کچھ میں

نہ آنے والے۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ

ہی اس نے ایک بار پھر سیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے

شروع کر دیئے۔

”قاضی ہاؤس۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی

دی۔ بولنے والے کا بچہ صاف بتا رہا تھا کہ وہ ملازم ہے۔

”قاضی شرف الدین صاحب سے بات کرائیں۔ میں علی عمران

بول رہا ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”جی بہتر۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”السلام علیکم۔ میں قاضی شرف الدین بول رہا ہوں۔“ چند

لحوظ بعد ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ سچے سچ میں دکار تھا۔

”علی عمران بول رہا ہوں قاضی صاحب۔ آپ کو یاد ہو گا کہ ایک

بار سید چراغ شاہ صاحب کے مکان پر آپ سے میری ملاقات ہوئی تھی

اور میں نے آپ سے فون نمبر لیا تھا۔“ عمران نے کہا۔

”جی ہاں۔“ ”مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ شاہ صاحب نے آپ کی بڑی

تعریف کی تھی۔ فرمائیے۔ میرے لئے کیا حکم ہے۔“ دوسری طرف

سے کہا گیا۔

”آپ نے وہاں ذکر کیا تھا کہ آپ طویل عرصہ مصر میں رہے ہیں

اور وہاں کے قدیم مذاہب کے بارے میں آپ نے خاصی تحقیقات کی

ہیں۔ کیا آپ راہول مذہب کے بارے میں بھی کچھ جانتے ہیں۔“

مرہٹوں نے پر وہ آگے بڑھ گیا۔ ملازم نے عمران کو ایک بڑے سے
 کھانگہ روم میں لے جا کر بٹھا دیا۔ جہاں خاصے پرانے ماڈل کے
 بڑے صوفے رکھے ہوئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور
 قاضی شرف الدین اندر داخل ہوئے تو عمران اٹھ کھڑا ہوا۔

”آپ کو راہول مذہب سے کیا دلچسپی پیدا ہو گئی ہے عمران
 صاحب۔ کیا کوئی خاص بات ہوئی ہے“ سلام دعا اور رسمی
 بتقریب کے بعد قاضی شرف الدین نے مسکراتے ہوئے کہا کیونکہ
 عمران فون پر ان سے پہلے ہی پوچھ چکا تھا کہ کیا وہ راہول مذہب کے
 بارے میں جانتے ہیں جس پر قاضی شرف الدین نے جواب دیا تھا کہ
 انہوں نے اس پر کافی ریسرچ کی ہوئی ہے۔

”راہول مذہب والوں نے مجھ پر قاتلانہ حملہ کرایا ہے۔“ عمران
 نے جواب دیا تو قاضی شرف الدین بے اختیار اچھل پڑے۔ ان کے
 بھرے پر انتہائی حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

”قاتلانہ حملہ اور آپ پر۔ کیا مطلب سہاں تو راہول مذہب کا
 ہے بھی کوئی بیروکار نہیں ہے اور پھر یہ قاتلانہ حملہ کیوں۔“ قاضی
 شرف الدین نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”وہ دراصل نہیں چلتے کہ میں راہول کے مقدس پجاری کا
 بھروسہ معبد تلاش کروں۔ انہیں خطرہ ہے کہ اگر میں نے ایسا کیا تو
 ان سے تلاش کروں گا جبکہ ان کا مقصد یہی ہے کہ راہول مذہب
 اس قدر پھیلایا جائے کہ وہ پوری دنیا پر چھا جائے اس لئے وہ مجھے

افریقہ کے مذاہب کے سلسلے میں سید چراغ شاہ صاحب سے گفتگو
 کرنے آئے تھے اور عمران اس وقت یہ دیکھ کر حیرت سے دنگ رہ گیا
 تھا کہ گاؤں میں رہنے والے پھیپاتی سے سید چراغ شاہ صاحب نے اس
 مذہب کے بارے میں ایسی تفصیلی بحث کی کہ جیسے انہوں نے ساری
 زندگی اسی پر ریسرچ کرتے ہوئے گزار دی ہو۔ یہی وجہ تھی کہ سید
 چراغ شاہ صاحب کی عدم موجودگی کا پتہ چلنے کے بعد عمران کے ذہن
 میں فوراً قاضی شرف الدین کا خیال آیا تھا اور اس نے انہیں فون کر
 دیا تھا۔ قاضی شرف الدین نے نہ صرف اسے اپنا فون نمبر دیا تھا بلکہ
 اپنی رہائش گاہ کا پتہ بھی بتا دیا تھا۔ پھر عمران نے وعدہ بھی کیا تھا کہ وہ
 فرصت ملے ہی ان کی خدمت میں حاضر ہو گا کیونکہ عمران کو بھی ایسی
 علمی باتوں سے بے حد دلچسپی تھی لیکن آج سے پہلے اسے فرصت ہی نہ
 ملی تھی اور یہ سچی بات ہے کہ قاضی شرف الدین کا خیال بھی اس کے
 ذہن سے اتر گیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد عمران کی کار قاضی ہاؤس کے
 پھانگ کے سامنے کھنکھ کر رک گئی۔ کوٹھی خاصی پرانی تھی لیکن اسے
 بہر حال اچھی حالت میں رکھا گیا تھا کال بیل بجتے ہی ملازم باہر آیا اور
 جب عمران نے اسے اپنا نام بتایا تو اس نے پھانگ کھول دیا اور
 عمران کا راندر پورچ میں لے گیا جہاں پہلے بھی ایک پرانے ماڈل کی
 کار موجود تھی۔

”آئیے جناب قاضی صاحب آپ کے منتظر ہیں“ ملازم نے
 پھانگ بند کر کے واپس پورچ کی طرف آتے ہوئے کہا اور عمران کے

میں آمد اور پھر ان کے غائب ہو جانے کی ساری تفصیل بتا دی۔

”ہو نہہ۔ یہ واقعی اہتائی عجیب معاملہ ہے۔ اگر آپ مجھے چند لمحوں کی اجازت دیں تو میں اس سلسلے میں مزید معلومات حاصل کر لوں۔“ قاضی شرف الدین نے کہا۔

”کس سے حاصل کریں گے۔“ عمران نے چونک کر حیرت منظرے لہجے میں کہا۔

”مرتبہ کا ایک خاص طریقہ ہے۔ اس طریقے سے۔“ قاضی شرف الدین نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا تو قاضی شرف الدین اٹھ اور کمرے سے باہر چلے گئے۔

”یہ تو اچھا طریقہ ہے۔ میں خواہ مخواہ معلومات فروخت کرنے والی پینشنیوں کو لاکھوں روپے ادا کرتا رہتا ہوں۔ مراقبہ کیا اور سب کچھ مفت میں معلوم ہو گیا۔“ عمران نے خود کلامی کے سے انداز میں بیڑا تے ہوئے کہا اور پھر مشروب گھونٹ لے لے کر پینے لگا تقریباً پندرہ منٹ بعد قاضی شرف الدین واپس آ گئے۔

”میں معذرت خواہ ہوں کہ آپ کو انتظار کی زحمت اٹھانا پڑی۔“ قاضی شرف الدین نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

”ایسی کوئی بات نہیں قاضی صاحب۔ کیا کچھ معلوم ہوا۔“ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ بہت کچھ معلوم ہوا ہے۔ راہول مذہب کے بارے میں تو مجھے بہت کچھ معلوم تھا لیکن میں تمہارے بارے میں معلوم کرنا چاہتا

راستے سے ہٹانا چاہتے تھے حالانکہ میں نے ابھی تک اس معبد کو تلاش کرنے کا سوچا بھی نہیں۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ لیکن کیا آپ قدیم مصریات کے ماہر ہیں۔ دے جہاں تک مجھے علم ہے بڑے بڑے ماہرین اسے تلاش کرنے کا کوشش کر چکے ہیں لیکن سب ناکام رہے ہیں۔“ قاضی شرف الدین نے کہا۔

”میں نے بھی تو دعویٰ نہیں کیا کہ میں اسے تلاش کر سکتا ہوں اور نہ ہی ابھی میں نے اس کا فیصلہ کیا ہے لیکن انہیں بتانے کیوں اس بات کا پہلے سے خدشہ ہے اس لئے وہ مجھے راستے سے ہٹانے پر تامل گئے ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”آپ پلیز مجھے تفصیل سے بتائیں۔“ قاضی شرف الدین نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا کرے کا دروازہ کھلا اور ملازم مشروب کے دو گلاس ٹرے میں رکھے اندر داخل ہوا اور اس نے ایک گلاس اس عمران کے سامنے اور دوسرا قاضی شرف الدین کے سامنے رکھا اور واپس چلا گیا۔

”لیجئے۔“ قاضی شرف الدین نے مشروب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور اس نے اپنے سامنے رکھا ہوا گلاس اٹھا لیا۔

”شکریہ۔“ عمران نے جواب دیا اور پھر اس نے اساطیری کا آمد سے لے کر راہول تنظیم کی طرف سے دامت گروانہ کاروائیوں کی اطلاع اور پھر ماریا اور اس کے ساتھ چار دوسری لڑکیوں کی فلیٹ

مکرمے کی بجائے خوبصورت عورتوں کو کیوں بھیجا جو تمہیں پہلے اپنے حسن کا شکار کر کے اور اس میں ناکامی کی صورت میں اسلحے کے استعمال پر اتر آئیں اور پھر جب راہول آقائے انہیں بچانے کے لئے اپنی طاقتوں کے ذریعے تمہارے فلیٹ سے اٹھوا لیا تو ان طاقتوں نے تمہیں اور تمہارے باوصی کے خلاف کیوں کارروائی نہ کی۔ حالانکہ ان کے لئے یہ بات انتہائی آسان تھی کہ وہ تم دونوں کو ایک لمحے میں ہلاک کر دیتے۔..... قاضی شرف الدین نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"آپ مجھ سے پوچھ لیتے۔ آپ نے خواہ مخواہ اتنی تکلیف اٹھائی۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو قاضی شرف الدین بے اختیار چونک پڑے۔

"اوہ۔ کیا تم اپنے بارے میں سب کچھ بتا دیتے۔..... قاضی شرف الدین نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ مجھے کچھ چھپانے کی کیا ضرورت ہے اور وہ بھی آپ جیسے بزرگ کے سامنے۔..... عمران نے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا۔

"حیرت ہے۔ بہر حال بتاؤ۔..... قاضی شرف الدین نے کہا۔

"بتانے کے لئے ہے بھی کیا۔ میں اللہ تعالیٰ کا ایک عاجز اور حقیر سا گنہگار بندہ ہوں اور ہر وقت اس کی رحمت کا طلب گار رہتا ہوں۔

بس..... عمران نے بڑے سادہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا تو قاضی شرف الدین نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

تھا کیونکہ جہاں تک مجھے معلوم ہے کہ راہول کی شیطانی طاقتیں شیطان کی ذریعت میں سے سب سے زیادہ طاقتور ہیں کیونکہ ان طاقتوں کے نیچے راہول بیماری کی روح کی طاقت ہے جو اپنے دور کا خود بحجم شیطان تھا اور اس نے اپنے دور میں پورے مصر میں اپنی ان خوفناک طاقتوں کی وجہ سے قبضہ کر رکھا تھا۔ اس دور میں بادشاہوں کا صرف نام چلتا تھا۔ اصل حاکم بھی راہول بیماری تھا۔ پورے مصر کی خوبصورت عورتیں اور شہزادیاں اس کی کنیزیں تھیں اور وہ کسی اخلاقی یا مذہبی پابندیوں کا قائل ہی نہ تھا۔ اس کا قول تھا کہ جس کے پاس طاقت ہے وہی انسان ہے اور جس کے پاس طاقت نہیں ہے وہ انسان نہیں ہے اور انسان پر کوئی پابندی لاگو نہیں ہوتی۔ آج بھی راہول بیماری کے ملنے والے جہتیں عام لوگ راہول مذہب کے پیروکار کہتے ہیں حالانکہ راہول سرے سے مذہب کے قائل ہی نہیں ہیں۔ راہول بیماری قدیم یونانی فلاسفر اسطینس کے سرنمائی فلسفے جیسا فلسفہ رکھتا تھا جسے عام طور پر لذت پسندی کا نام دیا جاتا ہے یعنی انسان کا نصب العین لذت و مسرت کا حصول ہے جس طرح بھی ہو اور چونکہ موجودہ دور کا انسان بھی لذت پسندی کا بہت زیادہ دلدادہ ہوتا جا رہا ہے اور پابندیوں سے بھاگتا ہے اس لئے راہولیوں کی تعداد مسلسل بڑھتی چلی جا رہی ہے۔ بہر حال اصل بات یہ ہے کہ مجھے اس بات پر حیرت تھی کہ راہول اس قدر طاقتور ہونے کے باوجود تم سے کیوں خوفزدہ ہیں اور انہوں نے تمہارے خلاف اپنی طاقتیں استعمال

شرستانی شیطانی طاقتوں جیسی طاقتیں ہیں۔..... عمران نے کہا۔

”شیطانی ذریعہ کی اس قدر قسمیں ہیں عمران صاحب کہ ان کی تحقیق ہی نہیں کی جاسکتی۔ آپ نے جن طاقتوں کا نام لیا ہے یہ عام سی طاقتیں ہیں۔ راہول، بجاری قدیم مصری جادو کا بہت بڑا عامل تھا اور قدیم مصری جادو کو قدیم مصری زبان میں تاروت کہا جاتا تھا۔ راہول بجاری بھی تاروت کا عامل تھا۔ تاروت کو عیش و عشرت اور لذت کے حصول کا جادو بھی کہا جاتا تھا۔ تاروتی طاقتیں شیطان کے تحت ہوتی ہیں اور یہ گندگی، سیاہ دھوئیں، خون، خاص طور پر انسانی خون اور اہتہائی مکروہ جو سے مل کر پیدا ہوتی ہیں۔..... قاضی شرف الدین نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”پھر تو پاکیزگی، خوشبو اور روشنی ان کا خاتمہ کر دے گی۔“ عمران نے کہا۔

”خاتمہ تو نہیں اللہ تعالیٰ ان سے محفوظ ضرور کر لیتی ہیں۔ ان کا خاتمہ تو مجھے معلوم نہیں ہے کہ کس طرح ہوتا ہے یا ہوتا بھی ہے یا نہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سے محفوظ ضرور ان چیزوں سے ہو جاتا ہے۔“ قاضی شرف الدین نے کہا۔

”کیا یہ بات درست ہے کہ اگر اس راہول، بجاری کے معبد کو تلاش کر لیا جائے تو یہ سب طاقتیں اور یہ راہولی شیطانی ختم ہو جائے گی۔..... عمران نے کہا۔

”صدیوں سے یہ بات مشہور چلی آ رہی ہے کہ راہول، بجاری اس

مجھے سید چراغ شاہ صاحب نے جہارے بارے میں مختصر طور پر بتایا تھا لیکن بچ پوجو تو میں بھی سمجھا تھا کہ شاہ صاحب اپنے مخصوص حسن ظن کی وجہ سے بات کر رہے ہیں لیکن اب میں نے خود دیکھا ہے تو مجھے معلوم ہوا ہے کہ انہوں نے جہارے بارے میں کچھ بھی نہیں بتایا تھا۔ تم پر اللہ تعالیٰ کا بے پناہ کرم ہے۔ جہاری نیک ماں کی دعائیں جہارے گرد حصار کی صورت میں ہر وقت موجود رہتی ہیں اور جہارا کھلا ہاتھ اور جہارا بے پناہ وسیع طرف اللہ تعالیٰ کی طرف سے تم پر بہت بڑی رحمت ہے۔ اب مجھے معلوم ہوا ہے کہ شاہ صاحب ہمیں اس قدر عزیز کیوں رکھتے ہیں۔ بہر حال اب یہ بات سمجھ میں آگئی ہے کہ **شیطانی طاقتیں** جہارے اور جہارے ملازم کے خلاف کیوں کام نہیں کر سکیں اور موجودہ راہولی کیوں تم سے خوفزدہ ہیں اور یہ بھی میں نے جب تک کر لیا ہے کہ جہارے اندر وسیع صلاحیتیں موجود ہیں اور ایسی صلاحیتیں موجود ہیں کہ تم اس راہول، بجاری کا خفیہ معبد تلاش کر کے اس شیطانی کارخانے کا اس دنیا سے ہمیشہ کے لئے خاتمہ کر سکتے ہو۔ لیکن یہ بات میں بتا دوں کہ یہ کام اہتہائی کٹھن ہے۔ اس کا ہر لمحہ تمہاری موت میں بدل سکتا ہے۔ اس لئے میرا مخلصانہ مشورہ یہی ہے کہ تم اس آگ میں ہاتھ مت ڈالو۔“ قاضی شرف الدین نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”قاضی صاحب یہ کبھی قسم کی طاقتوں کے مالک ہیں۔ میرا مطلب ہے سفلی بدروحوں کی طاقتیں یا ان کے قبضے میں جن بموت ہیں یا

اخلاق، مذہبی اصول ان کے پاس سے بھی نہیں گزرتے۔ ہر وہ شیطانی کام یہ لوگ کرتے ہیں جو انسان کر سکتا ہے چونکہ عام نارمل لائف میں یہ عام نارمل لوگ ہوتے ہیں اس لئے عام لوگوں کو ان کی کرتوتوں کا علم نہیں ہوتا اور اگر کچھ ہوتا بھی ہے تو وہ اسے ان کی امارت کی خوش فحلیاں سمجھ کر نظر انداز کر دیتے ہیں۔ قاضی شرف الدین نے جواب دیا۔

”آپ نے یہ نہیں بتایا کہ اس معبد کو اوپن کرنے سے کیا یہ سب کچھ ختم ہو جائے گا اور اگر ہو گا تو کیسے؟..... عمران نے کہا۔

”اوہ ہاں۔ میں دوسری باتوں کی طرف نکل گیا تھا۔ صدیوں سے کہا جاتا ہے کہ جس دن راہول بچاری کا معبد ٹریس ہوا اور راہول بچاری کے وہاں موجود مخلوق جسم کو کسی آدمی نے ہاتھ لگایا تو اس کا تاروتی جادو ختم ہو جائے گا اور اس کے ساتھ ہی اس کی تمام تاروتی طاقتیں بھی فنا ہو جائیں گی اور پھر وہ کبھی کسی اور کے بدن میں داخل نہ ہو سکے گا۔ یہ بات صدیوں سے مشہور ہے۔ بس میں استہابی جانتا ہوں..... قاضی شرف الدین نے کہا۔

”اوکے۔ آپ کا بے حد شکریہ۔ آپ سے مجھے انتہائی قیمتی معلومات ملی ہیں۔ اب مجھے اجازت دیں۔ میں نے آپ کا بہت وقت لیا ہے..... عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ مجھے تم سے مل کر بے حد مسرت ہوئی ہے۔ تم جیسے جوان اس دور کا سرمایہ ہیں۔ دیے میرا مخلصانہ مشورہ اب بھی یہی

تاروتی جادو کا عامل تھا اور یہ بات بھی محققین کو معلوم ہے کہ تاروتی جادو کا اس راہول بچاری کے سوا اور کوئی عامل نہیں بن سکا اور راہول بچاری نے اپنی موت کے بعد اپنی روح کو اس جادو کے زیر اثر کسی اور بدن میں منتقل کر لیا۔ اس طرح اس نے اپنے آپ کو اور اپنے جادو کو زندہ رکھا اور آج تک وہ کسی نہ کسی بدن میں موجود ہے اور اس آدمی کا نام راہول ہی ہو گا۔ اس کے پاس تاروتی جادو ہو گا اور تمام شیطانی تاروتی طاقتوں کا وہ مالک ہو گا۔ جہاں تک میری ریسرچ کا تعلق ہے اس وقت راہول مصر میں موجود ہے اور وہ خود تو گوشہ نشین رہتا ہے البتہ اس کا نائب ایک آدمی تارم ہے تارم کے پاس بھی تاروتی طاقتیں ہیں اور وہ تاروتی جادو میں راہول کا شاگرد ہے اور اس وقت جھٹنے بھی راہول ہی ہیں جن کی تعداد ہزاروں میں ہو گی اسی تارم کے تحت ہیں۔ ان کے خفیہ اجتماعات ہوتے ہیں۔ بظاہر یہ عام سے لوگ ہیں لیکن ان اجتماعات میں مجسم شیطان بن جاتے ہیں۔ البتہ یہ بات بتا دوں کہ طاقتیں صرف دو آدمیوں کے پاس ہیں۔ راہول اور تارم کے پاس۔ باقی لوگ صرف لذت پرست ہیں اور سب سے اہم یہ بات ہے کہ شیطان کی مدد کی وجہ سے راہول گروپ یا مذہب میں شامل ہونے والا ہر مرد اور عورت خود بخود انتہائی امیر بن جاتا ہے۔ اس کے پاس دولت کی کوئی کمی نہیں رہتی۔ وہ جو کاروبار بھی کرتے ہیں اس میں بے پناہ کماتے ہیں اور انتہائی عیش و عشرت کی زندگی گزارتے ہیں شیطانی برائیوں سے پر زندگی۔ لیکن پاکیزگی

ہے کہ تم اس راہول کے چکر میں مت پڑو اور خود کو پاکیزہ رکھو۔ یہ لوگ خود ہی تمہارا پیچھا چھوڑ دیں گے۔..... قاضی شرف الدین نے کہا۔

”شکریہ جناب۔ میں اس پر غور کروں گا۔ اللہ حافظ۔.....“ عمران نے کہا اور پھر قاضی شرف الدین اسے خود پورچ تک چھوڑنے آئے اور پھر تھوڑی دیر بعد عمران کی کار تیزی سے دانش منزل کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ قاضی شرف الدین نے نارت کے بارے میں جو کچھ بتایا تھا وہ اس کے ذہن میں مسلسل گھوم رہا تھا لیکن ظاہر ہے وہ اس قدر جلد کوئی فیصلہ کرنے کا عادی نہ تھا اس لئے کار ڈرائیونگ کے ساتھ ساتھ وہ صرف سوچے چلا جا رہا تھا۔

رومانی قصبے کی قدیم اور خستہ ہال عمارت کے ایک کمرے میں بوڑھا راہول کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی آنکھوں پر سیاہ رنگ کی عینک تھی لیکن اس کے بھرے پر شدید غصے کے تاثرات نمایاں تھے۔ چند لمحوں بعد دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی۔

”آ جاؤ تارم۔.....“ بوڑھے راہول نے کرخت لہجے میں کہا تو دروازہ کھلا اور تارم اندر داخل ہوا اور اندر داخل ہوتے ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے بوڑھے راہول کے سامنے سجدے میں گر گیا۔ حالانکہ اس نے سوٹ پہنا ہوا تھا لیکن وہ گرد آلود فرش پر اس طرح پڑا ہوا تھا جیسے اسے مٹی کی پرواہ تک نہ ہو۔

”مقدس بھاری کا واسطہ مجھے محاف کر دیں۔.....“ تارم نے اہتائی گنگواتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اٹھو اور کرسی پر بیٹھ جاؤ۔ میں نے تمہیں موت کی سزا دینے کا

فیصلہ کیا تھا لیکن مقدس بچاری کا واسطہ دے کر تم نے اپنی زندگی بچا لی ہے..... بوڑھے راہول نے اس بار قدرے نرم لہجے میں کہا تو تادم اٹھا اور کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر اہتائی شرمندگی کے تاثرات نمایاں تھے۔

”جہیں معلوم تھا کہ میں نے جہیں کیوں اس عمران کے مقابل آنے سے منع کیا تھا۔ جہاں کیا خیال تھا کہ جہاں ہماری طاقتیں اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں وہاں وہ پانچ لڑکیاں اس کا خاتمہ کر دیں گی اگر وہ اس طرح لڑکیوں کے حسن کا شکار ہونے کا عادی ہو تا تو میں ایک اشارے سے اسے دس بار زندہ زمین میں دفن کر سکتا تھا۔ بہر حال چھوڑو۔ تم نے جو حرکت کی ہے اس کا نتیجہ یہی ہو گا کہ اب اس سے ہماری کھلی جنگ شروع ہو جائے گی۔ اب وہ لامحالہ ہمارے بارے میں معلومات حاصل کرے گا اور وہ مصر کے تاریقی جادو کا خاتمہ کرنے کے لئے مقدس معبد کو تلاش کرنے کا کام شروع کر دے گا اور ہمیں اب اس کا خاتمہ کرنا ہو گا۔ یہ بات نہیں ہے کہ ہم اس کے سامنے بے بس ہیں۔ ہمارے پاس دنیا کی خوفناک ترین طاقتیں ہیں۔ میں نے بڑے شیطان سے وعدہ کر لیا ہے لیکن ایسا صرف اس وقت ہو سکتا ہے کہ جب ہم اس کی کسی کمزوری سے فائدہ اٹھائیں۔ سب سے اچھی بات یہ ہے کہ اس بار اس کی پشت پر نیکی کی بڑی طاقتیں نہیں ہوں گی کیونکہ انہوں نے اس کے ذمے یہ کام نہیں لگایا۔ وہ اکیلا ہو گیا اس کے ساتھی ہوں گے اور ہم نے ان کا خاتمہ کرنا ہے“..... بوڑھے

راہول نے تیز لہجے میں مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”آقا آپ اجازت دے دیں تو میں اس کو اور اس کے ساتھیوں کو لاہور تک موت مار سکتا ہوں۔ میں تاروت کی سب سے خطرناک طاقت راکیلی کو اس کے سامنے لاؤں گا اور آپ جانتے ہیں کہ وہ چاہے لاکھ پاکبازوں راکیلی سے دامن کسی صورت نہیں بچا سکتا۔ راکیلی اس کا خاتمہ کر دے گی“..... تادم نے اہتائی جذبہ باقی سے لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ پہلے اس راکیلی کو سامنے لاؤ۔ پھر اگر راکیلی کامیاب نہ ہو سکی تو پھر میں عمران کا بندوبست کر دوں گا۔ جہیں راکیلی کو استعمال کرنے کی اجازت ہے“..... بوڑھے راہول نے کہا۔

”شکر ہے آقا“..... تادم نے اہتائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آؤ میرے ساتھ تاکہ میں راکیلی کو بلا کر اسے مکمل طور پر جہاں غلام بنا دوں تب ہی تم اس سے اپنی مرضی سے کام لے سکتے ہو۔ آؤ“..... بوڑھے راہول نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ عقبی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تادم بھی اٹھ کر اس کے پیچھے چل پڑا۔

دروازے کی دوسری طرف ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کی سامنے والی دیوار پر ایک سیاہ رنگ کا انسانی خاکہ بنا ہوا تھا، جس کی آنکھیں سرخ تھیں۔ بوڑھا راہول اس خانے کی طرف منہ کر کے فرش پر بیٹھ گیا جبکہ تادم اس کے تھوڑا سا پیچھے کی طرف فرش پر بیٹھ گیا۔ بوڑھے راہول نے منہ ہی منہ میں کچھ بڑھ کر پھونک ماری تو کمرے میں موجود ہلکی سی روشنی بھی غائب ہو گئی اور کمرہ مکمل طور پر تاریک ہو

گیا۔ پھر آہستہ آہستہ تیز روشنی پھیلتی چلی گئی۔ اس کے ساتھ ہی کمرے کے ایک کونے میں ایک انتہائی خوبصورت مصری لڑکی کھڑی نظر آنے لگی۔ اس کے جسم پر قدیم مصری شہزادیوں جیسا لباس تھا۔ وہ واقعی اس قدر خوبصورت تھی کہ شاید کسی مصری کے خواب میں بھی اس قدر خوبصورتی نہ آسکتی ہو۔

”راکیلی حاضر ہے آقا۔۔۔۔۔ اس لڑکی نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں بے پناہ ترنم اور محاسن تھی۔ وہ اس بوڑھے راہول کے سامنے آکر مؤدبانہ انداز میں بیٹھ گئی۔ اللہ اس کی سائیڈ اس دیوہو کی طرف تھی جس پر سیوا انسانی خاکہ بنا ہوا تھا۔

”راکیلی۔ پاکیشیا کا ایک آدمی عمران، راہول بھاری کے مقدس معبد کو تلاش کرنے اور اسے کھولنے کے لئے مصر آ رہا ہے اور ہم نہیں چاہتے کہ وہ کامیاب ہو، ہم اس کا خاتمہ چاہتے ہیں، اور تارم کے خیال کے مطابق تم ایسی طاقت ہو کہ تم اس کا خاتمہ آسانی سے کر سکتی ہو۔۔۔۔۔ بوڑھے راہول نے کہا۔

”میں اسے دیکھ لوں آقا۔ پھر بتا سکتی ہوں۔۔۔۔۔ راکیلی نے کہا۔

”ہاں۔ دیکھو لو۔۔۔۔۔ بوڑھے راہول نے کہا تو راکیلی نے آنکھیں بند کر لیں لیکن چند لمحوں بعد ہی اس نے ایک جھٹکے سے آنکھیں کھول دیں۔ اس کے چہرے پر انتہائی پریشانی اور گھبراہٹ کے تاثرات تھے

”وہ بہت روشن آدمی ہے آقا۔ میں بطور طاقت اس کے قریب بھی

نہیں جا سکتی۔۔۔۔۔ راکیلی نے جواب دیا تو بوڑھے راہول کے پیچھے بیٹھے ہوئے تارم کے چہرے پر پاپوسی کے تاثرات ابھر آئے۔

”تم راہول بھاری کا دماغ سمجھ جاتی ہو راکیلی اور راہول بھاری نے ہمیں اپنی خاص کنیز کا روجہ دے رکھا تھا۔ کیا تم اس آدمی کے خاتمے کی کوئی تجویز سوچ سکتی ہو۔۔۔۔۔ بوڑھے راہول نے کہا

”ہاں آقا۔ ضروری نہیں کہ اس آدمی کا مقابلہ تاریقی جادو سے کیا جائے۔ وہ ایک عام انسان ہے۔ اس کا مقابلہ انسانی سطح پر بھی کیا جا سکتا ہے اور اسے ہلاک کیا جا سکتا ہے۔ آپ کا مقصد اسے ہلاک کرنا ہے اور بس۔۔۔۔۔ راکیلی نے کہا۔

”تفصیل سے بتاؤ۔۔۔۔۔ بوڑھے راہول نے کہا

”آقا۔ یہ عمران جاسوس ہے۔ اس نے جاسوسوں کے انداز میں کام کرتا ہے اس لئے اس کے مقابلے کوئی ایسی تنظیم لائی جا سکتی ہے جس کا تعلق راہول سے نہ ہو۔ وہ پیشہ ور لوگ ہوں۔ وہ اسے اور اس کے ساتھیوں کے خاتمے کا مشن مکمل کریں اور ہر جگہ ان کا پتھا کریں اور جہاں بھی داؤ لگے انہیں ہلاک کر دیں۔ اس طرح وہ آسانی سے ہلاک ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ راکیلی نے کہا۔

”لیکن اگر وہ پھر بھی ہلاک نہ ہوا تو پھر۔۔۔۔۔ بوڑھے راہول نے کہا۔

”آقا۔ اس کی میں آپ کو ضمانت دیتی ہوں۔ میں خود انسانی جسم میں کام کروں گی اور اس کے لئے میں آگ کا غسل کر لوں گی تاکہ

خوبصورت لڑکی ہے۔ میں اس کی جگہ لے لوں گی تب تک اسے
واناکی میں بڑے غار میں بے ہوش رکھوں گی یا دوسری صورت میں اسے
ہلاک کر کے اس کی جگہ لے لوں گی اور پھر میں اس عمران کا خاتمہ
کر دوں گی..... راکیلی نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ جس طرح چاہو کرو مجھے اس عمران کی لاش چاہیے
اور اسے کسی صورت بھی مقدس معبد کی تلاش میں نہیں آنا چاہیے۔“
بوڑھے راہول نے کہا۔

”مجھے مقدس راہول کی قسم۔ میں آپ سے مقدس عہد کرتی ہوں
کہ میں اس عمران کا خاتمہ کر دوں گی..... راکیلی نے کہا تو بوڑھے
راہول اور اس کے پیچھے بیٹھے ہونے تارم کے چہرے پر ہلکت مسرت
کے تاثرات نمودار ہو گئے کیونکہ اس مخصوص فقرے سے وہ سمجھ گئے
تھے کہ اب راکیلی کو مقدس بجاری کی روح کی مکمل حماقت اور مدد
حاصل ہو گئی ہے اور اب اس کے لئے کسی انسان کا خاتمہ کرنا چاہے
وہ عمران ہی کیوں نہ ہو، کوئی مسئلہ نہیں رہے گا

”ٹھیک ہے۔ تو اب یہ تمہاری ذمہ داری ہے۔ تم جا سکتی
ہو..... بوڑھے راہول نے کہا تو کمرے میں ہلکت ایک بار پھر گہری
تاریکی طاری ہو گئی۔ چند لمحوں بعد ہلکی سی روشنی ہوئی تو راکیلی غائب
ہو چکی تھی۔ اس کے ساتھ ہی بوڑھا راہول اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے
اٹھنے ہی تارم بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور پھر وہ دونوں دوبارہ چلے کرے
میں آ گئے۔

مکمل طور پر میرا راہول سے تعلق ختم ہو جائے۔ جب میں اسے ہلاک
کر دوں گی تو پھر راکھ کا غمسل کر کے میں دوبارہ طاقت میں تبدیل ہو
جاؤں گی اور آپ کا مقصد حل ہو جائے گا..... راکیلی نے کہا۔
”مطلب ہے کہ تمام ذمہ داری تم خود اٹھانا چاہتی ہو۔“ بوڑھے
راہول نے کہا۔

”ہاں آقا۔ تمام تر ذمہ داری میری ہوگی۔ سب کچھ میں خود کروں
گی۔ آپ کا آقا تارم کا یا کسی اور راہول کا اس سے کوئی تعلق نہ ہو گا
اور نہ کوئی اس سلسلے میں سامنے آئے گا۔ آپ کو اس کی لاش چاہیے وہ
آپ کو مل جائے گی..... راکیلی نے بڑے با اعتماد لہجے میں کہا۔
”سوچ لو۔ وہ انتہائی مٹھا ہوا تربیت یافتہ آدمی ہے جبکہ تم نے یہ
کھیل کبھی نہیں کھیلا..... بوڑھے راہول نے کہا۔

”اگر آپ اجازت دیں تو میں اس پر غور کر لوں..... راکیلی نے
کہا۔

”ہاں۔ اجازت ہے..... بوڑھے راہول نے کہا تو راکیلی نے
آنکھیں بند کر لیں۔ چند لمحوں بعد اس نے آنکھیں کھول دیں

”آقا۔ بات بن گئی ہے۔ سہاں مصر میں ایک لڑکی جس کا نام
کاشانہ ہے، رہتی ہے۔ کاشانہ چلے مصری انتیلی جنس میں کام کرتی رہی
ہے لیکن پھر اس نے انتیلی جنس چھوڑ کر اپنا ایک علیحدہ گروپ بنایا
ہے۔ کاشانہ ہوٹل اس کی ملکیت ہے۔ وہ انتہائی عالم، غرائف اور تجربہ
کار لڑکی ہے آدمی کو کمکی سے زیادہ اہمیت نہیں دیتی۔ ویسے انتہائی

”بیٹھو..... بوڑھے راہول نے کہا تو اس کے بیٹھے ہی تارم بھی بیٹھ گیا۔“

”اب تم نے سامنے نہیں آنا اور نہ ہی اس سلسلے میں راکیلی سے رابطہ کرتا ہے ورنہ عمران کو معمولی سا شک بھی پڑ گیا تو راکیلی کام نہ کر سکے گی اور راکیلی کو تم بھی چلتے ہو اور اب جبکہ مقدس بھاری کی روح بھی اپنا معبود بچانے کے لئے اس کی مکمل حمایت پر آگئی ہے تو اب ہمیں فکر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں رہی۔ اب موت عمران کا مقدور ہو چکی ہے۔“..... بوڑھے راہول نے کہا۔

”آپ کی بات درست ہے۔ اب مجھے مکمل اطمینان ہو گیا ہے کہ یہ خطرہ دور ہو گیا ہے۔“..... تارم نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ جاؤ..... بوڑھے راہول نے کہا تو تارم اٹھا۔ اس نے سر جھکا کر سلام کیا اور پھر مڑ کر تیز تیز قدم اٹھا کر رے سے باہر چلا گیا۔“

عمران وائٹس منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو حسب عادت احتراماً اٹھ کھڑا ہوا۔

”بیٹھو..... سلام دعا کے بعد عمران نے کہا اور اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھ گیا۔“

”آپ بہت سنجیدہ نظر آ رہے ہیں۔ خیریت..... بلیک زیرو نے کرسی پر بیٹھے ہوئے کہا۔“

”میرے فلیٹ میں مجھ پر قاتلانہ حملہ ہوا ہے اور پھر ایسے ایسے انکشافات ہوئے کہ اس نے مجھے سوچنے پر مجبور کر دیا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”کیا ہوا ہے۔ آپ کے فلیٹ میں آپ پر قاتلانہ حملہ کس نے کیا اور کیوں..... بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران نے ماریا کے فون آنے سے لے کر فلیٹ میں ہونے والی ساری کارروائی

”ارے ارے ایک شاگرد ہی بھگتایا نہیں جاتا تم دوسرے شاگرد بن رہے ہو۔ نہیں۔ بس ایک ہی کافی ہے۔ تم تو ویسے بھی جیف ہو اگر شاگرد بن گئے تو وہ ایک جھوٹے سے چیک سے بھی مجھے ہاتھ دھونے پڑیں گے۔“ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور اٹھایا اور تیری سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیے۔

”رانا ہاؤس“..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی دی۔

”عمران بول رہا ہوں جوزف۔ جو انا سے بھی کہو اور تم بھی حیار ہو جاؤ۔ تم دونوں نے میرے ساتھ مصر جانا ہے۔ وہاں ہم نے ایک قدیم معبد کو تلاش کرنا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے کسی نہ کسی وحج ڈاکٹر کی روح اس زمانے میں زندہ وہاں موجود ہوگی اور اسے معلوم ہوگا کہ یہ معبد کہاں ہے۔“ عمران نے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار مسکرا دیا۔

”کس کا معبد باس“..... جوزف نے چونک کر کہا۔

”کسی راہول بھاری کا معبد ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”سوری باس۔ یہ بھاریوں جیسے حقیر لوگوں کو وحج ڈاکٹر کی روح اہمیت نہیں دیا کرتی یہاں کسی دیوتا کا معبد ہوتا تو بتا دیتی۔“ جوزف نے صاف جواب دیتے ہوئے کہا۔

”چلو راہول دیوتا کا سمجھ لو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے

کہا۔

”اور پھر قاضی شرف الدین سے ملاقات اور وہاں ہونے والی تمام بات چیت کے بارے میں بتا دیا۔“

”اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ اس راہول مذہب کے بڑوں نے آپ کے خلاف جبراً عہد کھول لیا ہے۔“..... بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ حالانکہ میرا قطعاً اس سلسلے میں کوئی ارادہ نہیں تھا لیکن اب لگتا ہے کہ مجھے اس پر کام کرنا ہی پڑے گا ورنہ یہ لوگ آسانی سے پیچھا نہ چھوڑیں گے۔ انہیں شاید وہم ہو گیا ہے کہ میں کوئی توپ قسم کی چیز ہوں جو اس معبد کو بھی تلاش کر لوں گا جسے آج تک کوئی نہیں تلاش کر سکا اور ان راہولیوں کا بھی خاتمہ کر دوں گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ان کا خدشہ غلط نہیں ہے عمران صاحب۔ ویسے بھی ان کے بارے میں جو کچھ تفصیل آپ نے بتائی ہے اس کا خاتمہ ضروری ہے۔ یہ لوگ انسانیت کے نام پر دھبہ ہیں۔ اگر آپ اب بھی کام نہیں کرنا چاہتے تو پھر مجھے اجازت دیں۔“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”تمہیں تو اکیلی مار دیا ہی کافی ہو جائے گی۔ میرے لئے تو انہوں نے پھر بھی پانچ بھیجی تھیں۔“ عمران نے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار ہنس پڑا۔

”میں آپ کا شاگرد ہوں عمران صاحب۔“..... بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”تم نے میرے ساتھ مصر جانا ہے اس لئے تیار رہنا۔ میں کسی بھی وقت تمہیں کال کر سکتا ہوں۔“ اور..... عمران نے کہا۔
 ”میں باس۔ کیا کوئی کیس ہے۔“ اور..... ٹائیگر نے کہا۔
 ”کیس نہیں سوٹ کیس ہے۔ اور ایڈیٹل..... عمران نے تلخ لہجے میں کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

”اب یہ بھی پوچھنے کے قابل ہو گیا ہے نانسنس۔ کسی روز کوڑے کے ذریعہ پرہیز نظر آ رہا ہو گا..... عمران نے غصیلے لہجے میں بیزداتے ہوئے کہا۔ اسے ظاہر ہے ٹائیگر کا سوال ناگوار گزرا تھا۔ بلیک زبرد خاموش یہٹھا رہا۔

”اگر آپ ٹائیگر کی طرح مجھ سے بھی ناراض نہ ہو جائیں تو میں پوچھ سکتا ہوں کہ کیا آپ پاکیشیا سیکرٹ سروس کو بھی ساتھ لے جائیں گے یا نہیں..... بلیک زبرد نے قدرے ہنسے ہوئے لہجے میں کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”ٹائیگر میرا شاگرد ہے اور تم حریف ہو اس لئے نہ تم ٹائیگر ہو سکتے ہو اور نہ وہ حریف۔ بہر حال یہ بتا دوں کہ یہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کا کیس نہیں ہے اور نہ ہی پاکیشیا کو اس بات سے کوئی دلچسپی ہو سکتی ہے کہ راہول بھاری کا معبد خفیہ رہتا ہے یا نہیں اس لئے پاکیشیا سیکرٹ سروس کو حرکت میں نہیں لایا جاسکتا اور ویسے بھی میں نے وہاں تحقیقی کام کرنا ہے اس لئے سیکرٹ سروس والے وہاں کیا کریں گے..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا

”تو مجر وہاں جانے کی کیا ضرورت ہے۔ میں یہاں بیٹھے بیٹھے بتا سکتا ہوں.....“ جوزف نے جواب دیا تو عمران کے ساتھ ساتھ بلیک زبرد بھی بے اختیار چونک پڑا۔
 ”ارے کمال ہے۔ کیا واقعی۔ اچھا بتاؤ.....“ عمران نے حقیقی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”باس۔ چونکہ اس نام کا کوئی دیوتا ہے ہی نہیں اس لئے اس کا معبد ہو ہی نہیں سکتا اور تلاش تو اسے کیا جاتا ہے جس کا کوئی وجود ہو.....“ جوزف نے بڑے معصوم سے لہجے میں جواب دیا تو عمران بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”بہت خوب۔ اچھا جواب ہے۔ بہر حال تیار رہنا۔ باقی باتیں بعد میں ہوں گی.....“ عمران نے کہا اور زبرد رکھ کر اس نے ٹرانسمیٹر اٹھا کر اپنے سامنے رکھا اور اس پر ٹائیگر کی فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنا شروع کر دی۔

”ہیلو ہیلو۔ علی عمران کالنگ۔ اور.....“ عمران نے بار بار کال دیتے ہوئے کہا۔

”میں باس۔ ٹائیگر اینڈنگ یو۔ اور.....“ تھوڑی دیر بعد ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

”کہاں موجود ہو تم اس وقت۔ اور.....“ عمران نے پوچھا۔
 ”راہن کلب میں ہوں باس۔ اور.....“ دوسری طرف سے ٹائیگر نے کہا۔

”وہ راہولی تو لازماً آپ کے مقابل آئیں گے۔۔۔۔۔۔ بلیک زرو نے کہا۔

”ہاں۔ ظاہر ہے لیکن وہ نہ ہی مجرم ہیں اور نہ سیکرٹ ایجنٹ۔ بے چارے شیطانی طاقتوں کے بل پر اکڑ رہے ہیں۔ اکڑتے رہیں۔ پاکیزگی، وضو اور مقدس کلام کے مقابل ان کی کوئی اکڑ سرے سے کام نہ آئے گی۔۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو بلیک زرو نے اشیات میں سر ملادیا لیکن پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی فون کی گھنٹی بج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا۔

”ایکسٹو۔۔۔۔۔۔ عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”سلیمان بول رہا ہوں۔ باس ہیں یہاں۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے سلیمان کی آواز سنائی دی تو عمران بے اختیار چو نک پڑا۔

”کیا بات ہے سلیمان۔ کیوں فون کیا ہے۔۔۔۔۔۔ عمران نے اس بار اپنے اصل لہجے میں کہا۔

”صاحب۔ آپ فلیٹ پر آجائیں۔ میں فون پر تفصیل نہیں بتا سکتا۔ آپ پلیز جلد از جلد آجائیں۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے سلیمان نے کہا تو عمران کے ساتھ ساتھ بلیک زرو بھی بے اختیار چو نک پڑا۔

”کیا ہوا ہے۔ کچھ بتاؤ گے بھی ہسی۔۔۔۔۔۔ عمران نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

”آپ قاضی شرف الدین صاحب سے ملنے گئے تھے۔ انہوں نے ایک صاحب کو بھیجا ہے اور ان کا اصرار ہے کہ آپ سے فوری ملاقات

ضروری ہے ورنہ آپ کو نقصان پہنچ سکتا ہے اور صاحب میں نے جب انہیں ملنے کے لئے کہا کہ آپ نجائے کس وقت آئیں تو ان صاحب نے خود ہی مجھے کہا کہ میں آپ کو وائٹس منزل فون کروں۔ آپ وہاں موجود ہیں۔۔۔۔۔۔ سلیمان نے کہا تو عمران بے اختیار اچھل پڑا۔ بلیک زرو کے چہرے پر بھی حیرت کے تاثرات ابھرتے تھے۔

”اوہ۔ اچھا میں آ رہا ہوں۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور رسیور رکھ کر وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”یہ صاحب کون ہو سکتے ہیں جنہیں یہاں کے بارے میں علم ہے۔۔۔۔۔۔ بلیک زرو نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں یقین نہ آنے والی کیفیت تھی۔

”وہی سید چراغ شاہ صاحب والا سلسلہ ہے شاید۔ بہر حال اب ان صاحب سے ملنا ہی پڑے گا۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ پوری فیم کو ساتھ لے کر یہاں پہنچ جائیں۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر تیزیز قدم اٹھاتا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار تیزی سے اپنے فلیٹ کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی اور پھر کال ہیل کا بن و با کر ابھی عمران جیسے ہٹا ہی تھا کہ دروازہ کھل گیا۔

”آئیے صاحب آئیے۔ میں آپ کا ہی انتظار کر رہا تھا۔“ سلیمان نے تیز لہجے میں کہا۔ وہ شاید دروازے کے پاس ہی کھڑا ہوا تھا۔ عمران نے اشیات میں سر ملایا اور تیزیز قدم اٹھاتا ڈرائیونگ روم کی طرف بڑھ گیا جس کی لائٹ جل رہی تھی اور ظاہر ہے جو صاحب بھی آئے تھے انہیں

وہیں بٹھایا گیا ہوگا۔

”السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ“..... عمران نے ڈرائیونگ روڈ میں داخل ہوتے ہی اہتائی ششوع و خضوع بھرے لہجے میں کہا۔
 ”وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ“..... سامنے صوفے پر بیٹھے ہوئے ایک بارئش اوحید عرادی نے اٹھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ ان صاحب کے جسم پر عام سابلیم تھا جو قیمتی تو نہ تھا البتہ صاف ستھرا ضرور تھا۔ ان صاحب نے سر سرخ اور سفید خانوں والا ایک بڑا سا رد مال پلیٹ رکھا تھا۔

”میرا نام علی عمران ہے“..... عمران نے کہا۔

”مجھے معلوم ہے آپ کا نام علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی

(آکسن) ہے ویسے میرا نام رحمت علی اخوند ہے اور میں قادر آباد کی ایک چھوٹی سی مسجد کا پیش امام ہوں۔ میں معذرت خواہ ہوں کہ میں نے جلدی کی اور آپ کے اہم کاموں میں مداخلت کی لیکن میں مجبور تھا کیونکہ مجھے واپس جا کر عصر کی نماز پڑھانی ہے۔ وہاں نمازی میرے منتظر ہوں گے۔ میں نے آپ کو صرف ایک پیغام دینا ہے کہ آپ نے مصر جا کر شیطان بچاری کے مدفن کو تلاش کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے اور وہاں ایک بھیانک خطرہ آپ کا چہلے سے منتظر ہے۔ ایک اہتائی خوفناک شیطانی طاقت ہے راکیلی۔ اس نے آپ کے خاتمے کا کام لپٹنے ہاتھ میں لے لیا ہے اور وہ وہاں کی کسی مقامی عورت کے روپ میں آپ سے ٹکرائے گی۔ آپ نے بہر حال اس سے محتاط رہنا ہے۔ وہ

روپ بدلنے کی ماہر ہے لیکن بہر حال وہ رہے گی عورت ہی۔ ویسے زیادہ امکان اس بات کا ہے کہ وہ براہ راست آپ سے ٹکرانے کی بجائے کسی مجرم گروپ کو آپ کے مقابل لے آئے اور اگر پھر بھی وہ ناکام ہو جائے تو براہ راست ٹکرا جائے۔ بہر حال آپ نے اس سے محتاط رہنا ہے۔ آپ کی معمولی سی کمزوری آپ کے لئے اہتائی خطرناک ثابت ہو سکتی ہے۔ اب مجھے اجازت دیں اللہ حافظ“۔ ان صاحب نے بولتے بولتے ٹیگٹ کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر دروازے کی طرف اس طرح بڑھنے لگے جیسے اب ان کا عمران سے کوئی تعلق ہی نہ رہا ہو۔ اسی لمحے سلیمان ٹرائی وکیل ہو اور دروازے پر پہنچا۔ وہ چائے بنا کر لے آیا تھا۔

”ارے ارے۔ ایک منٹ۔ ایسی بھی کیا جلدی ہے۔ بیٹھیں۔ ڈرا تفصیل سے بات ہوئی ہے“..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں جناب۔ بس جو کچھ میں نے کہنا تھا وہ کہہ دیا۔ اس سے زیادہ کچھ نہیں۔“ مجھے قاضی شرف الدین صاحب نے بتایا تھا آپ کے بارے میں اس لئے میں حاضر ہو گیا تھا اور پھر وقت بے حد کم رہ گیا ہے۔ نماز کا وقت ہونے والا ہے۔ اس چائے کا شکریہ میری طرف سے یہ آپ کا بادیعی سلیمان پی لے گا۔ اللہ حافظ“..... رحمت علی اخوند صاحب نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے باہر نکلے اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھلنے اور بند ہونے

کسی نے رسیور ہی نہیں اٹھایا اور اب آپ نے نمازی کا لقب بھی ساتھ شامل کر لیا ہے۔ اس کا کیا مطلب ہوا؟..... بلیک زیرو کی مسکراتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”جب تم نے فون کیا ہو گا اس وقت ہم یعنی میں اور سلیمان دونوں مسجد گئے ہوئے تھے نماز پڑھنے کے لئے اور جہاں تک دوسری بات کا تعلق ہے تو جس طرح حج فرض ہے اسی طرح نماز بھی فرض ہے۔ اگر ایک بار حج کا فریضہ ادا کرنے والا باقی ساری عمر حلقی کہلا سکتا ہے تو دن میں پانچ مرتبہ نماز پڑھنے والا نمازی کیوں نہیں کہلا سکتا؟..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا تو دوسری طرف سے بلیک زیرو بے اختیار ہنس پڑا۔

”بات تو آپ کی ٹھیک ہے۔ پھر زکوٰۃ کی بھی لقب ہو سکتا ہے“..... بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ضرور ہو سکتا ہے بشرطیکہ تم زکوٰۃ دیا کرو“..... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”زکوٰۃ دینے کے لئے مال ہونا شرط ہے عمران صاحب اور میں تو اپنے اخراجات کے علاوہ باقی تمام تنخواہ کسی نہ کسی فلاحی ادارے کو بھجوا دیتا ہوں“..... بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”پھر تو فلاحی لقب رکھ لو تم۔ فلاحی ایکسٹو“..... عمران نے جواب دیا اور بلیک زیرو بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”عمران صاحب۔ میں نے فون اس لئے کیا ہے کہ وہ کون صاحب

کی آواز سنائی دی تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

”آؤ سلیمان۔ اب ہم دونوں مل کر چائے پی لیں“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”آپ پیئیں۔ میں تو نماز پڑھنے جا رہا ہوں۔ اگر یہ صاحب چائے چھوڑ کر نماز کے لئے جا سکتے ہیں تو میں بھی مسلمان ہوں“۔ سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا تو وہ بھی تیز قدم اٹھاتا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”ارے۔ ارے۔ ایک منٹ۔ میں بھی ساتھ چلتا ہوں“۔ عمران نے کہا۔

”آجائیں پھر“..... سلیمان نے مڑے بغیر کہا اور وہ دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھ گئے۔

”واقعی نیک بندوں کی جملہ لمحوں کی صحبت بھی اپنا اثر ڈالتی ہے“..... عمران نے مسجد سے واپس آ کر سنگ روم میں بیٹھتے ہوئے کہا۔ سلیمان بھی جو اس کے ساتھ واپس آیا تھا وہ ٹرائی دھکیلتا ہوا واپس کچن میں لے گیا کیونکہ چائے اس دوران ظاہر ہے تیار ہو چکی تھی۔ اسی لمحے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔

”نمازی علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں“..... عمران نے رسیور کان سے لگاتے ہوئے کہا۔

”ظاہر بول رہا ہوں عمران صاحب۔ میں نے پہلے فون کیا تھا لیکن

یہاں ہر لحاظ سے محتاط اور ہوشیار رہنا ہے۔ ویسے میں وہاں رہ کر تم سے رابطہ رکھوں گا۔۔۔۔۔ عمران۔ اس بار سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے عمران صاحب۔۔۔۔۔ بلیک ز۔“ عے جواب دیا تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔ رسیور رکھ کر وہ کچھ ذرا تک بیٹھا سوچتا رہا پھر اس نے ایک بار پھر رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیے۔

”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی مصر کے ڈاکٹر ناصر کی آواز سنائی دی۔

”علی عمران بول رہا ہوں ڈاکٹر صاحب۔ پاکیشیا سے۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ تم۔ خیریت۔ کیسے فون کیا ہے۔۔۔۔۔ ڈاکٹر ناصر کے لہجے میں حیرت تھی۔

”اوہ۔ میں تو اب تک آپ کو علامہ قسم کا ڈاکٹر سمجھتا رہا ہوں۔ کیا آپ طب کے ڈاکٹر ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے لہجے میں حیرت پیدا کرتے ہوئے کہا۔

”طب کے ڈاکٹر۔ کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں تمہاری بات۔“ ڈاکٹر ناصر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”طب کے ڈاکٹر یعنی جسمانی یا ذہنی امراض کے ڈاکٹر کو اس وقت کیا جاتا ہے جب خیریت خطرے میں ہوتی ہے اور آپ نے مجھ

مجھے جن کی وجہ سے سلیمان نے کال کیا تھا اور وہ کیا کہنا چاہتے تھے۔۔۔۔۔ بلیک زرو نے کہا تو عمران نے ساری تفصیل بتادی۔

”حیرت ہے عمران صاحب۔ یہ کس دنیا کے لوگ ہیں جنہیں اس طرح سب کچھ معلوم ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ بلیک زرو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اب مجھے اس پر حیرت نہیں ہوتی۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ نے ان سے مزید تفصیل پوچھنا تھی۔ خالی نام سے کیا پتہ چلے گا۔۔۔۔۔ بلیک زرو نے کہا۔

”پوچھنے کا کوئی فائدہ نہ تھا کیونکہ میرا تجربہ ہے کہ جتنا انہیں بتانے کا حکم دیا جاتا ہے یا اجازت دی جاتی ہے اتنا ہی بتایا جاتا ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ رحمت علی اخوند صاحب کو خود بھی اس سے زیادہ معلوم نہ ہو۔ بہر حال اتنا ہی کافی ہے کہ انہوں نے مجھے ایک خطرے سے پیشگی آگاہ کر دیا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

”تو پھر آپ کب جا رہے ہیں۔ ویسے عمران صاحب میرا دل چاہ رہا ہے کہ اس مشن میں، میں بھی آپ کے ساتھ کام کروں۔۔۔۔۔ بلیک زرو نے کہا۔

”نہیں۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ اس راہول تنظیم نے مجھے وہاں بلانے کے لئے یہ جکر چلایا ہو اور جیسے ہی میں وہاں پہنچوں وہ لوگ دہشت گردانہ کارروائیوں کے لئے یہاں پہنچ جائیں اس لئے تم نے

جان بوجھ کر بات کو گھما پھرا کر دوسری طرف لے جاتے ہوئے کہا۔

”اوہ اچھا۔ تو کیا تم نے اس پر کام کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ پہلے تو تم نے اپنا ارادہ ظاہر نہیں کیا تھا حالانکہ میری خواہش تھی کہ تم اس پر کام کرو۔ اس طرح مصر کی قدیم علمی تاریخ میں ایک ذریں باب کا اضافہ ہو جائے گا۔“ ڈاکٹر ناصر نے جواب دیا۔

”یہ علمی تاریخ میں ذریں باب کے اضافے والا مسئلہ آپ کے ساتھ ہے کیونکہ آپ علامہ قسم کے ڈاکٹر ہیں۔ میں تو سائنس کا ڈاکٹر ہوں اور سائنسی ترقی میں آگے بڑھنے اور مسلسل آگے بڑھے جانے کا ہی قائل ہوں۔ اصل بات یہ ہے کہ راہولیوں نے خود مجھے مجبور کیا ہے کہ میں آکر ان کی جان ان کے مقدس بجاری کے معبد سے چھوڑ دوں۔“ عمران نے کہا۔

”کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کیا مطلب۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ ڈاکٹر ناصر نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”کیوں نہیں ہو سکتا۔ اگر میں اس شیطان کے بجاری کا معبد تلاش کر لوں اور اسے اوپن کر دیا جائے تو اس شیطان کے بجاری کی روح کی تمام طاقتیں فنا ہو جائیں گی اور اس طرح اس کا جو رعب راہولیوں کے سر پر ہر وقت سوار رہتا ہے وہ ختم ہو جائے گا۔“ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جہاں بات درست ہے۔ اس طرح راہولیوں کی ساری شیطانی طاقتیں بھی ساتھ ہی فنا ہو جائیں گی اور بغیر شیطانی طاقتوں کے یہ

سے پوچھا ہے کہ میں نے آپ کو فتنہ کیا ہے۔ خیریت ہے۔“ عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا تو دوسری طرف سے ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑے۔

”میرا مقصد تھا کہ کیا کوئی خاص بات ہو گئی ہے۔“ ڈاکٹر ناصر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ خاص بات یہ ہے کہ میں اساطیری سے ملنے مصر آ رہا ہوں۔ اگر ملاقات کرادیں تو اللہ تعالیٰ آپ کو جہڑے خیر عطا کرے گا۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ میری طرف سے پیشگی مبارک باوقبول کرو۔ تم سے اچھا شہر اساطیری کو نہیں مل سکتا۔“ دوسری طرف سے ڈاکٹر ناصر نے عمران کی بات کا مطلب دوسری طرف لے جاتے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار اپنے سر پر ہاتھ پھیرنا شروع کر دیا۔

”ارے۔ ارے۔ اتنی دور میں بارات لے کر کیسے آ سکتا ہوں۔ میری تو معاشی حالت ایسی ہے کہ ساتھ والے فلیٹ پر بارات لے جانے کے لئے مجھے دس بارہ فیاض لوگوں سے احواد مانگنا پڑے گا اور آپ پاکیشیا سے مصر بارات لے جانے کی بات کر رہے ہیں۔ میرا مقصد اس ملاقات سے اس شیطان کے بجاری راہول کے خفیہ معبد کی تلاش کے بارے میں ڈسکس کرنا تھا اور جو نکہ ہم شیطان اور اس کی ذریات کے خلاف کام کرنے کے لئے یہ ملاقات کر رہے ہوں گے اس لئے میں نے کہا تھا کہ اللہ تعالیٰ آپ کو جہڑے خیر دے گا۔“ عمران نے

لوگ اس قابل نہیں رہیں گے کہ مزید کچھ کر سکیں اس لئے یہ بات تو ان کے خلاف جاتی ہے۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اسی لئے تو میں کہہ رہا تھا کہ اللہ تعالیٰ آپ کو جڑائے خیر دے گا کیونکہ شر کا خاتمہ کسی بھی شکل میں ہو بہر حال جڑائے خیر کا ہی موجب بنتا ہے۔..... عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں جواب دیا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑا۔

”تم سے باتوں میں مقابلہ نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن اگر تم اساطیری سے اس لئے ملنا چاہتے ہو کہ وہ تمہیں اس معبد کے بارے میں کوئی معلومات مہیا کرے گی تو اب ایسا ممکن نہیں ہے۔ جب سے ڈاکٹر جمال فوت ہوئے ہیں اور اساطیری کو اغوا کیا گیا ہے اس کے بعد سے اساطیری کے شب و روز ہی بدل گئے ہیں۔ وہ اپنی رہائش گاہ تک ہی محدود ہو کر رہ گئی ہے اور کسی سے نہیں ملتی۔ حتیٰ کہ اس نے میرے ساتھ فون پر بات کرنے سے بھی انکار کر دیا ہے اس لئے اب یہ ملاقات ممکن نہیں ہے البتہ اگر تم آجاؤ تو جس حد تک میں جانتا ہوں جہازری مدد کروں گا۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”بے حد شکریہ۔ میں مسرت ہو کر آپ سے خود ہی رابطہ کر لوں گا۔ اللہ حافظ۔..... عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

ایک خوبصورت انداز میں سجے ہوئے کمرے میں راکیلی ایک خوبصورت لڑکی کے روپ میں موجود تھی۔ اس کے چہرے کے نقوش یونانی طرز کے تھے۔ اس نے تیز سرخ رنگ کا لیکن انتہائی قیمتی کپڑے کا اسکرٹ پہنا ہوا تھا۔ یہ وہی راکیلی تھی جو تاروت جادو کی خاص طاقت تھی۔ اس کی نظریں سلسلے دیوار پر اس طرح جچی ہوئی تھیں جیسے وہ دیوار کی دوسری طرف کا منظر دیکھ رہی ہو۔ اچانک دیوار پر سیاہ رنگ کا دھواں سا پھیلنا دکھائی دیا اور پھر چند لمحوں بعد جب دھواں غائب ہوا تو اس دیوار پر بوڑھے راہول کا چہرہ ابھر آیا۔

”کیا بات ہے راکیلی۔ تم کیا کہنا چاہتی ہو۔..... بوڑھے راہول کے لب ہلے تو اس کی مخصوص آواز کمرے میں سنائی دینے لگی۔

”آقا۔ میں آپ کو بتانا چاہتی ہوں کہ میں نے اپنا پہلے والا منصوبہ ختم کر دیا ہے۔ آپ کو میں نے بتایا تھا کہ میں کاشانہ کی جگہ لے لوں

مقابل آؤں جب تک اس بات کا یقینی خطرہ سامنے نہ آجائے کہ عمران اس خفیہ معبد تک پہنچ جائے گا۔ اس وقت میں یکٹ اور پوری طاقت سے اس پر ٹوٹ پڑوں چاہے اپنی طاقتوں کے ذریعے چاہے مصر کے بد معاشوں اور غنڈوں کے ذریعے۔ اس سے پہلے نہیں۔ میں نے بڑے شیطان کی خدمت میں ہمارے متعلق بات بھی کی تو بڑے شیطان نے مجھے بتایا کہ ہمارے بارے میں اطلاع عمران تک پہنچ چکی ہے اور اسے خبردار کیا گیا ہے کہ وہ تم سے غلط اور ہوشیار ہے اس لئے تم نے اب اس وقت تک کسی صورت بھی سامنے نہیں آنا جب تک عمران مقدس معبد تک پہنچ نہ جائے اور اس صورت میں تم چاہے پورے مصر کے غنڈوں اور بد معاشوں کو اس کے مقابلے لے آنا اور تمام تاروقی طاقتوں کو بھی اس پر چھوڑ دینا مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا..... بوڑھے راہول نے کہا۔

”اوہ آقا۔ پھر تو مجھے اس کی مسلسل نگرانی کرنی ہوگی کہ وہ کیا کر رہا ہے اور کیا نہیں..... راکیلی نے کہا۔

تاروقی طاقت کے لحاظ سے تم نے نگرانی نہیں کرنی کیونکہ اسے فوراً اطلاع مل جائے گی اور پھر معاملہ خراب ہو جائے گا اس لئے انسانی روپ میں اس کی نگرانی کراؤ اور یہ بھی سن لو کہ یہ شخص بے حد شاطر دماغ ہے۔ عام غنڈوں اور بد معاشوں نے اگر اس کی نگرانی کی تب بھی اسے علم ہو جائے گا اس لئے اب تم نے کیا کرنا ہے یہ تم نے خود سوچنا ہے کیونکہ تم مقدس ہماری کا دماغ کہلاتی ہو۔“ بوڑھے راہول

گی اور پھر اس عمران کا مقابلہ کر کے اس کا خاتمہ کر دوں گی لیکن جب میں نے کاشانہ کے ذہن کو اچھی طرح کھنگلاتا تو مجھے معلوم ہو گیا کہ کاشانہ کے ذہن میں کسی حد تک مذہب پرستی موجود ہے اور وہ عمران کی ہم مذہب ہے اس لئے وہ عمران کے خلاف میری مرضی کے مطابق کام نہیں کر سکتی اس لئے میں نے اپنا منصوبہ بدل دیا ہے۔ اب میں علیحدہ انسانی وجود میں ہوں اور میں جب چاہوں اور جس طرح چاہوں، کسی بھی گروپ کو یا کسی بھی آدمی کو اس عمران کے مقابلے پر لا سکتی ہوں۔ میں نے اس لئے یہ سب کچھ آپ کو بتایا ہے کہ آپ آقا ہیں۔ آپ کو اطلاع دینی ضروری تھی..... راکیلی نے مؤدبانہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

تم نے اچھا کیا کہ مجھ سے رابطہ کر لیا۔ میں تم سے غافل نہیں ہوں اور مجھے میری طاقتیں ہمارے بارے میں بھی اطلاعات دیتی رہتی ہیں اور اس عمران کے بارے میں بھی کیونکہ اس عمران کی وجہ سے مقدس معبد خطرے میں ہے۔ میں نے بڑے شیطان سے درخواست کی ہے کہ وہ مجھے اس عمران کے خلاف کھل کر اپنی طاقتیں استعمال کرنے کی اجازت دے وے لیکن بڑے شیطان نے مجھے بتایا ہے کہ عمران نے اگر ایک بار تاروقی طاقتوں کے خلاف کام کرنا شروع کر دیا تو پھر اسے روکنا ہمارے بس میں نہیں رہے گا۔ البتہ انہوں نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں اس معبد کو خفیہ رکھنے کے لئے اس کے گرد مزید تاروقی جادو کے حصار قائم کر دوں اور اس وقت اس کے

سنائی دی۔

”فیری بول رہی ہوں کاشانہ..... راکیلی نے کہا۔

”اوہ فیری تم۔ کہاں سے بول رہی ہو..... دوسری طرف سے
اجتہائی بے تکلفانہ لہجے میں کہا گیا۔

”اپنی رہائش گاہ سے۔ میں نے سوچا کہ تم نے اپنے آفس آنے کی
دعوت دی تھی۔ سوچا آج تمہارا آفس بھی دیکھ لوں“..... راکیلی نے
کہا۔

”اوہ۔ موسٹ ویلکم۔ موسٹ ویلکم۔ تمہاری رہائش گاہ کہاں
ہے۔ تپہ بتا دو میرا ڈرائیور کار پر تمہیں لے آئے گا“..... کاشانہ نے
کہا۔

”میں خود پہنچ جاؤں گی۔ بے فکر رہو“..... راکیلی نے مسکراتے
ہوئے کہا۔

”تو پھر آجاؤ۔ میری ایک دوست پاکیشیا سے آئی ہوئی ہے۔ بڑا
دلچسپ کردار ہے۔ آؤ اس سے بھی تمہیں ملوا دوں گی۔“ کاشانہ نے
کہا۔

”اچھا۔ کیا نام ہے اس کا“..... فیری نے چونک کر کہا۔ وہ پاکیشیا
کا نام سن کر چونک پڑی تھی۔

”نام تو اس کا روزی ہے لیکن وہ اپنے آپ کو روزی راسکل کہلاتی
ہے۔ میں ایک ذاتی کام کے سلسلے میں پاکیشیا گئی تھی تو میری اس
سے ملاقات ہو گئی اور پھر میں نے اسے مصر آنے کی دعوت دی تو اب

نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا چہرہ دیوار سے غائب ہو گیا۔ وہاں
چند لمحوں کے لئے سیاہ دھواں سا پھیلنا سمیٹا نظر آیا اور پھر وہ دھواں
بھی غائب ہو گیا۔

”ہو نہہ۔ آقا اس سے خوفزدہ بھی ہیں اور اس کو ختم بھی کرنا چاہتے
ہیں۔ بہر حال وہ آقا ہیں اس لئے ان کی بات تو مانتا ہی پڑے گی۔ پھر
ایسا ہے کہ مجھے خود اس کے ساتھ دوستی کرنا پڑے گی۔“ راکیلی نے
کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ کافی دیر تک
آنکھیں بند رکھنے کے بعد اس نے آنکھیں کھولیں اور پھر مسکراتے
ہوئے اس نے سامنے بڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پریس
کرنے شروع کر دیئے۔

”کاشانہ ہوٹل..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی
دی۔

”مادام کاشانہ سے بات کراؤ میں ان کی فرینڈ فیری بول رہی
ہوں۔“ راکیلی نے بڑے مترنم سے لہجے میں کہا۔

”میں میڈم۔ ہولڈ کریں..... دوسری طرف سے کہا گیا اور اس
کے ساتھ ہی لائن پر خاموشی طاری ہو گئی۔ راکیلی کو معلوم تھا کہ اب
کاشانہ اسے اس انداز میں نمٹ کرے گی جیسے وہ اس کی اجتہائی گہری
فرینڈ ہو کیونکہ اس نے آنکھیں بند کر کے اپنی مخصوص طاقت کے
ذریعے اس کے ذہن میں یہ بات نقش کر دی تھی۔

”کاشانہ بول رہی ہوں..... چند لمحوں بعد ایک اور نسوانی آواز

اٹھ کر کھڑی ہو گئی حالانکہ راکیلی جانتی تھی کہ وہ کاشانہ سے پہلی بار مل رہی ہے لیکن اس نے اپنی طاقت کے ذریعے کاشانہ کے ذہن پر اس طرح اپنے بارے میں معاملات کو راج کر دیا تھا جیسے وہ صدیوں سے ایک دوسرے کو نہ صرف جانتی ہوں بلکہ ان کے درمیان انتہائی گہرے اور بے تغلفانہ تعلقات چلے آ رہے ہوں۔

"آؤ آؤ فیروہی۔ تم تو روز بروز خوبصورت سے خوبصورت تر بلکہ خوبصورت ترین ہوتی چلی جا رہی ہو۔ تپہ نہیں نوجوان کیسے ہمیں دیکھنے کے باوجود زندہ رہ جاتے ہیں۔" کاشانہ نے میز کی سائینڈ سے ٹکل کر راکیلی کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

"میں انہیں کہہ دیتی ہوں کہ اگر انہوں نے خوبصورتی دیکھنی ہے تو جا کر کاشانہ کو دیکھ لو۔" راکیلی نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر ان دونوں نے بڑے بے تغلفانہ انداز میں مصافحہ کیا۔ کاشانہ خود بھی خاصی سمارٹ اور خوبصورت لڑکی تھی لیکن ظاہر ہے راکیلی نے اپنی طاقت سے جو انسانی روپ و حارہاتھا وہ واقعی قدیم مصری شہزادیوں جیسا تھا جن کا حسن ضرب المثل تھا، اس لئے واقعی راکیلی اس قدر خوبصورت تھی کہ نوجوان تو نوجوان بوڑھے بھی اسے دیکھ کر بے اختیار حسرت بھرے سانس لینے لگ جاتے تھے لیکن راکیلی کے حسن میں ایسا جلال بھی موجود تھا کہ کسی کو اس کے قریب آنے کی تو ایک طرف اس سے بات کرنے کی بھی ہمت نہ ہوتی تھی۔

"آؤ بیٹھو اور سناؤ کہ آج کل کیا پی رہی ہو۔" کاشانہ نے اسے

وہ آگئی ہے۔ بڑی دلچپ شخصیت ہے۔ جلدی آجاؤ وہ بھی آنے ہی والی ہے۔ خوب گپ شپ رہے گی۔" کاشانہ نے کہا۔

"اوکے۔ میں آ رہی ہوں۔" راکیلی نے کہا اور رسیور رکھ کر اس نے ایک بار پھر آنکھیں بند کر لیں۔ کافی دیر تک اس نے آنکھیں بند رکھیں اور پھر کھول دیں۔ اب اس کے ہرے پر مسکراہٹ تیرنے لگی تھی۔ اس نے اپنی خصوصی طاقت سے اس روزی راسکل کے ذہن کو پڑھ لیا تھا اور اسے معلوم ہو گیا تھا کہ اس روزی راسکل کا تعلق عمران کے شاگرد سے ہے جسے وہ ٹائنگر کہتی ہے اور عمران بھی اس کی قدر کرتا ہے۔ اس نے سوچا کہ یہ آقا کی اس پر مہربانی ہے کہ اسے خود بخود عمران سے رابطہ کرنے کا ذریعہ مل گیا ہے۔ اس نے فیصلہ یہی کیا تھا کہ وہ عمران سے دوستانہ انداز میں ملے گی۔ اسے بتائے گی کہ وہ قدیم ماہر معمرات ہے۔ اس طرح عمران اسے اپنے ساتھ رکھنے پر مجبور ہو جائے گا۔ چنانچہ وہ اٹھی اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار کاشانہ ہوٹل کے کپاؤنڈ گیٹ میں داخل ہو رہی تھی۔ پھر اس نے ہوٹل کے کاؤنٹر پر جیسے ہی اپنا نام بتایا اور کاشانہ سے ملنے کی خواہش کی تو اسے فوراً ہوٹل کے تہہ خانوں میں بنے ہوئے کاشانہ کے خصوصی آفس تک پہنچا دیا گیا۔ راکیلی کاشانہ کے شاندار انداز میں سچے ہوئے آفس میں داخل ہوئی تو بڑی سی میز کے پیچھے بیٹھی ہوئی کاشانہ جو سمارٹ اور خوبصورت لڑکی تھی لیکن اس کے ہرے پر ہلکی سی سختی کے تاثرات جیسے منجمد ہوئے نظر آتے تھے

براؤں چمڑے کی جیکٹ پہنی ہوئی تھی۔

"آؤ۔ آؤ۔ روزی راسکل آؤ میں تمہارا تعارف اپنی سب سے گہری دوست اور دنیا کی انتہائی خوبصورت لڑکی فیری سے کراؤں۔" کاشانہ نے اٹھتے ہوئے کہا تو راکیلی سمجھ گئی کہ یہی پاکیشیائی لڑکی روزی راسکل ہے۔ وہ بھی مسکراتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی۔

"اوہ۔ واقعی اس قدر خوبصورتی تو قدیم دور کی شہزادیوں کی تصویروں میں ہی نظر آتی ہے"..... روزی راسکل نے تحسین بھرے لہجے میں کہا۔ اس کی نظروں میں بھی راکیلی کے لئے تحسین کے تاثرات نمایاں تھے۔

"تم بھی کسی سے کم نہیں ہو روزی"..... راکیلی نے بڑے خلوص بھرے لہجے میں روزی سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

"تم تو شراب نہیں پیتی تمہارے لئے لائٹ جوس منگواؤں۔" کاشانہ نے مصافحہ کرتے ہوئے کہا تو راکیلی بے اختیار چونک پڑی۔ "تم شراب نہیں پیتی۔ کیوں"..... راکیلی نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"اس لئے کہ شراب ہمارے دین اسلام میں حرام ہے۔" روزی راسکل نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا اور دوسری خالی کرسی پر بیٹھ گئی۔

"لیکن مسلمان تو کاشانہ بھی ہے"..... راکیلی نے کہا۔

"میں اپنی بات کر رہی ہوں۔ کاشانہ نے اپنا حساب خود دینا

کر سی پر بٹھاتے ہوئے کہا۔

"کوئی خاص پسند نہیں ہے۔ جو تم پلاؤ گی میں وہی پی لوں گی"..... راکیلی نے مسکراتے ہوئے کہا تو کاشانہ سر ہلائی ہوئی مڑی اور اس نے ایک سائیڈ پر موجود الماری کھول کر اس میں سے دو جام اور ایک شراب کی بوتل نکالی اور اسے میز پر رکھ کر اس نے بوتل کھولی اور دونوں جام آدھے آدھے بھر کر اس نے بوتل بند کر دی۔ "لو پیو۔ سو سال پرانی شراب ہے۔ اس کا ایک قطرہ بھی لوگوں کے لئے خواب ہے"..... کاشانہ نے واپس میز کے پیچھے جا کر کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"تم میرے پاس آؤ گی تو میں تمہیں ایک ہزار سال پرانی شراب پلاؤں گی"..... راکیلی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ایک ہزار سال پرانی۔ ارے اس قدر پرانی شراب ابھی تک موجود ہے"..... کاشانہ نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ اس سے بھی پرانی شراب مل جاتی ہے۔ بہر حال چھوڑو اسے۔ یہ بتاؤ کہ تمہارا گروپ کیا کر رہا ہے آج کل"..... راکیلی نے بڑے نفاست بھرے انداز میں شراب کا گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔

"وہی کام جو ہمیشہ ہوتا رہتا ہے۔ دولت کمانے کا کام جس طرح بھی ہو"..... کاشانہ نے بھی شراب کا گھونٹ لیتے ہوئے مسکرا کر کہا اور پھر اس سے پہلے کہ راکیلی کچھ کہتی آفس کا دروازہ کھلا اور ایک پاکیشیائی نوجوان لڑکی اندر داخل ہوئی۔ اس نے جینز کی پتلون پر

مہی لڑائی بھرائی۔ مار کٹائی۔ غنڈوں اور بد معاشوں کے ہاتھ پیر توڑنا وغیرہ وغیرہ..... روزی راسکل نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا تو راکیلی اور کاشانہ دونوں بے اختیار ہنس پڑیں۔

”تمہیں شاید یقین نہ آئے فیری لیکن میں نے اسے وہاں اپنی آنکھوں سے لڑتے ہوئے دیکھا ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ میں خود مارشل آرٹ میں ماہر ہوں لیکن روزی جس دلیری اور جرأت سے لڑتی ہے وہ واقعی قابلِ وادہ ہے.....“ کاشانہ نے مسکراتے ہوئے کہا اور اسی لمحے آفس کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ویٹس ٹرے اٹھائے اندر داخل ہوئی۔ ٹرے میں لائٹ جوس سے بھرا ایک بڑا گلاس رکھا ہوا تھا۔ کاشانہ کے اشارے پر اس نے گلاس روزی راسکل کے سامنے رکھا اور پھر خالی ٹرے اٹھائے واپس چلی گئی تو روزی راسکل نے گلاس اٹھایا اور لائٹ جوس کا گھونٹ لے کر اس نے گلاس واپس میز پر رکھ دیا

”تم کیا کرتی ہو.....“ روزی راسکل نے راکیلی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میں قدیم مصریات کی ماہر ہوں اور قدیم معبدوں پر ریسرچ کرتی ہوں۔ ویسے میرے والد مصر کے بہت بڑے جاگیردار تھے اس لئے مجھے کمانے یا کام کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں اپنے والدین کی اگلی اولاد ہوں اور والدین کی وفات کے بعد اب خود مختار ہوں.....“ راکیلی نے اپنے بارے میں بتاتے ہوئے کہا۔

ہے.....“ روزی نے جواب دیا۔

”حساب۔ کیا حساب.....“ راکیلی نے اور زیادہ حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”چھوڑو فیری۔ کوئی اور بات کرو.....“ کاشانہ نے رسیور رکھتے ہوئے کہا۔ وہ اس دوران کسی کو لائٹ جوس لانے کا آرڈر دینے میں مصروف تھی۔

”میں کبھی پاکیشیا نہیں گئی۔ ویسے میں نے سنا ہے کہ بہت خوبصورت ملک ہے.....“ راکیلی نے کہا۔

”ہاں۔ میری طرف سے دعوت ہے۔ جب سچی چاہے آجاؤ۔ کاشانہ تم لے آنا.....“ روزی راسکل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اس دعوت کا بے حد شکریہ۔ میں ضرور آؤں گی۔ وہاں تم کیا کرتی ہو۔ کیا کہیں ملازم ہو.....“ راکیلی نے کہا حالانکہ اس نے آنکھیں بند کر کے اپنی طاقت کے ذریعے روزی راسکل کے بارے میں سب کچھ معلوم کر لیا تھا لیکن وہ اسے یہ احساس نہ دلانا چاہتی تھی کہ وہ اس کے بارے میں سب کچھ جانتی ہے۔

”وہی دھندہ جو جہاں کاشانہ کرتی ہے۔ بس فرق اتنا ہے کہ کاشانہ صرف آفس میں بیٹھ کر حکم چلاتی ہے جبکہ وہاں یہ کام میرے ملازم کرتے ہیں اور میں فیلڈ میں کام کرتی ہوں.....“ روزی راسکل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا کام.....“ راکیلی نے چونک کر پوچھا۔

"اوہ۔ پھر تو تم عالمہ فاضلہ ہوئیں۔..... روزی راسکل نے کہا۔
"عالمہ فاضلہ۔ کیا مطلب۔..... راکیلی نے چونک کر کہا۔

"یہ ہماری زبان کے الفاظ ہیں۔ اس کا مطلب ہے بہت پڑھی لکھی۔ اعلیٰ تعلیم یافتہ۔..... روزی راسکل نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"ہاں۔ چہاری بات اس حد تک درست ہے۔ میں نے آکسفورڈ یونیورسٹی سے قدیم تاریخ پڑھا کر بیٹ کی ڈگری لی تھی۔ اس کے بعد میں نے مصری آثار قدیمہ پر کام شروع کر دیا اور اب اس وقت میرا دعویٰ ہے کہ میں اس مضمون کے بڑے بڑے ماہرین سے بھی زیادہ جانتی ہوں لیکن چونکہ مجھے جیسیٹی پسند نہیں ہے اس لئے میں ان ماہروں سے ملنے کی کوشش ہی نہیں کرتی اس لئے بہت کم لوگ مجھے جلتے ہیں۔ اس طرح مجھے سہولت رہتی ہے ورنہ مجھے روز لیکچر دینے پڑتے اور سیمیناروں میں جا کر تقریریں کرنی پڑتیں جبکہ میں اپنی مرضی کی مالک ہوں۔..... راکیلی نے کہا تو روزی نے اثبات میں سرطا دیا۔
"ویسے تم عمران سے بالکل مختلف ہو حالانکہ وہ بھی آکسفورڈ یونیورسٹی کا پڑھا ہوا ہے لیکن جس سائل کا وہ آدمی ہے میں سمجھتی تھی کہ شاید آکسفورڈ میں پڑھنے والے سارے ایسے ہی ہوتے ہیں لیکن اب تم سے مل کر معلوم ہوا ہے کہ یہ اس کی فطرت ہے۔ اس میں یونیورسٹی کا کوئی دخل نہیں ہے۔..... روزی راسکل نے ہنستے ہوئے کہا۔

"عمران۔ وہ کون ہے۔..... راکیلی نے چونک کر پوچھا۔

"پاکیشیا میں ایک نوجوان ہے ٹائیگر جسے میں پسند کرتی ہوں۔ وہ بھی زیر زمین دنیا میں کام کرتا ہے لیکن بڑا کام۔ یہ عمران اس کا استاد ہے اور ویسے کہا جاتا ہے کہ وہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے۔ انتہائی سمجھ اور باتونی آدمی ہے لیکن جب اس کا بوجھ بدلتا ہے تو اچھے اچھے حوصلہ چھوڑ جاتے ہیں۔ انتہائی خطرناک آدمی سمجھا جاتا ہے۔..... روزی راسکل نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
"ارے وہ ٹائیگر اگر چہارہا پسندیدہ مرد ہے تو تم اسے بھی ساتھ لے آئیں۔ اسے کیوں وہاں چھوڑ کر آگئی۔..... کاشانہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اس لئے وہ مجھے پسند ہے کہ وہ اپنی مرضی کا مالک ہے۔ میری بات سرے سے ساتاتو ایک طرف وہ مجھے شاید پسند بھی نہیں کرتا اور اس کی یہی ادا مجھے پسند آتی ہے۔ میں ان مردوں کو مرد ہی نہیں سمجھتی جو عورتوں کو دیکھتے ہی ہومزیاں بن جاتے ہیں۔..... روزی راسکل نے کہا۔

"تم نے اس عمران کے بارے میں جو کچھ بتایا ہے اس سے میرا تجسس بے حد بڑھ گیا ہے لیکن تم تو کہہ رہی تھی کہ وہ آکسفورڈ کا پڑھا ہوا ہے۔ پھر وہ جاسوسی وغیرہ کا کام کیوں کرتا ہے۔..... راکیلی نے کہا۔

"وہ بھی شاید ٹائیگر کی طرح آزاد منش آدمی ہے۔ اس کا والد پاکیشیا کا بہت بڑا جاگیردار ہے اور سنٹرل اٹیلی جنس بیورو کا ڈائریکٹر

جنرل ہے اور عمران اس کا اکلوتا بیٹا ہے لیکن عمران ایک عام سے فلیٹ میں اپنے باوصی کے ساتھ رہتا ہے اور اپنی مرضی سے کام کرتا ہے۔..... روزی راسکل نے کہا۔

”تم اس ٹائیکر کا فون نمبر بتاؤ۔ میں اسے فون کر کے یہاں آنے کی دعوت دیتی ہوں۔ میں بھی دیکھنا چاہتی ہوں کہ وہ کیسا مرد ہے جو میری فرینڈ روزی کو پسند نہیں کرتا۔..... کاشانہ نے کہا۔ یہ کام راکیلی نے اپنی طاقت کی مدد سے کیا تھا۔ اس نے کاشانہ کو یہ بات کہنے پر مجبور کر کیا تھا۔

”وہ آوارہ گرد آدمی ہے۔ وہ فون پر کہاں ملے گا۔ الٹیہ ٹرانسمیٹر اس سے بات ہو سکتی ہے۔ اس کی فریکوئنسی مجھے معلوم ہے۔“ روزی نے جواب دیا۔

”ٹرانسمیٹر۔ لیکن موجودہ دور تو موبائل اور فون کا ہے۔ ٹرانسمیٹر پرانے دور کی بات تھی۔ اب تو شاید کم ہی ٹرانسمیٹر استعمال ہوتا ہو گا۔..... کاشانہ نے اہتائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں نے ٹائیکر سے اس بارے میں پوچھا تھا۔ اس نے بتایا کہ ٹرانسمیٹر کالیں آسانی سے چیک نہیں ہوتیں جبکہ موبائل کالوں کا باقاعدہ کمپنیاں ریکارڈ رکھتی ہیں جہاں سے ان کی چیکنگ ہو سکتی ہے اس لئے ٹرانسمیٹر موبائل سے زیادہ سیف ہے۔..... روزی نے جواب دیا۔

”اوہ۔ پھر تو واقعی وہ پراسرار آدمی ہے۔ میں مشکواتی ہوں

ٹرانسمیٹر۔..... کاشانہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور اٹھا کر چند بٹن پریس کر کے کسی کو لانگ ریج ٹرانسمیٹر لے آنے کا کہہ کر اس نے رسیور رکھ دیا۔

”ابھی آجاتا ہے ٹرانسمیٹر۔..... کاشانہ نے کہا اور راکیلی اور روزی نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

”کیا تمہارے کہنے سے وہ آجائے گا یہاں۔..... راکیلی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ وہ ایک نمبر صدی آدمی ہے۔..... روزی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”تو پھر ایسا کرو کہ تم اسے خاص طور پر یہاں آنے سے منع کر دو۔ پھر وہ بھاگا چلائے گا۔..... کاشانہ نے کہا تو روزی اور راکیلی دونوں بے اختیار ہنس پڑیں۔

”ہاں۔ تمہاری بات ٹھیک ہے۔..... روزی نے ہنستے ہوئے کہا۔ اسی لمحے کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ہاتھ میں ایک جدید ساخت کا لانگ ریج ٹرانسمیٹر اٹھا لے اندر داخل ہوا۔ اس نے سلام کر کے ٹرانسمیٹر میں پرحکاء اور پھر واپس چلا گیا۔ روزی نے ٹرانسمیٹر اپنی طرف کھسکایا اور پھر اسے آن کر کے اس پر فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنا شروع کر دی۔

”تم مت کال کر دو۔ مجھے دو س کروں گی۔ پھر دیکھنا کیسے بھاگا چلائے گا۔..... راکیلی نے کہا۔

چمکنے ہوئے کہا۔

"آجاؤ۔ کیونکہ میں خود عمران صاحب کے ساتھ قاہرہ آ رہا ہوں اور میں نہیں چاہتا کہ جب میں وہاں پہنچوں تو تم سے میرا ٹکراؤ ہو جائے۔ اچھا ہے کہ اس دوران تم قاہرہ کی بجائے پاکیشیا میں ہو گی اور....." ٹائیگر نے جواب دیا تو روزی راسکل بے اختیار اچھل پڑی جبکہ راکیلی بیٹھی مسکرا رہی تھی۔ اللہ کا شانہ کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھرتے تھے۔

"کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کیا تم واقعی آرہے ہو قاہرہ۔ کب۔ اور....." روزی راسکل نے یقین نہ آنے والے لہجے میں کہا۔ وہ اپنا غصہ بھول گئی تھی۔

"ایک دو روز میں۔ لیکن تم وہاں کیوں گئی ہو۔ کیا تمہیں الہام ہو جاتا ہے کہ تم مجھ سے پہلے قاہرہ پہنچ گئی ہو۔ اور....." ٹائیگر کے لہجے میں حیرت تھی۔

"میں تو یہاں اپنی فریڈ کا شانہ سے ملنے آئی ہوں اور اس نے کہنے پر تمہیں کال کر رہی تھی۔ اس کا کہنا ہے کہ تمہیں یہاں بلا لوں۔ وہ تم سے ملنا چاہتی ہے لیکن اب تم خود آرہے ہو۔ ٹھیک ہے جب یہاں پہنچو تو کا شانہ ہوٹل اطلاع کر دینا۔ ہم تمہارا استقبال ایئر پورٹ پر کریں گے۔ اور....." روزی راسکل نے ایک بار پھر مسکراتے ہوئے کہا۔

"لیکن تم تو مجھے گولی مارنے پاکیشیا آرہی تھی اور....." ٹائیگر

"ارے نہیں۔ وہ تم سے بات کرنے کا روادار بھی نہیں ہو گا۔ میری بات سن تو لے گا....." روزی نے بڑے فاخرانہ لہجے میں کہا اور ٹرائسمیٹران کر کے اس نے اپنے نام کی کال دینا شروع کر دی۔

"ہیں۔ ٹائیگر انڈنگ یو۔ کیوں کال کی ہے۔ اور۔" دوسری طرف سے ایک غصیلی مردانہ آواز سنائی دی تو راکیلی اور کا شانہ بے اختیار مسکرا دیں۔

"میں مصر کے دارالحکومت قاہرہ سے تمہیں کال کر رہی ہوں۔ اور....." روزی نے بھی غصیلے لہجے میں کہا۔

"قاہرہ سے ارے تم وہاں کیسے پہنچ گئی۔ کیا مطلب۔ کیا تم پاکیشیا سے قاہرہ شفٹ ہو گئی ہو۔ اور....." اس بار ٹائیگر کے لہجے میں حیرت تھی۔

"اگر میں جواب میں ہاں کہوں تو پھر۔ اور....." روزی نے اٹھلاتے ہوئے جواب دیا۔

"تو پھر میں دو نفل شکرانے کے ادا کروں گا کہ میری تم سے جان چھوٹ گئی۔ اور....." دوسری طرف سے کہا گیا تو روزی کا چہرہ ٹھکٹ غصے کی شدت سے جھوک اٹھا جبکہ راکیلی اور کا شانہ دونوں ایک دوسرے کو معنی خیز نظروں سے دیکھ کر مسکرا دیں۔

"کیا کہا۔ یہ تم کہہ رہے ہو۔ تم۔ میں تمہیں گولی مار دوں گی۔ میں ابھی آرہی ہوں پاکیشیا۔ میں دیکھتی ہوں کہ تم دوسرا سانس کیسے لیتے ہو۔ اور....." روزی نے غصے کی شدت سے حلق کے بل

نے کہا۔

یہ کام میں یہاں بھی کر سکتی ہوں مجھے اور جہاز استاد بھی ہمیں میرے ہاتھ سے نہیں بچا سکتا اور میں واقعی یہ کام کر گزروں گی۔ اگر تم نے یہاں پہنچ کر مجھے اطلاع نہ دی تو۔ اور ایئرڈ آل۔" روزی راسکل نے تیز لہجے میں کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

"واقعی اکھرمزاج آدمی ہے۔ بہر حال تم اس کا حلیہ مجھے بتا دو اور بے فکر رہو۔ جیسے ہی وہ یہاں پہنچے گا مجھے اطلاع مل جائے گی۔" کاشانہ نے مسکراتے ہوئے کہا تو روزی راسکل نے جیل ٹائیگر کا اور بچہ عمران دونوں کا حلیہ بتا دیا اور پھر وہ تینوں دوسری باتوں میں مصروف ہو گئیں۔

عمران اور ٹائیگر دونوں ہوائی جہاز میں ساتھ ساتھ بیٹھے ہوئے تھے۔ جہاز اب قاہرہ ایئر پورٹ پر پہنچنے ہی والا تھا۔ عمران سارے راستے سیٹ سے سرٹکا کر آنکھیں بند کئے ہلکے ہلکے غرائے لیتا رہا تھا لیکن اب جب پائلٹ کی طرف سے اعلان ہوا کہ جہاز دس منٹ بعد قاہرہ ایئر پورٹ پر لینڈ کرنے والا ہے تو عمران نے آنکھیں کھولیں اور سیدھا ہو کر بیٹھ گیا لیکن اس کی آنکھوں اور چہرے سے ہرگز یہ محسوس نہ ہو رہا تھا کہ وہ طویل سفر میں سوتا رہا ہے۔

"کیا بات ہے جو تم باوجود کوشش کے کہہ نہیں پا رہے۔" اچانک عمران نے ساتھ بیٹھے ہوئے ٹائیگر سے کہا تو ٹائیگر بے اختیار الجھل پڑا۔ اس کے چہرے پر اچھائی حیرت کے تاثرات ابھرتے تھے۔

"آپ تو سو رہے تھے۔ آپ نے اپنی آنکھیں مسلسل بند رکھی ہیں ابھر آپ کو کیسے معلوم ہوا کہ میں آپ سے کچھ کہنا چاہتا تھا۔" ٹائیگر

کیا مطلب..... ٹائیگر نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا اس کا انداز واقعی چھوٹے بچے جیسا تھا جو شعبہ باز کے کسی حیران کن شعبہ پر تبصرہ کر رہا ہو تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”جس طرح استاد شاگرد کی طرف سے ہوشیار رہتا ہے اسی طرح پاکیشیا سیکرٹ سروس کا چیف پورے پاکیشیا کی طرف سے ہوشیار رہتا ہے۔ پاکیشیا میں اس نے فارن ٹرانسمیٹر کالیں چیک کرنے کا باقاعدہ شعبہ بنایا ہوا ہے جس میں پاکیشیا سے فارن اور فارن سے پاکیشیا ہونے والی ہر ٹرانسمیٹر کال کو چیک کیا جاتا ہے اور مشکوک یا مخصوص کال کے بارے میں اسے اطلاع مل جاتی ہے اور قاہرہ سے ہروزی راسکل نے جو کال تمہیں کی تھی اس میں میرا نام بھی لیا گیا تھا اور میرے بارے میں سب جانتے ہیں کہ میں چیف کا نمائندہ خصوصی ہوں اس لئے اس کال کے بارے میں چیف کو اطلاع مل گئی اور چیف نے فون کر کے مجھے اطلاع دے دی۔ بس اتنی سی بات ہے جس پر تم بچوں کی طرح آنکھیں پھاڑ رہے ہو..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے ایک بار پھر ایک طویل سانس لیا۔

”آج مجھے احساس ہو رہا ہے کہ چیف کیوں اس قدر باخبر رہتا ہے۔ بہر حال اب میں آپ کو بتا دوں کہ ہو سکتا ہے کہ روزی راسکل ایگزیکٹو پر پہنچ چکی ہو حالانکہ میں نے اسے نہیں بتایا کہ میں کب آ رہا ہوں..... ٹائیگر نے کہا۔

”میں نے تم دونوں کے درمیان ہونے والی گفتگو کی پوری ٹیپ

نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
”اسی لئے تو مرشد کسی کو مرید اور استاد کسی کو شاگرد نہیں بناتے کیونکہ مرشد اور استاد دونوں کو سوتے میں بھی مریدوں اور شاگردوں کا خیال رکھنا پڑتا ہے۔ بہر حال تم وہ بات بتاؤ..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”باس۔ اصل بات یہ ہے کہ روزی راسکل قاہرہ میں موجود ہے..... ٹائیگر نے ہچکچاتے ہوئے کہا۔
”واہ۔ پھر تو تم مجھ سے زیادہ خوش قسمت ثابت ہو رہے ہو کہ معاملہ ایڈوانس چل رہا ہے لیکن تم یہ بات کرتے ہوئے ہچکچا کیوں رہے تھے..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے اس طرح طویل سانس لیا جیسے اس کے سرے سنوں جو اتر گیا ہو۔
”باس۔ میں سوچ رہا تھا کہ کہیں آپ ناراض نہ ہو جائیں۔“
ٹائیگر نے کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ وہ جہاں ہی وجہ سے وہاں نہیں گئی بلکہ اپنی کسی سہیلی سے ملنے گئی ہے اور تمہیں اس نے ٹرانسمیٹر اطلاع دی تو تم نے اسے بتایا کہ تم میرے ساتھ قاہرہ جا رہے ہو اس لئے میں ناراض کیوں ہوں گا..... عمران نے کہا تو ٹائیگر کی آنکھیں حیرت کی شدت سے پھٹ کر کانوں تک پہنچ گئیں۔

”بب۔ بب۔ بب۔ بب۔ آپ کو یہ سب کیسے معلوم ہوا۔ یہ بات تو راسکل کلب میں ہوئی تھی اور آپ تو وہاں موجود ہی نہ تھے پھر۔

علی کام کر سکتے ہو۔ جوزف مصر کے قدیم دیوتاؤں اور جادو گردوں پر کام کر سکتا ہے اور جو انا مصر کے قدیم پیشہ ور قاتلوں اور جلادوں کے بارے میں کام کر سکتا ہے"..... عمران نے جواب دیا تو ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔

"ٹھیک ہے ہاں۔ آپ درست کہہ رہے ہیں"..... ٹائیگر نے ہنستے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ہیٹ باندھنے کا اعلان ہونے لگا تو عمران اور ٹائیگر نے ہیٹ باندھنا شروع کر دیے۔ ایئر پورٹ پر ضروری چیزیں لنگ سے فارغ ہو کر وہ چاروں جب پبلک لاؤنج میں پہنچے تو ایک طرف کھڑا ہوا مصری نوجوان تیزی سے ان کی طرف بڑھا۔

"معاف کیجئے جناب"..... نوجوان نے عمران اور ٹائیگر کے قریب آکر کہا۔

"معاف کیا"..... عمران نے بڑے بے نیازانہ لہجے میں کہا اور آگے بڑھ گیا۔

"مم۔ میرا مطلب ہے کہ آپ لوگوں کے نام علی عمران اور ٹائیگر ہیں"..... نوجوان نے ہچکچاتے ہوئے کہا۔

"میرا نام تو علی عمران ہے اور اگر یہ تمہیں کسی بھی رخ سے ٹائیگر نظر آ رہا ہے تو اس سے پوچھ لو"..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مادام کاشانہ آپ کی منتظر ہیں جناب۔ میں ویگن لے آیا ہوں جناب۔ آئیے تشریف لے لیں"..... نوجوان نے کہا اور اس طرح تیزی سے ایک طرف کو بڑھنے لگا جیسے اسے مکمل یقین ہو کہ مادام کاشانہ کا

سنی ہے اس لئے مجھے معلوم ہے اور یہ بھی بتا دوں کہ روزی راسکل ایئر پورٹ پر موجود ہو یا نہ ہو بہر حال کاشانہ کے آدمی وہاں ضرور موج ہوں گے اس لئے ہمارے بارے میں اطلاع اسے ضرور مل جائے گی"..... عمران نے کہا۔

"کاشانہ کے آدمی"..... ٹائیگر نے کہا۔

"ہاں۔ میں نے کاشانہ ہوٹل کے بارے میں معلومات حاصل کر تھیں تو مجھے پتہ چلا کہ کاشانہ پہلے مصری انتہیلی جنس میں کام کرتی رہی ہے۔ پھر وہاں سے چھوڑ کر اس نے فنڈوں اور بد معاشوں کا ایک گروپ بنالیا ہے اور کاشانہ ہوٹل اس کا خاص اڈا ہے اور وہ اس کی مالک ہے۔ روزی راسکل نے تمہیں بتایا تھا کہ کاشانہ کے کہنے پر وہ تمہیں کال کر رہی ہے اس لئے لامحالہ کاشانہ کے آدمی ایئر پورٹ پر موجود ہوں گے اور روزی راسکل نے ہمارے چیلے اسے بتا دیئے ہوں گے۔ بہر حال تم گھبراؤ نہیں۔ ہم نے وہاں جا کر کسی سے لڑنا بھڑنا نہیں ہے۔ خالصتاً علی کام کرنا ہے"..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"لیکن ہاں۔ پھر آپ جوزف اور جو انا کو ساتھ کیوں لے آئے ہیں۔ ہم تینوں میں سے کوئی بھی کسی قسم کا کوئی علی کام نہیں کر سکتا"..... ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ جوزف اور جو انا دونوں عقب میں بیٹھے ہوئے تھے۔

"کیوں نہیں کر سکتے۔ تم ٹائیگر ہو اس لئے مصر کے قدیم درندوں

کے بھرے پر حیرت اور تجسس کے طے جلے تاثرات ابھر آئے تھے۔

"میرا نام کاشانہ ہے جناب۔ میں آپ کو اپنے ہوٹل میں خوش آمدید کہتی ہوں۔..... لڑکی نے میری سائیڈ سے نکل کر مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے انتہائی نرم لہجے میں کہا۔

"سوری۔ ہم خواتین سے مصافحہ نہیں کیا کرتے۔ ویسے میرا نام علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) ہے اور یہ میرا شاگرد رشید ٹائیگر اور یہ میرے باڈی گارڈ جوزف اور جو انما ہیں اور دوسری بات یہ کہ یہ تو آفس ہے جبکہ آپ کہہ رہی تھیں کہ آپ ہوٹل میں ہمیں خوش آمدید کہہ رہی ہیں۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مم۔ میرا مطلب تھا کہ ہوٹل کے آفس میں تشریف رکھیں۔"

کاشانہ نے مصافحے کے لئے بڑھایا ہوا ہاتھ واپس پھینچتے ہوئے کہا۔

ایک لمحے کے لئے اس کے بھرے پر ناگوار کے تاثرات ابھرے تھے لیکن پھر اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا تھا۔

"بے حد شکریہ۔ پردیس میں اگر آپ جیسا میزبان مل جائے تو دل بڑا خوش ہوتا ہے۔ ایسا میزبان جو خوبصورت بھی ہو اور امیر بھی۔ ویسے کیا آپ بتائیں گی کہ آپ آخر ہم پر مہربان کیوں ہوئی ہیں حالانکہ ہماری آپ سے پہلی بار ملاقات ہو رہی ہے۔..... عمران نے کہا۔

"میری فریڈ روزی راسکل ہے اور۔..... کاشانہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔"

"اوہ۔ اوہ۔ بس کافی ہے۔ اب بات سمجھ میں آگئی ہے۔" عمران

نام سننے کے بعد وہ دونوں سوائے اس کے پیچھے آنے کے اور کہیں جا ہی نہیں سکتے۔

"یہ تو زبردستی لگے بڑنے والی بات ہے۔..... ٹائیگر نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

"ارے ارے بغیر خرچے کے پردیس میں رہائش اور کھانا میرا رہا ہے اور تم غصہ دکھا رہے ہو۔" آؤ۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس طرف کو آگے بڑھ گیا جہاں وہ نوجوان جا رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سٹیشن ویگن میں سوار قاہرہ کی کشادہ سڑکوں پر آگے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ جوزف اور جو انما خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ کاشانہ ہوٹل فائیو سٹار تھا اور انتہائی شاندار اور جدید طرز تعمیر کا ہوٹل تھا اور اس میں آنے جانے والوں کا تعلق بھی طبقہ امراء سے ہی تھا۔ نوجوان انہیں نیچے تہہ خانوں میں پہنچے ہوئے کاشانہ کے مخصوص آفس میں لے گیا۔

"تشریف لے جائیں۔ ماوام آپ کی منتظر ہیں۔..... نوجوان نے دروازے پر رکتے ہوئے کہا تو عمران سر ملاتا ہوا آگے بڑھا۔ اس نے دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ آفس خاصا وسیع و عریض اور انتہائی شاندار انداز میں سجا ہوا تھا۔ سلسلے ہی بڑی سی آفس ٹیبل کے پیچھے ایک خوبصورت نوجوان اور سمراٹ مصری لڑکی بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کے بھرے پر الدبہ الکی سی تختی کے تاثرات جیسے مجسمے نظر آ رہے تھے۔ وہ ان کے اندر داخل ہوتے ہی بے اختیار اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس

جو تک پڑیں۔

”گورکن۔ کیا مطلب“..... روزی راسکل نے اہتائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”گورکن نہ صرف نئی قبریں کھودتا ہے بلکہ پرانی قبروں کو بھی ساتھ ساتھ برآمد کرتا رہتا ہے اور اگر کوئی صاحب ثروت آجائے تو گورکن صاحب زمین کے اندر دبی ہوئی اس کے آباؤ اجداد کی قبریں بھی نکال کر دکھا دیتا ہے۔ اب یہ بات دوسری ہے کہ وہ قبریں گورکن کے اپنے آباؤ اجداد کی ہوں اور ہم نے بھی جہاں ایک گمشدہ بلکہ دوسرے لفظوں میں کسی صحرائیں مدفون مقبرہ جیسے معبد کہا جاتا ہے کو تلاش کرنا ہے اس لئے اصل کام ہوا گورکن کا لیکن گورکن کا لفظ غیر مہذب سمجھا جاتا ہے اس لئے کہا جاتا ہے کہ ہم گورکن کی بجائے ماہر آثار قدیمہ ہیں اور قبروں کی تلاش کا علمی کام ہے۔“ عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا تو کاشانہ اور روزی راسکل دونوں بے اختیار ہنس پڑیں۔

”عمران صاحب۔ آج آپ نے واقعی سچ بول دیا ہے۔ اب میں فیری کو جب بتاؤں گی کہ وہ ماہر آثار قدیمہ نہیں بلکہ گورکن ہے تو یقیناً وہ اس مذاق کا لطف لے گی“..... کاشانہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ماہر آثار قدیمہ۔ فیری۔ یہ کون صاحب ہیں۔ آج تک ان کا نام تو نہیں سنا۔ ویسے بھی شاید پہلی بار سنا ہے کہ کوئی خاتون ماہر آثار قدیمہ

نے اسے ٹوکے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی آفس کا دروازہ کھلا اور روزی راسکل اندر داخل ہوئی۔

”تم لوگ آگے۔ ویسے اگر کاشانہ مجھے پہلے بتا دیتی تو میں تمہارا استقبال ایئر پورٹ پر کرتی“..... روزی راسکل نے اندر آنے کے بعد مسکراتے ہوئے کہا۔

”کون سے ایئر پورٹ پر۔ پاکیشیا کے یا مصر کے“..... عمران نے کہا تو اس بار روزی راسکل کے ساتھ ساتھ کاشانہ بھی ہنس پڑی۔ کاشانہ نے اپنے لئے اور ان سب کے لئے لائٹ جوس منگوائے اور انہیں آفر کی کہ وہ اس کے ہوٹل میں رہائش رکھیں جسے عمران نے فوری طور پر قبول کر لیا جیسے عمران کا مقصد بھی یہی ہو۔

”آپ لوگ یہاں کسی مجرم کے پیچھے آئے ہوں گے“..... روزی راسکل نے کہا۔

”نہیں ہم علمی کام کے لئے مصر آئے ہیں“..... عمران نے جواب دیا۔

”علمی کام۔ کیا مطلب، کیسا علمی کام“..... روزی راسکل نے حیران ہو کر کہا۔

”اب کیا کریں آج کل کے تہذیب یافتہ دور میں سچ بولنے کی بجائے اسے خوبصورت الفاظ میں پلیٹ کر پیش کیا جاتا ہے۔ اب جسے ہم علمی کام کہہ رہے ہیں اصل میں یہ گورکن کا کام ہے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا تو روزی راسکل اور کاشانہ دونوں بے اختیار

مس کا شاء..... عمران نے کہا۔

”تو آپ اپنے آپ کو اور مجھے بزرگ سمجھ رہے ہیں اور یہ سچے ہیں.....“ کا شاء نے ہنستے ہوئے کہا۔

”یہ تفریق عمر کے لحاظ سے نہیں عقل کے لحاظ سے ہوتی ہے۔“ عمران نے کہا تو کا شاء بے اختیار کھکھلا کر ہنس پڑی جبکہ ٹائیگر ہونٹ مٹھینچے اٹھا اور بیرونی دروازے کی طرف چل پڑا۔ اس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ عمران کے کہنے پر بادل خواستہ روزی راسکل کے ساتھ جا رہا ہے جبکہ روزی راسکل مسکراتی ہوئی اٹھ کر اس کے پیچھے چل پڑی تھی۔ اس نے شاید عمران کا آخری فقرہ نہیں سنا تھا ورنہ وہ لازماً ادا م مجاہدتی۔

”عمران صاحب۔ فیروی واقعی پری ہے بلکہ پریوں سے بھی زیادہ خوبصورت ہے۔ بالکل قدیم مصری شہزادیوں جیسی ہے۔ اگر آپ چاہیں تو میں اسے فون کر کے اس سے ملاقات کا وقت لے لوں۔“ کا شاء نے مسکرتے ہوئے کہا۔

”کہاں ہوگی یہ ملاقات.....“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”اس کی رہائش گاہ پر۔ وہ بہت کم باہر نکلتی ہے۔ اس کی رہائش گاہ یہاں کی انتہائی خوبصورت رہائش گاہ ہے۔“ کا شاء نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے کر لو فون۔ مجھے بھی بچپن سے ہی پریوں سے ملنے کا بے حد اشتیاق تھا۔ آج تک کہانیوں میں ان کی تصویریں دیکھی ہیں

ہے۔“ عمران نے حیرت مبرے لہجے میں کہا تو کا شاء نے فیروی کے بارے میں وہ سب کچھ بتا دیا جو اس نے خود یہاں آفس میں بیٹھ کر اپنے بارے میں روزی راسکل کو بتایا تھا۔
”اوہ۔ پھر تو ان سے ملاقات کرنی پڑے گی لیکن کتنی بلندی پر وہ مل سکیں گی.....“ عمران نے کہا۔

”بلندی پر۔ کیا مطلب.....“ کا شاء نے حیران ہو کر کہا۔
”فیروی۔ میرا مطلب ہے پری تو ہوا میں اڑتی رہتی ہے اور طاقتور فیروی تو ظاہر ہے زیادہ بلندی پر پرواز کرتی ہوگی جبکہ کمزور فیروی نیچی پرواز کرتی ہوگی.....“ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا تو کا شاء بے اختیار ہنس پڑی۔

”تم میرے ساتھ آؤ۔ میں نے تم سے ایک ضروری بات کرنی ہے.....“ اچانک روزی راسکل نے ٹائیگر سے کہا۔
”بہیں کر لو جو بات کرنی ہے۔ میں نا محرم عورتوں کے ساتھ علیحدگی میں بات نہیں کیا کرتا.....“ ٹائیگر نے خشک لہجے میں کہا۔
”ارے ارے۔ یہ روزی راسکل ہے۔ تم اسے نا محرم کہہ رہے ہو کیا اتنی جلدی اس کا نام بھول گئے ہو۔ جاؤ سچے ویسے بھی بڑوں میں بیٹھے بور ہوئے رہتے ہیں۔ جاؤ کھیلو کو دو.....“ عمران نے ٹائیگر سے کہا۔

”باس۔ آپ.....“ ٹائیگر نے شاید احتجاجاً کچھ کہنا چاہا۔
”جب میں کہہ رہا ہوں کہ جاؤ تو بچوں کو بات نا مانی چاہئے۔ کیوں

”تو پھر اس میں پریشانی کی کیا بات ہے“..... عمران نے حیرت
بھرے لہجے میں کہا۔

”اس نے مجھے انکار کیا۔ کیوں۔ جبکہ سینکڑوں نوجوان مجھے سیر
کرانے کی آفر کرتے رہتے ہیں لیکن میں نے ہمیشہ ان کے جبرے
توڑے ہیں اور اب جب میں نے اسے خود کہا ہے تو اس نے انکار کر دیا
ہے۔ مجھے۔ اب بتاؤ کہ یہ انسان ہے۔ کیا انسان ایسے ہوتے
ہیں..... روزی راسکل نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا تو عمران بے
اختیار ہنس پڑا۔

”تم اس کے ساتھ کہاں کی سیر کرنا چاہتی ہو“..... عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا۔

”باس۔ میں خود کشی کر سکتا ہوں لیکن اس کے ساتھ میں اکیلا
کہیں نہیں جاسکتا..... اب تک خاموش بیٹھے ہوئے ٹائیگر نے کہا۔
”کیوں۔ کیا تمہیں ڈر لگتا ہے“..... عمران نے ہلکتی سرد لہجے میں
کہا۔

”وہ۔ وہ۔ باس۔ میں۔ میرا مطلب ہے کہ“..... عمران کا لہجہ سرد
ہوئی جی ٹائیگر نے گڑبڑائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اب مجھے اس کے ساتھ سیر پر نہیں جانا..... اچانک روزی
راسکل نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”کیوں ابھی تو تم پریشان ہو رہی تھی“..... عمران نے حیران
ہوتے ہوئے کہا۔

جلو آج ملاقات بھی ہو جائے گی“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا
تو کاشانہ نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ریس کرنے شروع کر دیئے
اسی لمحے دروازہ کھلا تو روزی راسکل اور ٹائیگر دونوں اندر داخل
ہوئے۔ ان دونوں کے ہی منہ سوچے ہوئے تھے۔ یوں لگ رہا تھا
جیسے دونوں میں زبردست ٹکراؤ ہو گئی ہو۔

”کیا ہوا۔ کیا ناٹیاں کم پڑ گئی ہیں“..... عمران نے مسکراتے
ہوئے روزی راسکل سے کہا۔

”یہ۔ یہ انسان ہی نہیں ہے۔ یہ حیوان ہے اور میں کسی روز اسے
گولی مار دوں گی۔ ٹائسنس۔ میں نے سوچا تھا کہ ایک طرف لے جا کر
اسے کہوں گی کہ یہ میرے ساتھ مصر کی سیر کرے لیکن پتہ ہے اس
نے کیا جواب دیا“..... روزی راسکل نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔
”مجھے واقعی پتہ ہے“..... عمران نے جواب دیا تو روزی راسکل
بے اختیار چونک پڑی۔

”پھر بتاؤ کیا جواب دیا ہے اس ٹائسنس نے“..... روزی راسکل
نے کہا۔

”اس نے کہا ہو گا کہ اسے بچیوں کے ساتھ سیر کرنے سے الرجی
ہے اور خاص طور پر شرارتی بچیوں کے ساتھ“..... عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں! اس نے کہا کہ وہاں سیر کرنے نہیں آیا بلکہ کام کرنے
آیا ہے“..... روزی راسکل نے کہا۔

”اس نے آج رات ڈنر کی دعوت دی ہے۔ ہم سب کو“۔ کاشانہ نے کہا۔

”اوکے۔ ڈنر تک تو ہم فارغ ہیں۔ ذرا آرام ہی کر لیں۔“۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا تو اس کے اٹھتے ہی ٹائیگر، جوزف اور جو انا بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

”آئیے۔ میں آپ کو آپ کے ریزرو شدہ کمروں تک لے چلوں۔“۔ کاشانہ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ان کے کمرے میرے کمرے کے ساتھ ہیں۔ میں لے جاتی ہوں۔“۔ آؤ۔۔۔۔۔ روزی راسکل نے کہا۔

”اوکے مس کاشانہ۔ اب ڈنر پر ہی ملاقات ہوگی۔“۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور کاشانہ دوبارہ اپنی کرسی پر بیٹھ گئی۔

”جہادی ایک گھڑی سے جس طرح یہ ڈر گیا ہے ایسے آدمی کے ساتھ میں کیسے سیر کر سکتی ہوں۔ یہ تو ٹائیگر کی بجائے بھیڑ کا بچہ ہے اور روزی راسکل، ٹائیگر کے ساتھ تو سیر کر سکتی ہے بھیڑ کے بچے کے ساتھ نہیں۔“۔۔۔۔۔ روزی راسکل نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”کاش یہ الفاظ تم باس کے سامنے کہنے کی بجائے باہر کہہ دیتی تو اب تک جہادی یہ گردن ٹوٹ چکی ہوتی۔“۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”تم۔ تم میری گردن تو دو گے۔ میری۔ روزی راسکل کی۔ میں جہادی ایک ایک ہڈی اپنے ہاتھوں سے توڑ سکتی ہوں۔“۔۔۔۔۔ سمجھے۔“۔ روزی راسکل نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”بیٹھ جاؤ۔“۔۔۔۔۔ اچانک عمران نے انتہائی سرد لہجے میں روزی راسکل سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مم۔ مم۔ مگر۔ وہ۔ وہ۔ اسے دیکھو۔ یہ۔ یہ کیا کہہ رہا ہے۔“۔ عمران کے انتہائی سرد لہجے سے روزی راسکل نے بے اختیار گڑبڑائے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اس طرح بیٹھ گئی جیسے اس کے جسم سے روح اچانک نکل گئی ہو۔

”ہاں تو مس کاشانہ۔ کیا ہوا۔ وہ پریوں کی شہزادی نے کیا جواب دیا ہے۔“۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کاشانہ سے مخاطب ہو کر کہا جو رسیور راگھ کر انتہائی حیرت بھرے انداز میں یہ سب کچھ دیکھ رہی تھی۔

بوڑھے راہول کے سامنے بیٹھ گئی تو بوڑھے راہول نے آنکھیں کھول دیں۔

”مارجری حاضر ہے آقا۔ حکم کریں۔“..... اس لڑکی کے منہ سے عجیب سی کھرکھراتی ہوئی آواز نکلی۔

”مارجری۔ مجھے سناگو نے کہا ہے کہ مقدس روح بے حد بے چین ہے اور نہ صرف بے چین ہے بلکہ وہ مجھ سے ناراض بھی ہے اور تمہیں معلوم ہے کہ میں یہ ناراضگی برداشت نہیں کر سکتا۔ سناگو کو تو ظاہر ہے اصل بات کا علم نہیں ہو سکتا اس لئے میں نے تمہیں بلایا ہے کہ تم مجھے بتاؤ کہ مقدس روح مجھ سے کیوں ناراض ہے اور کیوں بے چین ہے اور میں اس کی بے چینی اور ناراضگی کیسے دور کر سکتا ہوں۔“..... بوڑھے راہول نے کہا۔

”آقا۔ مقدس روح اس لئے بے چین ہے کہ مقدس روح کو اپنی تمام طاقتیں ہاتھ سے نکلنے نظر آرہی ہیں۔ مقدس روح کی بڑی آنکھ دیکھ رہی ہے کہ ایک پاکیشیائی آدمی ان کے معبد کی تلاش کے لئے مصر پہنچ چکا ہے اور مقدس روح کو بڑے شیطان نے بتایا ہے کہ اگر اسے نہ روکا گیا تو وہ مقدس معبد تلاش کرنے میں کامیاب بھی ہو سکتا ہے اور آقا ایسا اس لئے ہوا ہے کہ آپ نے تارم کو اجازت دے دی ہے کہ وہ اس پاکیشیائی نوجوان کے خلاف لڑکیاں پاکیشیا بھیج دے حالانکہ آپ کو بھی معلوم تھا کہ ایسا آدمی ایسی لڑکیوں کے ہاتھوں ہلاک نہیں ہو سکتا بلکہ اس سے کام لیا ہو گیا ہے۔ پہلے تو یہ پاکیشیائی

بوڑھا راہول اپنے مخصوص کمرے میں فرش پر آلتی پالتی مارے بیٹھا ہوا تھا۔ سامنے دیوار پر سیاہ انسانی خاکہ جس کی آنکھیں گہری سرخ تھیں، موجود تھا ساتھ ہی مخصوص قسم کا چراغ جل رہا تھا۔ کمرے میں ہلکی ہلکی روشنی تھی۔ بوڑھے راہول کی آنکھیں بند تھیں۔ اس کے چہرے کے عضلات پتھر کی طرح سخت ہو رہے تھے۔ اچانک کمرے میں سینی کی آواز گونجی اور اس کے ساتھ ہی کمرے میں سیاہ دھواں کسی گولے کی طرح چکرانے لگا پھر یہ دھواں سمٹ کر انسانی ہیولے کی شکل اختیار کر گیا۔ اب وہاں ایک خوبصورت لڑکی موجود تھی جس نے سیاہ رنگ کا لباس پہنا ہوا تھا لیکن اس کا چہرہ لمبو تر سا تھا اور آنکھوں میں سفیدی کی جگہ سیاہ رنگت تھی جبکہ انسانی آنکھ میں جہاں سیاہ پتلی ہوتی ہے وہاں اس کی آنکھوں میں سیاہ پتلی کی جگہ سفید نقطہ موجود تھا۔ اس کے علاوہ وہ مکمل انسان ہی تھی۔ وہ ہراتی ہوئی

W "لیکن اس کے لئے تو اسے کسی گہرے اور اندھے کنوئیں میں قید
W کرنا پڑے گا کیونکہ تاروتی جادو تو دین کے اندر گہرائی میں ہی کام کرتا
W ہے اور تو کام ہی نہیں کرتا"..... بوڑھے راہول نے حیرت بھرے
W لہجے میں کہا۔

P "یہ کام آسانی سے ہو سکتا ہے آقا راکیلی اس وقت جس حالت میں
P ہے وہ یہ کام کر سکتی ہے بشرطیکہ راکیلی ذہانت سے کام لے"۔ مارجرى
P نے کہا۔

P "کیسے۔ مجھے بتاؤ۔ اگر راکیلی یہ کام کر سکتی ہے تو پھر اس آدمی کا
P خاتمہ یقینی ہو جائے گا۔ ناشیا سے تو اسے نیکی کی طاقت بھی بڑھ چکے
S گی اور نہ اس کی پاکیزگی۔ جلدی بتاؤ..... بوڑھے راہول نے بے
C چین ہوتے ہوئے کہا۔

i "آقا۔ راکیلی نے جو منصوبہ بنایا ہے اس کا علم تو آپ کو
e ہے..... مارجرى نے کہا۔

e "ہاں۔ وہ خود ماہر آثار قدیمہ بن گئی ہے اور اس آدمی عمران سے
e اس کا رابطہ بھی ہو گیا ہے۔ آج رات وہ اس کے پاس پہنچ رہا ہے۔
y راکیلی کا منصوبہ یہی ہے کہ وہ اس کے ساتھ رہے گی اور جب وہ دیکھے
y گی کہ وہ کامیابی کی طرف بڑھ رہا ہے تو وہ اسے بہکا دے گی۔ اس طرح
c جنگ آ کر وہ واپس چلا جائے گا اور یہ خطرہ ختم ہو جائے گا اور راکیلی
o واقعی ایسا کر سکتی ہے اور وہ جس طرح مکمل انسانی روپ میں ہے
m اسے یہ آدمی پہچان بھی نہیں سکتا"..... بوڑھے راہول نے کہا۔

آدمی مقدس معبد کی تلاش کا کام نہ کرنا چاہتا تھا لیکن اب وہ مقدس
معبد کی تلاش کے لئے مصر پہنچ چکا ہے اس لئے مقدس روح آپ سے
ناراض ہے..... مارجرى نے اسی طرح کھرکھراتے ہوئے لہجے میں
کہا۔

"اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ لیکن میں نے تو اب مقدس روح کی طاقت
راکیلی کو اس آدمی کے خلاف کام کرنے کا حکم دے دیا ہے اور مجھے
یقین ہے کہ راکیلی اتنی عقل مند ہے کہ وہ اس نوجوان کا خاتمہ کرنے
میں کامیاب ہو جائے گی۔ تم تو جانتی ہو کہ راکیلی کو بڑے آقا کا دماغ
کہا جاتا ہے"..... بوڑھے راہول نے جواب دیا۔

"مقدس روح کو سب معلوم ہے آقا لیکن مقدس روح کو خدشہ
ہے کہ اگر راکیلی ناکام ہو گئی تو پھر کیا ہوگا"..... مارجرى نے کہا۔

"اول تو ایسا ممکن ہی نہیں ہے۔ راکیلی نے جو منصوبہ بندی کی
ہے وہ تمہیں بھی معلوم ہے اور مجھے بھی اور یقیناً مقدس روح کو بھی
معلوم ہے۔ اس کے باوجود اگر مقدس روح کو کوئی خدشہ ہے تو پھر
تم بتاؤ کہ مجھے کیا کرنا چاہئے۔ میں ہر قیمت پر مقدس روح کی بے
چینی دور کرنا چاہتا ہوں اور اس کی ناراضگی ختم کرنا چاہتا ہوں"۔
بوڑھے راہول نے کہا۔

"آقا۔ راکیلی کے ساتھ ساتھ آپ اس کے خلاف تاروتی جادو ناشیا
کو بھی آزمائیں۔ ناشیا کا کوئی تو اس کے پاس نہیں ہو سکتا۔" مارجرى
نے کہا۔

”راکیلی اسے قاتل کرے کہ وہ مقدس معبد کو تلاش کر سکتی ہے اور پھر اسے زارآگ صحرا کے وسط میں واقع اس گہرے اور اندھے کنوئیں پر لے جائے اور اسے بتائے کہ اس کنوئیں سے راستہ جاتا ہے یا ایسا ہی کوئی بہانہ کرے جس سے یہ آدمی اس کنوئیں میں داخل ہو جائے تو ناشیا اپنا کام کر گزرے گا اور پھر یہ آدمی بغیر کسی رکاوٹ کے ختم ہو جائے گا“..... مارجری نے کہا۔

”اوه ہاں۔ یہ ٹھیک ہے۔ اب میں سمجھ گیا۔ تم واپس جا کر مقدس روح کو میرا سلام دو اور اسے کہو کہ وہ بے چین نہ ہو۔ ہم اس آدمی کا خاتمہ یقینی طور پر کر دیں گے“..... بوڑھے راہول نے کہا۔

”حکم کی تعمیل ہو گی آقا“..... مارجری نے کہا تو بوڑھے راہول نے آنکھیں بند کر لیں تو وہ لڑکی تیزی سے اٹھ کر کھڑی ہوئی۔ چند لمحوں بعد اس کے جسم کے گرد سیاہ دھواں پھیلنا چلا گیا اور پھر تیز سہنی کی آواز سنائی دی اور چند لمحوں بعد دھواں غائب ہو گیا لیکن بوڑھے راہول نے آنکھیں دلیسے ہی بند رکھیں۔ تھوڑی دیر بعد دور سے ایسی آوازیں سنائی دینے لگیں جیسے ہزاروں مرد اور عورتیں مل کر رو رہے ہوں۔ چیخ رہے ہوں۔ سجدہ لمحوں بعد یہ آوازیں مدہم ہوتے ہوئے ختم ہو گئیں اور ایک بار پھر کرے میں سیاہ دھواں ساہرانے لگا۔ چند لمحوں بعد جب دھواں بجسم ہوا تو وہاں راکیلی موجود تھی۔ اس وقت وہ فیری کی بجائے اسی شکل میں تھی جس شکل میں وہ پہلے یہاں بوڑھے راہول اور تارم کے سامنے آئی تھی۔

”راکیلی حاضر ہے آقا“..... راکیلی نے انتہائی مترنم لہجے میں کہا اور بوڑھے راہول نے آنکھیں کھول دیں اور پھر اس نے مقدس روح کی بے چینی اور ناراضگی کے ساتھ ساتھ مارجری کی طلبی اور اس سے ہونے والی ساری باتیں دہرا دیں۔

”میں سمجھ گئی آقا۔ مارجری نے واقعی درست کہا ہے۔ اب تک تو میرا منصوبہ یہی تھا کہ میں اسے اس وقت بہکا دوں گی جب وہ مقدس معبد کو تلاش کرنے کے قریب پہنچ جائے گا لیکن اب یہ منصوبہ ٹھیک ہے کہ اب میں اس سے مکمل تعاون کروں گی اور میں اسے زارآگ صحرا کے مقدس کنوئیں پر لے جاؤں گی اور اسے کنوئیں میں اتار دوں گی اور یہ بات درست ہے کہ ناشیا کا شکار ہونے کے بعد وہ ختم ہو جائے گا۔ ذہنی طور پر بھی، جسمانی طور پر بھی اور روحانی طور پر بھی۔ پھر اس کی لاش وہیں بڑی سڑتی رہے گی“..... راکیلی نے جواب دیا۔

”لیکن یہ کام انتہائی احتیاط سے کرنا۔ ایسا نہ ہو کہ وہ ہوشیار ہو جائے“..... بوڑھے راہول نے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں آقا۔ ایسا ہی ہو گا جیسے آپ نے حکم دیا ہے“..... راکیلی نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اب مجھے اطمینان ہو گیا ہے۔ اب تم جا سکتی ہو“..... بوڑھے راہول نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں بند کر لیں تو راکیلی کے جسم کے گرد دھواں سامندوار ہوا اور ایک بار

پھر دور سے ہزاروں مردوں اور عورتوں کی روتی جھنجھی آوازیں سنائی
دیں جو آہستہ آہستہ مدھم پڑ گئیں اور اس کے ساتھ ہی بوڑھے راہول
نے آنکھیں کھول دیں اور پھر چراغ اٹھا کر اسے بھونک مار کر بٹھایا اور
کھڑے ہو کر اس نے اسے جیب میں ڈالا اور مڑ مڑ کر دروازے کی طرف
بڑھ گیا۔ اس کے چہرے پر اب گہرے اطمینان کے تاثرات نمایاں
تھے۔

فیری کی رہائش گاہ واقعی عظیم الشان محل کی طرح تھی لیکن اس
کی طرز تعمیر انتہائی جدید تھی۔ عمران اپنے ساتھیوں سمیت ایک کار
میں جہاں پہنچا تھا جبکہ دوسری کار میں روزی راسکل اور کاشانہ تھیں
عمران والی کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر جوتانا بیٹھا ہوا تھا اور وہ کاشانہ کی
کار کی پیروی کرتے ہوئے جہاں پہنچے تھے۔ کاریں پورچ میں پہنچ کر
رکیں تو عمران اور اس کے ساتھی نیچے اتر آئے۔

”بب۔ باس۔ یہ آپ کہاں آگئے ہیں“ اچانک جوزف نے
ناک سکڑتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔
”کیوں۔ تمہیں کیا محسوس ہو رہا ہے“ عمران نے حیرت
بھرے لہجے میں کہا۔

”آئیے عمران صاحب“ کاشانہ نے عمران سے کہا اور عمران
سر ملاتا ہوا اس کے پیچھے چل پڑا۔ ابھی وہ برآمدے تک ہی پہنچے تھے کہ

نے اسی طرح مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ واپس مڑ گئی۔

"تم اس طرح کیوں اسے گھور رہے ہو؟..... اچانک روزی
راسکل نے ٹائیکر سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ دبے دبے لہجے میں بات کر
رہی تھی۔

"میں دیکھ رہا ہوں کہ نام تو فیری ہے اس کا لیکن ہے چڑیل۔ تو
کیا اب چڑیلوں کو بھی فیری کہلانے کا شوق پیدا ہو گیا ہے۔" ٹائیکر
نے بھی آہستہ سے جواب دیا تو عمران ان کی باتیں سن کر بے اختیار
مسکرا دیا۔ وہ سب اب فیری کے پیچھے چلتے ہوئے آگے بڑھے چلے جا
رہے تھے۔

"ہاں۔ وہ ہے ہی چڑیل۔ تم نے ٹھیک کہا ہے۔ اس کا نام بھی
فیری کی بجائے چڑیل ہی ہونا چاہئے تھا۔..... روزی نے بڑے
اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

"لیکن شاید عورتوں کو ایسے نام رکھنے کا شوق ہوتا ہے۔ اب دیکھو
جہارا نام روزی ہے یعنی گلاب جیسی جبکہ تم..... ٹائیکر کچھ کہتے کہتے
رک گیا۔

"کہو۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کیا مطلب؟..... روزی نے ہلکتے اونچے
اور غصیلے لہجے میں کہا۔

"یہ درست کہہ رہا ہے روزی۔ تم گلاب جیسی نہیں ہو بلکہ واقعی
گلاب ہو۔ گلاب جیسی کا مطلب تو ہوا کہ گلاب نہیں ہے بلکہ اس کی
نقل ہو۔..... عمران نے مڑ کر آہستہ سے کہا۔

سلسلے کا دروازہ کھلا اور ایک لڑکی باہر آ گئی۔ عمران اسے دیکھ کر
واقعی ٹھٹھک کر رہ گیا کیونکہ وہ لڑکی واقعی مثالی حسن کی مالک تھی۔
اس کے نقوش تو یونانی تھے لیکن اس کے چہرے پر بطلال ایسا تھا جیسے
وہ کسی قدیم دور کی شہزادی ہو۔ اس کے جسم پر لباس بھی قدیم
شہزادیوں جیسا ہی تھا۔

"اوہ۔ اوہ۔ کاشانہ اور روزی راسکل تم۔ خوش آمدید۔ خوش
آمدید..... لڑکی نے انتہائی مترنم لہجے میں کہا اور سیڑھیاں اتر کر نیچے آ
گئی جہاں عمران اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ ساتھ روزی راسکل
اور کاشانہ بھی رک گئی تھیں۔

"یہ فیری ہے عمران صاحب۔ اور فیری یہ عمران صاحب ہیں اور یہ
ان کے ساتھ ہیں روزی راسکل، ٹائیکر اور یہ عمران صاحب کے باڈی
گارڈ ہیں۔..... کاشانہ نے مسکراتے ہوئے عمران اور اس کے
ساتھیوں کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ تو آپ ہیں عمران۔ مجھے آپ سے مل کر بے حد مسرت
ہوئی ہے۔ آپ نے جہاں آکر مجھے عزت بخشی ہے۔..... فیری نے
مصافحہ کے لئے ہاتھ آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

"آپ کا شکریہ۔ لیکن ہم خواتین سے مصافحہ نہیں کیا کرتے۔
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو فیری نے ہاتھ پیچھے کھینچ لیا۔ اس کے
چہرے پر قطعاً کسی قسم کی ناگواریت کے آثار موجود نہ تھے۔

"اچھا اچھا سوری۔ مجھے معلوم نہ تھا۔ لیجئے پلیز۔ لیجئے۔..... فیری

یہی آپس میں باتیں کرنے میں مصروف تھیں جبکہ ٹائیگر علیحدہ صوفے پر بیٹھا ہوا تھا اور عقب میں جو انا بھی خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

”باس۔ مجھے محسوس ہو رہا ہے کہ یہاں آپ کو خطرہ ہے لیکن میں خطرے کی نوعیت نہیں سمجھ پا رہا۔ اس لئے میں یہاں آپ کے پاس آ بیٹھا ہوں تاکہ اگر کوئی خطرہ ہو تو غلام اپنے آقا پر جان نچھاور کر سکے۔“ جوزف نے آہستہ سے جواب دیا۔

”کیسا خطرہ۔ تم نے باہر پورچ میں بھی کچھ کہنا چاہا تھا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”باس۔ مجھے محسوس ہو رہا ہے کہ چاگوری شیطان ہمارے قریب ہی کہیں موجود ہے۔ وہ چاگوری شیطان جو انسانوں سے زیادہ عقلمند ہوتا ہے اور انسانوں کو دھوکہ دینے میں پورے افریقہ میں مشہور ہے۔ چاگوری شیطان کھل کر سامنے نہیں آتا۔ وہ دھوکے اور عیاری کا شیطان ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”لیکن اگر یہ شیطان صرف دھوکے اور عیاری سے کام لیتا ہے تو یہاں کیا کر رہا ہے۔ ہم یہاں کوئی بزنس کرنے تو نہیں آئے۔ صرف ڈنر کرنے آئے ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”باس۔ میں کچھ کہہ نہیں سکتا۔ بس میرا خیال تھا کہ یہ عورت چاگوری شیطان کی نمائندہ ہے لیکن ایسا نہیں ہے۔ یہ عورت چاگوری شیطان کی نمائندہ نہیں ہو سکتی۔ بہر حال چاگوری شیطان یہاں موجود ضرور ہے۔“ جوزف نے اہتائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔ اسی لمحے

”اوہ۔ اوہ اچھا۔ پھر تو یہ ٹھیک کہہ رہا ہے۔“ شکریہ ٹائیگر۔
شکریہ۔“..... روزی نے اہتائی مسرت بھرے لہجے میں کہا تو ٹائیگر بے اختیار مسکرا دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک وسیع و عریض سنگٹ روم میں پہنچ گئے جہاں اہتائی آرام دہ نفیس اور جدید صوفے موجود تھے اور پھر ان کے وہاں بیٹھتے ہی خوبصورت لڑکیوں نے انہیں مشروب پیش کرنے شروع کر دیئے۔

”باس۔“..... اچانک جوزف جو عمران کے پیچھے صوفے پر جوتانا کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا، نے کہا۔
”ہاں۔ کیا بات ہے۔“..... عمران نے چونک کر واپس مڑتے ہوئے کہا۔

”باس۔ کیا آپ غلام کو اپنے ساتھ صوفے پر بیٹھنے کی عرت بخشیں گے۔“..... جوزف نے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھرتے تھے۔

”آجاء۔“..... عمران نے کہا تو جوزف اٹھا اور پھر آکر وہ عمران کے ساتھ بیٹھ گیا۔ اب اس کے چہرے پر اہتائی اطمینان کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔ وہ سب مشروب پینے میں مصروف تھے۔

”میں ابھی آرہی ہوں۔“..... فیری نے کہا اور اٹھ کر تیز قدم اٹھاتی بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

”کیا بات ہے۔“ تم نے آج سے پہلے تو ایسی فرمائش کبھی نہیں کی تھی۔“..... عمران نے کہا۔ کاشانہ اور روزی راسکل علیحدہ صوفے پر

انداز میں تعریف کی ہے میں اس کے لئے آپ کی مشکور ہوں۔ آپ جیسے خوبرو اور ویجہ مرد کے منہ سے اپنی تعریف سن کر مجھے بے حد مسرت ہوئی ہے..... فیری نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران نے ایک لمحے کے لئے ہونٹ بھیجنے لئے۔ اس کے چہرے پر ہلکی سی ناگواری کے تاثرات ابھرائے۔ ظاہر ہے فیری نے جس بے باکی سے بات کی تھی عمران کو ایسی بے باکی پسند نہیں تھی۔ لیکن دوسرے لمحے اس نے اپنے آپ کو اس لئے نازل کر لیا کہ فیری بہر حال مصری لڑکی تھی۔ پاکیشیائی نہیں تھی۔

”چلیں حساب برابر ہو گیا۔ آپ اور میں دونوں ہی ماہر آثار جدیدہ ہوئے..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور فیری بے اختیار ہنس پڑی۔ پھر ڈرنک ان کے درمیان ہلکی پھلکی باتیں ہوتی رہیں۔ اس کے بعد انہیں ڈائننگ ہال میں لے جایا گیا۔

”میں آپ کے ساتھ بیٹھوں گا باس..... جوزف نے کہا۔“ ارے تم تو واقعی اب باڈی گارڈ بننے پر تل گئے ہو..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا لیکن جوزف واقعی خود ہی آگے بڑھ کر عمران کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گیا تھا۔ ڈرنہت شاندار تھا اس لئے سب نے خوب لطف لے کر ڈنر کیا۔ آخر میں مصری چائے پیش کی گئی جو بے حد لذیذ تھی اور اس کا بھی لطف واقعی سب نے لیا۔ ڈنر کے بعد سب ایک بار پھر سٹنگ روم میں آکر بیٹھ گئے۔

”مس فیری۔ کیا آپ نے قدیم اور خفیہ معبدوں پر بھی ریسرچ

فیری والہیں اندر داخل ہوئی اور دوبارہ سامنے والے صوفے پر بیٹھ گئی۔

”عمران صاحب۔ مجھے تو بتایا گیا تھا کہ آپ ماہر آثار قدیمہ ہیں..... فیری نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”وہ۔ وہ میرے والد صاحب ہیں۔ بے چارے بوڑھے ہو گئے ہیں اس لئے میں تو ماہر آثار جدیدہ ہوں..... عمران نے کہا تو فیری بے اختیار چو تک پڑی۔

”ماہر آثار جدیدہ۔ کیا مطلب..... فیری نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آپ جیسی خوبصورت خاتون کو میں اس کا مطلب نہیں سمجھا سکتا کیونکہ میں نے سنا ہے کہ خوبصورت خواتین کو غصہ بھی جلدی آ جاتا ہے..... عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اس تعریف کا شکر یہ۔ آپ میرے معزز اہمان ہیں میں آپ کی بات پر غصہ کسبے کر سکتی ہوں..... فیری نے بڑے بااخلاق لہجے میں کہا۔

”جدید دور میں قدیم حسن کی تلاش کا میں ماہر ہوں اور آپ دیکھ لیں کہ میری یہ تلاش کامیاب ہو گئی ہے..... عمران نے کہا تو فیری چند لمحے خاموش بیٹھی رہی۔ اس کی فراخ رو روشن پیشانی پر شکنیں سی پڑیں لیکن پھر اس کا چہرہ بے اختیار کھل اٹھا۔

”اوہ۔ اوہ۔ آپ کا مطلب مجھ سے تھا۔ بہت خوب۔ آپ نے جس

کیا ہے..... عمران نے کہا۔

"جی ہاں۔ کیوں..... فیری نے چونک کر پوچھا۔

"میرا سبھی سچیکٹ ہے۔ پاکیشیا میں بھی قدیم دور کی عبادت گاہوں پر میں ریسرچ کرتا رہا ہوں اور وہاں میرے آنے کا بھی ایک مقصد ہے۔ مجھے رابول بچاری کے مقدس معبد کی تلاش ہے۔"

عمران نے کہا تو فیری بے اختیار چونک پڑی۔

"اوہ۔ اوہ۔ تو آپ بھی اس چکر میں ہیں سبہاں ڈاکٹر جمال تھے جو فوت ہو گئے ہیں۔ ان کی ایک بیٹی اساطیری اور ڈاکٹر ناصر بھی اس سلسلے میں کام کر رہے ہیں..... فیری نے کہا۔

"تو کیا آپ کان سے رابطہ ہے..... عمران نے حیران ہو کر کہا۔

"جی نہیں۔ میں اپنے طور پر کام کرتی ہوں۔ میں کسی سے رابطہ نہیں رکھتی لیکن مجھے بہر حال اطلاعات ملتی رہتی ہیں اور عمران صاحب اگر آپ اسے فخر یا غور نہ سمجھیں تو میں بتا دوں کہ میرے مقابل یہ لوگ کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ میں نے مقدس معبد کو تقریباً تلاش کر لیا ہے..... فیری نے جواب دیا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

"کیا آپ درست کہہ رہی ہیں..... عمران کے لہجے میں حیرت تھی۔

"ہاں۔ آئیے میں آپ کو ایک قدیم نقشہ دکھاؤں۔ پھر آپ کو میری باٹ کی پرکھ ہوگی..... فیری نے جواب دیا۔

"صاحبان ہم ایک علمی معاملے پر کچھ دیر علیحدگی میں بات کر لیں۔

امید ہے آپ برا نہیں منائیں گے..... عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"اچھا تو یہ بات ہے۔ بہت خوب۔ روزی نے ہنستے ہوئے کہا

"اپنی گندی زبان بند رکھ روزی ورنہ گردن توڑ دوں گا۔ باس کے بارے میں اس انداز کی بات سوچنا بھی جرم ہے..... جوزف نے یقیناً عزائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"جوزف۔ ہم کسی کے مہمان ہیں..... عمران نے کہا تو جوزف ہونٹ بھیج کر خاموش ہو گیا۔

"آؤ عمران..... فیری نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

جوزف اس کے پیچھے چل بڑا عمران نے ایک نظر اسے دیکھا لیکن اس نے کوئی بات نہ کی۔ قہوڑی درپردہ دونوں ایک چھوٹے سے کمرے میں اگر بیٹھ گئے۔ جوزف دروازے پر ہی رک گیا تھا۔

"یہ جہار احشی ساتھی کیوں ساتھ آیا ہے..... فیری نے کہا۔

"اسے چھوڑو۔ یہ اس کی فطرت ہے..... عمران نے کہا تو فیری نے اثبات میں سر ہلادیا۔ پھر فیری نے ایک الماری کھولی۔ اس میں سے ایک باکس اٹھایا اور اسے لا کر اس نے میز پر رکھا اور پھر باکس کھول دیا۔ اس کے اندر ایک لفافہ موجود تھا اس نے لفافہ نکال کر باکس بند کر کے ایک طرف کر دیا اور پھر لفافے میں سے اس نے کسی جانور کی کھال پر بنا ہوا ایک چھوٹا سا نقشہ نکالا جو جگہ جگہ سے کٹا پھٹا سا تھا اس پر بنا ہوا نقشہ بھی انتہائی مدہم تھا۔ فیری نے وہ نقشہ عمران کے سامنے میز پر رکھ دیا۔

کوئی دلچسپی ہے اور نہ ہی اس معبد سے کیونکہ ایسے معبدوں میں ایسی کوئی چیز نہیں ہوتی جس سے کوئی نیا کام ہو سکے۔" فیری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تو پھر آپ یہ نقشہ مجھے دے دیں۔ میں خود وہاں جا کر چٹیک کروں گا۔ کیا آپ ایسا کر سکتی ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "عمران صاحب۔ آپ میرے معزز مہمان ہیں۔ میں آپ کو انکار کیسے کر سکتی ہوں۔ یہ نقشہ آپ ضرور لے لیں اور بے شک کسی دوسرے ماہر سے بھی اسے ڈسکس کر لیں لیکن ایک شرط ہے کہ جب بھی آپ وہاں جائیں تو میں آپ کے ساتھ جاؤں گی۔ آپ کے ساتھ عملی کام کر کے مجھے دلی سکون ہوگا۔"..... فیری نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ مجھے آپ کی شرط منظور ہے۔"..... عمران نے کہا تو فیری نے مسکراتے ہوئے نقشہ تہہ کر کے واپس لفافے میں ڈالا اور لفافہ عمران کی طرف بڑھا دیا۔

"یہ لیجئے۔ یہ میری طرف سے آپ کی خدمت میں حقیر سا تحفہ ہے۔"..... فیری نے کہا۔

"بے حد شکریہ۔ آپ کا یہ تحفہ مجھے ہمیشہ یاد رہے گا۔"..... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور لفافہ اٹھا کر اس نے جیب میں ڈالا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ فیری بھی اٹھ کر کھڑی ہو گئی اور پھر وہ دونوں دروازہ کھول کر باہر لگے۔ وہاں جوزف موجود تھا جو ان کے باہر آتے ہی ایک طرف ہٹا اور پھر عمران کے پیچھے سنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔

"یہ نقشہ دارا گ صحرا کے ایک چھوٹے سے معبد سے ملا ہے اور یہ چھوٹا معبد بھی اس دور کا ہے جس دور میں راہول مقدس بجاری زندہ تھا۔ اس نقشے میں مقدس معبد کی نشاندہی موجود ہے۔" فیری نے کہا تو عمران اس نقشے پر جھک گیا اور پھر فیری نے اس عالمانہ انداز میں نقشے کو پڑھنا شروع کیا تو عمران اس سے بے حد متاثر ہوا۔ فیری واقعی بڑے بڑے عالموں سے بھی زیادہ جانتی تھی۔ عمران بھی اپنے طور پر اس سے اس موضوع پر بات کرتا رہا لیکن جلد ہی عمران نے محسوس کر لیا کہ وہ فیری کے سامنے اس مضمون میں واقعی طفل مکتب ہے۔

"یہ چو کور نشان بتا رہا ہے عمران صاحب کہ یہ اس مقدس معبد کا راستہ ہے اور یقیناً یہ کوئی گہرا کنواں ہو گا کیونکہ اس دور میں مقدس معبدوں کو عام لوگوں کی نظروں سے بچانے کے لئے زیر زمین بنایا جاتا تھا اور ان کے راستے انتہائی گہرے کنوؤں میں رکھے جاتے تھے۔"..... فیری نے کہا تو عمران نے ایک طویل سانس لیا۔

"آپ کی بات درست ہے لیکن کیا آپ اس کنوئیں تک گئی ہیں۔"..... عمران نے کہا۔

"نہیں۔ میں عملی طور پر بے حد کم کام کرتی ہوں۔ میرا زیادہ تر کام بس پڑھنے اور سمجھنے کی حد تک ہے۔ البتہ میرے آدمی پورے مصر میں پھیلے ہوئے ہیں جو ایسے نقشے اور ایسی چیزیں مجھے پہنچاتے ہیں اور میں انہیں انتہائی بھاری رقومات دیتی ہوں۔ میں بس اپنی علمی سیاس بجھانے تک ہی محدود ہوں۔ ویسے بھی مجھے نہ اس مقدس بجاری سے

"باس۔ وہ شنکائی تحصیل کی چھائیوں میں رہنے والی ناگن ہے جس کے کانے کا کوئی منتر نہیں ہے۔ بڑے بڑے وچ ڈاکٹر اس کے کانے ہوئے کا علاج نہیں کر سکے۔..... جوزف نے انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

"بیٹھ جاؤ۔ میرا خیال ہے کہ تمہارا ذہن کسی وجہ سے انتہائی لٹھ گیا ہے۔ بیٹھ جاؤ۔..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"شکریہ باس۔..... جوزف نے کہا اور کرسی پر بڑے مودبانہ انداز میں بیٹھ گیا۔

"اب بتاؤ۔ کیا فیری انسان نہیں ہے۔..... عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"بظاہر تو سو فیصد انسان ہے۔..... جوزف نے جواب دیا۔

"تو پھر وہ ناگن کیسے ہو سکتی ہے۔..... عمران کے لہجے میں ہلکا سا لٹھ تھا۔

"باس۔ جب وہ ناگن انسان بن جائے تو وہ سو فیصد انسان ہوتی ہے۔..... جوزف نے جواب دیا تو عمران ایک بار پھر چونک پڑا۔

"تمہارا مطلب ہے کہ وہ انسان ہے نہیں بلکہ بنی ہوئی ہے۔۔۔۔۔ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"یہی باس۔ اس لئے تو مجھے اسے پہچاننے میں اتنی دیر لگی ہے۔۔۔۔۔ جوزف نے جواب دیا۔

"کیا ثبوت ہے تمہارے پاس۔..... عمران نے کہا تو جوزف نے

عمران کا شانہ ہوٹل میں اپنے کمرے میں بیٹھا اس نقشے پر غور کر رہا تھا جو نقشہ اس نے فیری سے حاصل کیا تھا۔ اس کے ساتھی اپنے اپنے کمروں میں جا چکے تھے کہ اچانک دروازہ کھلا اور جوزف اندر داخل ہوا تو عمران اسے دیکھ کر چونک پڑا۔

"کیا بات ہے جوزف۔ کیا نیند نہیں آ رہی۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"باس۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں اس لڑکی کو قتل کر دوں۔۔۔۔۔ جوزف نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا تو عمران بے اختیار اچھل پڑا۔ اس کے چہرے پر حقیقی حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

"ارے اکیوں۔ کیا قصور کیا ہے اس نے۔..... عمران نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

کے ہاتھ سے لیا اور اٹھ کر ہاتھ روم کی طرف بڑھ گیا۔ عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔ اسے معلوم تھا کہ جوزف بغیر کسی وجہ کے ایسی بات نہیں کرتا۔ فیری کے علاوہ کاٹھانہ کے بارے میں بھی وہ یہ بات کر سکتا تھا لیکن اس نے فیری کے بارے میں یہ بات کی ہے اور پھر اس کی رہائش گاہ کے پورچ میں بھی وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا تھا۔ اس کے بعد اس کا اٹھ کر اس کے ساتھ صوفے پر آ کر بیٹھنا اور دوسرے کمرے کے دروازے پر کھڑا ہونا یہ سب باتیں بتا رہی تھیں کہ جوزف کے ذہن میں اس فیری کے سلسلے میں کچھ نہ کچھ موجود ہے لیکن وہ اس کا ثبوت نہیں دے پا رہا۔ لیکن ظاہر ہے بغیر کسی ثبوت کے عمران کیسے ایک اچھی بھلی لڑکی کو غیر مرئی مخلوق مان لیتا۔ تھوڑی دیر بعد جوزف ہاتھ روم سے باہر آیا تو گیلارومال اس کے ہاتھ میں تھا۔

"یہ لو باس۔ اب سو نکھو۔ میں نے پانی سے اس خوشبو کو ایک طرف کر دیا ہے۔" جوزف نے اسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا اور گیلارومال عمران کی طرف بڑھ دیا۔ عمران نے اس کے ہاتھ سے رومال لیا اور اسے ناک سے لگایا تو اسے واقعی مٹی کی ہلکی ہلکی سی لیکن انتہائی کمرہ سی بو محسوس ہوئی۔ اس نے رومال کو ہٹایا۔ اس کے چہرے پر الجھن کے تاثرات ابھرتے تھے لیکن جوزف خاموش کھڑا تھا۔

"بیٹھو۔" عمران نے کہا تو جوزف دوبارہ کرسی پر مودبانہ انداز میں بیٹھ گیا۔

جیب سے ایک سرخ رنگ کا رومال نکلا۔ اسے کھول کر اس نے عمران کے سامنے رکھ دیا۔ سرخ رنگ کے ریشمی رومال پر سونے کی تاروں سے کشیدہ کاری سی کی ہوئی تھی۔

"کیا ہے اس رومال میں۔ کس کا رومال ہے یہ؟" عمران نے حیرت سے رومال اٹھا کر اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"اس ناگن کا باس یہ اس کی جیب سے گرا تھا۔ جب وہ ہمیں واپس جاتے ہوئے چھوڑنے پورچ میں آئی تھی۔" جوزف نے جواب دیا۔

"اس رومال میں کیا ہے؟" عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"باس۔ اس رومال سے شنکا کی جھیل کی سیاہ مٹی کی مخصوص بو آ رہی ہے۔" جوزف نے جواب دیا تو عمران نے رومال اٹھا کر اسے ناک سے لگایا اور سو نکھنے لگا۔

"اس پر تو برا کن اوپر افرانسیسی خوشبو لگائی گئی ہے۔ تم کہہ رہے ہو کہ شنکا کی جھیل کی سیاہ مٹی کی بو آ رہی ہے۔ کہیں یہ شنکا کی جھیل فرانس میں تو نہیں ہے؟" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"باس۔ یہ مخصوص خوشبو ہے۔ اسے آپ ایک طرف کر دیں۔ پھر سو نکھیں۔" جوزف نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"خوشبو کو کیسے ایک طرف کروں۔ وہ تو ناک میں محسوس جاتی ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جوزف نے رومال اس

مسکراتے ہوئے کہا۔

W "یس باس۔ ایک عورت پر وچ ڈاکٹر جالی نے یہ عمل کیا تھا
W لیکن وہ اصل انسان ثابت ہوئی۔ طلبہ نہیں بنے تھے"..... جوزف
W نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔
"اوکے۔ ٹھیک ہے تم اب جا کر سو جاؤ۔ ہم موقع ملنے پر یہ ثبوت
P بھی چیک کر لیں گے"..... عمران نے کہا۔

"یس باس"..... جوزف نے اہتائی مؤذبانہ لہجے میں کہا اور اٹھ
K کر دروازے کی طرف مڑ گیا۔

S "یہ رومال بھی لے جاؤ"..... عمران نے کہا تو جوزف مڑا اور بغیر
S کچھ کہے اس نے مین پر رکھا ہوا رومال اٹھایا اور واپس دروازے کی
C طرف بڑھ گیا۔ دروازہ بند ہونے کے بعد عمران نے بے اختیار ایک
C طویل سانس لیا۔

E "اگر یہ لڑکی جادو کی طاقت ہے تو پھر یہ نقشہ بھی یقیناً غلط ہو گا اور
E اس نقشے کو سامنے لانے کی وجہ بھی ہو سکتی ہے کہ وہ کسی طرح مجھے
Y ڈار آگ صحرا کے اس کنوئیں تک لے جائے جبکہ اساطیری کو وادی
C حلفہ کے صحرا میں لے جایا گیا تھا اور اس کے نقشے کے مطابق جو اس
C نے ڈاکٹر ناصر کو دکھایا تھا، اس میں بھی وادی حلفہ کا صحرا ہی سامنے آیا
O تھا"..... عمران نے بیڑاتے ہوئے کہا اور پھر اٹھ کر وہ ایک الماری
M کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھولی اور اس میں موجود دلپے بیگ
میں سے عمران نے مصر کا تفصیلی نقشہ نکالا اور اسے کھول کر سامنے

"یہ مصر ہے افریقہ نہیں ہے اس لئے یہاں شنکا کی جھیل نہیں ہو
S سکتی۔ البتہ یہ بات درست ہے کہ یہاں ہمارا مقابلہ تاروتی جادو سے
W ہو سکتا ہے اس لئے اگر یہ لڑکی فیری غلط ہے تو پھر یہ تاروتی جادو کی
W کوئی طاقت ہو سکتی ہے لیکن کیا ایسا ممکن ہے کہ جادو کی کوئی طاقت
مکمل انسان کے روپ میں آسکے"..... عمران نے اہتائی سنجیدہ لہجے
میں کہا۔

"یس باس۔ وچ ڈاکٹر جالی نے مجھے خود بتایا تھا کہ ایسا ہو سکتا
ہے اور ہوتا رہتا ہے"..... جوزف نے اہتائی سنجیدہ لہجے میں جواب
Dیتے ہوئے کہا۔

"تو پھر اس کے امتحان کا بھی کوئی طریقہ بتایا ہو گا"..... عمران
نے کہا۔

"یس باس۔ لیکن آپ وہ طریقہ استعمال نہیں کریں گے۔ البتہ
اگر مجھے اجازت دیں تو میں یہ طریقہ استعمال کر سکتا ہوں"۔ جوزف
نے جواب دیا۔

"کیا طریقہ ہے"..... عمران نے پوچھا۔

"باس۔ جس پر رشک ہو اس کے جسم کے خون کا ایک قطرہ اگر
پانی میں ڈالا جائے تو تیزی سے طلبہ بننے شروع ہو جاتے ہیں حالانکہ
انسانی جسم کے خون کو پانی میں ڈالا جائے تو وہ حل ہو جاتا ہے۔ طلبہ
نہیں بنتے"..... جوزف نے جواب دیا۔

"کیا تم نے کبھی ایسا ہوتے دیکھا ہے"..... عمران نے

گیا۔ اس لئے وہاں کسی بھی صورت راہول بجاری کا معبد ہو ہی نہیں سکتا..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اچھایہ بتائیں کہ تاروت جادو کے بارے میں کوئی آدمی ایسا ہے جو اس کے اسرار و رموز کو جانتا ہو۔ خاص طور پر اس کی کسی طاقت کو پہچان سکتا ہو لیکن اس کا تعلق تاروت یا راہول سے نہ ہو۔" عمران نے کہا۔

"ہاں۔ ایک صاحب ہیں تو یہی۔ لیکن تم چلےتے کیا ہو۔ مجھے تفصیل بتاؤ کیونکہ یہ صاحب گوشہ نشین ہیں اور کسی سے ملاقات نہیں کرتے۔ البتہ مجھ پر ان کی خاص مہربانی رہتی ہے اس لئے ہو سکتا ہے کہ میری وجہ سے وہ تم سے ملاقات پر آمادہ ہو جائیں۔" ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"جہاں ایک خاتون سے ملاقات ہوئی ہے۔ اس کا نام فیری ہے۔ وہ مصر کی قدیم تاریخ اور آثار قدیمہ کی ماہر ہے۔ میری اس سے تفصیلی گفتگو ہوئی ہے۔ اس نے بھی راہول بجاری کے معبد پر بڑی تحقیق کی ہے۔ اس نے مجھے ایک نقشہ بھی دیا ہے جو زاراگ صحرا کا ہے اور اس کے مطابق مقدس بجاری کا معبد اس صحرا میں ہے لیکن میرے ایک افریقی ساتھی نے اس پر شک کا اظہار کیا ہے کہ یہ خاتون ہے تو انسان لیکن اصل میں شیطانی طاقت ہے۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ کسی ایسی شخصیت سے ملاقات ہو جائے جو اس شک کو دور کر سکے۔" عمران نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

رکھ کر عمران نے اس پر زاراگ صحرا اور وادی حلف کے صحرا کو مارک کرنا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ان صحراؤں کو مارک کر چکا تھا لیکن یہ دونوں صحرا ایک دوسرے سے کافی فاصلے پر اور علیحدہ علیحدہ علاقوں میں واقع تھے۔ عمران نے سامنے رکھے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

"ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ڈاکٹر ناصر کی آواز سنائی دی۔

"علی عمران بول رہا ہوں ڈاکٹر صاحب۔ میں تو فون کرتے ہوئے ہچکچا رہا تھا کہ کہیں آپ سو نہ گئے ہوں لیکن پھر مجھے خیال آیا کہ بڑے لوگ دیر سے سو تے ہیں اس لئے میں نے فون کرنے کی جرأت کر ہی لی..... عمران نے سلام کرنے کے بعد کہا۔

"جہادری بات درست ہے۔ کہاں سے فون کر رہے ہو۔ کیا پاکیشیا سے..... ڈاکٹر ناصر نے سلام کا جواب دینے کے بعد کہا۔

"جی نہیں مصر سے۔ آج ہی میں یہاں پہنچا ہوں۔ انشاء اللہ جلد ہی آپ سے ملاقات ہو گی۔ آپ یہ بتائیں کہ زاراگ نامی صحرا سے راہول بجاری کے خفیہ معبد کا سراغ مل سکتا ہے..... عمران نے کہا۔

"زاراگ صحرا سے۔ وہ نہیں عمران بیٹے۔ ایسا ممکن ہی نہیں ہے کیونکہ جس زمانے میں راہول بجاری تھا اس زمانے میں زاراگ دریا کا ڈیلٹا تھا۔ بعد میں یہ دریا ختم ہو گیا تو اس کی جگہ یہ صحرا نمودار ہو

گوشہ نشین قسم کے بزرگ ہیں۔ انہوں نے شادی بھی نہیں کی اس لئے وہ اکیلے اپنے ایک بوڑھے ملازم کے ساتھ رہتے ہیں۔ یہ ملازم بھی طویل عرصے سے ان کے ساتھ رہ رہا ہے اور ملازم بھی غیر شادی شدہ ہے۔ ڈاکٹر شاپوری اس ملازم کو اپنا چھوٹا بھائی سمجھتے ہیں اور کہتے بھی ہیں۔ اس ملازم کا نام کمال احمد ہے اور ان کی رہائش گاہ قاہرہ کے قدیم علاقے رباش میں ہے۔ میں انہیں ٹیلی فون کر دیتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ اس وقت وہ جاگ رہے ہوں گے کیونکہ وہ اکثر ساری ساری رات ریسیچ ورک میں مصروف رہتے ہیں۔ تم کس منبر پر موجود ہو۔ میں ان سے بات کر کے تمہیں کال کرتا ہوں۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران نے ہوٹل کا نام اور کمرہ نمبر بتا دیا۔

”اوکے..... دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا اور ایک بار پھر سامنے موجود نقشے پر جھک گیا۔ اسے سمجھ نہ آ رہی تھی کہ فیری نے آخر یہ نقشہ اسے کیوں دیا ہے۔ وہ کیا چاہتی ہے۔ ویسے فیری سے اس کی جو گفتگو ہوئی تھی اس سے عمران اس نیچے پر پہنچا تھا کہ فیری کو اگر ڈاکٹر نامر یا کوئی اور ماہر نہیں جانتا تب بھی فیری اس علم کی بہر حال بہت بڑی ماہر ہے اور وہ اس موضوع پر اتنا کچھ جانتی ہے جتنا شاید اچھے اچھے ماہر بھی نہ جانتے ہوں۔ وہ کافی دیر تک بیٹھا نقشے کو دیکھتا رہا اور پھر فون کی گھنٹی بج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا۔

”اس نام کی کسی ماہرہ کے بارے میں کبھی سنا تو نہیں لیکن چہار ا وہ افریقی ساتھی کون ہے اور اس نے کس بنا پر اس عجیب و غریب شک کا اظہار کیا ہے۔..... ڈاکٹر ناصر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔“ وہ افریقہ کا رہنے والا ہے اور ویج ڈاکٹروں کا بہترین معمول رہا ہے۔ اس میں ایسی حیات موجود ہیں کہ وہ مادی طاقتوں کے بارے میں کاغذیں ہو جاتا ہے۔ یہ اور بات ہے کہ وہ اس کا درست طور پر احاطہ کر سکے یا نہیں لیکن اس کے خدشات بہر حال زیادہ تر درست نکلتے ہیں۔ اب آپ نے زاراگ صحرا کے بارے میں جو کچھ بتایا ہے اس سے تو اس شک کو مزید تقویت ملتی ہے کیونکہ یہ خاتون مجھے اس صحرا میں لے جانا چاہتی ہے۔ اب یہ نہیں معلوم کہ اس کا اصل مقصد کیا ہے۔ اس لئے میں نے اس شخصیت کے بارے میں پوچھا تھا کہ جو مادی طاقتوں کے بارے میں واقف ہو۔ عمران نے کہا۔

”یہ شخصیت ایک بزرگ ہیں۔ ان بزرگ کا نام ڈاکٹر احمد شاپوری ہے۔ عام طور پر انہیں ڈاکٹر شاپوری کہا جاتا ہے۔ شاپور مصر کے ایک علاقے کا نام ہے اور یہ بزرگ وہاں کے رہنے والے ہیں۔ بے حد بڑھے لکھے ہیں۔ انہوں نے کیریج یونیورسٹی سے عمرانیات میں ڈاکٹریٹ کی ہوئی ہے۔ طویل عرصے تک مصر کی نیشنل یونیورسٹی کے شعبہ عمرانیات سے منسلک رہے ہیں۔ اب ریٹائرڈ ہو چکے ہیں۔ انہوں نے تاریخی مذہب پر بے حد ریسیچ کی ہے اور اس سلسلے میں ایک کتاب بھی انہوں نے لکھی ہے جو نجانے کیوں شائع نہیں کرائی گئی۔ اجنبی

”ٹھیک ہے ڈاکٹر صاحب۔ ضرور بتا دوں گا۔“ عمران نے کہا اور پھر دوسری طرف سے رابطہ ختم ہونے پر اس نے کریڈل دبا کر رابطہ ختم کیا اور اس نے جیسے ہی کریڈل سے ہاتھ اٹھایا تو دوسری طرف سے آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

”یس سر“..... دوسری طرف سے آپریٹر کی آواز سنائی دی تو عمران نے اسے جوزف کا کمرہ نمبر بتا کر اس سے بات کرانے کے لئے کہا۔
 ”ہولڈ کریں سر“..... دوسری طرف سے کہا گیا۔
 ”جوزف بول رہا ہوں باس“..... چند لمحوں بعد ہی جوزف کی آواز سنائی دی۔

”جوزف سیرے کمرے میں آجاؤ۔ ہم نے ایک آدمی کے پاس جانا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”یس باس“..... دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران نے رسیور رکھ کر سلسلے پر ڈال دیا اور اسے پلیسٹ کر جیب میں ڈال دیا۔
 تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور جوزف اندر داخل ہوا۔

”آؤ میرے ساتھ“..... عمران نے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا تو جوزف ایک سائیڈ پر ہٹ گیا۔ عمران جب باہر آیا تو جوزف بھی اس کے پیچھے ہی باہر آگیا اور اس نے دروازہ بند کر کے اسے لاک کر کے چابی نکال لی۔ تھوڑی دیر بعد وہ ہوٹل کی طرف سے مہیا کی گئی کار میں سوار رباش کالونی کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔
 ڈاکٹر شاپوری کی رہائش گاہ خاصی قدیم طرز تعمیر کی حامل تھی۔ لکڑی کا

”علی عمران بول رہا ہوں“..... عمران نے کہا۔
 ”آپ کا فون ہے جناب۔ ڈاکٹر ناصر صاحب آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں“..... دوسری طرف سے آپریٹر کی موبائل آواز سنائی دی۔
 ”یس۔ کراؤ بات“..... عمران نے کہا۔
 ”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں“..... چند لمحوں بعد ڈاکٹر ناصر کی آواز سنائی دی۔

”علی عمران بول رہا ہوں جناب“..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”عمران بیٹے۔ تم اپنے افریقی ملازم سمیت رباش میں ڈاکٹر شاپوری کی رہائش گاہ پر پہنچ جاؤ۔ میری ان سے فون پر بات ہوئی ہے تو انہوں نے اس معاملے میں بے حد دلچسپی لی ہے اور غلاف توقع فوراً ہی تم سے ملنے کی خواہش ظاہر کی ہے۔ میں تمہیں تفصیل سے پتہ سکھا دیتا ہوں“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے پتہ تفصیل سے بتا دیا۔

”ٹھیک ہے ڈاکٹر صاحب۔ آپ کی مہربانی کہ آپ نے اس بارے میں میری رہنمائی کی ہے۔ میں ابھی جوزف کو ساتھ لے کر پہنچ جاتا ہوں“..... عمران نے کہا۔

”میں نے انہیں کہا تھا کہ میں خود بھی آنا چاہتا ہوں لیکن انہوں نے منع کر دیا۔ اس لئے تم نے بعد میں مجھے بتانا ہے کہ کیا باتیں ہوئی ورنہ میرے ذہن میں تجسس رہ جائے گا“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

بال حتی کہ ابرو اور پلکیں تک سفید تھیں لیکن چہرہ دیکھ کر ایسے لگتا تھا جیسے کسی نوجوان نے بوڑھے کا میک اپ کیا ہوا ہو۔

”السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ“..... عمران نے اندر داخل ہوئے ہی کہا تو بوڑھا آدمی مسکراتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

”وعلیکم السلام رحمۃ اللہ وبرکاتہ“ مجھے فخر ہے کہ میری ملاقات تم جیسے صالح نوجوان سے ہو رہی ہے..... ڈاکٹر شاپوری نے جو لمبے قد اور قدرے ورزشی جسم کے مالک تھے، مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔

”یہ آپ کی ذرہ نوازی ہے ڈاکٹر صاحب ورنہ من آنم کہ من دانم“..... عمران نے انکسار نہ لگے میں کہا۔ ڈاکٹر شاپوری نے جوزف سے بھی بڑے گرجوشانہ انداز میں مصافحہ کیا اور پھر وہ سب وہاں کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

”مسٹر جوزف۔ آپ نے عمران صاحب سے جو کچھ کہا ہے وہ دوبارہ دہرا دیں“..... ڈاکٹر شاپوری نے کہا تو جوزف حیرت بھرے انداز میں عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

”ڈاکٹر صاحب اس خاتون فیری کے بارے میں جہادی رائے معلوم کر رہے ہیں“..... عمران نے کہا تو جوزف نے وہ سب کچھ کہہ دیا جو اس نے پہلے عمران سے کہا تھا۔ اس کے بعد عمران نے انہیں ہدایات کے بارے میں بھی سب کچھ بتا دیا۔

”وہ رومال کہاں ہے“..... ڈاکٹر شاپوری نے کہا تو جوزف نے

بڑا سا پھانٹک تھا جس کے باہر ڈاکٹر شاپوری کی نیم پلیٹ موجود تھی۔ کار رکھتے ہی عمران اور جوزف نیچے اتر آئے۔

”تم جہیں رو گئے۔ ہمیں کچھ درلگ جائے گی“..... عمران نے جیب سے ایک بڑی مالیت کا مصری نوٹ نکال کر ڈرائیور کو دیتے ہوئے کہا۔

”میں سر۔ ٹھیک یو سر“..... ڈرائیور نے اجنبانی مسرت بھرے لہجے میں کہا اور عمران مسکراتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ اس نے کال بیل کا بٹن پریس کیا تو تھوڑی دیر بعد پھانٹک میں موجود ایک کھڑکی کھلی اور ایک ادھیڑ عمر آدمی باہر آگیا۔ اس کے جسم پر صاف ستھرا لباس تھا۔ عمران سمجھ گیا کہ یہ ڈاکٹر شاپوری کا ملازم کمال احمد ہے۔

”میرا نام علی عمران ہے اور یہ میرا ساتھی جوزف۔ ڈاکٹر صاحب نے ہمیں ملاقات کا وقت دیا ہے“..... عمران نے کہا۔

”جی صاحب۔ آئیے۔ ڈاکٹر صاحب آپ کے منتظر ہیں“..... ملازم نے اجنبانی مودبانہ لہجے میں کہا اور اندر چلا گیا تو اس کے پیچھے عمران اور عمران کے پیچھے جوزف بھی اندر داخل ہوئے تو ملازم نے کھڑکی بند کی اور پھر وہ انہیں ساتھ لے کر اندرونی حصے میں واقع ایک کمرے کے دروازے پر لے آیا۔

”تشریف لے جائیں۔ ڈاکٹر صاحب اندر موجود ہیں“..... ملازم نے کہا تو عمران نے دروازے کو حکیمانہ اندر داخل ہو گیا۔ سامنے ایک آرام کرسی پر ایک بوڑھا آدمی نیم دراز تھا۔ اس کی داڑھی سر کے

جواب دیا۔

”پھر مجھے کیا کرنا چاہیے؟“..... عمران نے کہا۔

”آپ کے حق میں بہتر یہی ہے کہ آپ خاموشی سے واپس پاکیشیا چلے جائیں۔ آپ جس کام کے لئے یہاں آئے ہیں اس کام کا کوئی تعلق پاکیشیا سے نہیں ہے اور نہ ہی اس سے آپ کی ذات کو کوئی فرق پڑتا ہے۔ خیر و شر کی یہ آویزش تو ازل سے چلی آرہی ہے اور نجانے کن کن شکلوں میں ابد تک چلتی رہے گی۔ آپ کیوں اس آگ میں کودتے ہیں؟“..... ڈاکٹر شاپوری نے کہا تو عمران نے ایک طویل سانس لیا۔

”میں یہ کام سرکاری طور پر سرانجام نہیں دے رہا۔ میں یہ کام مسلمانوں کے وسیع تر مفاد کے سلسلے میں ذاتی طور پر کر رہا ہوں۔ مجھے اس نام نہاد اور جھوٹے مذہب کے بارے میں جو تفصیلات معلوم ہوئی ہیں اور جس طرح یہ لوگ مسلمانوں کے خلاف کام کرنے کی پلاننگ رکھتے ہیں میں اس کا خاتمہ کرنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”مجھے آپ کے خیالات سے مکمل اتفاق ہے عمران صاحب لیکن یہ بتا دوں کہ یہ شیطانی دنیا کا سب سے خوفناک جادو ہے۔ ابھی تو یہ آپ سے خوفزدہ ہیں لیکن اگر ان کا خوف ختم ہو گیا تو پھر آپ ان کے جادو کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے اور چونکہ آپ کو نیکی کی کسی بڑی طاقت نے یہ کام نہیں سونپا اس لئے آپ کی پشت پر بھی کوئی طاقت نہیں ہوگی اور آپ چاہے جتنے بھی صالح اور نیک ہوں بہر حال آپ اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ابھی آپ دیکھیں کہ اگر جوزف شک کا اظہار نہ کرتا اور

اپنی جیب سے وہ رومال نکال کر ڈاکٹر شاپوری کی طرف بڑھا دیا۔ ڈاکٹر شاپوری نے رومال جوزف سے لیا اور اسے ناک سے لگایا اور آنکھیں بند کر لیں چند لمحوں بعد اس نے آنکھیں کھولیں اور رومال سلسلے میں پیر رکھ دیا۔

”مجھے حیرت ہے عمران صاحب کہ آپ کے ساتھی جوزف نے وہ بو سونگھ لی ہے جو شاید اچھے اچھے روحانیت کے ماہر بھی نہیں سونگھ سکتے۔ جوزف کی بات درست ہے۔ فیری اصل انسان نہیں ہے۔ وہ تاروتی جادو کی ایک بہت بڑی طاقت ہے جس کا نام راکیلی ہے۔ اس مقدس بیماری کا دماغ بھی کہا جاتا ہے اور آپ کے خاتمے کے لئے اس کو یہ مشن سونپا گیا ہے اور اس مشن کے تحت وہ آپ کو زاراگ صحرا میں لے جائے اور وہاں موجود ایک گہرے اور اندھے کنوئیں میں معبد کی تلاش کے کام پر لگا دے۔ وہاں ایک ایسی تاروتی طاقت موجود ہے جو آپ کا آسانی سے خاتمہ کر سکتی ہے اور وہاں نہ ہی آپ کی روحانی طاقت کام دے گی اور نہ کوئی اور نیکی کی طاقت“..... ڈاکٹر شاپوری نے بڑے پراعتماد لہجے میں کہا۔

”لیکن اس کے لئے اتنے اہتمام کی کیا ضرورت تھی۔ میں ایک انسان ہوں۔ مجھ پر وہ کسی بھی وقت وار کر سکتے ہیں“..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”وہ آپ سے خوفزدہ ہیں کیونکہ پہلے بھی آپ نے بے شمار شیطانی طاقتوں کا خاتمہ کیا ہے“..... ڈاکٹر شاپوری نے مسکراتے ہوئے

آپ ڈاکٹر ناصر سے بات نہ کرتے تو آپ کا زارگ صحرا میں جانا اور اس کنوئیں میں اثر کر شیطانی طاقت کے ہاتھوں ختم ہو جانا۔ اسی طرح یقینی تھا جس طرح سورج کی روشنی یقینی ہوتی ہے اور اگر یہ لوگ کھل کر سامنے آگئے تو آپ اور آپ کے ساتھی ان کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔ یہ نہ صرف جادوئی طاقتیں آپ کے خلاف استعمال کریں گے بلکہ ہو سکتا ہے کہ پورے مصر کی بد معاش قوتوں کو بھی آپ کے پیچھے لگا دیں۔ جس ہوٹل میں آپ رہ رہے ہیں اس کی مالک کا شانہ بہت بڑے گیٹنگ کی سربراہ ہے۔ پہلے ان کا یہ منصوبہ تھا کہ فیری، کاشانہ کی جگہ لے کر پورے گیٹنگ کو آپ کے خلاف استعمال کرے گی لیکن پھر انہوں نے اپنا پلان بدل دیا۔ اس لئے میرا مخلصانہ مشورہ یہی ہے کہ آپ خاموشی سے واپس چلے جائیں اور اپنی اور اپنے ساتھیوں کی جانیں بچالیں۔ آپ کی ابھی پاکیشیا کو بہت ضرورت ہے۔..... ڈاکٹر شاپوری نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"آپ نے تاروقی جادو پر ریسرچ کی ہے۔ کیا آپ اس سلسلے میں میری رہنمائی کریں گے۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر شاپوری بے اختیار مسکرا دیئے۔

"میں سمجھ گیا کہ آپ پر میری نصیحتوں کا کوئی اثر نہیں ہوا اور مجھے پہلے سے یقین تھا لیکن میں اپنا فرض پورا کرنا چاہتا تھا۔ بہر حال جہاں تک تاروقی جادو یا اس کی شیطانی طاقتوں کا تعلق ہے تو میں نے واقعی اس پر ریسرچ کی ہے۔ میں نے اس پر ایک کتاب لکھی تھی لیکن پھر مجھ

سے زندگی کے عوض حلف لیا گیا کہ میں یہ کتاب کبھی شائع نہیں کروں گا اور اس سلسلے میں کسی کو آگاہ بھی نہیں کروں گا۔ ڈاکٹر ناصر صاحب نے جب جوزف کے بارے میں بتایا تو مجھے تجسس پیدا ہوا اس لئے میں نے آپ سے ملاقات کی اور آپ کو بتا بھی دیا کہ جوزف کی بات درست ہے لیکن میں اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔..... ڈاکٹر شاپوری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا یہ حلف آپ نے ان شیطانی طاقتوں کو دیا تھا۔..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"نہیں سبہاں کی ایک بد معاش خنظیم کے سرغنہ کو۔ وہ مجھے تاروقی طاقتوں کے زیر اثر ہلاک کرنا چاہتا تھا اور میں نہ اس کا مقابلہ کر سکتا تھا اور نہ اس کے خنڈوں اور بد معاشوں کا، اس لئے مجبوراً مجھے حلف دینا پڑا اور میں آج تک اس حلف پر قائم ہوں۔..... ڈاکٹر شاپوری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا نام ہے اس کا اور کہاں رہتا ہے وہ۔..... عمران نے کہا۔

"اس کا نام ڈاکٹر وکٹر ہے اور وہ ڈاکٹر کلب کا مالک ہے لیکن اس کا کوئی براہ راست تعلق ان تاروقی طاقتوں سے نہیں ہے۔ وہ تو ان کے زیر اثر میرے خلاف ہوا تھا۔ اگر تم سوچ رہے ہو کہ اس کے ذریعے ان تاروقی طاقتوں کے بارے میں معلومات حاصل کر لو گے تو یہ غلط ہے۔..... ڈاکٹر شاپوری نے جواب دیا۔

"چلیں آپ خود نہیں بتانا چاہتے تو کسی ایسی شخصیت کے بارے

میں بتا دیں جو میری رہنمائی کر سکے..... عمران نے کہا۔

"نہیں۔ سوری۔ ایسا کوئی آدمی نہیں ہے"..... ڈاکٹر شاپوری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اچھا یہ بتا دیں کہ آپ کو معلوم ہے کہ انسان نے بہر حال مرنا ہے"..... عمران نے کہا۔

"ہاں۔ کیوں"..... ڈاکٹر شاپوری نے چونک کر کہا۔

"اور یہ بات بھی آپ کو معلوم ہے کہ موت کا جو وقت مقرر کیا گیا ہے وہ پورا ہو کر رہے گا"..... عمران نے کہا۔

"ہاں۔ یہ بھی مجھے معلوم ہے لیکن آپ کہنا کیا چاہتے ہیں"۔ ڈاکٹر شاپوری نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"تو پھر آپ موت سے کیوں خوفزدہ ہیں۔ جب وقت آئے گا تو کوئی روک نہیں سکے گا اور جب تک وقت نہیں آتا تب تک آپ کو کوئی مار نہیں سکتا"..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر شاپوری بے اختیار ہنس پڑے۔

"یہ سب کتابی باتیں ہیں عمران صاحب۔ موت سے بہر حال ہر کوئی خوفزدہ رہتا ہے اور میں بھی نہیں چاہتا کہ اس طرح غنڈوں اور بد معاشوں کے ہاتھوں مارا جاؤں"..... ڈاکٹر شاپوری نے کہا۔

"تو آپ چاہتے ہیں کہ کسی معزز آدمی کے ہاتھوں آپ کی موت آئے تو آپ کی یہ خواہش میں پوری کر دیتا ہوں۔ جو وہ انتہائی معزز آدمی ہے۔ اس کے ہاتھوں آپ کو مرنے پر یقیناً غر ہو گا"۔ عمران نے

کہا تو ڈاکٹر شاپوری کے چہرے پر ہلکتے غصے کے تاثرات ابھر آئے۔

"آپ میرا مذاق اڑا رہے ہیں۔ چلیں انھیں اور جائیں ورنہ"۔ ڈاکٹر شاپوری نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔ اس کا لہجہ ہلکتے تبدیل ہو گیا تھا۔

"جوزف"..... عمران نے ساتھ کری پر بیٹھے ہوئے جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"یس باس"..... جوزف نے ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"جہاری جیب میں مشین پٹل تو ہو گا؟"..... عمران نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

"یس باس"..... جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بجلی کی سی تیزی سے جیب سے مشین پٹل نکال لیا۔

"یہ۔ یہ۔ کیا مطلب۔ یہ۔ یہ کیا کر رہے ہو تم۔ میں پولیس کو فون کرتا ہوں"..... ڈاکٹر شاپوری ہلکتے آپ سے تمہرا گیا تھا۔

"ڈاکٹر شاپوری اگر آپ نے فون کی طرف ہاتھ بڑھایا تو اس سے پہلے کہ آپ کا ہاتھ رسیور تک پہنچے جوزف کے پٹل کی گولی آپ کے

دل تک پہنچ جائے گی۔ اس لئے اطمینان سے یہ سمجھیں۔ آپ نے خود ہی کہا ہے کہ غنڈوں اور بد معاشوں کی بجائے معزز آدمی کے ہاتھوں مرنا

چاہتے ہیں ورنہ مجھے آپ کو مارنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔ میں تو آپ کی خواہش پوری کرنا چاہتا ہوں"..... عمران نے مسکراتے ہوئے

”آپ خود تو بتا رہے ہیں کہ وہ خوفناک طاقتیں مجھ سے خوفزدہ ہیں
میں نے کہ وہ شیطانی طاقتیں ہیں اور جس طرح اندھیرا روشنی سے
خوفزدہ رہتا ہے کیونکہ روشنی کے ساتھ ہی اندھیرے کا وجود ختم ہو
جاتا ہے، اسی طرح ان شیطانی طاقتوں کی بھی کوئی بنیاد نہیں ہوتی۔ یہ
بظاہر بہت خوفناک نظر آتی ہیں لیکن اس کی کوئی اصل نہیں
ہوتی۔“..... عمران نے کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ لیکن تم مجھے معاف کر
نا۔ پلیز۔ میں ان کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ تم بے شک جو چاہو کرو۔“
ڈاکٹر شاپوری نے باقاعدہ ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ ایک شرط پر آپ کی جان بخشی ہو سکتی ہے کہ آپ تاروقی
خود پر لکھی ہوئی کتاب مجھے دے دیں ورنہ ہم آپ کو ہلاک کر کے اور
پس کے ملازم کو گولی مار کر خود ہی اس کتاب کو تلاش کر کے حاصل
کر لیں گے۔“..... عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ میں نے حلف دیا ہے کہ میں یہ کتاب کسی کو نہیں دوں
اور اگر میں نے حلف توڑا تو ان شیطانی طاقتوں کو فوراً علم ہو جائے
اور میں عبرتاک موت مارا جاؤں گا۔ خدا کے لئے مجھ پر رحم کرو۔
میں جہارے آگے ہاتھ جوڑتا ہوں۔“..... ڈاکٹر شاپوری نے انتہائی
محروم سے لہجے میں کہا۔

”آپ نے یہی حلف دیا ہے کہ آپ یہ کتاب کسی کو نہیں دیں
گے۔“..... عمران نے کہا۔

کہا۔

”تم۔ تم۔ یہ کیا کہہ رہے ہو۔ میں ڈاکٹر ناصر سے کہتا ہوں۔“
ڈاکٹر شاپوری کی حالت مزید غراب ہو گئی تھی۔
”ڈاکٹر ناصر کیا پسل سے نکلنے والی گولی روک سکیں گے۔
بولیں۔“..... عمران نے یکفخت سرد لہجے میں کہا۔

”وہ۔ وہ۔ مم۔ مم۔ گر۔ تم کیوں مجھے مارنا چاہتے ہو۔“..... ڈاکٹر
شاپوری کی حالت یکفخت بے حد غراب ہو گئی تھی۔

”پھر وہی بات۔ میں کب آپ کو مارنا چاہتا ہوں۔ آپ صاحب
علم ہیں اور میں تو صاحب علم لوگوں کی دل سے قدر کرتا ہوں لیکن
آپ ایک غنڈے اور بد معاش کے سامنے حلف دے کر علم کو
انسانیت کی فلاح و بہبود کے لئے استعمال کرنے سے انکاری ہیں اور
مجھے بھی روک رہے ہیں کہ میں بھی انسانیت کی فلاح و بہبود کے لئے
کام نہ کروں اس لئے میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں کہ جس موت سے
آپ ڈر رہے ہیں وہ موت خود کسی بھی لمحے اور کسی بھی صورت میں آ
سکتی ہے۔ ابھی جب جوزف ٹریگر دبانے کا تو نہ ہی آپ کو وہ حلف بچا
سکے گا اور نہ شیطانی طاقتیں۔“..... عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ مم۔ مم۔ مم۔ مم۔ گر۔ گر۔ تم کیسے ان خوفناک طاقتوں
کا مقابلہ کرو گے۔ وہ میرے بھی خلاف ہو جائیں گے اور مجھے عبرتاک
موت مار دیں گے۔“..... ڈاکٹر شاپوری نے گھڑائے ہوئے لہجے میں
کہا۔

”خاموش ہو جائیں آپ۔ مجھے بزدل لوگوں سے شدید نفرت ہے اور آپ کے صاحب علم ہونے کی وجہ سے میں آپ کو برداشت کر رہا ہوں ورنہ نہ جانے اب تک آپ کتنی بار قبر میں اتر چکے ہوتے۔“ عمران نے غزاتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر شاپوری نے ہونٹ بھیج لئے۔ اسی لمحے ملازم اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچھے جوزف بھی اندر آ گیا تھا۔

”احمد۔ سیف سے مسودہ اٹھا لاؤ اور عمران صاحب کو دے دو۔“ ڈاکٹر شاپوری نے کہا۔

”جی اچھا صاحب۔“ ملازم نے موزبانہ لہجے میں کہا اور واپس مڑ گیا۔ ”جوزف تم بھی ساتھ جاؤ۔“ عمران نے کہا تو جوزف سر ملاتا ہوا ملازم کے پیچھے باہر چلا گیا۔

”مجھے آپ کے اخلاق پر بھی حیرت ہو رہی ہے۔ آپ نے ہمارے لئے کوئی مشروب ہی نہیں منگوایا اور مشروب تو ایک طرف آپ نے اس کے لئے ہم سے پوچھا تک نہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں وقت ضائع کرنے کا عادی نہیں ہوں۔“ ڈاکٹر شاپوری نے جواب دیا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔ ”تھوڑی دیر بعد ملازم واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک مسودہ تھا جس پر باقاعدہ کوپر چڑھا ہوا تھا۔ اس نے وہ مسودہ عمران کی طرف بڑھا دیا۔

”شکریہ۔ اب جاؤ اور ہمارے لئے کافی بنا کر لاؤ۔“ عمران نے کہا تو ملازم نے ڈاکٹر شاپوری کی طرف دیکھا۔

”ہاں۔“ ڈاکٹر شاپوری نے کہا۔

”تو آپ مجھے کتاب نہ دیں میں خود اٹھالوں گا اور ہمیں بیٹھ کر اسے پڑھ کر واپس رکھ دوں گا۔ اس طرح آپ کا حلف قائم رہے گا۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ نہیں۔ میں ایسا نہیں کر سکتا۔“ ڈاکٹر شاپوری نے کہا۔

”جوزف۔ میں پانچ تک گنتا ہوں اگر ڈاکٹر صاحب پانچ تک حالی نہ بھریں تو پانچ سننے ہی گولی مار دیتا۔“ عمران نے انتہائی سروسے میں کہا۔

”میں باس۔“ جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی عمران نے رک رک کر گنتا شروع کر دیا۔

”رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ تم دونوں کے چہرے بتا رہے ہیں کہ تم واقعی گولی مار دو گے۔ میں تیار ہوں تمہیں کتاب دکھانے کے لئے۔“ ڈاکٹر شاپوری نے انتہائی خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

”جاؤ جوزف اور ڈاکٹر صاحب کے ملازم کو بلاؤ تاکہ ڈاکٹر صاحب خود ہاتھ لگانے کی بجائے کتاب اپنے ملازم سے منگوالیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جوزف نے مشین پشیل جیب میں رکھا اور واپس مڑ کر کمرے سے باہر چلا گیا۔

”تم آگ میں کودنے جا رہے ہو عمران۔ میں تو کمزور آدمی ہوں لیکن۔“ ڈاکٹر شاپوری نے بولنا شروع کیا۔

”جاؤ جب میں کہہ رہا ہوں تو جا کر بنا لاؤ“..... عمران نے استہائی سر دلچے میں کہا۔

”جاؤ لے آؤ“..... ڈاکٹر شاپوری نے مرے مرے سے لہجے میں کہا تو ملازم سر ملاتا ہوا باہر چلا گیا۔

”جوزف تم نے خیال رکھنا ہے۔ میں ذرا اس کتاب کا مطالعہ دوسرے کمرے میں جا کر کروں“..... عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”تم“ تم کہاں جا رہے ہو..... ڈاکٹر شاپوری نے چونک کر کہا۔

”فکر مت کرو۔ میں یہ کتاب ساتھ نہیں لے جاؤں گا۔ میں ذرا اطمینان سے اس کا مطالعہ کرنا چاہتا ہوں“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور تیزی سے مڑ کر کمرے سے باہر آگیا۔ ساتھ ہی دوسرا کمرہ

تھا جس میں لائٹ جل رہی تھی۔ عمران اس کمرے میں داخل ہوا اور ایک کرسی پر بیٹھ گیا لیکن ابھی وہ کرسی پر بیٹھا ہی تھا کہ اچانک لائٹ

چلی گئی اور عمران بے اختیار چونک پڑا۔ باہر برآمدے میں لائٹ جل رہی تھی۔ صرف اس کمرے کی لائٹ گئی تھی۔ عمران نے مسودہ میز پر

رکھا اور دروازے کے ساتھ لگے ہوئے سوچ بورڈ کی طرف بڑھ گیا لیکن ابھی وہ سوچ بورڈ تک پہنچا ہی نہ تھا کہ لائٹ خود بخود دوبارہ آ

گئی۔ عمران تیزی سے مڑا لیکن دوسرے لمحے وہ یہ دیکھ کر بے اختیار اچھل پڑا کہ میز پر موجود مسودہ غائب ہو چکا تھا۔ عمران نے بے اختیار

ایک طویل سانس لیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ یہ شیطانی قوتوں کی کارروائی ہے۔ وہ واپس مڑا اور دوبارہ اس کمرے میں داخل ہوا جہاں ڈاکٹر

شاپوری اور جوزف موجود تھے۔

”شیطانی قوتیں جہادِ امسودہ لے گئی ہیں“..... عمران نے کہا۔

”کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کیسے۔ نہیں۔ ایسا نہیں ہو سکتا“۔ ڈاکٹر شاپوری نے چونکے ہوئے کہا۔

”تم اپنے علم سے چبک کر لو۔ میں جھوٹ نہیں بولا کرتا۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ملازم اندر داخل ہوا تو اس کے

قوس ہاتھوں میں کافی کی دو سیالیاں موجود تھیں۔

”اس طرح مہمانوں کو کافی پیش کی جاتی ہے۔“ نانسس نے لے جاؤ

..... عمران کو واقعی غصہ آگیا تھا اور ملازم فوراً ہی اس طرح

بھاگ گیا جیسے کافی کی دو سیالیاں پینے جانے سے بچ جانے پر عمران کا

بظور پر مشکور ہو۔

”ہاں۔ سو کافی لے گئی ہے۔ ادھ۔ ادھ ہاں۔ لے گئی ہے اور اب

ہوت سے کوئی نہیں بچا سکتا“..... ڈاکٹر شاپوری نے لڑتے

”دوری بیٹے“..... عمران نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

”باس۔ یہ سب کیا ہو رہا ہے“..... جوزف نے بھی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”شیطانى طاقتیں کھل کر سامنے آگئی ہیں، بہر حال آؤ اب چلیں یہاں سے“..... عمران نے کہا اور واپس مڑا لیکن باہر آکر وہ ایک بار پھر اچھل پڑا کیونکہ سامنے برآمدے میں ہی ڈاکٹر کا ملازم فرش پر جھٹکا ہوا تھا۔ کافی کی دونوں پیالیاں ٹوٹی ہوئی فرش پر پڑی تھیں اور کافی فرش پر بہہ رہی تھی۔ اس کی آنکھیں بھی بے نور ہو چکی تھیں۔

”جلو اچھا ہوا اور نہ میں سوچ رہا تھا کہ ہمارے جاتے ہی اس نے پولیس کو فون کر دیتا ہے۔ آؤ“..... عمران نے کہا اور کونٹھی کا پھانک سے باہر آگیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں ہوٹل کی کار میں بیٹھا واپس ہوٹل کی طرف بڑے چلے جا رہے تھے۔ عمران کے چہرے پر بے تحاشی تنہائی کی طاری تھی۔ جو کچھ ڈاکٹر شاپوری اور اس کے ملازم کے ساتھ ہوا تھا اور جس طرح عمران کی موجودگی میں مسودہ غائب ہوا تھا اس نے عمران کو بہت کچھ سوچنے پر مجبور کر دیا تھا۔

”تم اب اپنے کمرے میں جاؤ جوزف“..... عمران نے اپنے کمرے کے سامنے رکھے ہوئے کہا تو جوزف سر ملاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

”ارے ایک منٹ۔ میرے کمرے کی چابی تو تمہارے پاس ہے۔ اسے تو کھول دو ورنہ مجھے باقی ساری رات دروازے پر ہی کھڑے کھڑے گزارنا پڑے گی۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جوزف

حیرت سے مڑا۔ اس نے اپنی جیب سے چابی نکالی اور کرہ کھول دیا۔

”ٹھیک ہے۔ اب جاؤ اور اطمینان سے سو جاؤ۔ عمران نے کہا اور دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور اسے ڈائریکٹ کر کے اس نے ڈاکٹر ناصر کے نمبر پر کال کر دی۔

”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے ڈاکٹر ناصر کی فواد سنائی دی۔

”علی عمران بول رہا ہوں۔ مجھے یقین تھا کہ آپ ابھی تک جاگ رہے ہوں گے“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں تمہاری کال کے انتظار میں بیٹھا ہوا تھا۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔ ”آپ نے انتظار کیا ہے تو آپ کو انتہائی دلچسپ سنواری بھی سننے کو مل جائے گی“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”سنواری۔ کیا مطلب“..... ڈاکٹر ناصر نے جو تک کر کہا تو عمران نے اسے ڈاکٹر شاپوری کی رہائش گاہ میں جانے سے لے کر واپس ہوٹل آنے تک کی ساری روئید اور سنا دی۔

”لیکن میں نے ابھی ڈاکٹر شاپوری کو فون کیا تو اس کے ملازم نے فون اٹھایا اور مجھے بتایا کہ ڈاکٹر صاحب آرام کرنے چلے گئے ہیں اور میں نے تم دونوں کے بارے میں بتایا کہ تم دونوں واپس چلے گئے ہو“..... ڈاکٹر ناصر نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران بے اختیار اچھل پڑا۔

”یہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ وہ دونوں تو مر چکے تھے“..... عمران

نے یقین نہ آنے والے لمحے میں کہا۔

”میں تمہیں ان کا فون نمبر بتاتا ہوں۔ تم خود بات کر لو۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے فون نمبر بتا دیا۔

”مجھے فون کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے آپ پر اعتماد ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ان کی موت مصنوعی تھی۔ شاید ان شیطانی طاقتوں نے یہ ڈرامہ کھیلا ہے۔ بہر حال یہ ڈاکٹر شاپوری میرے کام کا آدمی نہیں ہے۔ وہ خود ان شیطانی طاقتوں کے ہاتھوں میں کھیل رہا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ اس بات سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن اب تم کیا کریں گے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اللہ تعالیٰ مسہب الاسباب ہے۔ کوئی نہ کوئی سبب خود ہی دے گا۔“ عمران نے کہا۔

”اوکے۔ بہر حال میں بھی اس بارے میں سوچوں گا کہ کس طرح جہادری مدد کر سکتا ہوں۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”شکریہ۔ اللہ حافظ۔“ عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ کل وہ فیری سے مل کر اس ڈارگ سے مل جائے گا تاکہ حتمی طور پر یہ چل سکے کہ کیا واقعی وہ کوئی شیطانی طاقت ہے کیونکہ اب اسے ڈاکٹر شاپوری کی کسی بات پر یقین نہ رہا تھا۔ اس نے صرف عمران کو خوفزدہ کرنے کے لئے یہ بات کی تھی کہ عمران ڈر کر واپس چلا جائے۔

ایک بڑے سے کمرے کے فرش پر بوڑھا راہول، تارم اور راکیلی سر جھکانے بیٹھے ہوئے تھے۔ سب سے آگے بوڑھا راہول تھا۔ اس کے پیچھے تارم اور تارم کے پیچھے راکیلی تھی جو فیری کے روپ میں موجود تھی۔ بوڑھے راہول کے سامنے ایک بڑا سا باکس موجود تھا جو مستطیل شکل کا تھا اور شکل سے ہی انتہائی قدیم نظر آ رہا تھا۔ اس پر عجیب سے نقش و نگار بنے ہوئے تھے۔ وہ تینوں سر جھکانے خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ کمرہ بھی کسی قدیم عمارت کا حصہ دکھائی دیتا تھا۔ کمرے میں عجیب سی بو تھی۔ ایسی بو جیسے اس کمرے میں گئے سڑے میاز طویل عرصے تک پڑے رہے ہوں۔ کمرے میں پراسرار سا سکوت طاری تھا کہ اچانک سائیں سائیں کی تیز آوازیں سنائی دینے لگیں اور ان تینوں کی نظریں مزید جھک گئیں اور ان کے چہروں پر انتہائی تعقید کے تاثرات ابھر آئے۔ چند لمحوں بعد سائیں سائیں کی آوازیں

اس دنیا سے ناپید ہو جائے گا اور چہاری بزدلی کی وجہ سے میں بھی فنا ہو سکتا ہوں۔ میں اپنی روح تم سے واپس لے رہا ہوں۔ وہی مجھتی ہوئی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی بوڑھے راہول کے حلق سے ہلکی سی کراہ نکلی اور اس کے ساتھ ہی وہ اس طرح پٹ سے نیچے گرا جیسے اچانک اس کے جسم سے روح نکل گئی ہو اور چند لمحوں بعد اس کے جسم میں آگ بھڑک اٹھی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے جہاں جند لگے چلے بوڑھا راہول موجود تھا وہاں اب راکھ کی چھوٹی سی ڈھیری کے علاوہ کچھ نہ تھا۔ تارم اور راکھلی دونوں کے جسم کانپ رہے تھے۔ ان کے ہجرے زرد پڑے ہوئے تھے۔

”تم تارم۔ تم بھی بزدل ہو اس لئے تم بھی ختم ہو جاؤ۔ وہی مجھتی ہوئی آواز سنائی دی اور پھر اس سے پہلے کہ تارم کچھ کہتا اچانک اس کے جسم میں خوفناک آگ بھڑک اٹھی اور اس کے حلق سے نکلنے والی جیخوں سے کمرہ گونج اٹھا۔ پھر آہستہ آہستہ یہ جیخیں مدھم مدھم بڑتی چلی گئیں اور جب آگ بجھی تو وہاں بھی راکھ کی ایک چھوٹی سی ڈھیری بڑی نظر آرہی تھی۔

”راکھلی تم میری اور شیطان کی ایک بہت بڑی طاقت ہو لیکن تم بھی اس حقیر آدمی سے خوفزدہ ہو گئی ہو اس لئے تمہیں ایک ہزار سال تک زمین کی تہہ میں قید کئے جانے کی سزا دیتا ہوں۔“ اسی مجھتی ہوئی آواز نے دوبارہ کہا اور اس کے ساتھ ہی راکھلی کا جسم یکفٹ غائب ہو گیا۔ اب کمرہ خالی تھا اور وہاں صرف راکھ کی دو ڈھیریاں بڑی

ختم ہوئیں تو ایسی آوازیں سنائی دینے لگیں جیسے پانی کا جھرتا بہہ رہا ہو۔ پھر یہ آوازیں بھی ختم ہو گئیں اور مکھیوں کی بھنبھنات کی تیز آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی بوڑھا راہول، تارم اور راکھلی تینوں بے اختیار سجدے میں گر گئے۔ ان کے منہ سے عجیب سی زبان کے الفاظ تیزی سے نکل رہے تھے۔ اس کے ساتھ ہی کمرے میں گہری تاریکی سی چھا گئی اور ان تینوں نے سر اٹھانے اور سیدھے ہو کر بیٹھ گئے۔ ان کے سامنے ایک لمبا اور دھلا پٹلا انسان موجود تھا جس نے سر سے لے کر پاؤں تک سیاہ رنگ کا لباس پہنا ہوا تھا۔ صرف اس کی تیز سرخ رنگ کی آنکھیں نظر آرہی تھیں۔ ان آنکھوں میں اس قدر تیز چمک تھی جیسے وہ آتش فشاں کا دہانہ ہو جس کے اندر لاؤڈ بک رہا ہو۔ ویسے آنکھیں یکسر انسانی تھیں۔

”تم سب ایک حقیر آدمی سے خوفزدہ ہو گئے ہو۔ ایک ایسے انسان سے جو میرے مقابل کوئی حیثیت ہی نہیں رکھتا۔ جہاں کیا خیال ہے کہ میرے دور میں نیکی کی قوتیں موجود نہیں تھیں۔ کیا وہ میرے مقابل نہ تھیں۔ بولو۔ جواب دو۔“ ایک تیز اور مجھتی ہوئی آواز کمرے میں گونج اٹھی۔

”مقدس روح۔ ہم تمہارا مقابلہ نہیں کر سکتے۔“ بوڑھے راہول نے اہتجاجی عاجزانہ لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ تم بزدل ہو۔ تم میری دی ہوئی بے پناہ طاقتیں رکھنے کے باوجود بزدل ہو اور اگر چہاری بزدلی کا یہی حال رہا تو پھر راہول مذہب

ہوئی تھیں۔ اس کے ساتھ ہی کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ایک لمبے قد اور قوی المیٹ جسم کا مالک نوجوان دوڑتا ہوا اندر داخل ہوا۔ اس کے جسم پر اہتہائی قیمتی لباس تھا۔ وہ آگے بڑھا اور یکھٹ زمین پر بیٹھ کر سجدے میں گر گیا۔

”گارم۔ کیا تم اپنی روح میرے حوالے کرنے کے لئے تیار ہو..... وہی جیجی ہوتی آواز سنائی دی۔

”بصد شوق مقدس روح..... اس قوی المیٹ نوجوان نے سجدے میں بڑے بڑے جواب دیا۔

”لیکن اب جب تک اس پاکیشانی آدمی کا خاتمہ نہیں ہو جاتا میں اپنی روح تمہارے جسم میں داخل نہیں کروں گا لیکن تمہاری روح آج سے میرے قبضے میں رہے گی۔ اٹھ اور بیٹھ جا..... وہی جیجی ہوتی آواز سنائی دی تو وہ نوجوان اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”سنو۔ اب تارم اور بوڑھے راہول کی جگہ میں تمہیں دے رہا ہوں۔ آج سے تم گارم راہولی کہلاؤ گے اور راہولی کی تمام طاقتیں آج سے تمہارے تحت کام کریں گی اور تاروتی جادو کے سب سے بڑے تاروتی آج سے تم ہو گے اور تم اب اس محل میں رہو گے جو اس بزدل بوڑھے نے فیری کو دیا تھا۔ اپنی تمام طاقتوں کو اس عمران کے خلاف جھونک دو اس کا عبرتاک انداز میں خاتمہ کرو اور اگر چاہو تو پوری دنیا کے غنڈوں اور بد معاشوں کو اسے ہلاک کرنے پر مامور کرو لیکن اس کا خاتمہ اہتہائی ضروری ہے..... وہی جیجی ہوتی آواز سنائی دی۔

”حکم کی تعمیل ہوگی مقدس روح۔ لیکن ہماری طاقتیں..... خلاف کام ہی نہیں کرتیں۔ پہلے بھی ہم نے اپنی طاقتوں کو لیکن ان سب نے صاف جواب دے دیا۔ ان کا کہنا ہے کہ، جواب دیتے جائیں گی..... گارم نے لرزتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ مجھے معلوم ہے کہ انہوں نے کیوں انکار کیا ہے اسی۔ بوڑھے راہول نے راکیلی کی مدد حاصل کی تھی اور راکیلی نے انسانی روپ میں اس کے قریب ہونے کا فیصلہ کیا۔ راکیلی کا خیال تھا کہ وہ اس قدر خوبصورت لڑکی کا روپ دھارے گی کہ یہ شخص اس کے حسن کے جال میں پھنس کر اہتہائی پستیتوں میں گر جائے گا اور ایک بار وہ گناہ سے آلودہ ہو گیا تو پھر اس کا خاتمہ اہتہائی معمولی بات ہوگی لیکن راکیلی نے دیکھ لیا کہ عمران کے ذہن کے کسی گوشے میں راکیلی کے لئے پسندیدگی یا گناہ کی کوئی رقت تک موجود نہ تھی اس لئے اس کا منصوبہ ناکام ہو گیا ورنہ اگر عمران کی جگہ کوئی اور نوجوان ہوتا تو راکیلی کو اس لڑکی کے روپ میں دیکھ کر پاگل ہو جاتا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس آدمی کو عورت سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ یہ اس معاملے میں بنجر ہے۔ اب رہ جاتی ہے یہ بات کہ اسے کس طرح کمزور کیا جائے تو اس کے بے شمار طریقے ہو سکتے ہیں لیکن سب سے کامیاب، پر اثر اور فوری طریقہ یہی ہے کہ اسے کوئی حرام چیز کھلائی یا پلائی جائے اور مجھے معلوم ہے کہ یہ شخص اس معاملے میں بے حد محتاط رہتا ہے اس لئے اگر اسے ایسے آدمی سے ملا دیا جائے جو اس کا ہم مذہب

جائے گا..... اسی جتنی ہوئی آواز نے کہا۔
 "حکم کی تعمیل ہوگی مقدس روح..... گارم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"جاؤ اور جیسے تمہیں حکم دیا گیا ہے ویسے کرو..... جتنی ہوئی آواز نے کہا تو گارم ایک بار پھر سجدے میں گر اور پھر اٹھا اور تیزی سے مڑ کر تقریباً دوڑتا ہوا کمرے سے باہر چلا گیا۔ اس کے ساتھ ہی ایک بار پھر مکھیوں کی بھنبھناہٹ ابھری۔ پھر جھرنے کی آواز اور آخر میں سائیں سائیں کی آواز کے ساتھ ہی وہ سیاہ پوش غائب ہو گیا اور کمرے میں بوڑھے راہول اور تارم کی راکھ پڑی رہ گئی۔

ہوئی سیو اور جس سے یہ آدمی متاثر بھی ہو جائے تو اس کے ذریعے اور ایک لمبے کھلایا پلایا جاسکتا ہے۔ اس کے بعد یہ ہمارے قابو میں ہوا۔ اس کے یہ بات بھی مجھے معلوم ہے کہ چونکہ اس نے دانستہ یہ چیز پر بیٹھ کی پٹنی نہ ہوگی اس لئے اسے ہلاک نہیں کیا جاسکتا لیکن ہم اسے رنج میں قید کر سکتے ہیں جہاں یہ بھوک دیاس سے لڑیاں رگڑ رگڑ کر مرجائے گا اور اس کی مدد کے لئے وہاں کوئی طاقت نہ پہنچ سکے گی۔ نہ اس کا کوئی ساتھی انسان اور نہ ہی نیکی کی کوئی طاقت۔ اس کے علاوہ ایک اور صورت بھی ہے کہ اس پر غنڈوں اور بد محاشوں سے تباہ توڑ حملے کرائے جائیں لیکن جس طرح کا یہ آدمی ہے یہ اس طرح قابو میں نہ آسکے گا اس لئے یہی سب سے بہتر ہے کہ اسے حرام کھلایا جائے اور اس کا بندوبست تم نے کرنا ہے۔" وہی جتنی ہوئی آواز نے کہا۔

"حکم کی تعمیل ہوگی مقدس روح لیکن اگر آپ حکم دیں تو رنج میں اس کی ہڈیاں توڑ کر اسے ہلاک کر دوں تاکہ اس کی ہلاکت یقینی ہو جائے..... گارم نے جواب دیا۔

"نہیں۔ تم نے وہاں نہیں جانا کیونکہ اگر تم وہاں گئے تو پھر یہ وہاں سے نکل جانے میں کامیاب ہو جائے گا۔ تم نے اپنی طاقتوں کے ذریعے اسے وہاں پہنچانا ہے۔ پھر یہ وہاں سے کسی صورت نہ نکل سکے گا اور یہ بھی سن لو کہ جب اس کا خاتمہ ہو جائے تو پھر اس کے ساتھیوں کو تم آسانی سے ہلاک کر سکتے ہو لیکن اس کی موت سے پہلے اس کے ساتھیوں کے خلاف کوئی کارروائی نہ کرنا ورنہ وہ فوراً سب کچھ سمجھ

لیکن شیطانی طاقت جو انا کا کیا بگاڑ سکتی ہے..... جو انا نے من بناتے ہوئے کہا اور عمران بے اختیار ہنس پڑا۔ اس نے فون کا رسیور اٹھایا۔ فون پیس کے نیچے موجود ہن پریس کیا اور بھرتیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیے۔

"گرم ہاؤس..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔"

"گرم ہاؤس۔ کیا مطلب۔ کیا یہ فون نمبر فیری ہاؤس کا نہیں ہے..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"جی اسی کا ہے لیکن مادام فیری اس رہائش گاہ میں بطور مہمان رہ رہی تھیں جبکہ اس رہائش گاہ کے اصل مالک گرم ایکری میا گئے ہوئے تھے۔ اب وہ واپس گئے ہیں اور مادام فیری ایکری میا چلی گئی ہیں اس لئے اب یہ گرم ہاؤس ہے..... دوسری طرف سے وضاحت کرتے ہوئے کہا گیا۔

"اچھا تو باقاعدہ تبادلہ ہو رہا ہے کہ ایک ایکری میا سے آ رہا ہے اور دوسرا ایکری میا جا رہا ہے۔ یہ گرم صاحب کیا کرتے ہیں..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"جی بزنس کرتے ہیں۔ قدیم نوادرات کا بزنس۔ آپ کون صاحب بول رہے ہیں..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

"میرا نام علی عمران ہے۔ میں پاکیشیا سے نوادرات جدیدہ کی تلاش میں آیا ہوا ہوں..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ہوٹل کے کمرے میں عمران کے ساتھ ٹائیگر، جوزف اور جوانا موجود تھے۔ وہ سب ابھی ناشتے سے فارغ ہوئے تھے۔

"باس۔ اب آپ زاراگ صحرا جائیں گے..... ٹائیگر نے کہا۔

"ہاں۔ میں چاہتا ہوں کہ اس فیری کے ساتھ اس صحرا میں جاؤں تاکہ یہ دیکھ سکوں کہ وہ اصل میں کیا چاہتی ہے..... عمران نے کہا۔

"ماسٹر اس کے لئے وہاں جانے کی کیا ضرورت ہے۔ مجھے حکم دیں۔ ایک لمحے میں اس لڑکی سے سب کچھ اگوا لوں گا..... جوانا نے کہا۔

"جہیں معلوم ہے کہ جوزف کا اس لڑکی کے بارے میں کیا خیال ہے..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"یس ماسٹر اس نے بتایا ہے کہ یہ لڑکی کوئی شیطانی طاقت ہے

”نوادرات جدیدہ۔ کیا مطلب۔ جدید چیزیں کیسے نوادرات ہو سکتی ہیں۔ نوادرات تو ہوتے ہی وہی ہیں جو قدیم ہوں۔“ لڑکی نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہمارے ہاں نوادر انتہائی قیمتی چیز کو کہتے ہیں اس لئے نوادرات جدیدہ کا مطلب ہوا جدید قیمتی چیزیں۔ جیسے آپ ہیں۔ آپ کی خوبصورت اور شہد میں ڈوبی ہوئی انتہائی عطرانی آواز بتا رہی ہے کہ آپ بھی نوادرات جدیدہ میں شامل ہیں۔“ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس تعریف کا شکر یہ عمران صاحب۔ لیکن میں اجنبیوں سے راہو رسم بڑھانے کی قائل نہیں ہوں کیونکہ وہ صرف بھنورے ہوتے ہیں۔“ دوسری طرف سے بڑی بے باکی سے جواب دیا گیا۔

”بھنورہ بے چارہ کیا کر سکتا ہے جب پھول جناب گارم کی نگرانی میں پھلے سے موجود ہو۔ بہر حال گارم صاحب سے بات کرادیں۔“ عمران نے کہا۔

”ہولڈ کریں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”ہیلو۔ گارم بول رہا ہوں۔“ چند لمحوں بعد ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ بولنے والے کے لہجے سے معلوم ہو رہا تھا کہ یہ نوجوان آدمی ہے۔

”میں علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں اور میرا تعلق پاکیشیا سے ہے۔ کل رات میری ملاقات مادام فیری سے

ہوئی۔ انہوں نے مجھے ایک نقشہ دیا تھا ایک قدیم معبد کی تلاش کے سلسلے میں۔ میں وہ نقشہ انہیں واپس کرنا چاہتا ہوں لیکن اب آپ کی فون آپریٹر نے بتایا ہے کہ مادام فیری اکیڑیمیا چلی گئی ہیں۔ آپ وہاں کا پتہ بتادیں تاکہ میں نقشہ انہیں بھجوا دوں۔“ عمران نے کہا۔

”عمران صاحب۔ میرا مادام فیری سے کوئی ذاتی تعلق نہیں رہا۔ یہ رہائش گاہ میری ذاتی ہے لیکن میں بزنس کے سلسلے میں زیادہ وقت اکیڑیمیا میں گزارتا ہوں۔ مادام فیری سے ملاقات اکیڑیمیا میں ہوئی تھی۔ انہوں نے مجھے بتایا تھا کہ وہ آثار قدیمہ کی ماہر ہیں اور مصر میں کسی قدیم تجارتی کے خفیہ معبد کی تلاش میں کام کرنا چاہتی ہیں لیکن انہیں ہولٹوں میں رہنے سے نفرت ہے تو میں نے انہیں اپنی اس رہائش گاہ کی آفر کر دی جو انہوں نے قبول کر لی۔ میں رات کی فلائٹ سے اکیڑیمیا سے واپس آیا ہوں۔ مادام فیری سے میں نے کہا ہے کہ وہ بے شک یہاں رہیں۔ اتنی بڑی رہائش گاہ میں وہ آسانی سے رہ سکتی ہیں لیکن انہوں نے بتایا کہ ان کی آج صبح کی فلائٹ سے سیٹ بک ہے۔ وہ کچھ ماہ بعد واپس آئیں گی اور پھر وہ چلی گئیں۔ مجھے ان کے ایڈریس کا علم نہیں ہے۔“ گارم نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”حیرت ہے۔ کل رات تک تو ان کے جانے کا کوئی ارادہ نہ تھا۔“ عمران نے کہا۔

”اب میں کیا کہہ سکتا ہوں عمران صاحب۔ جو کچھ مجھے معلوم ہے

وہ میں نے آپ کو بتا دیا ہے۔..... گارم نے جواب دیا۔
"اوکے۔ بے حد شکریہ"..... عمران نے کہا۔

"ایسی کوئی بات نہیں عمران صاحب۔ آپ پاکیشیا سے آئے ہوئے ہیں اور پاکیشیا ہمارا برادر اسلامی ملک ہے۔ آپ ہمارے محوز مہمان ہیں۔ اگر آپ آج رات کا کھانا میرے پاس کھائیں تو یہ میرے لئے اعزاز ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ میں آپ کی کوئی مدد بھی کر سکوں"..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

"آپ کا بے حد شکریہ۔ لیکن آپ کا تعلق تو بزنس سے ہے۔ آپ کیسے کسی معبد کی تلاش میں مدد دے سکتے ہیں"..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"معبد کی تلاش۔ اوہ۔ تو آپ بھی مادام فیری کی طرح کسی معبد کی تلاش میں ہیں"..... دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا تو عمران کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھر آئے کیونکہ اس نے جان بوجھ کر معبد کی تلاش کا نام لیا تھا تاکہ گارم اس کے جواب میں اگر فوراً اپنی خدمات کا ریفرنس دے گا تو وہ سمجھ جائے گا کہ گارم بھی فیری کی طرح کوئی طاقت ہے لیکن گارم نے جس انداز میں جواب دیا تھا اس سے ظاہر ہوتا تھا کہ ایسا نہیں ہے اور فیری شاید کسی پراسرار وجہ کی بنا پر غائب ہو گئی ہو۔

"ہاں۔ کیا آپ اس سلسلے میں کوئی مدد کر سکتے ہیں۔ بہر حال آپ بھی نوادرات کا ہی بزنس کرتے ہیں اور نوادرات کا تعلق معبدوں سے

بھی ہوتا ہے"..... عمران نے کہا۔

"میں تو انجینئروں کے ذریعے نوادرات خریدتا ہوں اور میری کمپنی کے ماہرین اسے پرکھتے ہیں۔ ذاتی طور پر تو مجھے اس بارے میں کچھ علم نہیں ہے البتہ آپ اس علم کے ماہر ڈاکٹر جمال، ڈاکٹر ناصر وغیرہ سے مل لیں۔ ان کے نام میں نے سنے ہوئے ہیں۔ شاید وہ آپ کے کام آسکیں"..... گارم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"بے حد شکریہ۔ ڈاکٹر جمال صاحب تو فوت ہو چکے ہیں اور ڈاکٹر ناصر صاحب سے میں کل مل چکا ہوں اور ایک صاحب اور ہیں ڈاکٹر پاپوری۔ ان سے بھی مل چکا ہوں لیکن ابھی تک تو ناکامی ہوئی ہے۔ مجھے آپ راہول مذہب کے بارے میں یا تاروتی جادو کے بارے میں جانتے ہیں"..... عمران نے کہا۔

"صرف سنا ہوا ہے۔ کبھی اس کے ملنے والوں میں سے کسی سے گفت نہیں ہوئی"..... گارم نے جواب دیا۔

"اسی راہول بجاری کے معبد کی تلاش ہے مجھے تاکہ شیطان کے ناگروپ کا خاتمہ کیا جاسکے اور اصل مسئلہ یہی ہے کہ ماہرین شیطانی فحش کے خوف کی وجہ سے میری مدد نہیں کرتے"۔ عمران نے اس بات کو ملحوظ کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ اگر یہ بات ہے عمران صاحب تو پھر آپ نو جہان میں ہوالے بزرگ ابو ریح سے مل لیں۔ وہ عربی النسل بزرگ ہیں اور بڑی روحانی شخصیت ہیں۔ وہ کسی نہ کسی انداز میں آپ کی ضرور

اس نے انگوٹھی کے نمبر ریس کر دیئے۔

”انگوٹھی پلیر..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔“

”ڈاکٹر جمال کی صاحبزادی اساطیری کا فون نمبر چاہئے۔“ عمران نے کہا۔

”یونیورسٹی کا یا رہائش کا..... دوسری طرف سے کہا گیا۔“

”تو کیا وہ کسی یونیورسٹی میں بھی پڑھاتی ہیں.....“ عمران نے پھونک کر کہا۔

”وہ یونیورسٹی لائبریری کی انچارج ہیں..... دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔“

”اوکے۔ دونوں نمبر دے دیں.....“ عمران نے کہا تو دوسری طرف سے نمبر بتا دیئے گئے۔ عمران نے پہلے یونیورسٹی کے نمبر پر ریس کئے لیکن وہاں سے اسے بتایا گیا کہ اساطیری ایک ماہ کی رخصت پر ہیں فون نے اس کی رہائش گاہ کے نمبر ریس کر دیئے۔

”ریس..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔“

”مس اساطیری سے بات کرائیں۔ میں پاکیشیا سے علی عمران اہل رہا ہوں.....“ عمران نے کہا۔

”پاکیشیا سے۔ اوہ۔ ایک منٹ..... دوسری طرف سے قدرے لیرت بھرے لہجے میں کہا گیا اور پھر لائن پر خاموشی طاری ہو گئی۔“

”ہیلو۔ اساطیری بول رہی ہوں.....“ تھوڑی دیر بعد اساطیری کی

مدد کریں گے.....“ گارم نے جواب دیا۔

”کیا وہ ماہر آثار قدیمہ بھی ہیں.....“ عمران نے کہا۔

”نہیں جناب۔ وہ روحانی شخصیت ہیں اور ایسی شخصیت کہ انہیں سب کچھ معلوم ہوتا ہے خاص طور پر شیطان کی طاقتوں اور اڈوں کے بارے میں اور آپ کہہ رہے ہیں کہ یہ معبد شیطان بجاری کا ہے تو پھر وہ ضرور جانتے ہوں گے۔ ویسے یہ میرا ذاتی خیال ہے۔ آپ چاہیں تو

ان سے مل لیں چاہیں تو نہ ملیں۔ میرے ذہن میں تو ان کا نام آگیا ہے اور میں نے آپ کو بتا دیا ہے.....“ گارم نے کہا۔

”اوکے۔ اس رہنمائی پر بے حد مشکور ہوں۔ انشاء اللہ جلد ہی ملاقات ہوگی.....“ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیسم رکھ دیا۔

”کیا ہوا باس.....“ ٹانگیر نے عمران کے چہرے کے بدلے ہوئے تاثرات دیکھتے ہوئے کہا کیونکہ فون میں لاؤڈ موجود نہ تھا اس لئے دوسری طرف سے ہونے والی بات وہ نہ سن سکے تھے۔

”فیری غائب ہو گئی ہے یا کر دی گئی ہے اور اس کی جگہ گارم نے لے لی ہے لیکن گارم اپنے انداز اور لہجے سے غیر متعلق آدمی لگتا ہے۔“

اس نے کسی روحانی شخصیت کا نام اور سہہ بتایا ہے لیکن نجائے یہ آدمی کیسا ہے۔ ہمیں اس سلسلے میں اب کوئی ٹھوس لائحہ عمل طے کرنا پڑے گا.....“ عمران نے کہا اور پھر اچانک ایک خیال کے آتے ہی

چونک پڑا۔ اس نے جلدی سے رسیور اٹھایا اور اسے ڈائریکٹ کر کے

اجتہائی مترنم آواز سنائی دی۔

علی عمران بول رہا ہوں۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ آپ کے والد صاحب وفات پا گئے ہیں۔ مجھے ذاتی طور پر بے حد دکھ ہوا ہے۔ میں اس لئے پاکیشیا سے یہاں مصر آیا ہوں تاکہ آپ کے پاس پہنچ کر تعزیت کر سکوں لیکن مجھے آپ کی رہائش گاہ کا علم نہیں ہے۔ عمران نے سنجیدہ اور قدرے افسردہ لہجے میں کہا۔

”آپ کا بے حد شکریہ عمران صاحب کہ آپ پاکیشیا سے صرف میرے والد کی تعزیت کے لئے تشریف لائے ہیں۔ یہ آپ کی اجتہائی اعلیٰ ظرفی ہے۔ میں ایک بزرگ شخصیت کے پاس جا رہی تھی اور پوزیج میں موجود کار میں بیٹھ چکی تھی کہ آپ کے فون کی اطلاع ملی۔ بہر حال آپ آجائیں۔ میں شام کو چلی جاؤں گی۔ میں پتہ بتا دیتا ہوں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی پتہ بتا دیا گیا۔

”کس بزرگ شخصیت کی بات کر رہی ہیں آپ؟“ عمران نے پوچھا۔

”یہاں سے کچھ فاصلے پر ایک علاقہ ہے نو جہان۔ وہاں ایک بہت بڑی روحانی شخصیت موجود ہیں ابو ریح۔ میرے والد صاحب بھی ان کے عقیدت مند تھے اور میں بھی اور جب سے والد صاحب کی وفات ہوئی ہے میں ان کے پاس اکثر جاتی رہتی ہوں۔ ان کی وجہ سے مجھے حوصلہ ملا ہے۔“ اساطیری نے جواب دیا۔

”اوہ۔ اگر ایسا ہے تو پھر میرے لئے بھی ان سے ملاقات امر کا باعث ہوگی۔ میں آپ کے پاس آ رہا ہوں پھر اگلے ان کے پاس چلیں گے۔“ عمران نے کہا۔

”جی ضرور۔ تشریف لے آئیں۔ میں آپ کی منتظر ہوں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے اوکے کہہ کر رسیور رکھ دیا۔

تم لوگ ہمیں رو۔ میں اس بزرگ سے مل آؤں۔ وہیں اساطیری سے تفصیل سے بات ہو جائے گی اور ہو سکتا ہے کہ کوئی بھلاص بات سامنے آجائے۔ پھر آئندہ کا لائحہ عمل بتائیں گے۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”باس۔ میں آپ کے ساتھ چلوں۔“ ٹائیگر نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

”اوہ نہیں۔ تم ہمیں رکو۔ ایک نیک بزرگ سے ملاقات ہی کرنی ہے۔ زیادہ بھیڑ بھڑا کو یہ لوگ پسند نہیں کرتے۔“ عمران نے کہا۔ ٹائیگر نے اجازت میں سر ہلادیا۔

”باس۔ میں آپ کے ساتھ جاؤں گا۔“ جوزف نے بڑے حتیٰ لچ میں کہا۔

”نہیں۔ اب اساطیری کی وجہ سے یہ بزرگ متنازع نہیں رہے۔“ لے لئے تم بھی ہمیں رکو گے۔“ عمران نے کہا اور تیز قدم اٹھاتا بے سے باہر آگیا۔ وہ جوزف کو اس لئے ساتھ نہ لے جانا چاہتا تھا کہ اساطیری سے اس بارے میں مخصوص انداز میں پوچھ گچھ کرنا چاہتا

”نہیں عمران صاحب۔ والد صاحب کی وفات کے بعد میں نے اس خیال کو ہی ترک کر دیا ہے۔“ اساطیری نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”آپ شاید یہاں اس معبد کو تلاش کرنے کے لئے کام کرنا چاہتے ہیں۔“ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد اساطیری نے کہا۔

”میں یہاں آیا تو تھا آپ کے والد کی وفات پر تعزیت کرنے لیکن یہاں پہنچتے ہی ایسے واقعات پیش آنے شروع ہو گئے کہ میں سمجھ گیا کہ شیطانی طاقتیں میری یہاں آمد کے بارے میں یہی سمجھی ہیں کہ میں اس معبد کو تلاش کرنے آیا ہوں اس لئے اب میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ میں اب اس معبد کو تلاش کر کے ان شیطانی طاقتوں کا خاتمہ کر کے ہی چھوڑوں گا۔“ عمران نے کہا۔

”کیسے واقعات۔“ اساطیری نے چونک کر پوچھا تو عمران نے فیری سے ملاقات، اس سے ملنے والے نقشے اور ڈاکٹر ناصر اور ڈاکٹر شاپوری سے ہونے والی بات و محبت کے بعد فیری کے اچانک غائب ہو جانے تک کی ساری بات دوہرا دی۔

”چھوڑیں عمران صاحب۔ اس مسئلے کو رہنے دیں۔ یہ شیطانی طاقتیں کسی کا اس وقت تک کچھ نہیں بگاڑ سکتیں جب تک اس کے اندر کوئی کمزوری نہ ہو اور ویسے بھی اگر آپ راہولی طاقتوں کا خاتمہ کر دیں گے تو اس سے شیطان تو ختم نہیں ہو جائے گا۔“ اساطیری نے جواب دیا۔

تھا اور اسے معلوم تھا کہ جوزف اس کے اس انداز پر غصہ کھا جاتا ہے۔ وہ یہی سمجھتا ہے کہ عمران واقعی ریشہ خلی ہو رہا ہے حالانکہ عمران کا مقصد صرف اس لڑکی کو اپنے مخصوص انداز میں ڈیل کرنا ہوتا ہے۔ تھوڑی دیر بعد وہ ٹیکسی میں سوار ہو کر اساطیری کی رہائش گاہ پر پہنچ گیا اساطیری نے اس کا بڑے گرمجوشانہ انداز میں استقبال کیا۔ پھر کمرے میں بیٹھ کر عمران نے باقاعدہ ڈاکٹر جمال کے لئے فاتحہ خوانی کی اور پھر افسوس کے رسمی جملے بھی ادا کئے۔

”آپ کا بے حد شکریہ عمران صاحب آپ کی پاکشیا سے یہاں آمد سے میرا وصلہ بے حد بڑھ گیا ہے۔ آپ کہاں ٹھہرے ہوئے ہیں۔ آپ یہاں میرے پاس ٹھہریں۔“ اساطیری نے کہا۔

”بے حد شکریہ۔ میرے ساتھ میرے تین ساتھی بھی ہیں اس لئے ہم ہوٹل کاشانہ میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔ آپ ابو ریح کے پاس جانے کی بات کر رہی تھیں۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ ہاں۔ آئیے۔“ اساطیری نے اٹھتے ہوئے کہا اور تھوڑی دیر بعد وہ دونوں کار میں بیٹھے قاہرہ کی سڑکوں پر آگے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ کار ڈرائیور چلا رہا تھا جبکہ عمران سائیڈ سیٹ پر اور اساطیری عقبی سیٹ پر موجود تھی۔ راستے میں عمران کے پوچھنے پر اساطیری نے ابو ریح کی روحانیت اور ٹیکسی کی شان میں ایک طویل قصیدہ پڑھ دیا۔

”یہ باتیں کہ کیا اب بھی آپ کو اس راہولی بجاری کے گشتا معبد کی تلاش ہے یا نہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

سربراہ ایک بوڑھا آدمی تھا۔ اسے بھی جلا کر راکھ کر دیا گیا۔ تارم کا بھی یہی حشر ہوا۔ فیری کو بھی سزا دی گئی ہے۔ اس کے بعد اس روح نے تارم کے ایک نائب کے ذمے لگایا ہے کہ وہ جہیں اور جہاں ساقیوں کا خاتمہ کر دے۔ اس طرح فیری غائب ہو گئی ویسے تم فکر مت کرو تم میرے پاس آگئے ہو تو میں تمہاری حفاظت بھی کروں گا اور تمہاری رہنمائی بھی کروں گا۔۔۔۔۔ ابو ریح نے کہا۔

”آپ کس طرح رہنمائی کریں گے۔ کیا آپ کو اس معبد کے بارے میں کچھ علم ہے۔“۔۔۔۔۔ عمران نے حیران ہو کر کہا تو ابو ریح بے اختیار مسکرا دیے۔

”میں تو اللہ تعالیٰ کا ایک حقیر اور عاجز بندہ ہوں عمران بیٹے۔ میں کیا اور میری معلومات اور علم کیا لیکن تم خود بتا رہے ہو کہ یہ معبد شیطان کا اڈا ہے تو ایسے اڈوں کے بارے میں مجھے بہر حال آگاہ کر دیا جاتا ہے۔ کس طرح آگاہ کیا جاتا ہے اور کون آگاہ کرتا ہے یہ بات تمہاری سمجھ میں نہیں آئے گی۔ میں جہیں استیانتا سکتا ہوں کہ یہ معبد صحرائے انصافی کے تقریباً وسط میں ہے۔ کہاں ہے اور کس طرح اسے باہر نکالا جاسکتا ہے یہ سوچنا تمہارا کام ہے۔ باقی رہیں یہ شیطانی طاقتیں تو انشاء اللہ اب یہ شیطانی طاقتیں تم پر اس وقت تک آسانی سے حملہ نہ کر سکیں گی جب تک تمہارے اندر کوئی بڑی کمزوری پیدا نہ ہو۔ ویسے میرا مشورہ ہے کہ تم ہر وقت با وضو رہو۔“ ابو ریح نے انتہائی مخلصانہ لہجے میں کہا تو عمران ان کی بات سے بے حد متاثر ہوا۔

”تمہاری بات درست ہے لیکن بہر حال جس جس برائی کا خاتمہ ہو سکتا ہے وہ تو کرنا ہی چاہئے۔ میں سوچ رہا ہوں کہ ابو ریح صاحب سے اس سلسلے میں بات کروں۔ شاید وہ اس معاملے میں کچھ رہنمائی کر سکیں۔“۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ ضرور کیجئے۔ وہ بہت بڑی روحانی شخصیت ہیں۔ وہ ضرور آپ کی مدد کریں گے۔“ اساطیری نے کہا اور عمران نے اجابت میں سر ہلا دیا۔ پھر نو جہان پہنچ کر وہ ایک بڑے سے احاطے میں پہنچ گئے جہاں کافی مرد اور عورتیں موجود تھیں اساطیری اور عمران کو ایک علیحدہ کمرے میں بٹھا دیا گیا۔ تھوڑی دیر بعد انہیں ابو ریح صاحب کے پاس پہنچا دیا گیا۔ عمران نے دیکھا کہ ابو ریح صاحب بوڑھے آدمی تھے۔ ان کے چہرے پر جلال موجود تھا لیکن ان کے جسم پر سادہ سا لباس تھا۔ وہ باقاعدہ اندھ کر عمران سے ملے اور انہوں نے باقاعدہ عمران کو گلے لگا کر اسے تھپکی دی۔ اساطیری کا بھی انہوں نے بیٹی کے طور پر استقبال کیا۔ ”مجھے معلوم ہے بیٹے کہ تم اس شیطان بھاری کے خفیہ معبد کو تلاش کرنا چاہتے ہو اور اس سلسلے میں تمہاری درست رہنمائی نہیں ہو رہی۔ وہ فیری بھی شیطانی طاقت تھی اور اس نے تمہیں جو نقشہ دیا تھا وہ بھی غلط تھا۔“ ابو ریح نے خود ہی بات کرتے ہوئے کہہ ”لیکن فیری غائب ہو گئی۔ کیوں۔“۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو ابو ریح صاحب بے اختیار مسکرا دیے۔

”اصل میں اس بھاری کی روح ان سے بگڑ گئی ہے۔ راہبوں کا

”صحرائے اُتھالی۔ اوہ۔ اوہ۔ ڈیڈی کا بھی یہی خیال تھا۔ لیکن وہ کنفرم نہ تھے۔“..... اساطیری نے کہا۔ اسی لمحے ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ اس نے ٹرے میں گہرے عنبائی رنگ کے شربت کے تین گلاس رکھے ہوئے تھے۔ اس نے ایک گلاس ابو ریح صاحب کے سامنے رکھا، دوسرا اساطیری اور تیسرا عمران کے سامنے رکھ کر وہ مڑا اور باہر چلا گیا۔

”درویشی شربت سے ہی تمہاری توجہ ہو سکتی ہے۔“..... ابو ریح نے اپنے سامنے رکھا ہوا گلاس اٹھاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے گلاس منہ سے لگا لیا۔ عمران اور اساطیری نے بھی شربت پینا شروع کر دیا۔ شربت خاصا لذیذ تھا۔ تھوڑی دیر بعد تینوں گلاس خالی ہو گئے تو وہی آدمی واپس آیا اور اس نے تینوں گلاس اٹھائے اور واپس چلا گیا۔

”اب تم واقعی ان شیطانی طاقتوں کو شکست دے دو گے عمران۔ یہ شربت پینے کے بعد شیطانی طاقتیں تمہارا کچھ نہ بگاڑ سکیں گی۔“ اچانک ابو ریح نے عجب سے لہجے میں کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا کیونکہ ابو ریح کا نہ صرف لہجہ بدلا ہوا تھا بلکہ اس کے لہجے میں شدید طنز بھی تھا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا اچانک اسے یوں محسوس ہوا جیسے وہ کسی انتہائی گہرے کنوئیں میں گرتا جا رہا ہو۔ اس نے اپنے ذہن کو سنبھالنے کی بے حد کوشش کی لیکن بے سود۔ اس کے ذہن پر لکھت گہری تاریکی سی چھا گئی اور اس کے تمام حواس اس تاریکی میں ڈوبتے چلے گئے۔

گازم کے چہرے پر انتہائی تجسس کے تاثرات نمایاں تھے۔ وہ اپنے محل کے ایک کمرے میں فرش پر بھی ہوئی سیاہ رنگ کی چادر جس پر سرخ رنگ کے دائرے سے بنے ہوئے تھے آلتی پالتی مارے بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے سامنے دیوار روشن تھی جس پر ایک بڑے کمرے کا منظر اس طرح واضح طور پر نظر آ رہا تھا جیسے وہ دیوار کی بجائے اس کمرے میں موجود ہو۔ کمرے میں ایک بوڑھا بیٹھا ہوا تھا جس کے سامنے ایک نوجوان مرد اور ایک نوجوان لڑکی موجود تھی۔ وہ تینوں آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ ان کے درمیان ہونے والی باتوں کی آواز بھی گازم کو سنائی دے رہی تھی لیکن جیسے جیسے وقت گزرتا جا رہا تھا گازم کے چہرے کے تاثرات گہرے ہوتے جا رہے تھے۔

”اب پلا دو انہیں ڈاکو شہ۔“..... گازم نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد اس کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک آدمی ہاتھ میں ٹرے

آواز میں کہا تو وہ بوڑھا تیزی سے پلٹا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
اس نے دروازہ کھولا اور باہر چلا گیا تو گارم نے دونوں ہاتھ اٹھا کر ہوا
میں ہلرائے تو دیوار پر موجود منظر غائب ہو گیا۔

اس کے ساتھ ہی گارم اٹھا اور تیزی سے مڑ کر دوڑتا ہوا اس کمرے
سے نکل کر ایک اور کمرے میں داخل ہوا۔ پھر کمرے کے کونے میں
موجود سیڑھیاں اترتا ہوا نیچے ایک بڑے تہہ خانے میں پہنچ گیا۔ یہاں
ایک عجیب ساخت کی کرسی پڑی ہوئی تھی جس کے سلسلے میز پر سیاہ
رنگ کی ٹوپی پڑی ہوئی تھی۔ میز بھی کسی قدیم دور کی بنی ہوئی لکٹی
تھی۔ گارم نے ٹوپی اٹھا کر اپنے سر پر رکھی تو ٹوپی اس کی آنکھوں اور
کانوں سے بھی نیچے آگئی۔ اب صرف اس کی ناک اور منہ نظر آ رہا تھا۔
پھر وہ اس عجیب سی ساخت کی کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس
نے اپنے دونوں ہاتھ سلسلے میز پر ایک دوسرے کے اوپر رکھے اور اس
کا منہ تیزی سے ہلنے لگا۔

چند لمحوں بعد کمرے میں کسی عورت کی تیز چیخ سنائی دی۔ ایسی چیخ
جیسے کسی عورت کو کند چوروں سے ذبح کیا جا رہا ہو۔ چند لمحوں بعد
دوسری چیخ سنائی دی اور پھر کمرے میں سیاہ رنگ کا دھواں سا پھیلنا چلا
گیا۔ یہ دھواں کچھ دیر تک اس کرسی کے گرد چکر لگاتا رہا پھر کرسی کے
سلسلے پڑی ہوئی میز پر اکٹھا ہو گیا۔ دوسرے لمحے یہ دھواں ایک سیاہ
رنگ کی ٹی کی شکل میں مجسم ہو گیا جس کی آنکھیں تیز سرخ تھیں بلکی
اب گارم کے ایک دوسرے پر رکھے ہوئے ہاتھوں کے اوپر بیٹھ ہوئی

اٹھائے اندر داخل ہوا۔ ٹرے میں تین عنابی رنگ کے شربت کے
گلاس رکھے ہوئے تھے اور گارم چونک کر سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اس
آدی نے ایک ایک گلاس تینوں کے سلسلے رکھا اور پھر واپس چلا گیا
تو سب سے پہلے اس بوڑھے نے گلاس اٹھا کر منہ سے لگایا تو اس کے
بعد اس لڑکی نے اور آخر میں اس نوجوان نے اور اس کے ساتھ ہی
گارم کی آنکھیں پھیلنے لگیں لیکن پھر جیسے ہی اس نوجوان نے شربت کا
گھونٹ لیا گارم بے اختیار اچھل پڑا۔

اب مارا گیا راہول کا دشمن۔ مقدس روح۔ آخر کار فحش جہاری
ہوئی۔..... گارم نے ملکیت انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا اور اس
کے ساتھ ہی وہ بے اختیار سجدے میں گر گیا۔ اس کا پورا جسم شدت
جذبات سے اس طرح کانپ رہا تھا جیسے اسے لرزے کا بخار چرھا ہوا
ہو۔ وہ سجدے میں بڑا مسلسل چیخ رہا تھا۔ پھر ملکیت ایک جھٹکے سے وہ
اٹھا اور سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اسی لمحے اس نے کمرے کا منظر دیکھا تو
بے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ کمرے میں وہ نوجوان اور لڑکی دونوں
فرش پر بے حس و حرکت پڑے ہوئے تھے جبکہ وہ بوڑھا آدمی ان
دونوں کو ہلاتا چلا کر اس طرح دیکھ رہا تھا جیسے وہ یقین کرنا چاہتا ہو کہ
کیا وہ واقعی بے حس و حرکت ہو چکے ہیں یا نہیں۔

ابو ریخ۔ اس نوجوان آدمی کو اٹھا کر نیچے تہہ خانے میں پہنچا دو۔
وہاں سے میری طاقتیں اسے زخموں میں لے جائیں گی۔ یہاں جہارے
کمرے میں میری طاقتیں داخل نہیں ہو سکتیں۔..... گارم نے اونچی

”حکم کی تعمیل کر دی گئی ہے آقا۔ وہ آدمی چاہ زرخ میں پہنچا دیا گیا ہے۔“..... علی نے جواب دیا۔

”اے وہاں مرنے میں کتنا وقت لگے گا؟..... گارم نے پوچھا۔“ آقا۔ وہ بے حد سخت جان آدمی ہے اس لئے تین دن اور تین راتیں وہ نکال سکتا ہے اس سے زیادہ نہیں۔“..... گارم نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ جب وہ ہلاک ہو جائے تو تم نے آکر مجھے اطلاع دینی ہے۔“..... گارم نے کہا۔

”حکم کی تعمیل ہو گی آقا۔“..... کار کی نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی وہ دوبارہ دھوئیں میں تبدیل ہوئی اور ایک بار پھر جج سنائی دی اور پھر کمرے میں خاموشی چھا گئی تو گارم نے ہاتھ اٹھائے۔ ٹوپی اتار کر اس نے دوبارہ میز پر رکھی اور تیزی سے سیڑھیوں کی طرف بڑھ گیا چند لمحوں بعد وہ دوبارہ اسی کمرے میں فرش پر پڑی ہوئی سیاہ رنگ اور سرخ دانوں والی چادر برائتی پالتی مارے پٹھا ہوا تھا اس نے منہ ہی منہ میں کچھ پڑھا اور پھر دونوں ہاتھ اٹھا کر ہوا میں پھرائے تو سامنے والی دیوار ایک بار پھر روشن ہو گئی۔ دیوار میں ایک بار پھر اسی کمرے کا منظر نظر آیا جس میں وہی بوڑھا موجود تھا جبکہ ٹرکی فرش پر ویسے ہی بے حس و حرکت پڑی ہوئی تھی۔

”ابو ریح۔“..... گارم نے تیز لہجے میں کہا تو خاموشی بیٹھے ہوئے بوڑھے کے جسم نے جھٹکا کھایا اور وہ تن کر بیٹھ گیا۔

”تھی۔ اس کا رخ گارم کی طرف تھا۔“
”کار کی حاضر ہے آقا۔“..... علی کے منہ سے عورت جیسی جھنجھٹی ہوئی آواز سنائی دی۔

”ابو ریح کے مخصوص تہہ خانے میں راہول کا دشمن بے ہوش پڑا ہوا ہے۔ اسے اٹھا کر چاہ زرخ میں پہنچا دو کار کی۔ یہ مقدس روح کا حکم ہے کہ اس کو وہاں سے کسی صورت بھی نہیں نکلتا چاہئے۔“ گارم نے تیز لہجے میں کہا۔

”حکم کی تعمیل ہو گی آقا۔ چاہ زرخ سے تو کار کی کی اجازت کے بغیر اس کی روح بھی نہیں نکل سکتی اور کار کی تو آقا کی غلام ہے۔“ اس علی کے منہ سے آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی وہ دوبارہ دھوئیں میں تبدیل ہوئی اور چند لمحوں بعد ایک بار پھر عورت کی دردناک سی چیخ سنائی دی اور پھر خاموشی چھا گئی۔ لیکن گارم اسی طرح بے حس و حرکت اور خاموش بیٹھا رہا۔

پھر کچھ دیر بعد ایک بار پھر عورت کی دردناک چیخ سنائی دی۔ پھر دوسری اور اس کے ساتھ ہی دھواں کمرے میں نظر آنے لگا جو تھوڑی دیر بعد ایک بار پھر علی کی شکل میں مجسم ہو کر دوبارہ گارم کے ہاتھوں پر بیٹھ گئی تھی۔

”کار کی حاضر ہے آقا۔“..... اس علی کے منہ سے عورت کی جھنجھٹی ہوئی آواز سنائی دی۔

”کیا ہوا؟..... گارم نے سخت لہجے میں کہا۔“

ہوئے کہا۔

• لیکن آقا۔ اگر انہوں نے زبردستی کی تو پھر..... بوڑھے نے قدرے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

• ہاں۔ ایسا بھی ہو سکتا ہے اس لئے بہتر یہی ہے کہ تم بھی اس وقت تک غائب ہو جاؤ جب تک کہ یہ آدمی ہلاک نہ ہو جائے۔ جب یہ ہلاک ہو جائے گا تو پھر اس کے ساتھیوں کا بھی خاتمہ کر دیا جائے گا اور معاملہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گا..... گارم نے کہا۔

• لیکن آقا۔ اس کے ساتھیوں کا اگر پہلے خاتمہ کر دیا جائے۔ یہ تو میرے لئے معمولی بات ہے..... بوڑھے نے کہا۔

• نہیں۔ مقدس روح کا حکم ہے کہ جب تک یہ آدمی ہلاک نہ ہو جائے اس وقت تک اس کے ساتھیوں کو نہ چھوڑا جائے۔ اصل طاقت اس آدمی عمران کی ہے۔ جب تک یہ زندہ ہے اس کی طاقت اس کے ساتھیوں کو بھی فائدہ دے سکے گی لیکن اس کے ہلاک ہو جانے کے بعد یہ لوگ بے بس ہو جائیں گے اور پھر یہ کیڑے کوزوں کی طرح مارے جائیں گے..... گارم نے کہا۔

• جو حکم آقا۔ پھر میں اپنے آدمیوں کو کہہ دیتا ہوں کہ میں مذہبی دورے پر غیر ملک جا رہا ہوں..... بوڑھے نے کہا۔

• ٹھیک ہے جیسے تم چاہو کہہ دو۔ لیکن تم نے عمران کے ہلاک ہونے تک نہ کسی کے سامنے آنا ہے اور نہ ہی اس لڑکی کو سامنے آنے دینا ہے اور نہ ہی اسے ہاتھ لگانا ہے..... گارم نے کہا۔

• حکم آقا..... بوڑھے نے سر جھکاتے ہوئے کہا۔

• تم نے راہول کے لئے کارنامہ سرانجام دیا ہے اس لئے میں تمہیں انعام دینا چاہتا ہوں۔ مانگو کیا مانگتے ہو..... گارم نے شاہانہ انداز میں کہا تو بوڑھے کے چہرے پر اہتائی مسرت کے تاثرات ابھر آئے۔

• آقا۔ یہ لڑکی مجھے بخش دیں..... بوڑھے نے بڑے اہتانیہ لہجے میں کہا۔

• بخش دی لیکن تم اسے اس وقت تک ہاتھ نہیں لگاؤ گے جب تک وہ آدمی ہلاک نہیں ہو جاتا کیونکہ یہ اس آدمی کے ساتھ تمہارے پاس آئی تھی اگر تم نے اس آدمی کے مرنے سے پہلے اسے ہاتھ لگایا تو ہماری طاقت کمزور ہو جائے گی اور یہ آدمی زیادہ سے زیادہ تین روز تک مرجائے گا۔ اس کے بعد یہ لڑکی تمہاری کنیز ہوگی۔ میں تمہیں اطلاع کر دوں گا لیکن اس وقت تک تمہیں اس لڑکی کی اہتائی سخت حفاظت کرنا ہوگی..... گارم نے کہا۔

• لیکن آقا۔ اس کمزور سی لڑکی سے مجھے کیا خطرہ ہو سکتا ہے۔ بوڑھے نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

• اس آدمی کے ساتھی ابھی موجود ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اس لڑکی کو تمہاری تحویل سے نکلنے کے لئے تمہارے پاس آئیں اس لئے تم نے اسے ایسی جگہ چھپانا ہے کہ انہیں کسی صورت بھی اس لڑکی کی تمہارے پاس موجودگی کا علم نہ ہو سکے..... گارم نے جواب دیتے

حکم کی تعمیل ہو گی آٹا..... بوڑھے نے جواب دیا تو گارم نے دونوں ہاتھ اٹھا کر فضا میں ہلرائے اور اس کے ساتھ ہی دیوار اصل حالت میں آگئی تو گارم نے اطمینان کا ایک طویل سانس لیا اور اٹھ کر کمرے کے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے چہرے پر اہتجائی اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے۔

عمران کے تاریک ذہن میں روشنی کی کرن ابھری اور پھر یہ روشنی پھیلتی چلی گئی۔ پوری طرح ہوش میں آتے ہی عمران بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا لیکن اس کے چہرے پر اہتجائی حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔ اسے بے ہوش ہونے سے پہلے کا منظر یاد تھا کہ وہ بزرگ ابو ربیع کے پاس اساطیری کے ہمراہ موجود تھا کہ ان تینوں نے شربت پیا اور پھر اس کے ذہن پر تاریکی چھا گئی تھی لیکن اب جب اسے ہوش آیا تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ وہ ایک گول کنوئیں نما کمرے کی تہہ میں بیٹھا ہوا تھا۔ کنواں اوپر سے بند تھا لیکن اس کے باوجود اس میں ہلکی ہلکی روشنی بھی موجود تھی اور اس کے ساتھ ہی کہیں سے تازہ ہوا بھی مسلسل آرہی تھی۔ کنوئیں کی دیواریں، فرش اور چھت بڑے بڑے تراشے ہوئے ٹھوس پتھروں سے بنی ہوئی تھیں اور یہ کنواں اپنی حالت کے لحاظ سے قدیم تاریخ کا کوئی حصہ

دکھائی دے رہا تھا۔

”یہ کون سی جگہ ہے اور میں کہاں پہنچ گیا ہوں“..... عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا لیکن ظاہر ہے وہاں اکیلا تھا اس لئے اس کی بات کا جواب کس نے دینا تھا۔ اس نے دونوں ہاتھ اٹھائے تو اس کے ہاتھ جھٹ تک پہنچ گئے۔ جھٹ غصہ مچی۔ عمران نے کونئیں کی دیوار پر ہاتھ مارے لیکن تمام غصہ چٹانیں تھیں۔

”آخر کبھی راستے سے مجھے یہاں پہنچایا تو گیا ہو گا۔“ عمران نے دیواروں کو پھپھکتاتے ہوئے بڑبڑا کر کہا لیکن تھوڑی دیر بعد جب اس نے دیواروں کو اچھی طرح ٹھونک بجا کر دیکھ لیا تو وہ کچھ گیا کہ یہ راستہ بہر حال ان دیواروں میں نہیں ہو سکتا اس لئے اب بھی ایک صورت ہو سکتی تھی کہ اس جھٹ کو کسی میکزم کے تحت ہٹایا جاتا ہو گا اور پھر بند کر دیا جاتا ہو گا۔

”اس کا مطلب ہے کہ یہ بوڑھا ابو ریح اس شیطانی طاقتوں کا نمائندہ تھا۔ اس نے مجھے دھوکہ دیا ہے۔“ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ بلند کر کے جھٹ کے کناروں کو ٹھونٹنا شروع کر دیا۔ وہ گولائی میں گھومتا ہوا گے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ اس میکزم کو تلاش کر لے گا لیکن جب وہ اس جگہ واپس پہنچ گیا جہاں سے چلا تھا تو اس نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔ وہ واپس مڑا ہی تھا کہ بے اختیار اچھل بڑا۔ اس کے چہرے پر انتہائی حیرت کے تاثرات ابھرائے جب اس نے کونئیں کے فرش پر ایک کونے میں

ایک چھوٹی سی سیاہ رنگ کی بلی کو بڑے اطمینان سے بیٹھے ہوئے دیکھا جس کی تیز آنکھیں اس پر جھپکی ہوئی تھیں۔
”یہ بلی کہاں سے اور کیسے آگئی“..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تم یہاں لڑیاں رگڑ رگڑ کر ہلاک ہو جاؤ گے راہول کے دشمن“..... اچانک ایک عورت کی متعجب ہوئی آواز سنائی دی اور عمران ایک بار پھر بے اختیار اچھل بڑا کیونکہ یہ آواز بلی کے منہ سے نکل رہی تھی لیکن قحی وہ عورت کی آواز۔
”تم کون ہو۔ کیا تم کوئی شیطانی طاقت ہو“..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں راہول آقا کی غلام ہوں اور میرا نام کاری ہے۔ تم جس جگہ موجود ہو اسے چاہے زرخ کہتے ہیں سبھاں سے جہاری روح بھی نہیں نکل سکتی اور نہ تمہیں یہاں کچھ کھانے کو ملے گا اور نہ پینے کو۔ تم یہاں لڑیاں رگڑ رگڑ کر ہلاک ہو جاؤ گے“..... کاری نے کہا۔
”میرے ساتھ کیا ہوا ہے۔ کم از کم مرنے سے پہلے مجھے تفصیل تو بتا دو“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”آقا گارم نے تمہیں ابو ریح کے پاس بھیجا تھا تاکہ وہ تمہیں ڈاکو شاپلا دے۔ اس طرح جہاری نیکی کی طاقت ختم ہو جائے اور ویسے ہی ہوا۔ جیسے ہی تم نے ڈاکو شاپلا تو جہاری نیکی کی تمام طاقتیں ختم ہو گئیں اور تم بے ہوش ہو گئے اور آقا گارم نے تمہیں یہاں پہنچا

کے کہنے پر اس ابو رجح کے جال میں پھنس گیا ہے۔ اس کا مطلب تھا کہ اسطیری بھی ان کی ساتھی ہے۔ وہ اب سوچ رہا تھا کہ اسے اپنی عقل سے اس جگہ سے نکلنا ہے ورنہ واقعی وہ بھوک پیاس سے مر بھی سکتا ہے لیکن کس طرح۔ یہی بات اس کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی۔ کافی دیر تک سوچنے کے بعد آخر کار وہ اس نیپے پر پہنچا کہ اسے اس چھت کو ہٹانا یا توڑنا پڑے گا۔ پھر وہ اس کنوئیں سے باہر نکل سکتا ہے جسے وہ شیطانی قوت جاہ زرخ کہہ رہی تھی۔ لیکن ظاہر ہے وہ ہاتھوں سے تو اس ٹھوس جتان پر مبنی چھت کو نہ توڑ سکتا تھا۔ اچانک اسے کلائی پر بندھی ہوئی ٹرانسمیٹر وائچ کا خیال آیا لیکن دوسرے لمحے یہ دیکھ کر اس کے منہ سے بے اختیار ایک طویل سانس نکل گیا کہ اس کی کلائی پر موجود ٹرانسمیٹر وائچ پہلے ہی اتار لی گئی تھی۔ اس نے اپنی جیبوں کی تلاشی لینی شروع کر دی لیکن اس کی جیبیں بھی خالی تھیں۔ اس کا مطلب ہے کہ اسے یہاں لے آنے سے پہلے اس کی باقاعدہ تلاشی لی گئی ہے۔

”اب کیا کیا جائے.....“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا لیکن کافی دیر تک سوچنے کے باوجود اس کے ذہن میں کوئی بھی ترکیب نہ آئی تو اس نے یہ فیصلہ کیا کہ فی الحال اسے سو جانا چاہیے۔ اس طرح اس کے ذہن پر موجود دباؤ ختم ہو جائے گا اور پھر فریش ذہن سے سوچنے پر شاید کوئی ترکیب اس کی سمجھ میں آجائے اس لئے وہ وہیں فرش پر ہی لیٹ گیا اور اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ تھوڑی دیر بعد اس کے ذہن پر نیند کا غلبہ طاری ہونا شروع ہو گیا۔

کار تیزی سے نوجوان قصبے کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر ٹائیگر تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر جوزف اور عقبی سیٹ پر جو انا بیٹھا ہوا تھا۔ کار انہوں نے ہوٹل کا نشانہ سے حاصل کی تھی اور دارالحکومت قاہرہ اور مصر کا تفصیلی نقشہ بھی انہیں ہوٹل سے ہی مل گیا تھا اس لئے انہیں معلوم تھا کہ نوجوان قصبہ کہاں موجود ہے۔ عمران کو گئے ہوئے دو روز ہو گئے تھے اور اب تک نہ ہی وہ واپس آیا تھا اور نہ اس کی طرف سے کوئی رابطہ کیا گیا تھا تو ٹائیگر، جوزف اور جو انا تینوں کو انتہائی تشویش لاحق ہو گئی۔ انہوں نے اسطیری کی رہائش گاہ پر فون کے ذریعے رابطہ کیا تو وہاں سے انہیں بتایا گیا کہ دو روز پہلے عمران اسطیری کے ہمراہ کار پر نوجوان گیا تھا۔ اس کے بعد نہ ہی اسطیری واپس آئی اور نہ ہی عمران اور اسطیری کے ملازم نے بتایا کہ اسطیری نے بھی کوئی رابطہ نہیں کیا تو ان تینوں

سرخ آنکھوں والے کالے شیطان کا مخالف تھا کیونکہ وہ خود سفید آنکھوں والے شیطان کا بھائی تھا اور اس کا جادو اس سے زیادہ طاقتور تھا لیکن شیطان تو مر نہیں سکتا اس لئے وہ افریقہ سے بھاگ گیا۔ جوزف نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جہیں کیسے معلوم ہو اور جوزف کے پاس اس شیطان کے قبضے میں ہیں..... ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں نے آج وہچ ڈاکٹر شاملی کی روح سے رابطہ کیا تھا۔ اس نے مجھے بتایا ہے اور وہچ ڈاکٹر شاملی کی روح مجھ سے جھوٹ نہیں بول سکتی کیونکہ اس نے میرے سر پر ہاتھ رکھا تھا..... جوزف نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں جواب دیا۔

”لیکن باس شیطان کے قبضے میں کیسے آگیا۔ باس تو مقدس کلام جانتا ہے..... ٹائیگر نے کہا۔

”یہ مجھے نہیں معلوم۔ لیکن میں معلوم کر لوں گا..... جوزف نے جواب دیا اور پھر تھوڑی دیر بعد سڑک کی سائیڈ پر موجود ایک بورڈ دیکھ کر ٹائیگر نے کار سائیڈ روڈ پر موڑی دی اور پھر تھوڑی دیر بعد ایک قصبے کے آثار نظر آنے لگ گئے۔ پھر وہ قصبے میں داخل ہوئے اور جلد ہی وہ اس حویلی نما مکان تک پہنچ گئے جو ابو ریح کا تھا۔ حویلی کا بڑا سا پھانٹک بند تھا۔ ٹائیگر نے کار ایک سائیڈ پر روکی اور پھر وہ تینوں ہی نیچے اتر آئے۔ انہوں نے پھانٹک پر دستک دی تو پھانٹک کا ایک حصہ کسی کھڑکی کی طرح کھلا اور ایک ادھیر عمر آدمی باہر آگیا۔ اس کا لباس

نے نو جہان جانے کا فیصلہ کر لیا۔ انہیں معلوم تھا کہ نو جہان میں عمران نے ابو ریح کے پاس جانا تھا اس لئے وہ ابو ریح کے پاس رہے تھے تاکہ وہاں سے معلوم کر سکیں کہ عمران کہاں ہے۔

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ ماسٹر ہمیں کیوں ساتھ نہیں لے گیا۔ اس نے اکیلے جانے پر کیوں اصرار کیا تھا..... جوانا نے کہا۔

”میرے خیال میں انہیں کسی قسم کا کوئی خدشہ نہ تھا۔ یہ ابو ریح صاحب کوئی روحانی شخصیت ہیں اس لئے ان سے کیا خطرہ پیش آ سکتا تھا..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

”مجھے یقین ہے کہ باس سرخ آنکھوں والے کالے شیطان کے جگر میں پھنس گیا ہے اور اب مجھے اس کالے شیطان کی سرخ آنکھیں اندھی کرنا ہی پڑیں گی..... جوزف نے بڑبڑاتے ہوئے لہجے میں کہا لیکن اس کی بڑبڑاہٹ اتنی اونچی تھی کہ ٹائیگر کے ساتھ ساتھ عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے جوانا کو بھی اس بڑبڑاہٹ کی سمجھ آ گئی تھی۔

”یہ کون شیطان ہے جوزف۔ کیا شیطان بھی علیحدہ علیحدہ رنگوں اور آنکھوں والے ہوتے ہیں..... جوانا نے قدرے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”بڑے شیطان کے بے شمار حیلے ہیں اور یہ سرخ آنکھوں والا کالا شیطان بھی قدیم دور میں بڑا شیطان سمجھا جاتا تھا لیکن پھر آہستہ آہستہ اس کے ملنے والوں کا خاتمہ ہو گیا۔ اس کے ملنے والے افریقہ میں چار قبیلے تھے اور ان چاروں کو وہچ ڈاکٹر ٹاکوش نے ختم کر دیا۔ وہ اس

”جی اسی وقت“..... ملازم نے جواب دیا۔

”اچھا۔ ہم چونکہ بہت دور سے آئے ہیں اس لئے ہم کچھ دیر اندر بیٹھیں گے۔“..... ٹائیگر نے کہا۔

”نہیں جناب۔ آقا کی عدم موجودگی میں کسی کو اندر جانے کی اجازت نہیں ہے۔ آپ جا سکتے ہیں۔“..... ملازم نے کہا اور ایک بار پھر واپس مڑنے لگا تھا کہ اچانک جوزف کا ہاتھ بڑھا اور دوسرے لمحے وہ ملازم ہوا میں ہاتھ پیر مارنا نظر آنے لگا۔ جوزف نے اسے گردن سے پکڑ کر ہوا میں اٹھالیا تھا۔ اس کے منہ سے بھنبھنی بھنبھنی سی آوازیں نکل رہی تھیں۔ جوزف اسے اسی طرح اٹھا لے اندر داخل ہو گیا۔ اس کے پیچھے ٹائیگر اور جو اتنا جی اندر داخل ہو گئے اور جوزف نے اسے دوبارہ زمین پر کھڑا کر دیا۔

”یہ۔ یہ کیا۔ یہ۔ یہ کیا ہے۔“..... ملازم نے دونوں ہاتھوں سے گردن مسلتے ہوئے عصیلے لپچے میں کہا۔

”سنو۔ ہم تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچانا چاہتے۔ ہم صرف جہاں کچھ دیر بیٹھیں گے اور پھر چلے جائیں گے۔“..... ٹائیگر نے کہا۔ اسی لمحے عمارت میں سے ایک اور آدمی نکل کر ان کی طرف بڑھنے لگا۔ یہ بھی اسی عمر آدمی تھا اور اس نے بھی ملازموں جیسا لباس پہن رکھا تھا۔

”یہ کون ہیں افضل۔“..... آنے والے نے پہلے ملازم سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جہاں اکیا نام ہے۔“..... ٹائیگر نے کہا۔

بتا رہا تھا کہ وہ ملازم ہے۔

”ابو ریح صاحب سے ملنا ہے۔“..... ٹائیگر نے کہا۔

”وہ تو جناب مذہبی دورے پر تار کی گئے ہوئے ہیں۔ ان کی واپسی دو ہفتے بعد ہوگی۔“..... اس ملازم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کب گئے ہیں۔“..... ٹائیگر نے پوچھا۔

”دو روز ہو گئے ہیں جناب۔“..... ملازم نے جواب دیا۔

”کیا تم مستقل طور پر یہیں رہتے ہو۔“..... ٹائیگر نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ مگر آپ کون ہیں۔ کہاں سے آئے ہیں۔“..... ملازم نے کہا۔

”ہم پاکیشیا سے آئے ہیں۔“..... ٹائیگر نے کہا تو ملازم بے اختیار چونک پڑا۔ لیکن فوراً ہی اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔

”اوہ۔ آپ تو بہت دور سے آئے ہیں لیکن آقا تو موجود نہیں ہیں۔“..... ملازم نے کہا اور واپس مڑنے لگا۔

”ایک منٹ۔“..... ٹائیگر نے کہا تو ملازم مڑ کر کھڑا ہو گیا۔

”دو روز پہلے پاکیشیا کے ایک صاحب علی عمران اور ایک خوبصورت مصری لڑکی اساطیری اکٹھے جہاں آئے تھے۔ کیا ان کی ملاقات ابو ریح صاحب سے ہوئی تھی۔“..... ٹائیگر نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ وہ مل کر چلے گئے تھے۔“..... ملازم نے فوراً ہی جواب دیا۔

”کب گئے تھے۔“..... ٹائیگر نے ہونٹ میٹھتے ہوئے کہا۔

جوزف نے بے اختیار ناک سکینا شروع کر دی۔

"یہ۔ یہ۔ یہ۔ اس کا لے شیطان کا ڈیرا ہے۔ ہاں میں اس کی بوسو نگھ رہا ہوں۔" جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے پاس کھڑے ہوئے دونوں ملازموں کی گردنیں دونوں ہاتھوں سے پکڑیں اور وہ ان دونوں کو ہوا میں اٹھانے کی تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔

"کیا ہوا۔ کیا ہوا ہے۔" ٹائیگر نے چونک کر کہا۔

"بٹاؤ باس کہاں ہے۔ بولو۔ ورنہ۔" جوزف نے ان دونوں کو ایکٹ اٹھا کر فرش پر پھینچے ہوئے کہا تو ان دونوں کے حلق سے بے اختیار چیخیں نکلیں اور وہ نیچے گر کر جڑ پنے لگے۔ پھر ایک ملازم ساکت ہو گیا جبکہ دوسرا لوٹ پوٹ ہو کر اٹھنے ہی لگا تھا کہ جوزف کی لات گھومی اور افضل جھجکا ہوا برآمدے کی دیوار سے ٹکرا کر گرا تو پھر نہ اٹھ سکا۔

"اس عمارت کی تماشائی لو ٹائیگر۔ یہ شیطان کا ڈیرا ہے اور یہ اس شیطان کے چیلے ہیں۔" جوزف نے مڑ کر کہا۔

"ٹھیک ہے۔ آؤ جانا۔" ٹائیگر نے کہا اور جوتا سر ہلاتا ہوا

آگے بڑھ گیا جبکہ جوزف وہیں کھڑا رہا۔ پھانک بند تھا۔ جوزف کے ہونٹ جھپٹے ہوئے تھے اور وہ اس انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا جیسے اسے خطرہ ہو کہ کسی بھی لمحے اس پر کسی بھی طرف سے کوئی خطرناک حملہ ہو سکتا ہے۔ وہ بے حد جو کنا نظر آ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد

"میرا نام کمال ہے۔ آپ کون ہیں اور کیوں اندر آئے ہیں۔" آنے والے نے سخت لہجے میں کہا۔

"یہ۔ یہ۔ زبردستی اندر گھس آئے ہیں۔" افضل نے کہا۔

"زبردستی کیوں۔" کمال نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہم صرف کچھ دیر یہاں بیٹھیں گے اور پھر چلے جائیں گے۔" ٹائیگر نے کہا۔

"نہیں جناب۔ آقا کی عدم موجودگی میں کوئی اندر داخل ہی نہیں ہو سکتا۔ بیٹھنا تو ایک طرف۔ آپ فوراً چلے جائیں۔" کمال نے اہتیائی سخت لہجے میں کہا۔

"تم مسلمان ہو اور ایک روحانی بزرگ کے ملازم ہو۔ کیا اسلام میں مہمانوں کے ساتھ یہی سلوک کیا جاتا ہے۔" ٹائیگر نے کہا۔

"مم۔ مم۔ مگر آقا کا حکم ہے۔ ہم مجبور ہیں۔" کمال نے اس بار قدرے بوکھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ایک طرف بے ہوئے بڑے سے شیڈ کے نیچے ایک نئے ماڈل کی نیلے رنگ کی کار کھڑی تھی۔

"یہ کار کس کی ہے۔" ٹائیگر نے کار کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"یہ ہمیں نہیں معلوم۔ اور اب آپ چلے جائیں ورنہ آپ نقصان اٹھائیں گے۔" ملازم افضل نے کہا۔ اس دوران وہ سب چلتے ہوئے عمارت کے برآمدے تک پہنچ گئے تھے اور اس کے ساتھ ہی

ٹائیگر اور جو انا دونوں اندر سے باہر لگے۔

”بہت بڑا مکان ہے لیکن سوائے ان دو آدمیوں کے اور کوئی نہیں ہے۔ ہم نے تہہ خانہ بھی چیک کر لیا ہے۔ وہ خالی پڑا ہوا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ جوزف اس کی بات کا کوئی جواب دیتا ٹائیگر چونک کر تیزی سے برآمدے کی سیڑھیاں اتر گیا اور شیڈ کے نیچے کھڑی ہوئی نیلے رنگ کی کار کی طرف بڑھ گیا۔ جوزف اور جو انا دونوں مڑ کر اسے دیکھنے لگے۔ دونوں ملازم فرش پر اسی طرح بے حس و حرکت پڑے ہوئے تھے۔ ٹائیگر نے ونڈ سکرین کے کونے میں موجود ایک ٹگونی اسٹیکر کو نزدیک سے جا کر دیکھا اور اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے مڑا۔

”یہ۔ یہ اساطیری کی کار ہے۔ عمران صاحب بھی اساطیری کے ساتھ آئے تھے اور کار کی کہاں موجودگی کا مطلب ہے کہ وہ واپس نہیں گئے اور کہاں بھی نہیں ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ کوئی لمبی گزیر ہے۔“ ٹائیگر نے واپس آتے ہوئے تیز لہجے میں کہا۔

”مجھے بھی احساس ہو رہا تھا کہ کہاں واقعی کچھ گڑبڑ ہے اور جوزف نے تو بہر حال اعلان کر دیا تھا کہ یہ شیطان کا ڈیرا ہے۔ اب یہ ملازم بتائیں گے۔“ جو انا نے کہا اور پھر جو انا نے آگے بڑھ کر ان دونوں کو بازوؤں سے پکڑ کر اس طرح اٹھایا جیسے وہ گوشت پوست کی بجائے کاغذ کے بنے ہوئے ہوں اور پھر وہ انہیں اسی طرح اٹھائے اندر داخل ہوا۔ جوزف اور ٹائیگر بھی اس کے پیچھے اندر داخل ہوئے۔ جو انا ان

دونوں کو اٹھائے اسی تہہ خانے میں پہنچ گیا۔

”میں رسی لے آتا ہوں۔“..... ٹائیگر نے کہا۔

”رسی کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ ابھی سب کچھ بتا دیں گے۔“ جو انا

نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے انہیں وہاں موجود کرسیوں پر ڈال دیا۔ دوسرے لمحے اس کا بازو گھوما اور افضل کے چہرے پر زنا نے دار تھپڑ مارا تو افضل کے منہ سے دانت اس طرح تھڑے جیسے چھڑی سے چٹکریاں جھپتی ہیں اور دوسرے لمحے افضل جیچتا ہوا ہوش میں آ گیا۔ اس نے ہوش میں آتے ہی اٹھنے کی کوشش کی۔ اس کے منہ سے خون بہنے لگا تھا لیکن جوزف نے ہاتھ اس کے کاندھے پر رکھ کر اسے اٹھنے سے روک دیا۔

”بیٹھے رہو ورنہ ٹائلیں اور بازو تو زکرتھا دوں گا۔“..... جوزف نے غزاتے ہوئے کہا۔

”بناؤ اساطیری اور عمران صاحب کہاں ہیں اور یہ تمہارا شیطان ابو ریح کہاں ہے۔“ یو لو..... جو انا نے غزاتے ہوئے کہا۔

”مم۔ مم۔“..... اس نے رک رک کر کچھ کہنا چاہا تھا کہ جو انا کا بازو ایک بار پھر گھوما اور افضل زور وار تھپڑ کھا کر جیچتا ہوا کرسی سمیت اچھل کر فرش پر جا گرا۔ اس کے منہ اور ناک سے خون فوارے کی طرح ٹنگٹا شرع ہو گیا تھا اور وہ اس طرح تڑپ رہا تھا کہ جیسے نزع کے عالم میں ہو۔ جو انا نے آگے بڑھ کر اسے گردن سے پکڑا اور ایک جھٹکے سے اٹھا کر اس نے اسے دوسری کرسی پر بھینک دیا۔

نہیں جلتے۔ بولو..... جو انانے خراتے ہوئے کہا۔

"مم۔ میں کچ رہا ہوں..... افضل نے کہا لیکن دوسرے لمحے جو انا کا دوسرا بازو گھوما اور افضل جھپٹا ہوا اچھل کر ایک بار پھر کرسی سمیت نیچے جا گر۔ وہ فرش پر پڑا اس طرح چپ رہا تھا جیسے اس کی روح نکلنے والی ہو۔

"بولو کہاں ہے ماسٹر۔ بولو..... جو انانے لات گھماتے ہوئے کہا اور افضل کا پھر دکتا ہوا جسم اڑ کر سائیڈ دیوار سے اس طرح جا ٹکرایا جیسے جو انانے انسان کو نہیں بلکہ کسی فٹ بال کو کک ماری ہو۔

"یہ مرجانے گا اس طرح..... ٹانگیں نے کہا اور تیزی سے افضل کی طرف بڑھا۔ لیکن اسی لمحے افضل نے ہلکی لی اور اس کی آنکھیں بے نور ہو گئیں۔ وہ زوردار ضرب کھا کر ختم ہو چکا تھا۔

"یہ واقعی مر گیا ہے اور اگر یہ دوسرا بھی مر گیا تو ہم باس کو کیسے تلاش کریں گے..... ٹانگیں نے مڑتے ہوئے کہا۔

"ارے کیا واقعی۔ اتنی جلدی۔ میں نے تو انتہائی ہلکی سی ضرب لگائی تھی..... جو انانے اس طرح حیرت بھرے لہجے میں کہا جیسے اسے ٹانگیں کی بات پر یقین نہ آ رہا ہو۔

"جہاڑی ہلکی سی ضرب بھی اس کے لئے کافی ثابت ہوئی ہے۔ بہر حال اب تم دونوں رک جاؤ۔ میں رسی لے آتا ہوں۔ اس دوسرے ملازم کو کرسی سے باندھ کر میں اس سے پوچھ گچھ کروں گا ورنہ اگر یہ بھی مر گیا تو واقعی مسئلہ بن جائے گا..... ٹانگیں نے کہا۔

"میں جہاڑی ایک ایک ہڈی تو زودوں گا۔ کچھے۔ بتاؤ کہاں ہیں اساطیری اور عمران صاحب۔ سب کچھ بتا دو..... جو انانے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

"مم۔ مم۔ مجھے مت مارو۔ میں بتا دیتا ہوں۔ مجھے مت مارو۔ افضل نے رک رک کر کہا۔ وہ انتہائی خوفزدہ دکھائی دے رہا تھا۔

"سب کچھ بتا دو۔ ورنہ..... جو انانے اسی طرح سرد لہجے میں کہا۔

"ایک مرد اور ایک عورت آقا کے پاس آئے تھے۔ آقا نے ان کے بارے میں پہلے ہی ہمیں بتا دیا تھا اور انہوں نے مجھے ایک بوتل دی تھی جس میں سور کی چرنی سے بنا ہوا مشروب تھا۔ جسے ڈاکو شاہا جاتا ہے۔ انہوں نے مجھے حکم دیا کہ جب میں ان کے لئے شربت لاؤں تو اس میں اس محلول کے دس دس قطرے بھی ڈال دوں۔ وہ پہلے بھی ایسا کرتے رہتے تھے اور ساتھ ہی انہوں نے حکم دیا تھا کہ تینوں گلاسوں میں ڈاکو شاہا ڈالتا ہے تاکہ انہیں شک نہ پڑے۔ سچتا چینی میں نے ایسا ہی کیا۔ پھر وہ دونوں بے ہوش ہو گئے تو آقا نے اس مرد کو اٹھوا کر اسی تہہ خانے میں ڈلوادیا اور پھر آقا کی طاقتیں اسے اٹھا کر لے گئیں۔ اس کے بعد آقا نے اس عورت کو اٹھا کر اس تہہ خانے میں پہنچا دیا۔ اس کے بعد آقا نے مذہبی دورے پر جانے کا اعلان کر دیا اور آقا اس عورت کو بھی ساتھ لے گیا اور ہم یہاں رہ گئے..... افضل نے رک رک کر ساری بات بتا دی۔

"سچ بتاؤ اس مرد کو کہاں بھجوا دیا گیا ہے۔ ہم کسی طاقت و اذیت کو

"آؤ جو اتنا ہم باہر چلیں۔ ٹائیگر درست کہہ رہا ہے۔"..... جوزف نے جو ان سے کہا۔

"ایک منٹ۔ میں رسی لے آؤں۔ کہیں یہ پہلے ہی ہوش میں نہ آجائے۔"..... ٹائیگر نے کہا تو جوزف نے اشیات میں سر ہلادیا اور ٹائیگر تیزی سے تہہ خانے کی سیڑھیاں چڑھتا ہوا اوپر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں رسی کا ایک پنڈل موجود تھا جبکہ دوسرے ہاتھ میں اس نے ایک لمبی سی چھری پکڑی ہوئی تھی۔ وہ چھری شاید باوضی خانے سے اٹھا لایا تھا۔ پھر جوزف اور جو ان کی مدد سے ٹائیگر نے دوسرے ملازم جس کا نام کمال تھا، کو بے ہوشی کے عالم میں ہی کر سی پراچی طرح باندھ دیا۔

"اس افضل کی لاش کو گھسیٹ کر اس کے سامنے کر دو۔" ٹائیگر نے دونوں ہاتھ کمال کے منہ اور ناک پر رکھتے ہوئے کہا تو جو انانے آگے بڑھ کر افضل کی لاش کو بازو سے پکڑ کر گھسیٹا اور اسے کمال کی کر سی کے سامنے ڈال دیا اور پھر وہ دونوں باہر چلے گئے۔ اسی لمحے کمال کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے لگے تو ٹائیگر نے ہاتھ ہٹائے اور پھر فرش پر رکھی ہوئی چھری اٹھالی۔ کمال نے کر لہتے ہوئے آنکھیں کھولیں اور اس کے ساتھ ہی لاشعوری طور پر اس نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن ظاہر ہے بندھا ہونے کی وجہ سے وہ صرف کسماکس ہی رہ گیا۔

"یہ تمہارے ساتھی کی لاش تمہارے سامنے پڑی ہے۔ اس کی

حالت دیکھ لو۔ اس نے ہمیں تفصیل بتانے سے انکار کر دیا تھا اس لئے دو ہی تھپووں نے اسے ہلاک کر دیا۔"..... ٹائیگر نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

"یہ۔ یہ افضل مر گیا ہے۔ یہ۔ یہ کیا کیا ہے تم نے۔ یہ کیا کیا ہے۔"..... کمال نے خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

"اس نے ہمیں بتایا ہے کہ اسطیری اور عمران صاحب کو کس طرح ڈاکو شاشربت پلا کر بے ہوش کیا اور پھر بقول اس کے عمران صاحب کو اس تہہ خانے میں ڈالا گیا جہاں سے بقول اس کے کالی طاقتیں انہیں اٹھا کر لے گئیں جبکہ تمہارا شیطان آقا اسطیری کو ساتھ لے کر کہیں چلا گیا ہے اور اب تم بتاؤ گے کہ عمران صاحب کو کہاں لے جایا گیا ہے اور تمہارا شیطان آقا کہاں ہے۔"..... ٹائیگر نے کہا۔

"مم۔ مم۔ مجھے نہیں معلوم۔ سب کچھ افضل کو معلوم تھا۔ مجھے کچھ بھی نہیں معلوم۔"..... کمال نے کہا لیکن دوسرے لمحے ٹائیگر کا بازو حرکت میں آیا اور تہہ خانہ کمال کے حلق سے نکلنے والی انتہائی دلدوز چیخوں سے گونج اٹھا۔ چھری کی نوک نے کمال کی دائیں آنکھ کا ڈھیلا کاٹ کر باہر اچھال دیا تھا۔ کمال کے منہ سے مسلسل جیتھیں نکل رہی تھیں اور وہ دائیں بائیں سر مار رہا تھا۔

"اب اگر تم نے بچ نہ بولا تو دوسری آنکھ بھی نکال دوں گا۔ اس کے بعد ناک اور کان بھی کاٹ ڈالوں گا اور پھر تمہارے جسم کی ہڈیوں کی باری آئے گی اور تم نے دیکھ لیا ہے کہ تمہارا وہ شیطان آقا تمہیں نہ

گا۔ البتہ جیسے ہی فون پر رابطہ ہوا اسے سب کچھ معلوم ہو جائے گا اور اس کی طاقتیں ایک لمحے میں مجھے ہلاک کر دیں گی۔..... کمال نے کہا۔

"وہاں وہ کس نام سے رہتا ہے؟....." نائیکر نے جند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

"اسی نام سے۔ لیکن اب جو کیدار اس کی وہاں موجودگی سے انکار کر دے گا اور تم اندر بھی داخل نہ ہو سکو گے کیونکہ وہاں اس کی طاقتیں موجود ہیں۔....." کمال نے کہا تو نائیکر کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور چھری دستے تک اس کے سینے میں گھسی چلی گئی۔ کمال کے منہ سے چیخ نکلی۔ اس کا جسم بندھا ہونے کے باوجود تہپنے لگا اور پھر چند لمحوں بعد وہ ساکت ہو گیا۔ نائیکر تیزی سے مڑا اور باہر برآمدے میں آگیا جہاں جوزف اور جو انا موجود تھے۔

"کیا ہوا۔ کچھ پتہ چلا سڑکا؟....." جو انا نے کہا تو نائیکر نے کمال سے ہونے والی تمام بات حیت دوہرا دی۔

"تو پھر چلو وہاں اس شیطان کی گردن پکڑیں۔....." جو انا نے کہا۔ "لیکن وہاں اس کی کالی طاقتیں موجود ہیں۔ ان کا کیا ہوگا؟۔ نائیکر نے کہا۔

"کچھ نہیں ہوگا۔ ہم راستے سے پاکڑی کے پتے توڑ کر اپنے پاس رکھ لیں گے۔ کالے شیطان کا جادو اور اس کی طاقتیں پاکڑی کے پتوں کی موجودگی میں کام ہی نہیں کرتیں۔....." جوزف نے بڑے مطمئن لہجے

اب بچانے آیا ہے اور نہ آئندہ آئے گا۔ اس لئے سب کچھ بچ بچ بتا دو۔....." نائیکر نے خراٹے ہوئے کہا۔

"مم۔ مم۔ مجھے اتنا معلوم ہے کہ آقا اس لڑکی کو ساتھ لے کر وارالحکومت میں اپنی رہائش گاہ پر چلا گیا ہے۔....." کمال نے رک رک کر اور کر لہتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"اس پر لعنت بھیجو۔ جہاں بھی گیا ہے عمران صاحب کے بارے میں بتاؤ کہ وہ کہاں ہیں۔....." نائیکر نے خراٹے ہوئے کہا۔

"مجھے نہیں معلوم۔ یہ سارے کام افصل کرتا تھا۔ میں تو صرف جو کیدار ہوں۔ پہلے میں اس کو فنی میں جو کیدار تھا جہاں آقا گیا ہے اور اب میں دو سال سے یہاں ہوں۔....." کمال نے جواب دیا۔

"اس کو فنی کے بارے میں تفصیل بتاؤ۔....." نائیکر نے کہا تو کمال نے تفصیل بتانا شروع کر دی۔

"وہاں کا فون نمبر کیا ہے؟....." نائیکر نے پوچھا تو کمال نے فون نمبر بھی بتا دیا۔

"ٹھیک ہے۔ میں فون لے آتا ہوں۔ میرے سامنے اس شیطان سے بات کرو۔....." نائیکر نے کہا۔

"نہیں۔ وہ ہمیں مار دے گا۔ اسے فوراً سب کچھ معلوم ہو جائے گا۔....." کمال نے اہتائی خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

"وہ تو اسے اب بھی معلوم ہو گیا ہوگا پھر؟....." نائیکر نے کہا۔ "نہیں۔ جب تک یہاں سے اس کا رابطہ نہ ہو اسے معلوم نہ ہو

میں کہا۔

"پاکڑی۔ وہ کیا ہے؟" ٹائیگر نے حیران ہو کر کہا۔

"آؤ میرے ساتھ۔ میں نے قصبے میں داخل ہونے سے پہلے اس کے درخت دیکھے ہیں۔ آؤ..... جوزف نے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد ہی وہ تینوں کار میں بیٹھے واپس دارالحکومت کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ قصبے کے باہر ایک جگہ جوزف نے کار روکنے کے لئے کہا تو ٹائیگر نے کار ایک سائیڈ پر کر کے روک دی۔ جوزف نیچے اترا اور دوڑتا ہوا ایک طرف موجود ایک چھتری نما درخت کی طرف بڑھتا چلا گا۔ یہ درخت نیم کے درخت جیسا تھا لیکن بہر حال نیم سے مختلف تھا۔ چند لمحوں بعد جوزف واپس آیا تو اس نے ہاتھ میں کافی سارے پتے پکڑے ہوئے تھے۔

"یہ پاکڑی ہے۔ اس کے پتے جیب میں رکھ لو اور پھر بے فکر ہو جاؤ..... جوزف نے کچھ پتے جو انور ٹائیگر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا اور باقی پتے اپنی جیب میں رکھ کر وہ فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

"حیرت ہے کہ یہ معمولی سے پتے جادو کو توڑ دیتے ہیں۔" جو انانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"یہ بات جوزف ہی جانتا ہے۔ ہم نے تو بس اس کی بات مانتی ہے۔" ٹائیگر نے ہنستے ہوئے کہا۔

"اب اس شیطان سے میں نمٹوں گا۔ تم نے مداخلت نہیں کرنی۔" جوزف نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ٹھیک ہے۔ تم ہی نمٹ لینا لیکن خیال رکھنا کہ وہ بھی ہلاک نہ ہو جائے۔"..... ٹائیگر نے کہا۔

"تم بے فکر رہو۔ اس کی روح بھی سب کچھ بتا دے گی۔" جوزف نے کہا۔

"لیکن اس کا بھی تو کوئی آقا ہو گا۔ ایسا نہ ہو کہ اسے معلوم ہو جائے۔ یہ تو انتہائی پراسرار سلسلہ ہوتا ہے۔"..... جو انانے کہا۔

"نہیں۔ پاکڑی کے پتے میں اس شیطان کو جھپٹے کھلا دوں گا۔ پھر کالے شیطان اور اس کی ذریات سے اس کا تعلق ختم ہو جائے گا۔"

جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا اور جو انانے اثبات میں سر ہلا دیا۔

تھوڑی دیر بعد ان کی کار دارالحکومت میں داخل ہو کر اس کالونی کی طرف بڑھتی چلی گئی جس کالونی میں ابو ریح کی رہائش گاہ تھی۔ چونکہ ٹائیگر نقشے کا تفصیلی مطالعہ کر چکا تھا اس لئے اسے کسی سے راستہ پوچھنے کی ضرورت نہ پڑی تھی۔ یہ کالونی قدیم دور کی تھی اور اس میں

قدیم حویلی نما مکان تھے۔ ٹائیگر نے سیاہ پتھروں سے بنی ہوئی ایک گودھنی کے گیٹ کے سامنے جا کر کار روک دی۔

"یہ ہے اس شیطان کی رہائش گاہ۔"..... ٹائیگر نے کار کا انجن بند کرتے ہوئے کہا۔

"آؤ..... جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کار کی سائیڈ کا دروازہ کھولا اور نیچے اترا آیا۔ ٹائیگر اور جو انانہ بھی اسے نیچے اتر

گئے۔ جوزف نے آگے بڑھ کر کال بیل کا بٹن پریس کر دیا۔

ہس کی گردن پر جم گئے۔ اس بوڑھے نے جھوک کر اٹھنے کی کوشش کی اور دونوں ہاتھ اٹھا کر اس نے جوزف کے بازوؤں کو ہٹانے کی کوشش بھی کی لیکن دوسرے لمحے اس کا جسم ڈھیلا پڑتا چلا گیا۔ اس کے بازو نیچے گر گئے تو جوزف نے ہاتھ ہٹائے۔ وہ بے ہوش ہو چکا تھا۔

"باہر دیکھو جو نظر آئے اسے ختم کر دو اور ٹائیگر رسی کی یہاں بھی ضرورت پڑے گی"..... جوزف نے مزے سے ہونے کہا اور ٹائیگر اور جوانا دونوں سر ہلاتے ہوئے باہر نکل گئے۔ جوزف نے جیب سے پاکوڑی کے پتے نکالے۔ انہیں دونوں ہاتھوں میں رکھ کر مسلا تو ان میں سے سفید رنگ کے دودھ جیسے قطرے نکلے تو جوزف نے یہ قطرے بے ہوش ابو ریح کا منہ کھول کر اس میں ٹپکا دیئے۔ تھوڑی دیر بعد ٹائیگر واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں رسی کا ایک بٹنل تھا۔

"چار آدمی تھے۔ چاروں کا خاتمہ کر دیا گیا ہے"..... ٹائیگر نے کہا اور جوزف نے اثبات میں سر ہلادیا اور پھر اس نے ٹائیگر کی مدد سے ابو ریح کو کرسی سے باندھ دیا۔ اسی لمحے جوانا اندر داخل ہوا۔

"یہاں ایک تہہ خانے میں ایک مصری لڑکی موجود ہے۔ وہ یا تو سو رہی ہے یا بے ہوش پڑی ہوئی ہے"..... جوانا نے کہا۔

"یہی اساطیری ہو گی۔ اس کا خیال رکھنا۔ پہلے اس شیطان سے نمٹ لیں"..... جوزف نے کہا تو جوانا سر ہلاتا ہوا دوبارہ باہر چلا گیا۔ جوزف نے جھک کر اپنے بوٹ کا تسمہ کھول کر اسے بوٹ سے نکالا اور

بعد لمحوں بعد چھوٹا پھانک کھلا اور ایک آدمی باہر آیا ہی تھا کہ جوزف نے جھپٹ کر اسے گردن سے پکڑا اور تیزی سے اسے دھکیلنا ہوا اندر داخل ہو گیا۔ اس آدمی کے منہ سے اورغ اورغ کی بھینچی ہوئی سی آوازیں نکل رہی تھیں۔ جوانا اور ٹائیگر بھی اس کے پیچھے اندر داخل ہوئے تو جوزف نے ہاتھ کو مخصوص انداز میں جھٹکادے کر اس آدمی کو ایک طرف اچھال دیا جبکہ جوانا نے پھانک بند کر دیا۔ وہ آدمی قلم بازیاں کھا کر ایک دھماکے سے نیچے گرا اور پھر جلد لمحے تپ کر ساکت ہو گیا۔ وہ ختم ہو چکا تھا۔ کوٹھی خالی پڑی ہوئی تھی۔ وہاں کوئی آدمی نہیں تھا۔ الٹے پورچ میں سیاہ رنگ کی ایک بڑی سی جڑی ماڈل کی کار موجود تھی۔ وہ تینوں تیز قدم اٹھاتے عمارت کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ جوزف نے منہ پر انگلی رکھ کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور پھر درمیانی راہداری کے کھلے دروازے سے وہ بڑے مختصر اور دبے دبے انداز میں قدم اٹھاتا ہوا اندر داخل ہوا تو ٹائیگر اور جو بھی اس کے پیچھے اندر داخل ہو گئے۔ ایک طرف کمرے میں روشنی ہو رہی تھی۔

"کون تھا راگو"..... ایک بھاری سی آواز سنائی دی اور جوزف اچھل کر کمرے میں داخل ہوا تو سامنے ہی آرام کرسی پر بیٹھا ہوا ایک بوڑھا آدمی بے اختیار چونک پڑا۔

"تم۔ تم"..... اس کی آنکھیں حیرت سے پھٹنے ہی لگی تھیں کہ جوزف کسی عقاب کی طرح اس پر جھپٹ پڑا اور اس کے دونوں ہاتھ

پھر اس نے یہ قسم بے ہوش پڑے ہوئے ابو ریح کے منہ پر باندھا دیا۔

اب اس کا منہ اور ناک بند کر کے اسے ہوش میں لے آئے۔ جوزف نے پیچھے ہٹتے ہوئے ٹائیگر سے کہا تو ٹائیگر نے آگے بڑھ کر دونوں ہاتھوں سے اس ابو ریح کا منہ اور ناک بند کر دیا۔ چند لمحوں بعد جب اس کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے لگے تو ٹائیگر نے ہاتھ ہٹائے اور پیچھے ہٹ گیا۔

”یہ کالے شیطان کا بجاری ہے۔ اس کے سامنے تم نے کھڑے نہیں ہونا۔ سائیڈ پر ہو جاؤ۔“ جوزف نے ٹائیگر سے کہا۔

”لیکن کیا اس کا کالا جادو تم پر اثر نہیں کرے گا؟“ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ کیونکہ میرے بوٹ کا قسم اس کے منہ پر باندھا ہوا ہے اور پھر دوچ ڈاکٹروں کے وچ ڈاکٹر نے مجھے اپنا بیٹا کہا ہوا ہے۔“ جوزف نے کہا تو ٹائیگر اس کی سائیڈ میں کھڑا ہو گیا۔ چند لمحوں بعد اس بوڑھے ابو ریح نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں اور ہوش میں آتے ہی اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن ظاہر ہے بندھا ہونے کی وجہ سے وہ صرف کسمسا کر رہ گیا۔

”تمہارا نام ابو ریح ہے اور تم کالے شیطان کے بجاری ہو۔“ جوزف نے ایسے لہجے میں کہا جیسے کسی ملزم کو فرد جرم پڑھ کر سنائی جا رہی ہو۔

”تم۔ تم کون ہو۔ کک۔ کون ہو تم۔“ ابو ریح نے اٹک اٹک کر بولتے ہوئے کہا۔ منہ پر بندھے ہوئے تسمے کی وجہ سے اس سے بولا نہ جا رہا تھا۔ لیکن جوزف جانتا تھا کہ ابھی قسم خود بخود ایڈجسٹ ہو جائے گا اور پھر وہ آسانی سے بول سکے گا۔

”تمہارے پاس اساطیری اور باس عمران نوجوان پہنچے تھے۔ باس نے یہی سمجھا تھا کہ تم کوئی بڑی روحانی شخصیت ہو لیکن تم تو کالے شیطان کے بجاری ہو۔ کاش باس مجھے ساتھ لے جاتا تو جہاں تک نوبت ہی نہ پہنچتی۔ بہر حال تم نے کالے شیطان کے ساتھ سازش کر کے باس کو کوئی ایسی چیز ملا دی ہے جسے تمہارا ملازم ڈاکو شاہرہ رہا تھا جس سے باس اور اساطیری دونوں بے ہوش ہو گئے۔ پھر تم نے باس کو بے ہوشی کے عالم میں تہہ خانے میں پہنچا دیا جہاں سے تمہارے ملازم افضل کے مطابق کالے شیطان کی طاقتیں باس کو لے گئیں اور اساطیری کو تم بے ہوشی کے عالم میں یہاں لے آئے اور وہ یہاں نیچے تہہ خانے میں بے حس و حرکت یا بے ہوش پڑی ہوئی ہے۔ اور یہ بھی سن لو کہ میرا نام جوزف ہے۔ جوزف دی گرسٹ اور دوچ ڈاکٹر کے وچ ڈاکٹر شاملی نے مجھے اپنا بیٹا کہا ہوا ہے۔ مجھ پر نہ کالے شیطان کی طاقتوں کا اثر ہو گا اور نہ ہی تمہاری کسی طاقت کا۔ اس کے باوجود میں نے پاکڑی کے بتوں کا رس تمہارے حلق میں ڈال دیا ہے اس لئے تمہارا رابطہ کالے شیطان اور اس کی طاقتوں سے کٹ گیا ہے۔ اب جو کچھ تمہارے ساتھ ہو گا اس کا علم نہ اس کالے شیطان کو ہو گا

جواب دیتے ہوئے کہا۔

"انہوں نے تمہیں غلط بتایا ہے۔ عمران اور اساطیری میرے پاس آئے تھے۔ اساطیری کو ایک خاص بیماری تھی جس کا وہ علاج کرانا چاہتی تھی اس لئے میں نے اسے روک لیا اور عمران صاحب واپس چلے گئے۔ پھر میں اساطیری کو لے کر یہاں آگیا اور یہاں اس کا علاج کر رہا ہوں۔ باقی جو کچھ تم نے کہا ہے وہ سب غلط ہے۔ میرا کوئی تعلق کسی کالے یا سفید شیطان سے نہیں ہے"..... ابو ریح نے پراعتقاد لہجے میں کہا۔

"بس یا اور کچھ کہنا ہے تمہیں"..... جوزف نے سرد لہجے میں کہا۔
 "میں درست کہہ رہا ہوں"..... ابو ریح نے کہا لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ ختم ہوتا، جوزف کا ہاتھ کھلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور دوسرے لمحے ابو ریح کے حلق سے نکلنے والی انتہائی خوفناک چیخ سے کمرہ گونج اٹھا۔ جوزف نے اپنی انگلی نیزے کے سے انداز میں اس کی دائیں آنکھ میں گھونپ دی تھی۔ اس نے انگلی پر لگنے والے مواد اور خون کو بڑے اطمینان سے ابو ریح کے لباس سے صاف کرنا شروع کر دیا جبکہ کمرہ ابو ریح کے حلق سے نکلنے والی چیخوں سے گونج اٹھا۔ وہ انتہائی تکلیف کے عالم میں دائیں بائیں سرچ رہا تھا۔

"میں نے اپنی انگلی اس لئے گندی کی ہے تاکہ تمہیں معلوم ہو سکے کہ جہار کالا شیطان اور اس کی طاقتیں جوزف دی گریٹ کا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں ورنہ میری جگہ کوئی اور ہوتا تو شاید اس کی انگلی بھی جہاری

اور نہ ہی اس کی طاقتوں کو اور جہاں تک جہاری اپنی طاقتوں کا تعلق ہے تو میں نے اپنے بوٹ کا سیاہ تسہ جہارے منہ پر باندھ دیا ہے اس لئے اب جہاری کوئی طاقت حرکت ہی نہیں کر سکتی۔ اب تم نے مجھے بتانا ہے کہ باس عمران کہاں ہے اور کس حال میں ہے اور کیسے اسے حاصل کیا جاسکتا ہے اور یہ بھی سن لو کہ یہ لمبی تقریر میں نے اس لئے کی ہے کہ میں بار بار بولنے کا عادی نہیں ہوں اس لئے ایک بار میں نے سب کچھ کہہ دیا ہے۔ اب اگر تم نے جھوٹ بولا یا کوئی غلط بیانی کرنے کی کوشش کی تو میں جہاری دونوں آنکھیں نکال دوں گا۔ جہارے جسم کی ایک ایک ہڈی کاٹ کر کتوں کے سامنے ڈال دوں گا"..... جوزف کا بھرپور آخر میں انتہائی سرد ہو گیا تھا۔

"یہ۔ یہ۔ تم کیا کہہ رہے ہو۔ میرے ملازم کیسے تمہیں کچھ بتا سکتے ہیں اور تم یہاں کیسے آگئے۔ میرے یہاں ملازموں کے پاس بھی طاقتیں تھیں۔ انہوں نے تمہیں کیسے اندر آنے دیا"..... ابو ریح نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ شروع شروع میں اسے بولنے میں خاصی تکلیف اٹھانا پڑی لیکن پھر وہ ایڈجسٹ ہو گیا اور اب وہ سہولت سے درست انداز میں بول رہا تھا۔

"ہم پہلے تو جہان گئے تھے۔ وہاں جہارے دونوں ملازم افضل اور کمال موجود تھے اور وہ کار بھی موجود تھی جس پر اساطیری اور باس جہارے پاس گئے تھے۔ پھر افضل اور کمال نے سب کچھ بتا دیا ہے جو میں نے پہلے تمہیں بتایا ہے اور وہاں سے ہم یہاں آگئے۔" جوزف نے

نے اسی طرح چھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا خنجر والا ہاتھ گھوما تو ابو ریح کا دایاں گال آدھے سے زیادہ کٹ گیا۔ ابو ریح کی حالت بے حد غراب ہو رہی تھی۔

”بولو۔ ورنہ۔ اندھا کر دوں گا۔ بولو۔“ جوزف کی وحشت ایک بار پھر عروج پر پہنچ گئی تھی۔

”صحرائے گلابی کے وسط میں ایک پہاڑی موجود ہے جسے زرخ کہتے ہیں۔ اس کے اندر ایک قدیم معبد ہے۔ اس معبد کے بڑے کمرے کے فرش میں چاہ ہے جو اوپر سے بند ہے۔ وہاں۔ وہاں۔ وہاں وہ قید ہے اور وہاں کی طاقت کار کی ہے۔ مقدس روح کی سب سے طاقتور طاقت۔ وہ سیاہ بجلی کی شکل میں سامنے آتی ہے جس کی آنکھیں سرخ ہیں۔ اس لئے سوائے مقدس روح کے اور کوئی اس کے سامنے نہیں ٹھہر سکتا۔ حتیٰ کہ گارم بھی نہیں ٹھہر سکتا۔“ ابو ریح نے اس بار مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”باس وہاں کس حالت میں ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”اسے وہاں قید ہوئے دو روز ہو گئے ہیں۔ اب تک نہ اسے پینے کے لئے کچھ دیا گیا ہے اور نہ ہی کھانے کے لئے۔ اس لئے بھوک پیاس سے یا تو وہ مردہ ہو چکا ہو یا مرنے والا ہو گا اور تم وہاں داخل بھی نہیں ہو سکتے ورنہ جل کر راکھ ہو جاؤ گے اس لئے وہ مرجائے گا۔ لازماً مرجائے گا۔“ ابو ریح نے کہا۔

”یہ لڑکی اساطیری کیسے ہوش میں آ سکتی ہے۔“ اچانک کرسی

آنکھ کے اندر نہ جاسکتی اور اب تک وہ چپ چاپ کر ہلاک ہو جاتا۔ لیکن تم نے دیکھ لیا ہے کہ میں بھی صحیح سلامت کھڑا ہوا اور تم ایک آنکھ سے محروم بھی ہو چکے ہو۔ اب تمہاری دوسری آنکھ، پھر تمہاری ناک، کان اور پھر جسم پر موجود گوشت کی باری آنے لگی اور میں دیکھوں گا کہ تمہارا آقا کالا شیطان اور اس کی طاقتیں تمہاری کیا مدد کرتی ہیں۔“ جوزف نے اہتائی سرد لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک تیز دھار خنجر نکال کر اپنے ہاتھ میں پکڑ لیا۔

”بتاؤ کہاں ہے باس۔ بتاؤ۔“ جوزف نے یکتا چھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا خنجر والا ہاتھ حرکت میں آیا اور کمرہ ایک بار پھر جینوں سے گونج اٹھا۔ ابو ریح کا ایک کان کٹ کر نیچے جا گر اٹھا۔

”بولو۔ کہاں ہے باس۔ بولو۔“ جوزف نے بڑے وحشیانہ لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ابو ریح کا دوسرا کان بھی کاٹ دیا۔

”بولو۔ بولو۔ ورنہ۔“ جوزف نے حلق کے بل چھتے ہوئے کہا

”چاہ۔ چاہ نر۔ نر۔ نر۔ نر۔ نر۔ چاہ نر۔ نر۔ نر۔ نر۔ نر۔ مجھے مت مارو۔ مجھے مت مارو۔“ ابو ریح نے اس لہجے میں جواب دیا جیسے وہ جوزف کی آواز اور لہجے کے ساتھ ساتھ اس کی وحشت سے سخت خوفزدہ ہو گیا ہو۔

”کہاں ہے یہ چاہ۔ بولو۔ تفصیل بتاؤ۔ بولو۔ ورنہ۔“ جوزف

میں کہا اور جوزف نے اسے وہ سب کچھ بتا دیا جو اس نے ابو ریح سے
معلوم کیا تھا۔

”اوہ۔ پھر تو واقعی اس لڑکی کو ساتھ لے جانا چاہئے۔ یہ بہر حال
یہاں کی بہنے والی ہے اور پھر ہمیں اس صحرا میں جانے کا بھی انتظام
کرنا ہوگا“..... جو انا نے کہا۔

”اوہ ہاں۔ ٹھیک ہے۔ آؤ اسے باہر نکال لائیں“..... جوزف نے
کہا۔

”تم دونوں ہمیں رکو۔ میں اسے لے کر آتا ہوں“..... ٹائیگر نے
کہا اور خیز تیز قدم اٹھاتا اس طرف کو بڑھ گیا جدھر اساطیری موجود تھی۔

کے پیچھے کھڑے ہوئے ٹائیگر نے کہا۔
”ہاں بتاؤ..... جوزف نے کہا۔

”جب تک میں نہ چاہوں یہ ہوش میں نہیں آسکتی اور میں نے
اسے اپنی کنیز بنانا ہے اس لئے میں اسے اس وقت ہوش میں لاؤں گا
جب میں چاہوں گا۔ البتہ تم مجھے چھوڑ دو تو میرا وعدہ کہ میں اساطیری
کو ہوش میں لا کر تمہارے ساتھ بھیج دوں گا“..... ابو ریح نے کہا۔
”تم جیسے شیطان کو زندہ چھوڑنا اپنے ساتھ ظلم کرنا ہے۔“ جوزف
نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا خنجر بھکی کی سی تیزی سے ابو ریح کی
شرگ میں اترتا چلا گیا اور ابو ریح چند لمحے تھپنے کے بعد ساکت ہو
گیا۔

”وہ لڑکی اب ہوش میں آگئی ہوگی۔ آؤ“..... جوزف نے کہا اور
دروازے کی طرف مڑ گیا۔ اسی لمحے جو انا اندر داخل ہوا۔
”وہ لڑکی ہوش میں آکر چیخ رہی ہے۔ اس کا کیا کرنا ہے۔“ جو انا
نے کہا۔

”اسے چھوڑ دو۔ وہ خود ہی اپنے گھر چلی جائے گی۔ ہم نے فوراً باس
کو رہا کر انا ہے۔“..... جوزف نے کمرے سے باہر آتے ہوئے کہا۔
”جوزف۔ اساطیری کو اگر ساتھ لے جایا جائے تو ہمیں آسانی ہو
جائے گی۔ وہ بہر حال ہم سے زیادہ اس بارے میں جانتی ہے۔“ ٹائیگر
نے کہا۔

”یہ تو بتاؤ کہ ماسٹر ہے کہاں“..... جو انا نے بے چین سے لہجے

”مجھے عقل سے کام لینا چاہیے۔ عقل سے۔ ورنہ میں واقعی مر جاؤں گا۔“..... عمران نے بیڑا تے ہوئے کہا لیکن اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے یہاں اس کنوئیں میں اس کی عقل بھی اس کا ساتھ چھوڑ گئی ہو۔

”اگر یہ خیر و شر والا سلسلہ نہ ہوتا اور کسی مجرم نے مجھے یہاں اس کنوئیں میں قید کیا ہوتا تو کیا میں واقعی بے بس ہو جاتا۔“..... عمران نے اب باقاعدہ ایک نظریے کے تحت سوچنا شروع کر دیا اور پھر وہ مسلسل اسی انداز میں سوچتا چلا گیا۔ اچانک ایک خیال اس کے ذہن میں بجلی کے کوندے کی طرح چمکا اور عمران بے اختیار اچھل پڑا۔ اس کے چہرے پر مسرت کے تاثرات ابھرتے تھے۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ ہوتی ناں بات۔ اب ذہن میں کچھ روشنی آنے لگی ہے۔“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے ایک انداز میں چلنا شروع کر دیا جیسے شدید کمزوری کی وجہ سے آوی لڑکھڑا کر گر جاتا ہے۔

”پانی۔ پانی۔ پانی دے دو۔“ مجھے پانی دے دو۔ میں مر رہا ہوں۔ پانی دے دو۔“..... عمران نے انتہائی گونگراتے ہوئے لہجے میں کہا لیکن اس کے ساتھ ہی اس کے لہجے میں شدید کمزوری عیاں ہو رہی تھی۔ وہ مسلسل پانی طلب کر رہا تھا اور پھر اس کا چہرہ بگڑنے لگ گیا اور تھوڑی دیر بعد وہ لڑکھڑا کر نیچے گر ا اور پتھرنے لگے جو بے بعد ساکت ہو گیا۔ اس کی آنکھیں مکمل طور پر بند نہ تھیں بلکہ اس طرح نیم وا

عمران چاہ درخ کے فرش پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے ایک دیوار سے پشت لگائی ہوئی تھی۔ اس کے اندازے کے مطابق اسے یہاں آنے ہوئے دو روز گزر چکے تھے اور اسے انتہائی شدید پیاس بھی محسوس ہو رہی تھی۔ اس کی آستیں بھی بھوک کی شدت سے مسلسل بل کھا رہی تھیں۔ اس دوران اس نے اس کنوئیں سے نکلنے کی لاکھوں نہیں تو ہزاروں تجویزیں ضرور سوچی تھیں لیکن ان میں سے ایک تجویز بھی قابل عمل ثابت نہ ہوئی تھی۔ اسے پوری طرح احساس تھا کہ اگر اس نے جلد از جلد اس کنوئیں سے نجات حاصل نہ کی تو وہ واقعی یہاں بھوک اور پیاس سے لڑیاں رکھ کر مر جائے گا لیکن ظاہر ہے صرف یہ بات سوچنے سے تو وہ یہاں سے نکل نہ سکتا تھا۔ اس کے ذہن میں نہ ہی کوئی مقدس کلام موجود تھا۔ بس ایک خلا تھا جو وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ بڑھتا چلا جا رہا تھا

تھیں جیسے شدید کمزوری کی وجہ سے آنکھیں کچھ کچھ کھلی رہتی ہیں۔ البتہ اس نے سانس روک لی تھی۔ وہ کچھ دیر تک سانس روکے بڑا رہا لیکن پھر اس نے تیزی سے سانس لیا اور ایک بار پھر سانس روک لیا۔ لیکن کچھ دیر بعد جب اسے سانس روکنا دو بھر ہو گیا تو اس نے قدرے لمبا سانس لیا۔

”اس طرح کی اداکاری سے تمہیں کوئی فائدہ نہیں ہو گا۔ میں تمہیں دیکھ رہی ہوں اور مجھے معلوم ہے کہ جب تم حقیقتاً ہلاک ہو جاؤ گے تو مجھے خود بخود معلوم ہو جائے گا۔ ویسے تم نے اپنے طور پر زبردست اداکاری کی ہے۔ ایک بار تو میں یہی سمجھی تھی کہ تم ہلاک ہو چکے ہو“..... اچانک کنوئیں میں کار کی کی طنزیہ آواز گونجی۔

”میں کوشش کر رہا ہوں کہ جلد از جلد مر جاؤں تاکہ اس عذاب سے تو نجات مل جائے۔ بھوک اور پیاس کا عذاب“..... عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا لیکن اس کی بڑبڑاہٹ بے حد کمزور تھی اور پھر اس کی آواز آخری الفاظ پر ڈوبتی چلی گئی۔ اس کے ساتھ ہی اس نے اپنا ذہن بلیک کر لیا کیونکہ وہ فوراً سمجھ گیا تھا کہ یہ طاقت اس کے ذہن کو پڑھ رہی ہے۔ پھر کچھ دیر بعد اس کا ذہن خود بخود حرکت میں آ گیا تو اسے اپنے جسم پر سرسراہٹ کی آواز سنائی دی اور عمران نے بے اختیار سانس روک لیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ شیطانی طاقت اس کا جائزہ لینے کے لئے کنوئیں میں موجود ہے۔ اس نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں اور اس کے ساتھ ہی جیسے بجلی چمکتی ہے اس طرح اس کا جسم حرکت میں آیا

اور اس کے ساتھ ہی اس کے سینے پر بیٹھی ہوئی سیاہ رنگ کی بجلی چمکتی ہوئی کنوئیں کی دیوار سے ایک خوفناک دھماکے سے نکل آئی اور پھر وہ جیسے ہی نیچے گری وہ ٹکھٹ دھوئیں میں تبدیل ہو گئی۔ سیاہ رنگ کا دھواں۔ چند لمحوں بعد عمران اٹھ کر بیٹھ چکا تھا اور ہونٹ پیچھے اس دھوئیں کو دیکھتا رہ گیا کیونکہ ظاہر ہے وہ اس دھوئیں کو نہ بڑھ سکتا تھا اور نہ اسے کسی بات پر مجبور کر سکتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ بجلی دیوار سے نکل کر بے ہوش ہو جائے گی تو وہ اسے قابو میں کر کے اسے اس بات پر مجبور کر سکتا تھا کہ وہ اسے یہاں سے نکلے لیکن اس کے ذہن میں یہ نہ تھا کہ یہ بجلی اس طرح دھواں بن جائے گی حالانکہ بجلی بار جب وہ کنوئیں میں نظر آتی تھی تو اچانک نظروں سے غائب ہو گئی تھی۔ دھواں چند لمحوں میں جکراتا رہا پھر آہستہ آہستہ غائب ہوتا چلا گیا اور اس کے ساتھ ہی عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔ اب اس کے پاس سوائے صبر کے اور کوئی چارہ نہ تھا۔ اس کی سوجھی ہوئی یہ ترکیب بھی ناکام ہو چکی تھی۔ وہ بیٹھا رہا اور وقت گزرتا رہا۔ اس کی پیاس کی شدت لمحہ بہ لمحہ بڑھتی چلی جا رہی تھی اور یہ بھی عمران کی ہمت تھی کہ وہ اسے بہر حال کسی نہ کسی انداز میں برداشت کر رہا تھا۔ گو اسے معلوم تھا کہ برداشت کی بہر حال ایک حد ہوتی ہے۔ اس کے بعد ظاہر ہے سوائے پیاس سے لڑیاں لڑ کر گزر کر مرنے کے اور کوئی نتیجہ نہ نکلے گا۔ لیکن جب تک اس سے برداشت ہو سکتا تھا وہ برداشت کر رہا تھا کہ اچانک اس کے کانوں میں کسی انسان کے

بولنے کی ہلکی سی آواز پڑی تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔ آواز سے یوں لگتا تھا جیسے اچھائی دور سے آرہی ہو اور الفاظ بھی سمجھ میں نہ آرہے تھے لیکن بہر حال تھی وہ انسانی آواز اور وہ کوئی الفاظ بھی بول رہا تھا لیکن پھر یہ آواز اسے دوبارہ سنائی نہ دی تو وہ یہی سمجھا کہ اس حالت کی وجہ سے اس کے کان بجھنے لگے ہیں۔ اس نے پیاس کی شدت سے نجات حاصل کرنے کے لئے ایک بار پھر اپنے ذہن کو یلٹک کرنے کی کوشش کی لیکن پھر اسے یوں محسوس ہوا جیسے کوئی دھواں سانس کے گرد پھیل کر اسے اپنی لپیٹ میں لے رہا ہے۔ اس طرح اس کے ذہن کے گرد بھی دھواں پھیلنا چلا جا رہا تھا اور اس کے ساتھ ہی اس کے احساسات اس دھوئیں میں لپٹ کر غائب ہوتے چلے گئے اور وہ فرش پر گر کر اور پھر ساکت ہو گیا۔

صحرائے گاربی مصر کا اچھائی خوفناک صحرا سمجھا جاتا تھا کیونکہ اس وسیع و عریض صحرا میں کسی جگہ بھی نہ کوئی نخلستان تھا اور نہ ہی پانی کا چشمہ۔ وہاں صرف ریت ہی ریت تھی یا ریت کے ٹپختے ہوئے بگولے۔ یہی وجہ تھی کہ اس صحرا کو صرف جہاز یا ہیلی کاپٹر سے ہی پار کیا جاسکتا تھا۔ کسی دوسری سواری سے اسے کرنا یا اس کے اندر سفر کرنا تقریباً ناممکن تھا اور چونکہ اس صحرا میں کوئی قدیم معبد یا قدیم شہر کے آثار تک نہ تھے اس لئے اس صحرا سے کسی کو دلچسپی نہ تھی اور نہ ہی آج تک حکومت نے اس صحرا کی طرف کوئی توجہ دی تھی۔ یہ صحرا مصر کے دارالحکومت سے تقریباً چھ سو کلومیٹر کے فاصلے پر تھا۔ البتہ اس صحرا کے پار ایک آباد علاقہ تھا جہاں بستی موجود تھی لیکن قدیم دور سے اس صحرا کو موت کا صحرا کہا جاتا تھا۔ اس لئے لوگ اس کے اندر داخل ہونے سے ہی کتراتے تھے۔ اس صحرا کے شمال مشرق

عمران کے ساتھیوں سمیت جہاں قصبہ اہللاج میں پہنچ گیا۔ سردار اہللاج سے اس کے درمیان تعلقات تھے کیونکہ سردار اہللاج اور اس کی بستی کے لوگ اونٹ پالنے کا صدیوں سے کاروبار کرتے تھے اور وہ ہر مہینے اونٹ فروخت کرنے کے لئے دارالحکومت آتے رہتے تھے اور وہاں ڈاکٹر ناصر ہی ان کی میزبانی کرتا تھا کیونکہ ڈاکٹر ناصر کو ان لوگوں سے صحرا کے بارے میں خاصی معلومات مل جاتی تھیں اور قدیم کہانیوں اور داستانوں کا بھی سراغ مل جاتا تھا اور ان معلومات کی بنا پر ڈاکٹر ناصر نے کئی کتب لکھی تھیں جن کی بے حد پذیرائی ہوئی تھی اس لئے وہ مزید آگے بڑھنے سے پہلے سردار اہللاج سے مشورہ کرنے جہاں پہنچا تھا۔ سردار اہللاج نے ان کا استقبال انتہائی خوش دلی سے کیا تھا اور انہیں مصری قومہ پیش کیا تھا۔

”اب آپ حکم کریں ڈاکٹر ناصر کہ میں اور بستی والے آپ کی کیا خدمت کر سکتے ہیں.....“ سردار اہللاج نے مسکراتے ہوئے کہا کیونکہ وہ ابھی تھوڑی دیر پہلے جہاں پہنچے تھے اور ابھی تک سردار اہللاج سے جو بوڑھا آدمی تھا ان کی جہاں آمد کے بارے میں کوئی بات نہ ہوئی تھی۔

”صحرائے گاربی کے وسط میں کوئی پہاڑی سلسلہ موجو ہے۔ ہم نے وہاں جانا ہے.....“ ڈاکٹر ناصر نے کہا تو سردار اہللاج بے اختیار اچھل پڑا۔

”اوہ۔ اوہ۔ آپ کا مطلب شیطان پہاڑیوں سے تو نہیں ہے۔

میں ایک چھوٹی سی آبادی تھی جس کا نام اہللاج تھا۔ اہللاج قصبہ نما آبادی تھی۔ اس کا سردار بھی اہللاج کہلاتا تھا اور کہا جاتا تھا کہ سردار اہللاج کے آباؤ اجداد نے اس بستی کو آباد کیا تھا اس لئے اس دور کا لقب اہللاج ہی قدیم دور سے چلا آ رہا تھا۔ سردار کی حویلی عام مکانوں سے ہٹ کر علیحدہ جگہ پر تھی اور خاصی بڑی تھی۔ اس حویلی کے پاس ایک ہیلی کاپٹر موجود تھا جبکہ حویلی کے اندر ایک بڑے کمرے میں فرش پر تھکے ہوئے کبیل پر ڈاکٹر ناصر، اساطیری، ٹاننگ، جوزف اور جو انا بیٹھے ہوئے تھے۔ سلسلے سردار اہللاج ایک بڑے عیچے سے پشت لگائے موجود تھا۔ سب کے سامنے مصری قومے کی بیالیاں موجود تھیں۔ ٹاننگ نے جب اساطیری کو اس کمرے سے رہائی دلائی جہاں پہلے وہ بے حس و حرکت بڑی تھی اور اسے عمران اور اپنے بارے میں بتایا تو اساطیری نے اس پر یقین نہ کیا لیکن جب اساطیری نے ابو ربیع کی لاش دیکھی اور پھر جوزف اور جو انا سے ملی تو اسے یقین آ گیا کہ واقعی وہی کچھ ہوا ہے جس کے بارے میں بتایا گیا ہے۔ سچا سچ اس نے عمران کی مدد کرنے پر آمادگی ظاہر کر دی اور پھر وہ ان تینوں کو لے کر سیدھی ڈاکٹر ناصر کے پاس پہنچی اور جب ڈاکٹر ناصر کو تمام حالات کا علم ہوا تو وہ بھی بے حد پریشان ہوئے۔ صحرائے گاربی کے بارے میں وہ بہت کچھ جانتے تھے لیکن عمران کی وجہ سے وہ بہر حال وہاں جانے کے لئے تیار ہو گئے اور پھر ڈاکٹر ناصر کی وجہ سے ایک بڑے ہیلی کاپٹر کا بندوبست ہو گیا اور ڈاکٹر ناصر ہیلی کاپٹر پر سوار ہو کر اساطیری اور

”آپ ان سے ہماری ملاقات کرویں تاکہ ہم ان سے اس سلسلے میں معلومات حاصل کر لیں۔ اس کے بعد ہر حال ہم نے تو وہاں جانا ہے۔ چاہے ہم زندہ واپس آ سکیں یا نہیں۔“ ٹائیگر نے حتیٰ لچے میں جواب دیتے ہوئے کہا تو سردار اہلبلاج نے آہستہ سے تالی بجائی تو ایک نوجوان اندر داخل ہوا اور سردار کے سامنے سر جھکا کر کھڑا ہو گیا۔

”ابو فضل کو مہمان خانے میں لے آؤ۔ اسے کہو کہ سردار کے مہمان اس سے ملنا چاہتے ہیں۔“ سردار اہلبلاج نے اس نوجوان سے کہا تو نوجوان نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے مڑ کر باہر چلا گیا۔ پھر اس کی واپسی تقریباً آدھے گھنٹے بعد ہوئی۔ اس دوران قہوے کی خالی سیالیاں ان کے سامنے سے اٹھالی گئی تھیں۔ بوڑھا ابو فضل واقعی بے حد بوڑھا تھا اور ایک بڑی سی لاشمی کی مدد سے چلتا ہوا وہ ہاں پہنچتا تھا۔

”ابو فضل۔ یہ ڈاکٹر ناصر ہیں اور یہ ان کے ساتھی ہیں۔ یہ مارے مہمان ہیں اور یہ صحرائے گاربی کے شیطان بہاڑی سلسلے میں ملنا چاہتے ہیں۔ ان کو کسی نے بتایا ہے کہ ان کے آقا کو شیطانی قہوں نے وہاں قید کر رکھا ہے۔ اس سلسلے میں یہ تم سے ملنا چاہتے ہیں۔“ سردار اہلبلاج نے اس کے ہنستے ہی خود ہی پس منظر بتاتے ہوئے کہا۔

”آقا کو قید۔ وہاں۔ نہیں جتنا۔ وہاں تو کوئی جاندار داخل ہی

جہاں ہر وقت موت ناچتی ہے اور جو ان پہاڑیوں کے قریب سے بھی گزرے تو وہ بھی جل کر راکھ ہو جاتا ہے۔“ سردار اہلبلاج نے کہا۔
 ”ہاں وہی۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا کیونکہ ٹائیگر نے اسے بتایا تھا کہ ابو ریح نے اسے کہا تھا کہ جو وہاں جانے گا جل کر راکھ ہو جائے گا۔
 ”نہیں ڈاکٹر ناصر۔ وہاں کوئی انسان نہیں جاسکتا۔“ سردار اہلبلاج نے حتیٰ لچے میں کہا۔

”ہم نے وہاں جاتا ہے سردار۔ ہمارے آقا کو وہاں شیطانی قوتوں نے کسی کنوئیں میں قید کر رکھا ہے۔ ہم نے انہیں چھوڑنا ہے۔ آپ ہمیں یہ بتا دیں کہ کیا آپ یا آپ کی بستی کا کوئی آدمی وہاں گیا ہے یا نہیں۔“ ٹائیگر نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”ہمارے قبیلے کا انتہائی بوڑھا آدمی ابو فضل نوجوانی کے دور میں وہاں گیا تھا۔ اسے اس کے دشمن قبیلے والے پکڑ کر لے گئے تھے اور پھر خونخیزیوں سے بچنے کے لئے ان لوگوں نے اس پہاڑی سلسلے میں پناہ لینے کی کوشش کی لیکن وہ سب جل کر راکھ ہو گئے۔ البتہ ابو فضل بچ گیا اور پھر اس کی قسمت تھی کہ وہ کسی نہ کسی طرح بچ کر آ گیا۔“ سردار اہلبلاج نے کہا۔

”کیا آپ ہمیں ان سے ملوا سکتے ہیں۔“ ٹائیگر نے کہا۔
 ”ہاں۔ کیوں نہیں۔ لیکن آپ کو جس نے بھی بتایا ہے کہ آپ کے آقا وہاں قید ہیں غلط بتایا ہے۔ وہاں تو انسان زندہ ہی نہیں رہ سکتا۔“ سردار اہلبلاج نے کہا۔

موقع مل رہا ہے۔ میں کیوں اس موقع کو چھوڑوں..... اساطیری نے فوراً ہی جواب دیتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ آپ دونوں ہمیں نہیں۔ وہاں کالے شیطان کو قابو میں کرنا پڑے گا ہمیں آپ کی فکر رہے گی۔ ہم واپس جہاں آجائیں گے۔ چلو ٹائیگر اور جو انا ٹھو۔ بس اجتنابی مشکل میں ہے اور ہم یہاں بیٹھے باتیں کرنے میں وقت ضائع کر رہے ہیں..... جوزف نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”لیکن..... ڈاکٹر ناصر نے کچھ کہنا چاہا۔

”جوزف ٹھیک کہہ رہا ہے جناب۔ وہاں ہمارے حالات خاصے مشکل ہوں گے اس لئے آپ پلیز ہمیں ہماری واپسی کا انتظار کریں..... ٹائیگر نے حتیٰ لچے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اب میں کیا کہہ سکتا ہوں..... ڈاکٹر ناصر نے کاندھے اچکاتے ہوئے کہا اور اساطیری خاموش رہی تو وہ تینوں حویلی سے باہر آئے اور چند لمحوں بعد ہیلی کاپٹر کافی بلندی پر پہنچ کر صحرا میں داخل ہو گیا۔ نیچے واقعی خوفناک ٹیگوں نے ناچ رہے تھے۔ ہر طرف ریت ہی ریت نظر آرہی تھی۔ ٹائیگر پائلٹ سیٹ پر تھا جبکہ جوزف اور جو انا دونوں عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کی نظریں نیچے صحرا پر جمی ہوئی تھیں۔

”جوزف۔ کیا تم نے کوئی تو ذکر کیا ہے اس شیطان کا یا نہیں۔“

اچانک جو انا نے کہا۔

نہیں، ہو سکتا۔ فوراً جل کر راکھ ہو جاتا ہے..... ابو فضل نے بڑے حتیٰ لچے میں کہا۔

”جناب آپ ہمیں وہاں کے بارے میں تفصیل بتادیں۔“ ٹائیگر نے کہا تو ابو فضل نے تفصیل بتادی۔ ٹائیگر، ڈاکٹر ناصر اور اساطیری نے یکے بعد دیگرے کئی سوالات کر کے اس سے مزید تفصیلات حاصل کر لیں۔

”سرادر۔ کیا آپ تاروت جادو کے بارے میں جانتے ہیں۔“ اچانک ڈاکٹر ناصر نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ لیکن صرف سنا ہوا ہے کہ کسی شیطان بچاری کی روح صدیوں سے یہاں بھٹکتی رہی ہے اور لوگ اس کی پوجا کرتے ہیں اور جادوگر ہیں لیکن آج تک ہمارا کسی سے واسطہ نہیں پڑا۔“ سرادر اہللاج نے کہا۔

”آپ کا کیا پروگرام ہے جناب۔ کیا آپ ہمارے ساتھ جائیں گے یا نہیں رہیں گے..... ٹائیگر نے ڈاکٹر ناصر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میں وہاں آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتا اور بیماری کی وجہ سے کمزوری بھی بہت ہے لیکن عمران مجھے عجز ہے اس لئے میں آپ کے ساتھ جاؤں گا ضرور۔ چاہے کچھ بھی کیوں نہ ہو جائے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اور آپ باوام..... ٹائیگر نے کہا۔

”میں تو ضرور جاؤں گی۔ مجھے اس طرح یہ خوفناک صحرا دیکھنے کا

کتنے فاصلے پر ہیں۔ یہی وجہ تھی کہ وہ اطمینان سے ہیلی کا پٹر اڑاتا ہوا آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ہیلی کا پٹر کی رفتار کم کرنے کے ساتھ ساتھ اس کی بلندی بھی کم کرنا شروع کر دی اور پھر انہیں ایک چھوٹا سا پہاڑ نظر آنے لگ گیا۔ یہ قدرت کی طرف سے واقعی عجیب مہر تھا کہ اس وسیع و عریض اور لقمہ دوغ صحرائیں باقاعدہ پہاڑی سلسلہ موجود تھا۔ یہ سلسلہ چھوٹی بڑی چار پانچ پہاڑیوں پر مشتمل تھا جو زیادہ بلند نہ تھیں اور مکمل طور پر خشک اور بخر تھیں۔ سیاہ رنگ کے پتھر دیکھنے میں ہی انتہائی ہیبت ناک نظر آتے تھے۔ یوں محسوس ہوتا تھا جیسے یہ واقعی شیطانی اثرات رکھنے والی پہاڑیاں ہوں۔ ٹائیگر نے ہیلی کا پٹر ایک طرف کچھ فاصلے پر اتارا اور پھر وہ تینوں نیچے اتر آئے۔ جو انانے بھی ہیلی کا پٹر موجود سیاہ رنگ کا ایک بڑا سا تھیلہ گھسیٹ کر اپنی پشت پر لاد لیا جبکہ جوزف اور ٹائیگر دونوں کے پاس ایسے تھیلے موجود تھے۔ البتہ ٹائیگر نے ہیلی کا پٹر کے دروازے بند کر دیئے تھے تاکہ ریت اندر جا کر اسے خراب نہ کر دے۔

”اب باس کو کیسے تلاش کیا جائے؟“ ٹائیگر نے کہا۔

”باس ان پہاڑیوں کے اندر موجود ہے۔ مجھے باس کی مخصوص خوشبو آ رہی ہے۔“ چندنے خاموش رہنے کے بعد جوزف نے کہا۔

”اگر تمہیں ماسٹر کی خوشبو آ رہی ہے تو اس خوشبو کو سونگھتے ہوئے ماسٹر تک پہنچا جاسکتا ہے۔“ جو انانے کہا۔

”نہیں۔ یہ خوشبو مجھے محسوس تو ہو رہی ہے لیکن اس کا منبع کہاں

تم فکر نہ کرو مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ یہ طاقت جو ان پہاڑیوں پر قابض ہے۔ سیاہ جلی کی شکل میں ہے اور سیاہ جلی کی شکل میں جو طاقت ہوتی ہے وہ جو جو کا مقابلہ کر ہی نہیں سکتی اور جو جو کے سب سے بڑے ماہر دوغ ڈاکٹر بابٹی کی میں نے ایک بار خدمت کی تھی اور اس نے مجھے کہا تھا کہ جوزف تم پر میں نے جو جو کے سب سے بڑے دیوتا کا سایہ کر دیا ہے اس لئے یہ شیطان جلی میرے مقابلے میں آ ہی نہیں سکتی۔“ جوزف نے بڑے حتی اور انتہائی اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم فکر مت کرو ٹائیگر۔ میں ان پہاڑیوں کو ڈائنامیٹ سے اڑا دوں گا۔ میں دیکھوں گا کہ ڈائنامیٹ کا مقابلہ کون سی شیطانی طاقت کرتی ہے۔“ جو انانے کہا۔

”اوہ ہاں۔ تم نے واقعی میگا پاور ڈائنامیٹ دار حکومت سے خرید لیا تھا لیکن مسئلہ یہ ہے کہ اگر باس کو نقصان پہنچ گیا تب۔“ ٹائیگر نے کہا تو جو انانے اختیار جو تک بڑا۔

”اوہ ہاں۔ اس بات کا تو مجھے خیال ہی نہیں آیا تھا۔ ٹھیک ہے۔ پہلے ماسٹر کو آواز دیں گے پھر اس کی طرف سے جواب ملنے پر ڈائنامیٹ صوب کریں گے۔“ جو انانے کہا اور ٹائیگر سر ہلا کر خاموش ہو گیا۔

ونک ابو فضل سے وہ ان پہاڑیوں کے بارے میں ساری تفصیلات معلوم کر چکا تھا اس لئے ٹائیگر کو نہ صرف راستے کے بارے میں معلوم بلکہ اسے معلوم تھا کہ یہ پہاڑیاں اہللاج قبیلے سے کس سمت اور

ہو گا یہ معلوم نہیں ہو سکتا۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ ان پہاڑیوں پر پہنچنے کے بعد یہ بات معلوم ہو جائے۔ آؤ..... جوزف نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔ ٹائیگر اور جوانا بھی اس کے پیچھے چل رہے تھے کہ اچانک جوزف رک گیا۔ اس نے ہاتھ اٹھا کر انہیں بھی روک دیا۔

”تم دونوں آگے مت آؤ۔ یہاں واقعی کالے شیطان کا جادو موجود ہے۔ تم دونوں جل جاؤ گے۔ میں خود تلاش کروں گا باس کو۔ مجھ پر سیاہ طلی کی طاقت اثر نہیں کر سکتی..... جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ آگے بڑھ گیا۔ لیکن پھر جیسے ہی اس نے ایک پتھر پر رکھا ٹکھٹ وہ ہوا میں اڑتا ہوا اس طرح رست پر آکر جیسے کسی نے اسے اٹھا کر پھینک دیا ہو اور جوزف نیچے گرتے ہی ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ ٹائیگر اور جوانا دونوں اسے اس طرح اڑتے دیکھ کر حیران ہو گئے تھے اور کھڑے کے کھڑے رہ گئے تھے۔

”یہ۔ یہ کیا ہوا تمہیں..... جو انانے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”کچھ نہیں۔ سیاہ طلی نے خیر مارا تھا لیکن مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ سیاہ طلی میں وہ طاقت نہیں ہے جو اس میں ہوتی ہے۔ وہ شدید زخمی ہے اور اب میں اسے کچل کر رکھ دوں گا..... جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹھٹھک کر اپنے ایک بوٹ کا تسمہ کھولا اور پھر اس نے اس تسمے کو اپنی بائیں کلائی کے گرد باندھ کر مخصوص انداز میں گرہ لگائی اور پھر آگے بڑھ کر اس نے اس بار پہاڑی پر چڑھنے کی

کوشش کرنے کی بجائے اس بائیں ہاتھ سے جس کی کلائی پر اس نے تسمہ باندھا تھا ایک چھوٹا سا پتھر ایک جھٹکے سے اکھاڑ لیا۔ پھر اس نے دوسرے بوٹ کا تسمہ کھولا اور اس کے ایک سرے پر اس نے پتھر کو باندھ کر اس نے اس تسمے کو اپنی دائیں کلائی کے گرد اس انداز میں باندھ لیا کہ چھوٹا سا پتھر کلائی سے ٹٹک رہا تھا۔

”اب یہ شیطان بھی میرا کچھ نہ بگاڑ سکے گا..... جوزف نے مسکراتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے کہا جو حیرت بھرے انداز میں سب کچھ ہوتا دیکھ رہے تھے اور پھر واقعی ان کے پہروں پر اس وقت اطمینان کی لہریں سی دوڑ گئیں جب اس بار جوزف پہاڑی پر چڑھ کر آگے جانے میں کامیاب ہو گیا اور اسے کوئی جھٹکا نہ لگا۔

”اس دنیا میں عجیب اسرار ہیں۔ جب تک میں اکیڑیہ میں تھا سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ ایسا بھی ممکن ہو سکتا ہے..... جو انانے مسکراتے ہوئے کہا۔ جوزف اب پہاڑی کی دوسری طرف اتر کر ان کی نظروں سے غائب ہو چکا تھا۔

”باس جوزف کو اس لئے خاص طور پر ایسے کیمپز میں ساتھ لے آتا ہے اور یہ ہے بھی حقیقت کہ جوزف ہمارے ساتھ اگر نہ ہوتا تو شاید ہم یہاں تک بھی نہ پہنچتے اور اگر پہنچ بھی جاتے تو نہ جانے ہمارے ساتھ کیا ہوتا..... ٹائیگر نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ جو اناس کی بات کا جواب دیتا اچانک دور سے جوزف کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ وہ عمران کا نام لے کر اسے پکار رہا تھا اور ساتھ ساتھ بتا رہا تھا کہ وہ

جیب سے لائٹر نکالا اور پھر ڈاسٹامیٹ کے فیضے کو آگ لگادی۔ فینا تیزی سے جلنے لگے۔ جوزف نے ہاتھ میں پکڑا ہوا پتھر رست کے گڑھے میں رکھ دیا۔

”ڈاسٹامیٹ پھٹنے والا ہے۔“..... جو اتانے کہا تو جوزف نے بجلی کی سی تیزی سے اس پتھر پر رست ڈالی۔ اسی لمحے جو اتانے رست میں ڈھکے ہوئے اس پتھر پر ڈاسٹامیٹ رکھ دیا اور اس کے ساتھ ہی جوزف اور جو اتانہ دونوں نے کسی چھتے کی طرح چھلانگیں لگادیں۔ ٹائیگر جھلے ہی کچھ فاصلے پر کودا تھا لیکن اس نے بھی چھلانگ لگادی تھی۔ اسی لمحے ایک خوشنکاح دھماکا ہوا اور رست کا بادل اس طرح آسمان کی طرف اٹھا جیسے آتش فشاں پھٹنے سے لاوا آسمان کی طرف جاتا ہے۔ یہ رست جوزف، جو اتانہ اور ٹائیگر تینوں پر گرتی رہی کیونکہ بہر حال وہ زیادہ فاصلے پر نہ تھے لیکن چند لمحوں بعد جو اتانہ اور ٹائیگر بے اختیار اچھل پڑے کیونکہ دھماکے کی گونج ختم ہوتے ہی ایسی آوازیں آنا شروع ہو گئی تھیں جیسے ہزاروں عورتیں مل کر بین کر رہی ہوں۔ کچھ در تک یہ آوازیں سنائی دیتی رہیں اور پھر خاموشی طاری ہو گئی تو جوزف نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے کپڑے پر گہرے اطمینان کے تاثرات ابھرائے تھے۔

”یہ کیا ہوا ہے۔ یہ کیسی آوازیں تھیں۔ کیا یہ آوازیں اس پتھر سے نکل رہی تھیں۔“..... جو اتانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
”ہم نے اس کا لے شیطان کی ایک بہت بڑی طاقت جو سیاہ بلی کی

جوزف ہے۔ کافی در تک جوزف کی آوازیں گونجتی رہیں اور پھر خاموشی طاری ہو گئی اور پھر کچھ در بعد جوزف کھٹکھٹا ہوا ہوا تو اس کے ایک ہاتھ میں سفید رنگ کا پتھر تھا جس پر سیاہ رنگ کی ٹیڑھی میڑھی سی لکیریں تھیں۔ تھوڑی در بعد وہ پہاڑی سے نیچے اترا اور پھر تیز قدم اٹھاتا جو اتانہ اور ٹائیگر کی طرف آگیا۔

”جو اتانہ۔ جلدی سے ڈاسٹامیٹ نکالو۔ جلدی کرو۔“..... جوزف نے تیز لہجے میں کہا تو جو اتانے بجلی کی سی تیزی سے اپنی پشت پر لڑے ہوئے سیاہ رنگ کے تھیلے میں سے ایک ڈاسٹامیٹ نکالا اور اس کی سیل آف کر دی۔

”میں اس پتھر کو رست میں دباؤں گا۔ تم نے اس پر ڈاسٹامیٹ رکھ دینا ہے لیکن ڈاسٹامیٹ کے فیضے کو جھلے آگ لگادینا۔ جب وہ ڈاسٹامیٹ کے قریب پہنچ جائے تو تم نے اسے رست پر رکھنا ہے اور خود تم نے فوری چھلانگ لگادینی ہے۔ تم نے سن لیا۔“ جوزف نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اس سے کیا ہوگا۔“..... جو اتانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو۔ میں اس وقت اسے رست میں دباؤں گا جب فیضے کو لگی ہوئی آگ ڈاسٹامیٹ کے قریب پہنچ جائے گی۔ سب کچھ ہلک جھپکنے میں کرنا ہے۔ ایک لمحے کی در ہو گئی تو ہم تینوں ہلاک ہو جائیں گے۔ جلدی کرو۔“..... جوزف نے ایک ہاتھ میں وہ پتھر تھاما اور دوسرے ہاتھ سے اس نے رست بھٹانا شروع کر دی جبکہ جو اتانے

”میں نے نیچے اتر کر بھی دیکھ لیا ہے۔ کوئی رخسہ نہیں ہے اور نیچے ٹھوس پتھار میں ہیں۔“ جوزف نے جواب دیا۔

”کیسے نیچے اترے تھے تم؟“ جوانا نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”چھلانگ لگا کر۔“ جوزف نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا

”تو جوانا بے اختیار ہنس پڑا۔

”اور پھر باہر کیسے لگے؟“ جوانا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اچھل کر۔“ جوزف نے دوبارہ پہلے کی طرح جواب دیا تو جوانا ایک بار پھر ہنس پڑا۔

”ہمیں باس کو تلاش کرنا ہے۔ جتنی دیر ہوتی جائے گی اتنا ہی باس کے لئے خطرہ بڑھتا جائے گا۔“ ٹائیگر نے کہا تو جوانا کے چہرے پر سنجیدگی کے تاثرات ابھر آئے۔

”ہاں۔“ قہماری بات ٹھیک ہے۔ لیکن کہاں تلاش کریں۔“ جوانا نے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ جوزف نے درست خوشبو محسوس کی ہے۔ باس اس کنوئیں میں موجود ہیں۔“ ٹائیگر نے کہا تو جوزف اور جوانا دونوں بے اختیار چونک پڑے۔

”کیا مطلب۔“ کنواں تو خالی نظر آ رہا ہے اور جوزف نے اسے نیچے تر کر بھی چیک کر لیا ہے۔“ جوانا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”خوشبو دیکھو۔“ کنوئیں کی یہ تہہ مصنوعی ہے۔“ ٹائیگر نے

شکل میں تھی، کو فضا کر دیا ہے۔ اب یہ پہاڑیاں صاف ہیں۔ آؤ اب باس کو تلاش کریں۔ میں نے ایک جگہ محسوس کیا ہے کہ وہاں سے باس کی خوشبو آ رہی ہے۔ آؤ۔ اب کچھ نہیں ہوگا۔“ جوزف نے مسرت بھرے لہجے میں کہا اور تیزی سے پہاڑیوں کی طرف بڑھنے لگا۔

”لیکن یہ سب ہوا کیا ہے۔ کچھ ہمیں بھی تو بتاؤ۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”کیا ضرورت ہے پوچھنے کی۔ ظاہر ہے جوزف نے کسی دھج ڈاکٹر کا نام لے کر بتا دیا ہے۔ اس پتھر میں وہ سیاہ ملی بند تھی۔“ جوانا نے کہا تو ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا جبکہ جوزف نے کوئی جواب نہ دیا اور پھر وہ واقعی اطمینان سے پہاڑی پر چڑھنے اور آگے بڑھنے لگے۔ تھوڑی دیر بعد وہ جوزف کی رہنمائی میں ایک تنگ سی وادی میں پہنچ گئے جہاں ایک طرف ایک قدیم دور کا کنواں نظر آ رہا تھا لیکن یہ کنواں زیادہ گہرا نہ تھا۔ عام کنوئیں سے بھی کم گہرا تھا۔

”اس کنوئیں سے مجھے باس کی خوشبو محسوس ہوئی ہے۔ لیکن یہ کنواں خالی پڑا ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”ہاں۔ یہ تو خالی ہے۔ پھر۔“ جوانا نے کہا۔

”اب میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ میں تو صرف خوشبو سونگھ سکتا ہوں۔ وہ میں نے سونگھ لی ہے۔“ جوزف نے منہ ہلاتے ہوئے کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ اس کنوئیں کی سائیڈوں میں کوئی رخسہ ہو۔“ جوانا نے کہا۔

”تو پھر کیا کیا جائے“..... جو انانے کہا۔

”اس کنوئیں کی تہہ میں اگر باس ہے تو لازماً اُسے کسی نہ کسی رستے سے وہاں پہنچایا گیا ہو گا۔ ہمیں اس رستے کو تلاش کرنا ہو گا۔“
 ٹائیگر نے کہا اور اس بار جو انانے اثبات میں سر ہلادیا جبکہ جوزف خاموش کھڑا تھا۔ اس کے چہرے پر ایسے تاثرات تھے جیسے وہ کوئی اہتہائی گہری بات سوچ رہا ہو۔ ٹائیگر اور جو انانے کنوئیں کے ارد گرد موجود پتھروں کو جھیک کرتے پھر رہے تھے جبکہ جوزف وہیں خاموش کھڑا تھا۔ پھر اچانک اس کی آنکھیں بند ہو گئیں اور وہ اس طرح زمین پر پڑھٹا چلا گیا جیسے رست سے خالی ہوتا ہو اور اپنے گرتا ہے۔

”ارے ارے۔ جوزف کو کیا ہوا“..... ٹائیگر نے اچانک کہا تو جو انانے بھی چونک پڑا۔ وہ دونوں دوڑ کر جوزف کے قریب پہنچے تو جوزف بے اختیار ایک جھٹکنے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے چہرے پر مسرت کے تاثرات تھے۔

”کیا ہوا تھا تمہیں“..... جو انانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”کچھ نہیں۔ میں نے عظیم وچ ڈاکٹر معانی زار تاشہ جو معبد کا سب سے بڑا بھاری ہے، کی روح سے رابطہ قائم کیا اور اس کی روح نے مجھ پر سایہ کر دیا۔ میں نے اس سے باس کے بارے میں پوچھا تو اس نے بتایا ہے کہ باس اس کنوئیں میں موجود ہے اور کنوئیں کی تہہ کو پتلی کی شکل کی چٹان پر دباؤ ڈالنے سے کھولا جا سکتا ہے۔ معمولی سا دباؤ..... جوزف نے کہا۔

کہا۔

”مصنوعی ہے۔ وہ کیسے“..... جو انانے حیرت سے اچھلے ہوئے

کہا۔

”یہ ریگستان ہے اور ریگستان میں کنوئیں کی تہہ اہتہائی گہری ہوتی ہے اور پھر پہاڑیوں میں کوئی کنواں ہو تو اس کی گہرائی مزید زیادہ ہوتی ہے جبکہ اس کنوئیں کی گہرائی عام زمین پر موجود کنوئیں سے بھی بہت کم ہے اور پھر جوزف کو یہاں سے باس کی خوشبو بھی آئی ہے۔ اس سے یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ یہ تہہ مصنوعی ہے۔ کنواں مزید نیچے گہرائی میں ہو گا اور باس یقیناً اس گہرائی میں موجود ہو گا۔“ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم نے واقعی وزنی اور قابل قبول دلیل دی ہے۔ لیکن یہ تہہ چٹانی ہے۔ اب وہ سیاہ پتلی یا شیطان تو ایسی تہہ نہیں بنا سکتا“..... جو انانے کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ قدیم دور میں یہ کنواں کسی خاص مقصد کے لئے تیار کیا گیا ہو اور اس کی یہ مصنوعی تہہ کسی خاص تکنیک پر مبنی اور سامنے آتی ہو۔ بہر حال ہم نے اس جگہ میں نہیں پڑنا۔ تم ایسا کرو کہ اس کنوئیں سے تھوڑا ہٹ کر ڈائنامیٹ نصب کرو۔ یقیناً اس دھماکے سے اس کنوئیں تک پہنچنے کا کوئی راستہ مل جائے گا۔“ ٹائیگر نے کہا۔
 ”نہیں۔ اس طرح باس کھلا بھی جا سکتا ہے۔ نجانے وہ کس حالت میں ہے اور کہاں ہے“..... جوزف نے کہا۔

خطرہ لاحق ہو جاتا..... جوزف نے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد انہیں ہیلی کا پٹر فضا میں بلند ہوتا دکھائی دیا اور دوسرے لمحے ہیلی کا پٹر ان کی طرف آیا اور ٹائیگر نے ہیلی کا پٹر ایک سائیڈ پر کر کے اتار دیا۔ پھر وہ نیچے اترا تو رسی کا بنڈل اس کے پاس تھا چند لمحوں بعد رسی کی مدد سے جو انٹا نیچے کنوئیں میں اتر گیا اور اس نے فرش پر بے ہوش پڑے ہوئے عمران کو اٹھا کر کاندھے پر ڈالا اور پھر رسی کو اس نے کمر سے باندھ لیا اور پھر جوزف اور ٹائیگر نے مل کر رسی کو کھینچنا شروع کر دیا۔ جو انٹا بھی کنوئیں کی دیوار پر پیر رکھ کر خود کو اوپر اٹھا رہا تھا تاکہ جوزف اور ٹائیگر کو زیادہ طاقت استعمال نہ کرنی پڑے۔ ٹائیگر نے رسی بہر حال اتنی مضبوط ضرور تھی کہ عمران اور جو انٹا کا وزن سہا سکتی تھی۔ البتہ جوزف اور ٹائیگر دونوں کو جو انٹا اور عمران کا مشترکہ وزن کھینچنے میں بے پناہ طاقت سے کام لینا پڑ رہا تھا لیکن پھر تھوڑی دیر بعد جو انٹا، عمران سمیت باہر آگیا تو وہ بے اختیار مسرت سے اچھل پڑے۔ انہیں یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے انہوں نے بہت بڑا کارنامہ سر انجام دے دیا ہو۔ ٹائیگر دوڑ کر ہیلی کا پٹر میں موجود پانی کی دو بوتلیں اٹھا لیا۔

"پانی تھوڑا دیتا۔ جب باس ہوش میں آجائیں پھر باقی پانی دیتا"..... جو انٹا نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر جوزف نے عمران کا منہ دونوں ہاتھوں سے دبا کر کھولا تو ٹائیگر نے پانی اس کے حلق میں ڈالنا شروع کر دیا۔ تھوڑا سا پانی جب عمران کے حلق سے نیچے اترا تو ٹائیگر نے پانی کی بوتل ہٹالی اور پھر تھوڑا سا پانی اس نے

"اوہ۔ اوہ۔ اوہ موجود ہے وہ ملی کی شکل کی چٹان۔ میں نے دیکھی ہے۔ چھوٹی سی چٹان ہے"..... جو انٹا نے کہا اور تیزی سے اس طرف کو بڑھ گیا جس طرف سے وہ مرکز جوزف کی طرف آیا تھا۔ جوزف اور ٹائیگر بھی اس کے پیچھے چل پڑے اور پھر واقعی وہ ایک چھوٹی سی چٹان کے سامنے پہنچ گئے جو ملی کی شکل کی تھی۔ جو انٹا نے اس پر ہاتھ رکھ کر اسے ڈرا سا دیا تو گڑ گڑاہٹ کی آواز کنوئیں کی طرف سے سنائی دی تو جوزف اور ٹائیگر واپس کنوئیں کی طرف دوڑ پڑے۔

"باس۔ باس موجود ہیں۔ اوہ۔ باس بے ہوش ہیں۔ اوہ۔ اوہ"..... ٹائیگر اور جوزف نے یکجہتی سے کہنا تو جو انٹا بھی بھاگ کر کنوئیں کے پاس آگیا۔ کنوئیں کی وہ مصنوعی تہ غائب ہو چکی تھی۔ یہ شاید کسی خفیہ میکانزم کے تحت زمین کے اندر سائیڈ میں غائب ہو چکی تھی اور نیچے کنوئیں کے فرش پر عمران بے حس و حرکت پڑا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

"ہیلی کا پٹر میں رسی کا بنڈل موجود ہے۔ میں لے آتا ہوں"۔ ٹائیگر نے کہا اور تیزی سے مرکز اس طرف کو دوڑ پڑا جدھر ہیلی کا پٹر موجود تھا۔

"ماسٹر کی حالت ٹھیک نہیں ہے"..... جو انٹا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ میں نے دیکھ لیا ہے۔ باس صرف پیاس کی وجہ سے بے ہوش پڑا ہوا ہے لیکن اگر کچھ وقت اور گزر جاتا تو یقیناً باس کی جان کو

”فنا کر دیا ہے۔“ کیسے..... عمران نے چونک کر پوچھا۔

”باس۔ کالے شیطان کی یہ طاقت اگر کمزور ہو جائے تو وہ بھرپور طاقت حاصل کرنے کے لئے ہمیشہ سفید پتھر میں گھس جاتی ہے اور جب تک وہ پوری طاقت حاصل نہ کر لے اس وقت تک اس پتھر سے باہر نہیں آتی اور اگر اس پتھر پر رست ڈال دی جائے تو وہ فوراً باہر نکل آتی ہے لیکن اگر اسے باہر نکلے ہی آگ میں ڈال دیا جائے تو وہ فنا ہو جاتی ہے۔“ مجھے یہ سب کچھ وچ ڈاکٹر شامی نے بتایا تھا۔ یہاں اس اچھاڑی پر جب میں آپ کو آوازیں دے رہا تھا تو مجھے وہ سفید رنگ کا پتھر نظر آگیا جس پر ایسی سیاہ لکیریں تھیں کہ میں اسے دیکھتے ہیں سمجھ گیا کہ وہ سیاہ مٹی کی شکل والی طاقت کسی درجہ سے کمزور ہو گئی ہے اور اس پتھر میں اپنی طاقت بحال کر رہی ہے۔ میں اس پتھر کو اٹھا کر پہاڑیوں سے باہر آگیا اور پھر میں نے اس پر رست ڈال دی تو جو اتانے اس پر ڈاسٹامیٹ رکھ دیا جو فوراً ہی پھٹ گیا۔ اس طرح کالے شیطان کی یہ طاقت فنا ہو گئی..... جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سب اہلی کا پٹر پر سوار واپس اس قصبہ البلاج کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے اور ٹائیگر، عمران کو نو جہان میں ابو ریح کی حویلی جانے اور پھر ہاں سے ان پہاڑیوں پر پہنچنے کی تفصیل بھی ساتھ ساتھ بتاتا جا رہا تھا۔

عمران کے سر اور ہجرے پر ڈال دیا۔ اس کے ساتھ ہی عمران کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہوئے تو ٹائیگر بچھے ہٹ گیا۔ چند لمحوں بعد عمران نے آنکھیں کھول دیں اور اس کے ساتھ ہی وہ بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم۔ لیکن یہ کنواں تو استاذانہ تھا۔ اب کیسے بڑا ہو گیا.....“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”باس آپ کو کنوئیں سے نکال لیا گیا ہے۔ یہ پانی لیں۔“ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا اور ہاتھ میں پکڑی ہوئی بوتل عمران کی طرف بڑھادی۔

”اچھا تو اس کنوئیں میں پانی بھر گیا۔ حیرت ہے خواہ مخواہ بیاسا مرتا رہا.....“ عمران نے بوتل ٹائیگر کے ہاتھ سے لیتے ہوئے کہا اور ٹائیگر بے اختیار مسکرا دیا۔ یہ وہ بوتل تھی جس میں سے کچھ پانی ٹائیگر نے عمران کے حلق، سر اور کچھ اس کے ہجرے پر ڈالا تھا۔ ابھی آدمی بوتل بھری ہوئی تھی اور بوتل عمران نے منہ سے لگائی لیکن پوری بوتل ختم ہونے سے پہلے اس نے بوتل منہ سے ہٹادی اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”اوہ۔ اہلی کا پٹر۔ اس کا مطلب ہے کہ پورے انتظامات سے آئے ہو۔ لیکن وہ سیاہ مٹی کا کار۔ اس کا کیا ہوا.....“ عمران نے کہا۔

”باس۔ میں نے اسے فنا کر دیا ہے۔“..... جوزف نے جواب دیا تو

عمران بے اختیار چونک پڑا۔

بھیانک سا نظر آ رہا تھا۔

”تم۔ تم۔ گوشامو تم اور جہاں..... گارم نے انتہائی پریشان

سے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ تمہیں معلوم ہے کہ جب مقدس روح کی کوئی بڑی طاقت

فشا ہوتی ہے تو گوشامو کو ہی اس بارے میں اطلاع دینی پڑتی

ہے..... بوڑھے کے منہ سے غرغراتی ہوئی سی آواز نکلی۔

”اسی لئے تو میں بھی پریشان ہو گیا تھا..... گارم نے جواب دیتے

ہوئے کہا۔

”تو پھر سن لو کہ مقدس بیماری کی سب سے بڑی طاقت اور

صحرائے گاربی کی پہاڑیوں پر قافض طاقت کار کی فشا کر دی گئی ہے۔“

بوڑھے کے منہ سے ویسے ہی غرغراتی ہوئی آواز نکلی تو گارم بے اختیار

اچھل پڑا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تاروتی دشمن عمران کو ہلاک کرنے کے لئے چاہ زرخ

میں ڈالا گیا تھا اور کار کی یہ سب کچھ کر رہی تھی۔ اس کا کیا ہوا۔“ گارم

نے انتہائی پریشان سے لہجے میں کہا۔

”اے چاہ زرخ سے آزاد کر لایا گیا ہے..... بوڑھے نے جواب دیا

تو گارم کا چہرہ بھٹکت نکلا گیا۔

”لیکن مجھے تو کسی بات کا علم ہی نہیں ہوا۔ یہ کیسے ممکن ہے۔“

گارم نے کہا۔

”تاروتی دشمن عمران کے ساتھی جوزف نے کوئی پراسرار کام کیا

گارم اپنی رہائش گاہ کے ایک کمرے میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے سامنے شراب کی ایک بوتل پڑی ہوئی تھی اور وہ کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی کو بار بار دیکھ رہا تھا اور ساتھ ہی شراب پیتا جا رہا تھا کہ اچانک کمرے میں ہلکی سی سسپی کی آواز سنائی دی تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔ اس نے جلدی سے شراب کا گلاس واپس میز پر رکھا اور اٹھ کر سائیڈ روم کی طرف بڑھ گیا۔ یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس میں فرش پر سیاہ رنگ کی دری پٹنگی ہوئی تھی جس پر سرخ رنگ کے دائرے بنے ہوئے تھے۔ جیسے ہی گارم اندر داخل ہوا کمرے میں سیاہ رنگ کا دھواں سا نمودار ہوا اور پھر وہ تیزی سے بجم ہوتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد کمرے میں ایک بوڑھا آدمی کھڑا نظر آ رہا تھا جس کی آنکھیں اس کے چہرے پر سرے لے موجود ہی نہ تھیں۔ یوں لگتا تھا جیسے اس کی تخلیق کے وقت آنکھیں بنائی ہی نہ گئی ہوں اس لئے اس کا چہرہ انتہائی عجیب اور

ناراض ہو کر مجھے ہلاک کر سکتی ہے جیسے مجھ سے پہلے بوڑھے راہول اور تارم کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔..... گارم نے کہا۔
 "ہاں۔ مجھے معلوم ہے کہ کیا ہو رہا ہے۔ لیکن تم نے مجھے کیوں بلایا ہے۔ میں اس سلسلے میں تمہاری کیا مدد کر سکتی ہوں۔" کسمائی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم مجھے مشورہ دو کسمائی۔ پہلے بھی تمہارے مشورے مجھے کام دیتے رہے ہیں۔ میں اس عمران نامی دشمن کو ہلاک کرنا چاہتا ہوں لیکن مقدس روح کا حکم ہے کہ اسے اس انداز میں ہلاک کیا جائے کہ نیکی کی طاقتیں اس کی پشت پر نہ ہوں اور اس کے لئے میں نے چال چلی لیکن..... گارم نے کہا۔

"مجھے سب معلوم ہے۔ اسے دوہرانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ویسے کارکی اپنے مقصد میں تقریباً کامیاب ہو گئی تھی لیکن اس عمران نے اپنی عیاری سے اسے اس وقت کنوئیں کی دیوار سے مار دیا جس وقت وہ بلی بنی ہوئی تھی۔ اس طرح وہ شدید زخمی ہو گئی اور اس کی طاقت کمزور ہو گئی اور اسے مجبوراً اپنی طاقت بحال کرنے کے لئے راکشی میں پناہ لینا پڑی لیکن عمران کا ساتھی جوزف جو افریقہ کا رہنے والا ہے وہ عمران سے بھی زیادہ خطرناک ہے۔ اس نے اسے فنا کر دیا اور اس عمران کو چھڑا دیا..... کسمائی نے کہا۔

"تو مجھے بتاؤ کہ میں کیا کروں۔ کیا غنڈوں اور قاتلوں کو اس کے پیچھے لگا دوں۔ کیا کروں۔ اپنی طاقتیں اس پر براہ راست استعمال

جس سے کسی کو حتیٰ کہ مقدس روح کو بھی کسی بات کا علم نہ ہو سکا اور اس طرح ابورجیح بھی مارا گیا۔ اساطیری بھی آزاد ہو گئی۔ کارکی فنا ہو گئی اور تاروتی دشمن عمران بھی آزاد ہو گیا ہے۔ اب میں جا رہا ہوں..... بوڑھے نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ ایک بار پھر دھوئیں میں تبدیل ہوا اور چند لمحوں بعد دھواں غائب ہو گیا تو گارم نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا اور اسی درمی پر آتی باقی مارکر بیٹھ گیا۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں اور منہ ہی منہ میں کچھ بڑھ کر اس نے زور سے زمین پر ہاتھ مارا تو ایک ہلکا سا دھماکا ہوا اور ایسی آواز سنائی دینے لگی جیسے کوئی زمین کی انتہائی گہرائی سے چیخ رہا ہو۔ آہستہ آہستہ یہ آوازیں نزدیک آتی سنائی دینے لگیں اور پھر جب یہ آوازیں اس کے سامنے آئیں عورت بیٹھی ہوئی مسکرا رہی تھی۔ وہ عورت انتہائی خوبصورت تھی۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کا لباس تھا۔ لباس کا انداز قدیم مصری تھا لیکن یوں لگتا تھا جیسے کسی عام عورت کو کسی جادو کی مدد سے جھوٹا کر دیا گیا ہو، کیونکہ وہ بچی کی بجائے مجبوراً عورت دکھائی دے رہی تھی۔ اس کی آنکھوں میں تیز چمک تھی۔

"مبارک ہو گارم۔ اب تم تاروت کے بڑے بن گئے ہو۔" اس عورت نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"شکریہ کسمائی۔ لیکن تاروت کا بڑا بن کر میں بہت مشکل میں پھنس گیا ہو اور مجھے خطرہ ہے کہ کسی بھی لمحے مقدس روح مجھ سے

گا جب تک مقدس پجاری کی روح اسے خود ظاہر نہ کرے۔ تب تک چاہے یہ لوگ صحرا کی ریت کا ایک ایک ذرہ کیوں نہ چھان لیں یہ معبد کو تلاش کر ہی نہیں سکتے۔۔۔۔۔ کسامی نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ لیکن کس طرح اس تک یہ معلومات پہنچانی جائیں کہ وہ اس پر یقین بھی کر لے اور کسی طرح کا شک بھی نہ ہو۔" گارم نے کہا۔

"بڑا آسان سا طریقہ ہے۔ سیاہ پروں والے معبد کا نقشہ بابا قنطاری کے پاس موجود ہے۔ تم نے صرف بابا قنطاری کے ذہن پر اپنی کسی بھی طاقت کے ذریعے یہ بات راج کر دینی ہے کہ سیاہ پروں والے معبد کو ہی مقدس پجاری کی روح کا معبد کہا جاتا ہے اور بابا قنطاری کا چونکہ کوئی تعلق راہول یا تاروت سے نہیں ہے اس لئے انہیں یقین کرنا پڑے گا اور پھر جب وہ لوگ معبد تلاش کر لیں گے تو بابا قنطاری کی بات کا یقین کر لیں گے۔ اس کے بعد جب وہ اسے کھول لیں گے تو خود ہی ہلاک ہو جائیں گے۔" کسامی نے کہا۔

"بالکل ٹھیک ہے۔ تم نے واقعی ان حالات میں انتہائی درست مشورہ دیا ہے۔ میں تمہارا مشکور ہوں۔" گارم نے کہا۔

"تو پھر مجھے میری بیچنٹ دو۔" کسامی نے کہا۔

"میں نے ابھی یہ رہائش گاہ عالی کرنی ہے اس لئے تم یہاں موجود تمام ملازموں کی بیچنٹ لے سکتی ہو۔ جاؤ لے لو۔" گارم نے کہا تو کسامی خوشی سے اچھل پڑی اور اس کے ساتھ ہی گارم نے آنکھیں بند

نہیں کی جا سکتیں۔ تم کوئی مشورہ دو۔ ایسا مشورہ کہ یہ لوگ واقعی ہلاک ہو جائیں۔" گارم نے کہا۔

"سب سے پہلی بات تو یہ سن لو کہ تم فوراً گارم کا روپ چھوڑ دو اور یہ رہائش گاہ بھی کیونکہ اس عمران نے فون پر تم سے بات کی تھی اور تم نے اسے ابو ریح کے بارے میں بتایا تھا اس لئے اب وہ سب سے پہلے تم پر ہاتھ ڈالے گا۔" کسامی نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ تمہارا مشورہ درست ہے۔ یہ میں کر لوں گا لیکن اسے کیسے ہلاک کیا جائے۔" گارم نے کہا۔

"اے مقدس پجاری کے معبد کی تلاش ہے۔ تم اسے سیاہ پروں والے معبد کا پتہ بتا دو اور اسے یہ یقین دلا دو کہ یہ مقدس پجاری کا خفیہ معبد ہے تو وہ اسے ظاہر کرنے کی کوشش کرے گا اور تم چلتے ہو کہ جب وہ اس معبد کے اندر داخل ہو گا تو بھیر کیا ہو گا۔ اس کی ہلاکت یقینی ہو جائے گی اور تمہیں کچھ کرنا بھی نہیں پڑے گا۔" کسامی نے کہا۔

"تمہاری بات واقعی درست ہے۔ سیاہ پروں والے معبد سے تو کوئی بچ کر واپس نہیں آ سکتا۔ لیکن تمہیں یہ بھی تو معلوم ہے کہ مقدس پجاری کا معبد بھی تو اسی صحرا میں ہے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ وہاں پہنچ جائے۔" گارم نے کہا۔

"تم پاگل تو نہیں ہو گئے۔ تمہیں معلوم تو ہے کہ ایسا ممکن ہی نہیں ہے۔ معبد صدیوں سے خفیہ ہے اور اس وقت تک خفیہ رہے

بد معاشوں اور پیٹھ در قاتلوں کو عمران کے خلاف استعمال بھی کر سکے
اور عمران کو کبھی تصور بھی نہیں ہو سکتا تھا کہ ماسٹر شاگی جیسا غنڈہ
راہول مذہب کا نمائندہ ہو سکتا ہے۔

کر لیں تو پچھنے کی آواز سنائی دی اور پھر یہ آواز اس کمرے سے غائب ہو
گئی تو گارم نے آنکھیں کھولیں اور ایک طویل سانس لے کر وہ اٹھ
کھڑا ہوا۔

پھر جب وہ کمرے سے باہر آیا تو اس کمرے میں پہنچ گیا جس میں وہ
پہلے بیٹھا ہوا تھا۔ شراب کا آدھا بھرا ہوا گلاس ابھی تک میز پر موجود
تھی۔ اس نے گلاس اٹھا کر اسے حلق میں اندھا دیا اور پھر کرسی پر بیٹھ کر
اس نے آنکھیں بند کر لیں اور منہ ہی منہ میں کچھ پڑھنا شروع کر دیا۔
وہ اب بابا قنطاری کے ذہن پر کسمپاسی کی بات راج کرنا چاہتا تھا۔ پھر
تقریباً آدھے گھنٹے بعد اس نے آنکھیں کھولیں تو اس کے چہرے پر
اطمینان موجود تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اس کی اس رہائش گاہ میں
موجود تمام ملازم ہلاک ہو چکے ہوں گے اور کسمپاسی ان کا خون چوس کر
اپنی بھینٹ لے چکی ہو گا اس لئے اب اس نے اپنے آپ کو بدلنے اور
دوسری رہائش گاہ میں جانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ پھر اٹھ کر وہ ایک اور
کمرے کی طرف بڑھ گیا تاکہ وہ اپنے ارادے پر عمل کر سکے۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ اس کمرے سے باہر آیا تو وہ جسمانی طور پر
پہلے سے زیادہ طاقتور اور لیم شیم ہو چکا تھا۔ اللہ اب اس کا چہرہ حقاری
خطرناک غنڈوں جیسا نظر آ رہا تھا۔ اس نے اپنی طاقتوں کی مدد سے یہ
روپ دھارا تھا اور یہ روپ مصر کے سب سے خطرناک غنڈے ماسٹر
شاگی کا تھا اور اس نے ماسٹر شاگی بننے کا فیصلہ کیا تھا تاکہ اگر کسی
وقت ضرورت پڑے تو اس کے گردپ کے خطرناک غنڈوں،

معمری قہوہ پینے کے ساتھ ساتھ ڈاکٹر ناصر نے گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”یہ سب اللہ تعالیٰ کا کرم ہے ڈاکٹر ناصر۔ میرے ساتھیوں میں بہر حال یہ خوبی موجود ہے کہ یہ موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالنے کے عادی ہیں اس لئے حالات انہیں خوفزدہ نہیں کرتے۔ ویسے جوزف افریقہ کا پرنس ہے اور افریقی وچ ڈاکٹروں کا سب سے پسندیدہ معمول رہا ہے۔ اس کی حیات عام انسانوں سے زیادہ تیز ہیں اس لئے جو کچھ یہ سمجھ لیتا ہے یا کر لیتا ہے وہ عام آدمی نہیں کر سکتا۔ بہر حال اب جو گزر گیا وہ تو گزر گیا۔ اب مسئلہ ہے آئندہ کا۔ مسئلہ یہ ہے کہ ہم ادھر ادھر کی ہلنوں میں پھنس کر رہ جاتے ہیں جبکہ ہمارا نارگٹ دراصل اس راہول پیماری کے معبد کی تلاش ہے اور اس کی طرف ابھی تک ہم ایک قدم بھی نہیں بڑھ سکے۔ دوسری بات یہ ہے کہ ہم اب تک تاروت یا راہول مذہب کی کسی بڑی شخصیت پر بھی ہاتھ نہیں ڈال سکے تاکہ اس سے اس معبد کے بارے میں معلومات حاصل کر سکیں۔..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار چونک پڑے۔ ان کے چہرے پر اہتائی حیرت کے تاثرات ابھرائے تھے۔

”عمران کیا تم اب بھی اس سلسلے میں کام کرو گے؟“ ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

”کس سلسلے میں؟.....“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”یہی اس خفیہ معبد کی تلاش کے سلسلے میں۔ اس ہولناک اور

عمران ڈاکٹر ناصر کی رہائش گاہ پر اپنے ساتھیوں سمیت موجود تھا۔ اساطیری کو انہوں نے قصبہ البلاج سے واپسی پر اس کی رہائش گاہ پر چھوڑ دیا تھا۔ پہلی کاہنہ جس کمپنی سے لیا گیا تھا اسے واپس کر دیا گیا تھا اور اس کے بعد گو عمران نے اپنے ساتھیوں سمیت کاشانہ ہوٹل جانے کا ارادہ ظاہر کیا تھا لیکن ڈاکٹر ناصر اصرار کر کے اسے اپنے ساتھ اپنی رہائش گاہ پر لے گیا تھا۔

”تم نے ابو جیح کے بارے میں جو کچھ بتایا ہے وہ اہتائی حیرت انگیز ہے اور ناقابل یقین ہے عمران۔ اس کی شہرت تو اہتائی بڑے روحانی بزرگ کے طور پر تھی۔ بہر حال ایسے بزرگ تو ہر ملک میں موجود ہوتے ہیں البتہ میں تو تمہارے ساتھیوں پر حیران ہوں کہ انہوں نے نہ صرف اس ساری واردات کا درست سراغ لگایا بلکہ اس قدر پراسرار حالات میں تمہیں بھی زندہ سلامت نکال لائے ہیں۔“

جان یو تجربہ کے بعد بھی..... ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

”آپ اسے ہولناک تجربہ کہہ رہے ہیں۔ ہمیں تو اس سے بھی زیادہ ہولناک تجربوں سے گزرنا پڑتا ہے۔ ایسے ایسے تجربات اور مراحل سے کہ ہمیں صرف اللہ تعالیٰ کی رحمت ہی زندہ رکھتی ہے لیکن اس کے باوجود ہم اپنے مشن سے پیچھے نہیں ہٹتے اور ایسا ہونا بھی چاہئے۔ یا تو آدمی کسی منصوبے پر کام شروع نہ کرے اور اگر شروع کر دے تو پیچھے ہٹنا مردانگی کے خلاف ہے۔ اسے ہر صورت میں مکمل ہونا ہو گا اور اب جبکہ میں اس خفیہ مسجد کی تلاش پر کام کا آغاز کر چکا ہوں تو اب مجھے اس کام سے صرف موت ہی روک سکتی ہے لیکن موت بھی صرف مجھے ہی روک سکتی ہے میرے ساتھیوں کو نہیں۔“ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بہت خوب۔ اسے کہتے ہیں ہمت اور حوصلہ۔ بہت خوب۔ ورنہ مجھے تو سو فیصد یقین تھا کہ اس ہولناک تجربے کے بعد تم خاموشی سے واپس چلے جاؤ گے۔ بہر حال جہاری بات درست ہے کہ اصل معاملے میں تو ہم اسی جگہ کھڑے ہیں جہاں سے چلے تھے..... ڈاکٹر ناصر نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی پاس پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو ڈاکٹر ناصر نے عمران سے معذرت کر کے رسیور اٹھا لیا۔

”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”راسم بول رہا ہوں ڈاکٹر صاحب۔ آپ کی عدم موجودگی میں بابا قنطاری صاحب کا پیغام آیا تھا کہ وہ ایک قدیم مصری نقشے کے سلسلے میں آپ سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں۔ میں نے انہیں بتایا کہ آپ کہیں گئے ہوئے ہیں تو انہوں نے کہا کہ جب بھی آپ آئیں تو ان سے بات کر لیں..... دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”اوہ اچھا۔ ٹھیک ہے۔ شکریہ..... ڈاکٹر ناصر نے کہا اور کریڈل دبا کر اس نے ٹون آنے پر تیزی سے نمبر پر ریس کرنے شروع کر دیئے۔ عمران خاموش بیٹھا رہا۔

”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں۔ بابا قنطاری سے بات کر آئیں۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران یہ عجیب سا نام سن کر بے اختیار چونک پڑا۔

”وہ تو جناب کسی فنکشن پر گئے ہوئے ہیں۔ جس وقت بھی وہ واپس آئیں گے میں انہیں اطلاع دے دوں گا اور وہ آپ کو فون کر لیں گے..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

”اوکے..... ڈاکٹر ناصر نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

”بڑا عجیب سا نام ہے۔ بابا قنطاری..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار مسکرا دیئے۔

”ہاں۔ یہ ہیں تو مصری لیکن چونکہ طویل عرصے تک کافرستان میں رہے ہیں اور پھر ان کا تعلق بھی زیادہ تر صوفیائے کرام سے رہا ہے اس لئے وہاں انہیں بابا قنطاری کہا جانے لگا۔ قنطار مصر کے ایک دور دراز علاقے کا نام ہے۔ ان کا اصل نام سلجوق قنطاری ہے لیکن چونکہ ان کی

مسکرا دیا۔

"ٹھیک ہے۔ اب بات سمجھ میں آگئی ہے کہ قدیم نقشوں کا لوگ کیا کرتے ہیں لیکن ڈاکٹر صاحب بابا قنطاری صاحب کے پاس قدیم نقشوں کی کلیکشن تو ہوگی"..... عمران نے کہا۔
 "ہاں۔ کیوں؟"..... ڈاکٹر ناصر نے چونک کر کہا۔

"ہو سکتا ہے کہ ان کے پاس اس قدیم معبد کے بارے میں بھی کوئی نقشہ ہو"..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑے۔
 "ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔ اگر ایسا ہوتا تو اب تک میری نظروں سے وہ ضرور گزر چکا ہوتا کیونکہ ان کا ہر نقشہ میری نظروں سے ضرور گزرتا ہے"..... ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران نے اشیات میں سر ہلادیا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی فون کی گھنٹی بج اٹھی تو ڈاکٹر ناصر نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا۔

"ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں"..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"ڈاکٹر صاحب۔ میں بابا قنطاری بول رہا ہوں۔ میں ابھی واپس آیا ہوں تو مجھے اطلاع ملی کہ آپ نے فون کیا تھا۔ میرے پاس ایک نقشہ ہے جو فروخت کے لئے میرے پاس آیا ہے۔ انتہائی قدیم نقشہ ہے اور نقشہ فروخت کرنے والے نے بتایا ہے کہ یہ نقشہ صدیوں پہلے کسی مقدس پجاری کے معبد کا ہے جسے راہول پجاری کہا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ اس کا معبد اس قدر خفیہ ہے کہ بڑے بڑے ماہرین آج تک اس کا سراغ نہیں لگا سکے۔ میں یہ نقشہ آپ کو دکھانا چاہتا تھا کہ

وضع قطع بابا لوگوں جیسی ہے اس لئے کافرستان میں انہیں بابا قنطاری کہا جانے لگا اور پھر یہ نام اس قدر معروف ہو گیا کہ اب یہ طویل عرصے سے حالانکہ مصر میں رہتے ہیں لیکن انہیں بابا قنطاری ہی کہا جاتا ہے۔ یہ رئیس آدمی ہیں اور طویل عرصے سے قدیم نقشوں کی خرید و فروخت کا کام کرتے ہیں۔ دنیا بھر سے انہیں قدیم نقشوں کے بارے میں آفرز آتی رہتی ہیں۔ یہ انہیں خریدتے ہیں اور پھر انہیں فروخت کر دیتے ہیں۔ اب ان کا یہ بزنس بے حد وسیع ہے اور اس قدر فائدہ مند ہے کہ اب اس وقت یہ مصر کے رئیس اعظم ہیں۔ چونکہ ایسے نقشے جعلی طور پر بھی تیار کئے جاتے ہیں تاکہ بھاری رقم کمائی جا سکے اس لئے جب بھی یہ کوئی نقشہ خریدتے ہیں تو پہلے مجھ سے اس بارے میں تصدیق کراتے ہیں کہ یہ اصل ہے یا جعلی۔ اس کے بعد خریدتے ہیں اور سچی بات تو یہ ہے کہ مجھے اس تصدیق کی وہ اپنی خوشی سے بھاری رقمیں ادا کرتے ہیں"..... ڈاکٹر ناصر نے تفصیل سے بابا قنطاری کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

"حیرت ہے۔ میں تو پہلی بار سن رہا ہوں کہ قدیم نقشوں کا بھی کاروبار ہوتا ہے۔ قدیم نوادرات کا تو سنا تھا لیکن قدیم نقشوں کو لوگ کیا کرتے ہیں"..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 "شوق عجیب چیز ہے عمران۔ چاہے وہ قدیم نقشے اکٹھے کرنے کا ہو یا قدیم نقشوں سے مدفون خزانوں کی تلاش کا ہو۔ بہر حال شوق ہے"..... ڈاکٹر ناصر نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران بھی بے اختیار

تحریری رپورٹ مجھوا دوں گا..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"میں خود نقشہ لے کر آ رہا ہوں اور خود ہی رپورٹ لے کر جاؤں گا۔ یہ انتہائی قیمتی نقشہ ہے..... بابا قنطاری نے کہا۔

"جیسے آپ مناسب محسوس کریں۔ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"میں نے جو تک آج ہی اسے فائل کرنا ہے اس لئے اگر آپ فوری وقت دے دیں تو مشکور رہوں گا..... بابا قنطاری نے کہا۔

"آپ تشریف لے آئیں جناب۔ میں آپ کا منتظر ہوں۔" ڈاکٹر ناصر نے کہا تو ڈاکٹر ناصر نے بھی رسیور رکھ دیا۔

"عجیب بات ہے۔ جس نقشے کی تلاش میں ہم ہیں وہی سلسلے آ رہا ہے..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"بابا قنطاری کی رہائش گاہ کہاں ہے..... عمران نے پوچھا۔

"قنطاری ہاؤس۔ قراقرم روڈ پر مشہور محل بنا کوٹھی ہے۔ لیکن آپ کیوں پوچھ رہے ہیں..... ڈاکٹر ناصر نے جو تک کر کہا۔

"کیا آپ اس نقشے کی کاپی کر سکیں گے..... عمران نے کہا۔

"نہیں۔ بابا قنطاری انتہائی دینی آدمی ہے۔ اب دیکھو جو تک میں نے اس سے روٹھیں سے ہٹ کر بات پوچھی، اس لئے وہ خود آ رہا ہے۔ اس کے جانے کے بعد میں اس کی کاپی کاغذ پر کر لوں گا۔" ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"نہیں۔ اگر یہ اصل ہے تو پھر ہمیں اصل چاہئے کیونکہ معمولی سا

آپ اس پر اپنی ماہرانہ رائے دے سکیں کیونکہ اس کی بہت بھاری قیمت مانگی جا رہی ہے..... بابا قنطاری نے کہا۔

"اوہ۔ کس نے یہ نقشہ آپ کو دیا ہے..... ڈاکٹر ناصر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"آپ کیوں پوچھ رہے ہیں۔ اس سے پہلے تو آپ نے کبھی ایسی بات نہیں پوچھی..... بابا قنطاری نے جو تک کر پوچھا۔

"اس لئے پوچھ رہا ہوں کہ راہول بھاری کے خفیہ معبد کی تلاش میں بڑے بڑے ماہرین سر پبلک بینک کر مر گئے ہیں۔ اسے نہیں کرنا تو ایک طرف اس کے محل وقوع کا سراغ نہیں لگا سکے اور آج تک کبھی اس کا کوئی نقشہ سسٹم آیا ہے جبکہ آپ کو حتمی طور پر بتایا جا رہا ہے کہ یہ نقشہ راہول بھاری کے خفیہ معبد کا ہے۔ آپ مجھے اس آدمی کے بارے میں بتائیں گے تو میں اندازہ لگا سکوں گا کہ وہ آپ کو ڈانچ تو نہیں دے رہا..... ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران ان کی بات سن کر بے اختیار جو تک بڑا۔ اس نے خود ہی ہاتھ بڑھا کر لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا تھا اور ڈاکٹر ناصر نے اسے ایسا کرتے دیکھ کر اس انداز میں سر ملایا جیسے کہہ رہا ہو کہ اس نے اچھا کیا ہے۔

"ڈاکٹر صاحب۔ یہ میرا بزنس سیکرٹ ہے۔ آپ اس مقدس معبد کی بات چھوڑیں۔ آپ صرف یہ چیک کر کے مجھے بتا دیں کہ یہ نقشہ

اصل ہے یا نہیں..... بابا قنطاری نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ آپ نقشہ مجھے مجھوا دیں میں چیک کر کے آپ کو

اسے ساتھ لے کر ڈرائیونگ روم سے باہر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد عمران واپس آکر بیٹھ گیا جبکہ جوزف باہر ہی رہ گیا تھا۔ پھر تقریباً ڈیڑھ گھنٹے بعد جوزف ڈرائیونگ روم میں داخل ہوا۔

”کیا ہوا؟“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”باس۔ وہ بوڑھا آدمی ہے۔ واپس چلا گیا ہے۔“ جوزف نے

جواب دیا۔

”اس کے بارے میں تمہاری رپورٹ پوچھ رہا ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”وہ صاف ہے باس۔ کوئی شیطانی بو اس سے نہیں آئی مجھے۔“ جوزف نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلادیا۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر ناصر اندر داخل ہوئے تو عمران اور اس کے ساتھی ان کے استقبال کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔

”اوہ۔ اوہ۔ یتھو۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے ایک تہ شدہ کاغذ نکالا اور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

”یہ اصل کی کاپی ہے۔ تجھے موقع مل گیا تھا اس لئے میں نے تیار کر لی۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”کیا نقشہ اصل تھا؟“ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ سو فیصد اصل تھا۔ صحرائی ہرن کی کھال پر بنا ہوا تھا اور تقریباً اسی دور کا تھا جس دور کے قریب رابول بجاری کا دور رہا ہے لیکن میں نے اس پر خود بھی غور کیا ہے۔ میرے پڑھنے کے مطابق جو معبد

روہ بدل بھی ہمیں صدیوں تک بھٹکاتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ایسا تو اب ممکن ہی نہیں ہے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”کیا اسے خرید نہیں جاسکتا۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ نہیں۔ اس کی قیمت لاکھوں ڈالرز میں بھی ہو سکتی ہے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ہمیں اجازت دیں۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ نہیں۔ تم یہاں یتھو۔ میرا سٹڈی روم علیحدہ ہے اور مجھے صرف نصف گھنٹہ لگے گا۔ آپ رات کا کھانا کھا کر جائیں گے۔“ ڈاکٹر ناصر نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”آپ اس نقشے کو بہر حال ذہن میں رکھیں اور کوشش کریں کہ نقل بمطابق اصل ہو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بے فکر رہو۔ ویسے میں کوشش کروں گا۔ اگر مجھے موقع مل گیا تو میں اس کی نقل اتار لوں گا۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر ڈرائیونگ روم سے باہر چلا گیا۔

”باس۔ کہیں یہ بابا قنطاری بھی ابو ریح کے قبیل کا نہ ہو۔“ نانگیر نے کہا۔

”اوہ ہاں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے۔ جوزف۔ تم نے اسے چیک کرنا ہے۔ تم میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہیں پوری چیزیں چھوڑتا ہوں۔ تم اسے چیک کرنا۔“ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”یس باس۔“ جوزف نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ عمران

”باس۔ سیاہ پر شیطان کی خصوصی نشانی ہو سکتی ہے کیونکہ شیطان سیاہی اور اندھیرے میں ہی رہنا چاہتا ہے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”اچھا۔ اب تم بھی افریقی ٹائیگر بننے کی کوشش کر رہے ہو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔

”ماسٹر یہ نقشہ خاص طور پر تو آپ کے سامنے نہیں لایا گیا۔“ جوانا نے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

”خصوصی طور پر یہ خیال تمہیں کیسے آگیا۔“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ماسٹر۔ اب تک ان شیطانوں کو اس بات کا علم ہو چکا ہو گا کہ آپ ان شیطان پہاڑیوں سے زندہ سلامت بچ کر آگئے ہیں اس لئے ہو سکتا ہے کہ انہوں نے آپ کو گمیرنے کے لئے یہ نقشہ بابا قنطاری کے ذریعے سامنے لایا گیا ہو۔“..... جوانا نے کہا۔

”ہاں۔ تمہاری بات درست ہے۔ بابا قنطاری کے بارے میں تو جوزف کی رپورٹ مثبت ہے اس لئے ظاہر ہے وہ تو ان شیطانی قوتوں میں سے نہیں ہو سکتا۔ مگر نادانستگی میں یادداشتہ طور پر ان کا آلہ کار تو بن سکتا ہے۔ بہر حال جب تک تو کر لیں پھر دیکھیں گے کہ کیا ہونا چاہئے اور کیا نہیں۔“..... عمران نے جواب دیا۔ اسی لمحے ڈاکٹر ناصر اندر داخل ہوئے تو ان کے ہاتھ میں دو ضخیم کتابیں موجود تھیں اور پھر عمران اور ڈاکٹر ناصر کے درمیان ان کتابوں میں موجود حوالوں کے

اس نقشے میں ظاہر کیا گیا ہے وہ سیاہ پروں والا معبد ہی بنتا ہے اور اس میں والے معبد کے دو اور نقشے پہلے بھی میری نظروں سے گزرے۔“..... ڈاکٹر ناصر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ عمران نے نقشہ کھولا اور اسے غور سے دیکھنے لگا۔ نقشے کی ساخت بتا رہی تھی کہ وہ واقعی انتہائی قدیم دور کا نقشہ ہے۔ اس پر ویسے ہی نشانات موجود تھے جیسے اس قدیم دور میں نقشوں میں استعمال کئے جاتے تھے۔ عمران کا چونکہ پہلے کئی بار مصری آثار قدیمہ اور ان کے نقشوں سے واسطہ پڑا تھا اس لئے اسے اس بارے میں بنیادی باتوں کا علم تھا۔ پھر اس نے ڈاکٹر ناصر کی مدد سے اس کو پڑھنا شروع کر دیا۔

”کیا یہ سیاہ پروں والے معبد کا قدیم تاریخ میں بھی کوئی حوالہ ملتا ہے۔“..... عمران نے کہا۔

”ہاں۔ بے شمار حوالے ہیں۔ سب سے مصدقہ حوالہ ایک کتاب میں ہے۔ میں وہ کتاب لے آتا ہوں۔“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا اور اٹھ کر ڈرائیونگ روم سے باہر چلا گیا۔

”باس۔ یہ سیاہ پروں والا معبد ہی اس کا لے شیطان کا معبد ہو گا۔ افریقہ میں بھی اس کا لے شیطان کے معبد کو سیاہ پروں والا معبد کہا جاتا تھا۔ وہاں بڑے بڑے پر جتنے ہوئے تھے۔“..... ڈاکٹر ناصر کے باہر جاتے ہی جوزف نے کہا۔

”ہو سکتا ہے لیکن بہر حال تصدیق تو ہونی چاہئے۔“..... عمران نے جواب دیا۔

طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

بارے میں بات ہیجیت ہوتی رہی۔

”البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ اگر اس معبد کو کھول دیا جائے تو اس کے اندر سے کوئی ایسی چیز مل جائے جس سے راہول بھاری کے معبد کی تلاش میں فائدہ ہو لیکن اس نقشے میں مکمل رہنمائی کے باوجود اس معبد کو تلاش کرنا اور اسے کھولنا خاصا جان جو کھوں کا کام ہے اور اس پر بے پناہ رقم بھی خرچ آسکتی ہے“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اگر درست جگہ کا تعین ہو جائے تو پھر حکومت کے پاس ایسا عملہ اور مشینری موجود ہوگی کہ وہ اسے اوپن کر لیں گے لیکن یہاں کے قانون میں یہ بات بھی درج ہے کہ اگر نقشہ غلط ثابت ہو تو تمام اخراجات بھی حکومت کو دینے پڑیں گے اور اسبابی جرمانہ بھی ادا کرنا ہوگا“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ ایسا اس لئے کیا گیا ہے کہ حکومت خواہ مخواہ فضول نقوشوں پر اخراجات نہ کرتی رہے۔ ویسے بھی اگر اس نقشے پر کام ہوتا ہے تو پہلے اس نقشے کو ماہرین کے سامنے پیش کرنا ہوگا۔ اگر وہ منکوری دیں گے تو اس پر اہلیت پر کام ہوگا ورنہ نہیں۔ ویسے یہاں ایسی پرائیویٹ پارٹیاں موجود ہیں جو ایسے پرائیویٹ پر حکومت کے ساتھ مل کر کام کرتی ہیں۔ اس طرح معبد سے ملنے والے نوادرات اور دولت کا پچاس فیصد حکومت کو مل جاتا ہے اور پچاس فیصد پرائیویٹ پارٹیاں لے جاتی ہیں“..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس لحاظ سے تو ڈاکٹر صاحب یہ سیاہ پروں والا معبد راہول بھاری کے زمانے سے بھی قدیم معبد ظاہر ہوتا ہے۔ پھر تو یہ بہر حال کوئی دوسرا معبد ہے“..... عمران نے کہا۔

”ہاں۔ لیکن میں نے ڈاکٹر صاحب کا ایک تحقیقاتی مقالہ پڑھا تھا۔ اس میں اس راہول بھاری کے بارے میں درج تھا کہ اس راہول بھاری نے اپنا معبد سیاہ پروں والے معبد کے قریب بنایا تھا اور وہ اپنی طاقت بڑھانے کے لئے اس سیاہ پروں والے معبد میں قربانیاں بھی دیا کرتا تھا“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اوہ۔ اگر ایسا ہے تو پھر اس نقشے سے ایک اور فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے کہ اس صحرا میں ایکیسی ریز مشین کے ذریعے خزیہ معبدوں کا پتہ چلایا جائے۔ اگر وہاں معبد ہوں تو پھر ان دونوں کو اوپن کیا جائے“..... عمران نے کہا۔

”ایکیسی ریز رست میں ایک خاص حد تک کام کرتی ہیں۔ زیادہ گہرائی میں کام نہیں کرتیں اور یہ معبد ہزاروں سال قدیم ہیں اس لئے ایکیسی ریز کے ذریعے انہیں تلاش نہیں کیا جاسکتا۔ ویسے یہ بتا دوں کہ مرحوم ڈاکٹر جمال نے ان ریز کی مدد سے پہلے ہی مصر کے تمام چھوٹے بڑے صحراؤں کو چیک کر لیا تھا“..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیا۔

”اوہ۔ پھر تو اس پرائیویٹ پر کام کرنا فضول ہے“..... عمران نے

”اس کے علاوہ ایک اور راستہ بھی ہے۔ یہاں ایسے لوگ موجود ہیں جو انتہائی خفیہ طور پر یہ سارا کام کرتے ہیں اور سب کچھ خود لے جاتے ہیں۔ اللہ حکومت اور اس کے ماہرین کو صرف معبد کی تاریخ ہی منافع میں ملتی ہے“..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑا۔

”انہیں تو نوادرات کا چور کہا جاتا ہے۔ وہ تو بہر حال مجرم ہوتے ہیں“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
”کیا آپ کسی ایسی پارٹی کو جانتے ہیں“..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار چونک پڑے۔

”کیا مطلب۔ کیا آپ ان مجرموں سے رابطہ کرنا چاہتے ہیں۔ نہیں یہ غلط ہے۔ غیر قانونی کارروائی میں آپ کی کوئی مدد نہیں کی جا سکتی“..... ڈاکٹر ناصر نے صاف اور دو ٹوک جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”میں نے ان مجرموں سے کوئی مدد نہیں لینا ڈاکٹر ناصر اور میں نہ اس کا قائل ہوں۔ میں نے یہ بات اس لئے پوچھی ہے کہ ایسے گروپ ایسے کام خفیہ طور پر کرتے رہتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ اسے وہ لوگ پہلے ہی خالی کر چکے ہوں“..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار چونک پڑا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ خیال تمہیں کیسے آیا۔ اگر ایسا ہوتا تو کہیں نہ کہیں سے اطلاع مل جاتی“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اطلاع تو بعض اوقات بہت دور سے بھی مل سکتی ہے۔ مجھے یہ خیال اس لئے آیا ہے کہ اچانک اس قدر قدیم اور درست نقشہ بابا قنطاری کے پاس برائے فروخت پہنچایا گیا ہے۔ یہ مجرم گروپ ایسے کام کرتے رہتے ہیں۔ معبد تلاش کر کے وہ ایسا بھی کر سکتے ہیں کہ یہ نقشہ بھی فروخت کر کے رقم وصول کر لیتے ہوں“..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں۔ واقعی تم تو انتہائی خطرناک حد تک ذہین ہو۔ میرے ذہن میں کبھی یہ خیال ہی نہیں آیا۔ بہر حال مجھے ایسی پارٹیوں کا تو علم نہیں ہے۔ اللہ یہاں کا ایک معروف غنڈہ ہے جسے ماسٹر شاگی کہا جاتا ہے۔ شاگی کلب کا مالک ہے۔ اس کے ہاتھ کافی لمبے ہیں اور حکومت میں موجود اعلیٰ ترین حکام تک بھی اس کی رسائی ہے اور میں نے سنا ہے کہ اس کی سرپرستی میں یہ کام ہوتا رہتا ہے لیکن میری اس سے کبھی بالمعاذہ ملاقات تو نہیں ہوئی اللہ ایک بار اس نے فون پر مجھ سے بات کی تھی۔ اس نے مجھ سے پوچھا تھا کہ قدیم نوادرات کو فروخت کرنے سے پہلے وہ ان کی مالیت تکبک کرانا چاہتا ہے لیکن میں نے اسے بتا دیا کہ یہ کام میں نہیں کیا کرتا اللہ جو کرتے ہیں ان کا نام میں نے بتا دیا تھا“..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیا۔

”کیا میں آپ کے فون پر اس سے بات کر سکتا ہوں“..... عمران نے کہا۔

”ہاں۔ ہاں۔ کیوں نہیں“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران نے

گی۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے رسیور رکھ دیا جو نیک لاؤڈر کا بٹن پچلے سے دبا ہوا تھا اس لئے ماسٹر شاگی کی بات ڈاکٹر ناصر نے بھی سن لی تھی۔

”ماسٹر شاگی نے جو کچھ کہا ہے اس سے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جہاز رانا ایڈیا درست ہے۔ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”ہاں۔ اب بہر حال مجھے اس سے ملنا ہو گا تاکہ یہ معلوم کیا جاسکے کہ کیا وہاں سے کوئی ایسی چیز ملتی ہے جس سے راہول بجاری کے خفیہ معبد کو تلاش کرنے میں مدد مل سکے۔“ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ارے ارے۔ کھانا کھا کر جاؤ۔ کھانے کا وقت ہونے والا ہے۔ ڈاکٹر ناصر نے انہیں اٹھتے دیکھ کر کہا۔

”اوہ نہیں ڈاکٹر ناصر۔ ہم نے اس سلسلے میں فوری کام کرنا ہے اس لئے پھر ہی۔ اب اجازت دیں۔ عمران نے کہا۔

”بہر حال خیال رکھنا۔ یہ ماسٹر شاگی بہت مشہور غنڈہ ہے۔ کوئی گولڈن کرے۔ ڈاکٹر ناصر نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں۔ میں ہر طرح کے لوگوں سے دوستی کرنے کے گر جانتا ہوں۔ آپ جیسے دانشوروں سے بھی اور ماسٹر شاگی جیسے غنڈوں سے بھی۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑا۔

ختم شد

رسیور اٹھایا اور تیزی سے انکوائری کے نمبر پر ریس کر دیئے۔

”انکوائری پلیز۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”شاگی کلب کے مالک شاگی کا براہ راست فون نمبر دیں۔“ عمران نے کہا تو دوسری طرف سے ایک نمبر بتا دیا گیا۔ عمران نے شکریہ ادا کر کے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے انکوائری آپریٹر کا بتایا ہوا نمبر پر ریس کر دیا۔

”ماسٹر شاگی بول رہا ہوں۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک بھاری لیکن انتہائی درشت آواز سنائی دی۔

”علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں۔“ عمران نے بڑے مطمئن سے لہجے میں کہا۔

”کیا۔ کیا۔ یہ کیا نام ہے۔ اسماء لبا نام۔ کون ہو تم۔“ دوسری طرف سے حیرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔ اس شاگی نے شاید ڈگریوں کو بھی عمران کے نام کا ہی ایک حصہ سمجھا تھا۔

”یہ نام نہیں ہے بلکہ ڈگریاں ہیں جو معبد کی کھدائی کے سلسلے میں ملتی ہیں اور مجھے معلوم ہوا ہے کہ جہازے پاس کوئی ایسا گروپ ہے جس نے صحرائے زالی میں سیاہ پروں والے معبد کو تلاش کر کے خالی کر دیا ہے اور اب اس کا نقشہ فروخت کیا جا رہا ہے۔ میں وہ نقشہ خریدنا چاہتا ہوں۔ عمران نے کہا۔

”یہ باتیں فون پر نہیں ہو سکتیں۔ تم میرے پاس آ جاؤ پھر بات ہو

آپریشن ڈیزرٹ ون

مصنف مظہر کلیم ایم اے

سپر پاور ایگزیمیا کی دہشت ناک تنظیم "ڈیول ہاٹ" حکومت آران میں موجود اپنے ریغمالوں کی رہائی کے لئے ایک خونخاک منصوبہ بناتی ہے۔

حکومت ایران کی سیکرٹ سروس "ڈیوئل ہاٹ" کے سامنے بے بس اور مجبور نظر آنے لگتی ہے اور پھر پاکیزہ کی سیکرٹ سروس اور عمران "ڈیوئل ہاٹ" کے خلاف میدان میں اترتے ہیں۔

سپر یو ایئر میا کی دہشت ناگ تنظیم اور عمران کے درمیان ایک خونخوار اور
حیرت انگیز جنگ۔

▶ "اپریشن ڈیزٹ ون" ایک ایسا منصوبہ جس کی ناکامی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ مگر جب مقابلے میں عمران ہو تو؟

◀ کیا "ڈیل ہٹ" ریغالیوں کو چھڑانے میں کامیاب ہو گئی؟

شائع ہو گیا ہے

یوسف برادرزیاک گیٹ ملتان

تاروت

مصنف مقبرہ کلیم رحیم اے

کیا عمران اور اس کے ساتھی خفیہ معبد کو تلاش کرنے میں کامیاب بھی رہے۔ یا۔۔۔؟
ہندوئی جلاوطن کامرکز۔ کیا واقعی ایسا تھا یا یہ بھی شیطان کی جعلی تھی.....؟
تاروئی چشمہ

وہ لمحہ جب عمران اور اس کے ساتھی خوفناک صحرائیں تاریقی جلاؤ کا شکار ہو گئے۔ پھر
 کہا ہوا.....؟

وہ لمحہ جب صحرا میں خوفناک شیطانی طوفان نے عمران اور اس کے ساتھیوں کے ذہن پلٹ کر رکھ دیئے۔ پھر کیا ہوا.....؟

● آخری فتح کسے حاصل ہوئی؟ کیا تادمیت جلا فتم ہو گیا۔ یا عمران اور اس کے ساتھی شیطان کی بھینٹ چڑھا دیئے گئے۔

انتہائی دلچسپ، پراسرار، اسرار و تحریر میں لپٹی ہوئی ایک ایسی کہانی جس کا ہر لفظ اپنے اندر سینکڑوں طلسمات کا حامل ہے

آکا واپے تھوڑے بکھڑے شل-شل-شل

یوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

آپریشن سینڈویچ

مصنف منظر کلیم ایم اے

◀ انتہائی لرزہ خیز اور اعصاب شکن واقعات سے بھرپور۔
 ▶ آپریشن سینڈویچ عمران کے ملک کو صفحہ ہستی سے مٹانے کے لئے ایک ہولناک بین الاقوامی سازش۔
 ▶ ایک ایسی سازش جو ہر لحاظ سے مکمل اور جامع تھی اور اس سازش کے مقابلہ میں عمران بھی بے بس ہو کر رہ گیا۔
 ▶ سازش کا سلیب ہو گئی اور عمران کے ملک پر تباہی ٹوٹ پڑی۔
 ▶ کیا عمران واقعی بے بسی سے مجرموں کا منہ دیکھتا رہا — یا —؟
 ▶ اسرار و سراغ رسانی، سپنس اور ایکشن سے بھرپور ایک لافانی شاہکار

شائع ہو گیا ہے

آج ہی اپنے قریبی بک سٹال یا
 براہ راست ہم سے طلب کریں

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

پرنس و نجل

مکمل ناول

مصنف منظر کلیم ایم اے

پرنس و نجل اپنے نام کی طرح عجیب و غریب اور نادر روزگار شخصیت۔
 پرنس و نجل حماقتوں میں عمران سے بھی دو جوتے آگے۔
 پرنس و نجل سنجیدگی اور وقار میں کرٹل فریدی سے بھی کہیں زیادہ۔
 پرنس و نجل عیاری اور پھرتی میں کیپٹن پرمو بھی اس کے آگے پانی بھرے۔
 پرنس و نجل ایک ایسی چوڑے شخصیت جس نے عمران کا اٹھنے بند کر دیا۔

عمران ایک بار پھر قہقروں کا طوفان لے کر آ رہا ہے

شائع ہو گیا ہے

آج ہی اپنے قریبی بک سٹال سے طلب فرمائیں

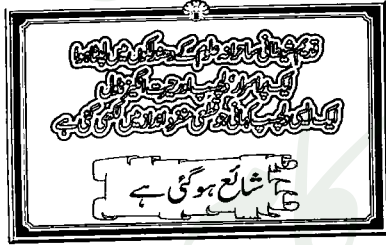
یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

زیر ولاسٹری

موسیٰ جی جس نے عمران، جوانا اور ٹائیگر کی نظروں کے سامنے جوزف جیسے شہ زور کی گردن اپنے خوفناک دائروں سے بھنجوڑ کر رکھ دی۔ انتہائی حیرت انگیز جوہر نشین زیر ولاسٹری جس کی تباہی کے لئے عمران و اس کے ساتھیوں کی مکمل پے سی کے بعد ٹائیگر نے بے مثل اور جان لیوا جدوجہد کی۔ کیا ٹائیگر کامیاب ہو گیا۔ یا؟ زیر ولاسٹری کیا عمران اور اس کے ساتھی اس پر اسرار لیبارٹری کو جلا کر نہس کامیاب بھی ہو سکے۔ یا؟

ڈاکٹر فرینکسٹائن جس کی شیطانی قوتوں سے مقابلہ کرنے کے لئے عمران کو بالآخر نورانی قوتوں کا سہارا لینا پڑا۔ کیا عمران نورانی قوتوں کی مدد سے ڈاکٹر فرینکسٹائن کو شکست دینے میں کامیاب ہو سکا۔ یا؟

جوزف افریقہ کا شہزادہ جس نے عمران کی جان بچانے کے لئے اپنے آپ کو شیطانی قوتوں کی بھینٹ چڑھا دیا۔ کیا جوزف ہمیشہ کے لئے عمران سے بچ کر گیا۔ یا؟



یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

زیر ولاسٹری ایک پراسرار لیبارٹری جس میں پاکیشیا کے خلاف ایک خوفناک تصدیق
فونک ماسٹر تیار کیا جا رہا تھا۔
زیر ولاسٹری جسے تلاش کرنے کی غرض سے عمران اپنے ساتھیوں سمیت ایک بڑے
میں مختلف تنظیموں سے ٹکراتا پھرا۔ لیکن آخر کار اسے ناکامی ہوئی۔ کیوں؟
زیر ولاسٹری بین الاقوامی مجرم تنظیم "گن گرین" کے تحت قائم کی گئی تھی اور گن
گرین کا سربراہ شیطانی ساحرانہ قوتوں کا مالک ڈاکٹر فرینکسٹائن تھا۔ ایک حیرت انگیز کردار۔
ڈاکٹر فرینکسٹائن شیطانی ساحرانہ قوتوں کا مالک ملوں وچ ڈاکٹر جس کی قوتوں سے
عمران بھی واقف نہ تھا۔ پھر؟
ڈاکٹر فرینکسٹائن ایک ایسا کردار جس نے اپنی ساحرانہ قوتوں سے عمران کی ذہنی
اور جسمانی قوتوں کو یکسر سلب کر لیا۔
ڈاکٹر فرینکسٹائن جس کے مقابلے میں اگر عمران، جوزف اور جوانا تینوں حقیر
کیچوکس سے بھی بدتر حالت میں پہنچ گئے۔
ڈاکٹر فرینکسٹائن ایک ایسا کردار جس نے زیر ولاسٹری کے گرد اپنی شیطانی قوتوں
کا ناقابل تسخیر جال پھیلا رکھا تھا۔

موسیٰ جی، ایک خوبصورت اور نہ جوان لڑکی مادام ڈنٹا جیسے موسیقی یعنی غضبناک شہرینی
کہا جاتا تھا۔

چند باتیں

اس ناول کے تمام حقوق ناشران محفوظ اور پیش کردہ پیکچر قطعی فرضی ہیں۔ کسی قسم کی جزدی یا کالی مطابقت محض اتفاقہ ہوگی جس کے لئے پیشتر معصفت پرنٹرز قطعی ذمہ دار نہیں ہوتے۔

محترم قارئین۔ سلام مسنون۔ خیر و شر کی آویزش پر مبنی اس خصوصی ناول کا دوسرا اور آخری حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ یہ منفرد اور انوکھی آویزش اب اپنے انجام کی طرف بڑھ رہی ہے اور مجھے یقین ہے کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کی شرکی اس سطح کے خلاف بھرپور اور منفرد وجد و جہد آپ کو پسند آئے گی اور آپ اس کے انجام سے آگاہی کے لئے بے چین ہو رہے ہوں گے لیکن اس سے پہلے اپنے جلد خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیجئے کیونکہ دلچسپی اور انفرادیت کے لحاظ سے یہ بھی کسی طرح کم نہیں ہیں۔

جیکب آباد (سندھ) سے نثار احمد بلوچ لکھتے ہیں۔ "میں آپ کے ناولوں کا عاشق ہوں۔ آپ اپنے ناولوں کے ذریعے نوجوان نسل کی واقعی بہتر کردار سازی میں مصروف ہیں البتہ آپ کے ناولوں میں اب ایکشن کی کمی محسوس ہونے لگی ہے۔ میری درخواست ہے کہ آپ اس طرف ضرور توجہ دیں۔"

محترم نثار احمد بلوچ صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ ایکشن سے شاید آپ کی مراد مارشل آرٹ ہے تو پھر ایسا ممکن ہے کہ آپ کو شکایت پیدا ہوئی ہے کیونکہ ہر ناول میں یہ ممکن ہی نہیں ہو سکتا کہ چاہے کہانی میں اس کی ضرورت ہو یا نہ ہو مارشل

ناشران۔۔۔۔۔ اشرف قریشی

یوسف قریشی

ترتیب۔۔۔۔۔ محمد ملال قریشی

طابع۔۔۔۔۔ پرنٹ یارڈ پرنٹرز لاہور

قیمت۔۔۔۔۔ 75/- روپے



آرٹ کو سلمے لایا جائے اور اگر ایکشن سے آپ کی مراد ٹپو کی تیز رفتاری، عمران کا تیزی سے اور جارحانہ انداز میں آگے بڑھنا ہے تو پھر یقیناً ایسی شکایت پیدا نہیں ہو سکتی کیونکہ عمران تو پہلے سے کہیں زیادہ ایکشن میں نظر آتا ہے۔ بہر حال میں کوشش کروں گا کہ آپ کی فرمائش بھی ساتھ ساتھ پوری ہوتی رہے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

گاؤں رانی والا سے محمد ابراہیم نادر لکھتے ہیں۔ "آپ کے ناولوں کے طویل عرصے سے میں اور میرے دوست قاری ہیں۔ ہم نے آپ کے تمام مکمل ناول پڑھ لئے ہیں اور اب ہم حصوں پر مشتمل ناول پڑھنے میں مصروف ہیں۔ آپ کی تحریر میں جو جادو ہے وہ ہم نے کم ہی کسی اور تحریر میں دیکھا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ جو منظر کشی کرتے ہیں اسے پڑھتے ہوئے ہم اپنے آپ کو اسی ماحول میں موجود پاتے ہیں۔ آپ اپنے ناولوں پر نہ ہی تاریخ یا سن ڈالتے ہیں اور نہ ہی تعداد کا نمبر لکھتے ہیں۔ اس طرح ہمیں یہ معلوم نہیں ہو سکتا کہ کونسا ناول آپ نے پہلے لکھا ہے اور کونسا بعد میں۔ امید ہے آپ اس طرف ضرور توجہ دیں گے۔"

محترم محمد ابراہیم نادر صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ جہاں تک تاریخ یا سن اور تعداد کے نمبر کا تعلق ہے تو یہ کام پیٹلٹر صاحبان کا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اپنی کسی کاروباری مجبوری کی وجہ سے ایسا نہ کرتے ہوں بہر حال آپ کی فرمائش ان تک

پہنچادی جائے گی۔ مجھے امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔
ذہب نمبر تحصیل و ضلع مانسہرہ سے سید فیاض حسین بخاری لکھتے ہیں۔ "طویل عرصے سے آپ کے ناولوں کا قاری ہوں۔ آپ واقعی جہاد بالقلم کر رہے ہیں۔ آپ کے ناول پڑھ کر انسان میں جو ہمت اور حوصلہ پیدا ہوتا ہے اور جس طرح اسے مسلسل جدوجہد کا سبق ملتا ہے وہ واقعی قابلِ داد ہے۔ آپ سے درخواست ہے کہ آپ اپنے لکھنے کی رفتار تیز کریں اور ہر ماہ زیادہ سے زیادہ ناول شائع کیا کریں تاکہ قارئین کی تشنگی دور ہو سکے۔ امید ہے آپ میری اس درخواست پر ضرور غور کریں گے۔"

محترم سید فیاض حسین بخاری صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ آپ نے اپنے خط میں میرے لئے جن پر خلوص جذبات کا اظہار کیا ہے میں اس کے لئے ذاتی طور پر آپ کا ممنون ہوں۔ جہاں تک زیادہ سے زیادہ لکھنے کی بات ہے تو محترم سینکڑوں صفحات پر مبنی ناول آپ تو چند گھنٹوں میں پڑھ لیتے ہیں لیکن مجھے اس لمحے لکھنے میں کتنا وقت لگتا ہے اس کا آپ اندازہ بھی نہیں کر سکتے۔ اس کے ساتھ ساتھ ناول کی اشاعت اور ترسیل پر بھی بے حد وقت لگتا ہے۔ اس لئے اس بات کو غنیمت سمجھیں کہ آپ تک ہر ماہ ناول پہنچ جاتا ہے۔ البتہ میں کوشش کروں گا کہ ہر ماہ شائع ہونے والے ناولوں کی تعداد میں جس قدر ممکن ہو سکے اضافہ کیا جاسکے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

سلاواولی (سرگودھا) سے سید تصور حسین انجم لکھتے ہیں۔ "آپ کا ناول "فارن سیکشن" بے حد دلچسپ ثابت ہوا ہے۔ اس کے تیز نمبو، تیز رفتار ایکشن اور بے پناہ سسپنس نے اسے واقعی شاہکار کا درجہ دے دیا ہے۔ فارن گروپ کا انچارج و کرم سنگھ انتہائی دلچسپ کردار تھا لیکن آپ نے اسے ختم کر دیا ہے۔ اس لئے اب واقعی آپ سے یہ شکایت مستقل طور پر کرنے کو جی چاہتا ہے کہ آپ انتہائی منفرد اور دلچسپ کرداروں کو انتہائی بے دردی سے ختم کر دیتے ہیں۔ حالانکہ بے شمار کردار ایسے ہیں جو مستقل طور پر آگے بڑھ سکتے ہیں اور دلچسپ اور منفرد ثابت ہو سکتے ہیں۔ امید ہے آپ اس شکایت پر ضرور غور کریں گے۔"

محترم سید تصور حسین انجم صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ کرداروں کے سلسلے میں آپ کی شکایت، بجا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ انہیں ختم کرنے یا آگے بڑھانے کے سلسلے میں میری طرف سے کوئی شعوری کوشش نہیں ہوتی۔ جو نیشن کی ڈیمانڈ کے مطابق ہی کرداروں کا انجام سامنے آتا ہے۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ بعض کردار نہ چلنے کے باوجود بھی ختم ہو جاتے ہیں اور بعض کردار چلنے کے باوجود ختم ہو جاتے ہیں۔ بہر حال میں کوشش کروں گا کہ آپ کی شکایت دوہرے ہو سکے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

تونسہ موڑ سے محمد خالد حسین لکھتے ہیں۔ "آپ کے ناول بے حد پسند ہیں۔ آپ سے درخواست ہے کہ آپ کسی ناول میں اپنا تفصیلی

انٹرویو بھی شائع کریں تاکہ ہمیں آپ کے بارے میں زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل ہو سکیں۔ امید ہے آپ ضرور اس پر توجہ دیں گے۔"

محترم محمد خالد حسین صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ انٹرویو شائع کرنے کے سلسلے میں کافی طویل عرصے سے ارادہ تو ہے لیکن تفصیلی انٹرویو لکھنے کا دقت ہی نہیں ملتا۔ اب آپ نے فرمائش کی ہے تو میں کوشش کروں گا کہ جلد از جلد تفصیلی نہ ہی مختصر ہی کسی نہ کسی انداز میں آپ کی اور دیگر قارئین کی فرمائش پوری کر سکوں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

فیصل آباد سے صہیب حفیظ لکھتے ہیں۔ "میں گزشتہ کئی سالوں سے آپ کا مستقل قاری ہوں۔ آپ جس انداز میں لکھتے ہیں اس کے لئے میرے پاس تعریف کے الفاظ ہی موجود نہیں ہیں۔ اللہ آپ سے درخواست ہے کہ آپ موجودہ دور میں پورے ملک میں پھیل جانے والی فرقہ واریت پر ضرور لکھیں۔ کیونکہ یہ ایک ایسا زہر ہے جس نے پورے معاشرے کو دھڑلاد کر رکھا ہے اور اگر یہ اسی طرح بڑھتی رہی تو آپ خود اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس کے نتائج کیا نکلیں گے۔ مجھے امید ہے کہ آپ میری اس درخواست پر ضرور غور کریں گے۔"

محترم صہیب حفیظ صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا شکریہ۔ آپ نے اپنے طویل خط میں جس موضوع پر تفصیل سے قلم اٹھایا ہے وہ واقعی انتہائی قابل غور ہے۔ فرقہ واریت کا زہر صرف زہر ہی نہیں بلکہ اگر اسے زہر ملائیں کہا جائے تو بہتر ہوگا۔ معاشرے میں

اس سے پیدا ہونے والی نفرت اور گھٹن واقعی روز بروز ناقابل برداشت ہوتی جا رہی ہے۔ فرقہ واریت کے داعی دین اور ملک و قوم کی کوئی خدمت نہیں کر رہے بلکہ وہ معاشرے میں نفرت کے بیج بو رہے ہیں جس کی فصل واقعی انتہائی زہر آلود ثابت ہوگی۔ اسلام ہمیں ہر قسم کی فرقہ واریت، علاقائی اور نسلی تعصب سے بالاتر رہ کر زندگی گزارنے کا درس دیتا ہے۔ ایک دوسرے سے محبت، ایک دوسرے کی بے لوث خدمت ہی ہمارا مقصد زندگی ہونا چاہئے۔ میں کوشش کروں گا کہ جلد از جلد آپ کی فرمائش پوری کر سکوں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

اب اجازت دیجئے

والسلام

مظہر کلیم ایم اے

گھرم نے رسیور رکھا۔ اس کے پھرے پر نفلت انتہائی حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے کیونکہ عمران اپنے ساتھیوں سمیت خود چل کر اس کے کلب آ رہا تھا اس لئے فوری طور پر اس کے ذہن میں یہی آیا تھا کہ وہ انہیں مخصوص گلیں سے بے ہوش کرے گا اور پھر بے ہوشی کے عالم میں ہی گولیوں سے اڑا دے گا۔ اس طرح ان کا خاتمہ یقینی ہو جائے گا۔ اسے اپنی مخصوص طاقتوں کی وجہ سے اس بات کا علم ہو گیا تھا کہ عمران نے اسے فون کیوں کیا ہے کیونکہ اس نے بابا قنطاری کے ذہن پر تو خود یہ خیال راج کر دیا تھا کہ سیاہ پروں والے معبد کا نقشہ ہی راہول بجاری کے خفیہ معبد کا نقشہ ہے لیکن اسے توقع نہ تھی کہ اس طرح یہ بات ڈاکٹر ناصر تک اور ڈاکٹر ناصر سے عمران تک پہنچ جائے گی۔ وہ چند لمحے آنکھیں بند کئے بیٹھا سوچتا رہا۔ پھر اس نے آنکھیں کھولیں اور سامنے رکھے ہوئے اثرا کام کار سیور اٹھایا اور یکے بعد

دیگرے کئی نمبر پریس کر دیئے۔

”عاصم بول رہا ہوں ماسٹر..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک موڈ بانسی آواز سنائی دی۔

”عاصم۔ چار افراد کلب میں آ رہے ہیں۔ ان کے لیڈر کا نام عمران ہے۔ اس عمران کے ساتھ ایک پاکیشانی، ایک افریقہ خد اور ایک اکیمرمی خد حبشی ہے۔ جیسے ہی یہ لوگ کاؤنٹر پر پہنچیں تو تم نے انہیں سپیشل آفس میں پہنچا دینا ہے۔..... گارم نے جو اس وقت ماسٹر شاگی کے روپ میں تھا سمجھتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”میں ماسٹر۔ حکم کی تعمیل ہوگی۔..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

”سنو۔ انہیں انتہائی احترام سے لے جانا اور سنو۔ مجھے اطلاع دینے

کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے خود ہی معلوم ہو جائے گا۔..... گارم نے اسی لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ پھر وہ کرسی سے اٹھا اور ایک الماری کھول کر اس نے اس کے ایک خانے میں موجود ایک چھوٹی سی مستطیل شکل کی مشین نکال کر اپنے سامنے میز پر رکھی اور پھر اس پر موجود مختلف رنگوں کے بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے۔ مشین سے ہلکی ہلکی زوں زوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں تو اس نے مشین کو اٹھایا اور میز کی دراز کھینچ کر اس میں مشین کو رکھ دیا۔ البتہ دراز کو اسی طرح کھلا چھوڑ دیا۔ اب اس نے اس مشین کا صرف ایک بٹن پریس کرنا تھا اور سپیشل آفس میں موجود بے ہوش کر دینے والی گیس فائر ہو جانا تھی اور یہ لوگ بے ہوش ہو

جانے تھے اس لئے اب اسے ان کی آمد کا انتظار تھا۔ اس نے رسیور اٹھا کر اپنے خاص آدمی سے رابطہ کیا اور اسے کہا کہ وہ اب اسے ڈسٹرب نہ کرے۔ اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ وہ اب اپنی خصوصی طاقتوں کی مدد سے عمران اور اس کے ساتھیوں کو دیکھ رہا تھا۔ اسے یہ لوگ اس طرح نظر آ رہے تھے جیسے وہ انہیں کسی سکرین پر دیکھ رہا ہو۔ یہ سب کار میں سوار شاگی کلب کی طرف بڑے چلے آ رہے تھے۔ کار ڈاکٹر ناصر کی تھی۔ تھوڑی دیر بعد کار شاگی کلب کے سامنے پہنچ کر رکی اور پھر اس میں سے چار افراد نکلے اور کلب میں داخل ہو گئے۔ کلب ہال میں وہ کاؤنٹر کی طرف مڑ گئے۔ وہاں عاصم موجود تھا اور پھر اس نے ان چاروں کو سپیشل آفس کی طرف جاتے ہوئے دیکھا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ چاروں سپیشل آفس میں پہنچے تو گارم نے آنکھیں کھولیں اور اس کے ساتھ ہی اس کا ہاتھ میز کی کھلی ہوئی دراز میں موجود مشین کی طرف بڑھا اور اس نے اس کا وہ مخصوص بٹن پریس کر دیا۔ مشین سے ہلکی سی سیٹی کی آواز سنائی دی اور پھر مشین آف ہو گئی تو گارم نے ایک بار پھر آنکھیں بند کر لیں۔ اب اس سپیشل آفس کا اندرونی منظر نظر آ رہا تھا اور وہ چاروں افراد وہاں پر موجود صوفوں پر بیٹھے میز سے انداز میں بے ہوش بڑے ہوئے تھے۔ گارم نے ایک جھٹکے سے آنکھیں کھولیں اور انٹرکام کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے یکے بعد دیگرے کئی نمبر پریس کر دیئے۔

”راحت بول رہا ہوں..... ایک کھردری سی آواز سنائی دی۔

"ماسٹر بول رہا ہوں راحت"..... گارم نے ماسٹر شاگی کے انداز میں کہا۔

"یس ماسٹر"..... دوسری طرف سے بولنے والے کا بھرے لکھت اہتائی مودبانہ ہو گیا۔

"میرے سپیشل آفس میں چار افراد بے ہوش پڑے ہوئے ہیں۔ انہیں وہاں سے اٹھوا کر گارم ہاؤس پہنچاؤ"..... گارم نے تیز لہجے میں کہا۔

"یس ماسٹر"..... دوسری طرف سے کہا گیا تو گارم نے رسیور رکھا اور منہ ہی منہ میں کچھ بڑھ کر اس نے پھونک ماری۔

"سنو آرائی۔ ماسٹر شاگی کا آدمی راحت چار بے ہوش افراد کو لائے گا۔ تم ان چاروں کو اس سے وصول کر کے انہیں قربان گاہ میں پہنچا دینا۔ میں خود وہاں آ رہا ہوں۔ میں نے ان چاروں کو راہول بجاری کی

مقدس روح کی بھینٹ چڑھانا ہے"..... گارم نے اس طرح بولتے ہوئے کہا جیسے وہ سلسلے بیٹھے ہوئے کسی آدمی کو ہدایات دے رہا ہو

اور پھر اس نے منہ ہی منہ میں کچھ بڑھ کر پھونک ماری اور اطمینان بھرے انداز میں کرسی کی پشت سے ٹیک لگا دی۔ اس کے چہرے پر کامیابی اور اطمینان کے گہرے تاثرات موجود تھے۔ پہلے اس نے سہی سوچا تھا کہ سپیشل آفس میں ہی انہیں بے ہوشی کے عالم میں ہلاک کر دے گا لیکن جب اس نے انہیں سپیشل آفس میں بے ہوش پڑے ہوئے دیکھا تو اس نے ارادہ بدل دیا۔ اس نے انہیں مقدس بجاری

کی روح کو بھینٹ دینے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ بے ہوشی کے عالم میں یہ کچھ نہیں کر سکیں گے۔ ایک بار یہ قربان گاہ میں پہنچ گئے تو پھر نیکی کی کوئی طاقت وہاں داخل نہ ہو سکے گی اور بے ہوش افراد سے بہر حال اسے کسی قسم کا کوئی خطرہ بھی نہ تھا اور اسے یقین تھا کہ ویسے ہی ان کو ہلاک کرنے کی بجائے ان کی باقاعدہ بھینٹ دینے سے مقدس روح زیادہ خوش ہوگی اور اس طرح ان کی طاقتوں میں بھی اضافہ کر دیا جائے گا۔ پھر تقریباً آدھے گھنٹے بعد کمرے میں ایک ایسی پھوپھو ہاٹ کی آواز سنائی دی جیسے کوئی پرندہ پھوپھو رہا ہو تو گارم نے منہ ہی منہ میں کچھ بڑھ کر پھونک ماری۔

"آقا۔ چاروں بے ہوش افراد کو قربان گاہ میں پہنچا دیا گیا ہے اور بھینٹ دینے کا سامان بھی تیار کر لیا گیا ہے"..... ایک آواز سنائی دی۔

"میں آ رہا ہوں"..... گارم نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے منہ ہی منہ میں کچھ بڑھا کر پھراٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک کار میں بیٹھا گارم ہاؤس کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا۔ کار ڈرائیور چلا رہا تھا جبکہ گارم خود عقبی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ گارم ہاؤس پہنچ گیا تو اس نے ڈرائیور کو واپس بھیج دیا اور خود پھانٹک کی طرف بڑھ گیا۔ اسی لمحے چھوٹا پھانٹک خود بخود کھل گیا تو وہ اندر داخل ہوا۔ وہاں ایک لمبے قد اور بھاری جسم کا آدمی موجود تھا جو اس کے سامنے رکوع کے بل جھک گیا۔

”آرانی۔ میں اس روپ کو چھوڑ کر آ رہا ہوں۔ پھر اکٹھے قربان گاہ
چلیں گے تاکہ مقدس روح کو اس کی پسندیدہ قربانی دی جاسکے۔“
گارم نے کہا جو ماسٹر شاگی کے روپ میں تھا۔

”بہتر آقا.....“ اس آدمی نے جواب دیا تو گارم تیز تیز قدم اٹھاتا
آگے بڑھتا چلا گیا۔ پھر ایک مخصوص کمرے میں داخل ہو گیا۔ تھوڑی
دیر بعد جب وہ واپس آیا تو اب وہ دوبارہ گارم کے روپ میں تھا۔ اس
کمرے سے نکل کر وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوا۔ اس نے
ایک الماری کھولی۔ اس میں سے ایک بریف کیس نکالیا اور اس
بریف کیس کو اس نے میز پر رکھ کر کھولا۔ بریف کیس میں ایک سیاہ
رنگ کا بڑا سا چوہہ موجود تھا جس پر سرخ رنگ کے بڑے بڑے
دائرے بنے ہوئے تھے۔ اس نے وہ چوہہ بہن لیا اور پھر اس بریف
کیس میں سے اس نے سیاہ رنگ کی ایک ٹگونی ٹوپی نکالی اور اسے سر
پر اوڑھ لیا۔ اس ٹوپی کے سامنے والے حصے میں ایک چھوٹا سا انسانی
خاکہ بنا ہوا تھا جس کی آنکھیں گہری سرخ تھیں۔ آخر میں اس نے
بریف کیس میں موجود ایک ٹیڈا سا لکڑی کا ڈنڈا نکالا اور اسے ہاتھ
میں پکڑ لیا۔ یہ ڈنڈا تاروت جادو کا تھا اور یہ ڈنڈا جس کے ہاتھ میں ہوتا
تھا اسے تاروت جادو کا آقا مانا جاتا تھا اور پجاری کی روح کے بعد اس کا
حکم چلتا تھا اور اس ڈنڈے کی وجہ سے تاروت جادو کی تمام طاقتیں اس
کی تابع ہوتی تھیں۔ اس نے بریف کیس بند کیا اور پھر وہ ڈنڈا ہاتھ
میں پکڑے مسکراتا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

عمران کی آنکھیں کھلیں تو پہلے تو جھلکے تک وہ نیم شعوری
کیفیت میں ہی رہا لیکن پھر آہستہ آہستہ اس کا ذہن روشن ہوتا چلا گیا
اور اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں وہ منظر ابھر آیا جب وہ اپنے
ساتھیوں سمیت شاگی کلب گیا تو وہاں انہیں انتہائی احترام کے ساتھ
ایک آفس میں لے جا کر بٹھایا گیا اور ابھی وہ وہاں جا کر بیٹھا ہی تھا کہ
اچانک شاں شاں کی تیز آوازیں سنائی دیں اور اس کے ساتھ ہی
عمران کا ذہن اس قدر تیزی سے تاریک ہو گیا جیسے کمرے کا فرش بند
ہوتا ہے اور اس کے ساتھ ہی عمران بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس
نے حیرت بھرے انداز میں ادھر ادھر دیکھا۔ وہ ایک بڑے سے کمرے
میں موجود تھا۔ اس کے سامنے ابھی تک ایک اونچے پلیٹ فارم پر بے
ہوش بڑے ہوئے تھے۔ باقی کمرے کا فرش نیچا تھا جبکہ یہ پلیٹ فارم
باقی فرش سے کافی اونچا تھا اور پھر اس پلیٹ فارم کے ایک طرف

ایک چہوڑا سا بنا ہوا تھا جس پر سیاہ رنگ کے بڑے بڑے دھبے موجود تھے اور وہاں سے تیز اور مکر وہ قسم کی بو بھی آرہی تھی۔

"اوہ۔ اوہ۔ یہ تو کوئی قدیم دور کی قربان گاہ ہے۔" عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے ٹائیگر کی طرف بڑھ گیا۔ اسے بہر حال یہ بات تو سمجھ میں آگئی تھی کہ انہیں کسی گیس کی مدد سے بے ہوش کیا گیا ہے اور بہر حال اتنی دیر گزر چکی ہے کہ وہ اپنے مخصوص ذہنی رد عمل کی وجہ سے خود بخود ہوش میں آگیا ہے اور جس تیزی سے اس کا ذہن تاریک ہوا تھا اس سے وہ سمجھ گیا تھا کہ اس گیس کے اثرات زیادہ دیر تک قائم نہیں رہ سکتے کیونکہ جو گیس جتنی تیزی سے اثر کرتی ہے اتنی ہی اس کا وقفہ کم ہوتا ہے اس لئے اسے معلوم تھا کہ وہ اب اپنے ساتھیوں کا سانس روک کر انہیں ہوش میں لاسکتا ہے اس لئے وہ پہلے ٹائیگر کی طرف بڑھا۔ عمران نے ٹائیگر کا ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا۔ سجدہ لحوں بعد ٹائیگر کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہوئے تو اس نے ہاتھ ہٹائے اور جوزف کی طرف بڑھ گیا۔ جوزف کے بعد اس نے سبھی کا رولائی جواتا کے ساتھ دوہرائی تو تھوڑی دیر بعد وہ تینوں ہوش میں لگے۔

"یہ ہم کہاں ہیں باس۔" ٹائیگر نے سب سے پہلے ہوش میں آتے ہوئے کہا۔

"کسی قدیم دور کی قربان گاہ میں ہیں۔" عمران نے جواب دیا اور پھر جوزف اور جواتا بھی ہوش میں آگئے۔

"باس۔ باس۔ یہ تو کالے شیطان کی قربان گاہ ہے۔" جوزف نے ہوش میں آتے ہی پچھتے ہوئے کہا۔

"تو پھر کیا ہوا۔ اس میں اس قدر پچھنے کی کیا ضرورت ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"باس۔ یہ کالے شیطان کی طاقتوں کی خاص جگہ ہوتی ہے۔ ہمیں نقصان بھی پہنچ سکتا ہے۔" جوزف نے قدرے ہبے ہوئے لہجے میں کہا۔

"کیسا نقصان۔" عمران نے سادہ سے لہجے میں کہا۔
"یہاں خوفناک طاقتیں ہمیں نقصان پہنچا سکتی ہیں۔ ہمیں اس سے باہر جانا چاہئے۔" جوزف واقعی خوفزدہ نظر آ رہا تھا۔

"تم فکر مت کرو۔ کوئی شیطانی طاقت ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔" عمران نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی اس بڑے ہال بنا کرے کا دروازہ کھلا اور ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ وہ لمبے قد اور ورزشی جسم کا آدمی تھا۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کا چوڑا تھا جس پر بڑے بڑے سرخ رنگ کے دائرے بنے ہوئے تھے۔ سر پر ایک ٹکونی ٹوپی تھی جس پر انسانی خاکہ سا بنا ہوا نظر آ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں لکڑی کا ایک نیوچا میوچا سا ڈنڈا تھا جبکہ اس کے پیچھے ایک لمبے ٹھیم آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں کسی قدیم دور کی بھاری سی تلوار تھی جس پر خون کے خشک دھبے موجود تھے۔

"اوہ۔ تو تم ہوش میں آگئے۔" اس ڈنڈا بردار نے کہا اور اس

”باس۔ ان کی دوس کو جو بھی کرتے ہیں کرنے دیں۔ ابھی انہیں معلوم ہو جائے گا کہ جوزف دی گریٹ کی کیا طاقت ہے۔“ جوزف کی آواز سنائی دی اور عمران نے بے اختیار ہونٹ بھیجنے لائے۔

”ابھی چہاری گردن کٹ کر میرے قدموں میں گرے گی تو تمہیں معلوم ہو جائے گا کہ گارم کی کیا طاقت ہے“..... اس چوٹے والے نے بڑے فاخرانہ انداز میں کہا جبکہ دوسرا لیم خیم آدمی جس کا نام آرائی تھا اور جو جوزف کو گھسیٹ کر چبوترے پر لا رہا تھا اس نے جوزف کو کھینچ کر مخصوص انداز میں سیدھا کر دیا۔

”بھینٹ تیار ہے آقا..... آرائی نے پیچھے بیٹھے ہوئے کہا۔

"ہا۔ ہا۔ ہا۔ یہاں جہاری طاقتیں کام نہیں دے سکتیں۔ ہا۔ ہا۔
 ہا۔ اب تمہیں مقدس بجاری کی روح کی بیھشت چرمایا جائے گا۔"
 ایک عجیبی ہوئی آواز عمران کے کانوں میں پڑی اور عمران نے بولنے کی
 کوشش کی تو اسے یہ محسوس کر کے حیرت سی ہوئی کہ اس کی زبان کی
 توانائی موجود تھی۔

”تم کون ہو“..... عمران نے اونچی آواز میں کہا۔
 ”ہا۔ ہا۔ ہا۔ میرا نام گارم ہے اور میں تاروت جادو کا بڑا آقا
 ہوں“..... وہی آواز عمران کے کانوں میں پہنچی۔
 ”مجھے پہلے دیوار سے پشت لگا کر بٹھا دو تاکہ ہم تم سے دوچار باتیں
 کر لیں پھر ہمارا جوجی چاہے کر لیتا“..... عمران نے کہا۔
 ”کیسی باتیں۔ اب کوئی بات نہیں ہوگی۔ اب تو جھاری بھیٹ
 دی جائے گی۔ جادو آرائی پہلے جا کر اس آدمی کو قربان گاہ پر لٹاؤ اور اس
 کی بھیٹ دو“..... وہی آواز عمران کے کانوں میں پہنچی۔
 ”سنو۔ سیاہ رنگ والے شیطان کیڑے۔ میرا نام جوزف ہے۔
 جوزف دی گریٹ“..... اٹھانک جوزف کی کچھتی ہوئی اولاد سنائی دی۔

دوران تلوار اٹھانے میں مصروف تھا۔

"اس گارم کو زندہ رکھنا"..... عمران نے کہا اور پھر جوزف کی طرف مڑا جس نے تلوار کو پوری قوت سے اٹھا کر فرش پر دے مارا تھا۔ زوردار چمکانے کے ساتھ ہی تلوار درمیان سے ٹوٹ گئی اور اس کے ساتھ ہی لپکت تیز چیخوں کی آوازیں ہر طرف سے سنائی دینے لگیں اور پھر آہستہ آہستہ یہ آوازیں کراہوں اور سسکیوں میں تبدیل ہو کر خاموش ہو گئیں تو عمران تیزی سے مڑا۔ اس نے دیکھا کہ آرائی تو ہلاک ہو چکا ہے اللہ بے گارم فرش پر بے ہوش پڑا ہوا تھا اور جونا اور ٹائیگر دونوں ان کے قریب کھڑے تھے۔

"میں نے سیاہ شیطان کے بازو توڑ دیئے ہیں باس"..... جوزف نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔
"تم اچانک حرکت میں کیسے لگے۔ میں تو پریشان ہو گیا تھا۔"
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"باس۔ جب تک اس گارم کے ہاتھ میں شیطان کا ڈنڈا تھا تب تک میرے جسم میں توانائی نہ آسکتی تھی لیکن مجھے معلوم تھا کہ اس نے تلوار چلانے کے لئے دونوں ہاتھ استعمال کرنے ہیں اور اسے لازماً ڈنڈا ہاتھ سے چھوڑنا پڑے گا اور اگر ڈنڈا قربان گاہ کے جلاد کے ہاتھ میں موجود نہ ہو تو اس کا اثر بھی ختم ہو جاتا اس لئے اس گارم نے جیسے ہی ڈنڈا نیچے رکھا قربان گاہ پر چونکہ میں موجود تھا اس لئے مجھ پر اس کا جادو ختم ہو گیا لیکن پوری قوت بحال ہونے میں بہر حال کچھ وقت

"ہا۔ ہا۔ ہا۔ مقدس روح کی بھیجت"..... اس چوٹے والے گارم نے اونچی آواز میں کہا اور پھر ہاتھ میں موجود لکڑی کا ڈنڈا اس نے قربان گاہ کے چبوترے کی سائیڈ میں رکھا اور دونوں ہاتھوں سے تلوار پکڑ کر وہ اس چبوترے پر چڑھ گیا تو وہاں موجود آرائی تیزی سے نیچے ہٹا اور چبوترے سے نیچے آ کر سر جھکا کر کھڑا ہو گیا۔ عمران کے ذہن میں آندھیاں ہی چلنے لگیں۔ ایسی بے بسی اس نے پہلے بھی محسوس نہ کی تھی۔ گارم دونوں ہاتھوں میں خون آلود بھاری تلوار اٹھائے جوزف سے کچھ فاصلے پر چبوترے پر کھڑا تھا اور شاید منہ ہی منہ میں کچھ پڑھ رہا تھا کہ اچانک جوزف بجلی کی سی تیزی سے تڑپا اور پلک جھپکنے میں گارم جھجٹا ہوا، ہوا میں اڑا اور پھر ایک دھماکے سے نیچے فرش پر جا گرا۔ اس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی تلوار وہیں چبوترے پر ہی گر گئی تھی اور پھر اس سے پہلے کہ آرائی کچھ سنبھلتا جوزف کسی بھوکے عقاب کی طرح اس پر چھپٹا اور دوسرے لمحے وہ بھی ہوا میں اڑتا ہوا ایک خوفناک دھماکے سے نیچے فرش پر اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے گارم سے ٹکرا کر نیچے گرا۔ جوزف نے بجلی کی سی تیزی سے چھپٹ کر چبوترے کے ساتھ پڑا ہوا وہ ٹیڑھا میڈیا لکڑی کا ڈنڈا اٹھایا اور دوسرے لمحے کھاک کی آواز کے ساتھ ہی وہ ڈنڈا درمیان سے ٹوٹ گیا تو عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم میں خود بخود توانائی بھر گئی ہو اور وہ بجلی کی سی تیزی سے اٹھا۔ اسی لمحے جونا اور ٹائیگر بھی اٹھے اور دوسرے لمحے وہ بھی بجلی کی سی تیزی سے چبوترے سے نیچے اتر گئے جبکہ جوزف اس

”جھپٹے ہم یہ دیکھ لیں کہ ہم کہاں موجود ہیں“..... عمران نے کہا۔
 ”باس۔ جھپٹے اس شیطان کو نگاہ دینی چاہئے ورنہ یہ ہوش میں آتے
 ہی اپنی شیطانی طاقتیں استعمال میں لا سکتا ہے“..... جوزف نے کہا
 اور اس کے ساتھ ہی اس نے جھٹک کر اپنے بوٹ کا تسمہ کھولنا شروع کر
 دیا۔

”تم یہ کام کرو۔ میں باہر دیکھتا ہوں“..... عمران نے کہا۔
 ”نہیں باس۔ جب تک اسے نگاہ نہ دے دی جائے تب تک تم
 باہر نہیں جاؤ گے۔ اس کی شیطانی طاقتیں لازماً باہر موجود ہوں
 گی“..... جوزف نے تسمہ کھول کر سیدھے ہوتے ہوئے کہا۔
 ”لیکن کیا یہ شیطانی طاقتیں ہمیں اندر نہیں دیکھ سکتیں کہ ہم کیا
 کر رہے ہیں۔ ان کے آکا کیا حشر ہو رہا ہے“..... عمران نے کہا۔
 ”نہیں باس۔ یہ قربان گاہ ہے۔ اس میں اجازت کے بغیر کوئی
 طاقت نہ داخل ہو سکتی ہے اور نہ ہی جھانک سکتی ہے“..... جوزف
 نے کہا تو عمران نے اشیات میں سرملا دیا۔ جونا اور ٹائیگر خاموش
 کھڑے تھے۔

”یہ گارم کہاں سے ٹپک پڑا ہے۔ ہم تو شاگی کلب اس ماسٹر شاگی
 سے ملنے گئے تھے“..... عمران نے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ وہ کلب بھی ان شیطانوں کا اڈا ہی ہو گا
 ماسٹر“..... جونا نے کہا اور عمران نے اشیات میں سرملا دیا۔ جوزف
 نے تسمہ اس بے ہوش بڑے ہوئے گارم کے منہ پر باندھا اور پھر اس

چاہئے تھا اس لئے میں بڑا رہا۔ پھر جیسے ہی میری توانائی بحال ہوئی میں
 نے اسے اٹھا کر نیچے پھینک دیا اور دوسرے آدمی کو بھی میں نے اس
 لئے نیچے پھینک دیا تاکہ یہ ڈنڈا نہ اٹھالے۔ پھر میں نے یہ ڈنڈا توڑ دیا۔
 اس طرح سیاہ شیطان کا ایک بازو بھی ٹوٹ گیا۔ پھر میں نے تلوار توڑ دی
 اس سے شیطان کا دوسرا بازو بھی ٹوٹ گیا۔ اب یہ شیطان صرف اپنے
 معبد تک ہی محدود ہو گیا تھا۔ اب یہ ہمارا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتا۔
 جوزف نے انتہائی فخرانہ لہجے میں کہا۔

”گڈ شو جوزف۔ تم واقعی پرنس آف افریقہ ہو“..... عمران نے
 تحسین آمیز لہجے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے جوزف کے کاندھے پر
 تھپکی دی تو جوزف کا چہرہ مسرت کی شدت سے مزید سیاہ پڑ گیا۔ البتہ
 اس کا دیو کی طرح پھیلا ہوا سینہ مزید کئی انچ بھول گیا تھا اور آنکھوں
 میں جیسے چراغ سے جل اٹھے تھے۔

”میں آپ کا حقیر غلام ہوں باس“..... جوزف نے لمبکت عمران
 کے سامنے جھکتے ہوئے انتہائی مسرت سے کہہتے ہوئے لہجے میں
 کہا۔

”یہ میری خوش قسمتی ہے کہ تم ایسا سمجھتے ہو ورنہ ہو سکتا ہے
 جس طرح گارم اور آرائی کو تم نے اٹھا کر پھینکا ہے مجھے بھی اب تک
 کسی تاریک گڑھے میں پھینک چکے ہوتے“..... عمران نے
 مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بھی سائیڈ کی سیڑھیاں اتر
 کر نیچے فرش پر پہنچ گیا۔ جوزف نے البتہ نیچے جھلٹانگ لگادی تھی۔

ہے۔ یہ تم نے کیا کیا ہے۔..... گارم نے پوری طرح ہوش میں آتے
ن اپہانی حیرت بھرے لہجے میں رک رک کر کہا۔ تمسے کی وجہ سے
سے بولنے میں واقعی بے حد مشکل پیش آرہی تھی لیکن عمران جانتا تھا
لہ چند لمحوں بعد ہی تمسہ خود بخود ایڈجسٹ ہو جائے گا اور پھر وہ سہولت
اور آسانی سے بول سکے گا۔

”میں پہلے اس کی طاقتوں کو جلا دوں باس۔..... جوزف نے کہا
اور اس کے ساتھ ہی اس نے اس کا چوغہ اور ٹکونی ٹوپی اٹھائی اور اسے
گارم کے سامنے ڈھیر کی صورت میں رکھ کر اس نے جیب سے لائٹر نکالا
اور لچکی کی آواز کے ساتھ ہی لائٹر سے نکلنے والے شعلے نے کپڑے کو پکڑ
لیا۔ دوسرے لمحے وہ ریشمی سا کپڑا دھوا دھوا دھولنے لگا۔ اس کے ساتھ ہی
اپہانی مکروہ انداز کی بوہاں میں پھیلی چلی گئی۔

”یہ۔ یہ کیا کیا تم۔ یہ کیا کیا تم۔.....“ گارم نے اچھل کر کھڑے
ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر اب اپہانی کرب کے آثار ابھرتے
تھے لیکن دوسرے لمحے جوزف کا بازو گھوما اور گارم جھجھکا ہوا اچھل کر
پہلو کے بل فرش پر جا گرا۔

”سیاہ شیطان کے سیاہ کارپیلے میں نے تمہاری تمام شیطانی طاقتوں
کو تمہارے سامنے جلا کر رکھ کر دیا ہے۔ اب کروا تم اپنی ان شیطانی
طاقتوں کی موت پر۔.....“ جوزف نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ تم نے کیا کر دیا۔ مجھے برباد کر دیا ہے۔ میرے پاس
تو اب کوئی طاقت ہی نہیں رہی۔.....“ گارم نے باقاعدہ بین کرنے

نے اس کی ٹوپی اتار کر اسے بھی ایک طرف پھینک دیا اور اس کے
بعد اس نے اس کا سیاہ چوغہ اتارنا شروع کر دیا۔

”باس میں اس کی تمام طاقتوں کو اس کے سامنے جلا دینا چاہتا
ہوں۔ ابھی تم متا شہ دیکھنا۔ وچ ڈاکٹر کو سانی جو روحوں کا عامل تھا،
کا کہنا تھا کہ ایسے چوغوں اور ٹوپیوں میں بھی شیطانی طاقتوں کی جان
ہوتی ہے اور وہ انہیں جلا کر ان طاقتوں کو جلا دیا کرتا تھا۔“ جوزف
نے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔ یہ ایسا شیطانی
چرخہ تھا کہ عمران اس بارے میں کچھ کہہ بھی نہ سکتا تھا۔ جو انا اور
ٹائیگر بھی خاموش کھڑے تھے۔ گارم نے چوغے کے نیچے باقاعدہ پینٹ
اور شرٹ پہنی ہوئی تھی۔ جوزف نے اس کی پینٹ کھولی اور پھر اسے
الٹا کر کے اس کے دونوں بازو عقب میں کر کے اس نے پینٹ کی مدد
سے گارم کے دونوں ہاتھ اس کی پشت پر باندھ دیئے۔

”اب اسے اٹھا کر دیوار کے ساتھ لگا دو اور اسے ہوش میں لے
آؤ۔.....“ عمران نے کہا تو جوزف نے اسے بازو سے پکڑ کر گھسیٹا اور
دیوار کے ساتھ لگا دیا۔ اس کے بعد اس نے جھک کر اس کے چہرے پر
تھپہ مارنے شروع کر دیئے۔ دوسرے یا تیسرے تھپہ پر گارم جھجھکا ہوا
ہوش میں آگیا لیکن منہ پر تمسہ بندھے ہونے کی وجہ سے وہ عجیب سے
انداز میں جھجھکا ہوا تھا۔ جوزف نے اسے بازوؤں سے پکڑ کر سیدھا کر کے
بٹھا دیا اور پھر وہ جیسے ہٹ گیا۔

”یہ۔ یہ۔ یہ سب کیا ہے۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔ یہ میرے منہ پر کیا

والے انداز میں کہا۔

”جوزف۔ وہ ٹوٹی ہوئی تلوار اٹھاؤ اور اس کے سینے میں گھسیڑ دو تاکہ یہ بے چارہ مزید ماتم کرنے کے لئے اپنی ان شیطانی طاقتوں کے ہمراہ تاریکیوں میں بھٹکتا پھرے“..... عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”یس باس“..... جوزف نے کہا اور تیزی سے جھوترے کی طرف مڑ گیا جس پر ٹوٹی ہوئی تلوار اور لکڑی کا ٹوٹا ہوا ڈنڈا ہوا تھا۔
”نہیں۔ نہیں۔ مجھے مت مارو۔ مجھے مت مارو“..... گارم نے یلکھت جھٹکا شروع کر دیا۔ اس کے چہرے کو موت کے خوف نے اس قدر بگاڑ دیا تھا کہ چہرہ دیکھا ہی نہ جا رہا تھا۔

”تم تو ہمیں بھیٹتے دے رہے تھے۔ اب جب اپنی موت سامنے آئی ہے تو جہاری یہ حالت ہو رہی ہے“..... عمران نے غصیلے لہجے میں کہا جبکہ اس دوران جوزف جھوترے سے جھلٹا لگا کر نیچے آگیا۔ اس کے ہاتھ میں ٹوٹی ہوئی تلوار موجود تھی۔

”تم نے تاروقی طاقت کا ڈنڈا توڑ دیا ہے۔ تم نے بھیٹت دینے والی تلوار بھی توڑی ہے۔ کاش۔ کاش میں تمہیں وہیں کلب میں ہی ہلاک کر دیتا“..... گارم نے رک رک کر کہا۔

”ماسٹر شاگی کون ہے“..... عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

”وہ۔ وہ میں ہی تھا۔ میں نے ماسٹر شاگی کا روپ دھار لیا تھا۔ پھر تم خود ہی چل کر وہاں لگے۔ میں نے تمہیں بے ہوش کر دیا۔ میں

چاہتا تھا کہ تمہیں وہیں ہلاک کر دوں لیکن پھر میں نے فیصلہ کیا کہ تمہیں مقدس بجاری کی بھیٹت چڑھا دوں تاکہ مقدس بجاری خوش ہو کر مجھے مزید طاقت بخش دے لیکن تم نے سارا کھیل ہی پلٹ دیا“..... گارم نے ایک لحاظ سے روتے ہوئے کہا۔

”کیا یہ نقشہ بابا قنٹاری کے پاس تم نے بھیجا تھا۔ سیاہ پروں والے معبد کا نقشہ“..... عمران نے کہا۔

”ہاں۔ میں نے بھیجا تھا اور میں نے ہی اپنی طاقتوں سے اس کے ذہن میں یہ راج کر دیا تھا کہ یہ سیاہ پروں والا معبد ہی مقدس بجاری کا معبد ہے۔ میں چاہتا تھا کہ تم جب وہاں جاؤ تو میں اپنی طاقتوں کے ذریعے تمہیں گھیر کر ختم کر دوں اور خود میں نے اس لئے ماسٹر شاگی کا روپ دھارا تھا کہ میں اس کے غنڈوں اور بد معاشوں کو تمہارے خلاف استعمال کرنا چاہتا تھا لیکن“..... گارم بولتے بولتے یلکھت رک گیا۔ اس کے چہرے کے تاثرات بدلنے لگے تھے کہ یلکھت خاموش کھڑے ہوئے جوزف نے بجلی کی سی تیزی سے آگے بڑھ کر تلوار کا ٹوٹا ہوا سرا اس کے سینے پر رکھ دیا تو گارم کے جسم نے یلکھت جھٹکا کھایا۔ اس کے چہرے پر دوبارہ خوف کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

”اب جب تک یہ تلوار اس کے جسم سے لگی رہے گی باس یہ درست جواب دیتا رہے گا“..... جوزف نے کہا۔

”یہاں اس شیطان بجاری اور تاروت کا سب سے بڑا جادوگر کون ہے“..... عمران نے کہا۔

کر وہ چیز ہاتھ میں پکڑے ہوئے ہو۔

W "اسے کیا ہوا"..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

W "باس، اس نے مقدس بجاری کے معبد کا راز بتا دیا ہے۔ اس لئے

W شیطانی طاقتوں نے اسے فوراً سزا دے دی ہے اور باس اس کا لے

W شیطانی کی طاقتیں یہاں پہنچ گئی ہیں۔ اس لئے ہمیں فوراً یہاں سے نکل

W جانا چاہئے"..... جوزف نے قدرے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

P "شیطانی طاقتیں تو ساری دنیا میں موجود ہوتی ہیں اس لئے آئندہ

P ک میرے سامنے ایسی بزدلی کی بات نہ کرنا ورنہ"..... عمران نے یکت

P اہتائی فحشیلے لہجے میں کہا۔

S "مم۔ میں معافی چاہتا ہوں باس"..... جوزف نے اہتائی خوفزدہ

S سے لہجے میں کہا۔

C "آئندہ معافی کی نوبت نہ آئے۔" کچھ "..... عمران کا لہجہ مزید سرد

i ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی وہ دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جوزف ہکے

e ہوئے کچھ کی طرح اس کے پیچھے چل رہا تھا جبکہ جو انا اور ٹائیگر دونوں

t کے لبوں پر جوزف کی یہ حالت دیکھ کر ہلکی سی مسکراہٹ ابھرائی تھی۔

Y

Y

C

O

m

"مم۔ مم۔ میں ہوں۔ میں آقا ہوں۔ پہلے یوژھار ہا بول تھا۔ اسے

مقدس روح نے بزدلی کی سزا دے کر زندہ چلا دیا۔ تارم کو بھی سزا

دے دی گئی اور مجھے تارم اور یوژھار ہا بول کی جگہ دے دی گئی۔ میں

نے تمہیں چاہ زرخ میں قید کر دیا لیکن تم وہاں سے بچ نکلے تو میں نے

یہ منصوبہ بنایا لیکن تم نے یہ منصوبہ بھی ناکام کر دیا ہے۔" گارم نے

رونے والے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تمہیں معلوم ہے کہ اس شیطانی بجاری کا معبد کہاں ہے۔"

عمران نے کہا۔

"ہاں۔ ہاں۔ مجھے معلوم ہے۔ اسی لئے تو میں تاروت کا آقا ہوں۔

مجھے معلوم ہے"..... گارم نے جواب دیا تو عمران بے اختیار چونک

پڑا۔

"کہاں ہے یہ معبد"..... عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

"سیاہ پروں والے معبد سے شمال میں دو فرج کے فاصلے پر لیکن

اس تک کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ کوئی اسے کھول نہیں سکتا ورنہ وہ

در دن تک موت مارا جائے گا۔"..... گارم نے جواب دیا اور ابھی آخری

الفاظ اس کے منہ میں ہی تھے کہ اس کا لہجہ اور جسم یکتا ہتھ کی طرح

سخت ہوتا چلا گیا۔ دوسرے لمحے اس کے جسم نے ایک زوردار جھٹکا

کھایا اور وہ درحسام سے خود ہی پہلو کے بل نیچے گر گیا۔ اس کی آنکھیں

بے نور ہو چکی تھیں۔ جوزف نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی تلوار گھما کر

چبوترے پر بھینک دی۔ اس کا انداز ایسا تھا کہ جیسے وہ کوئی اہتائی

سائنٹسٹ پر ایک نوجوان موجود تھا جس کے جسم پر جدید لباس تھا جو انتہائی قیمتی کپڑے کا تھا۔

"تم کہاں لے جا رہے ہو بطورس مجھے"..... نوجوان نے اچانک اس بوڑھے سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میں چاہتا ہوں کہ تم دنیا کے سب سے دولت مند آدمی بن جاؤ"..... بوڑھے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ اب میں کچھ گیا کہ اس دیران عمارت میں قدیم خزانہ مدفون ہے"..... نوجوان نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں"..... بوڑھے نے جواب دیا اور نوجوان نے اس انداز میں سر ملادیا جیسے اب ساری بات اس کی کچھ میں آگئی ہو۔

"یہاں تو دھواں باہر نکل رہا ہے۔ یہاں کون موجود ہے اس دیرانے میں"..... اچانک نوجوان نے کہا۔

"ہمارے آدمی موجود ہوں گے۔ اب ظاہر ہے ہم دونوں تو یہ خزانہ نہیں نکال سکتے"..... بوڑھے نے جیسے بطورس کہا گیا تھا جواب دیتے ہوئے کہا اور نوجوان نے اثبات میں سر ملادیا۔ تھوڑی دیر بعد جیب اس کھنڈر کے قریب پہنچ کر رک گئی۔

"آؤ"..... بوڑھے نے جیب کا انجن بند کر کے نیچے اترتے ہوئے کہا تو نوجوان بھی سر ملاتا ہوا نیچے اتر آیا۔ بوڑھا اب کھنڈر کے اندر جا رہا تھا۔ نوجوان بھی ادھر ادھر دیکھتا ہوا اس کے پیچھے کھنڈر میں داخل ہوا۔

ایک دیران سی اور کھنڈر بنا عمارت کے ایک ٹوٹے پھوٹے بے چھت کے کمرے کے درمیان اینٹوں سے بنے ہوئے گول دائرے میں آگ جل رہی تھی جس میں سے دھواں نکل نکل کر اوپر آسمان کی طرف اٹھ رہا تھا لیکن وہاں دور دور تک کوئی انسان نظر نہ آ رہا تھا۔ اس کے باوجود آگ اس قدر تیزی سے جل رہی تھی جیسے کوئی اس آگ میں باقاعدہ لکڑیاں ڈالتا جا رہا ہو۔ یہ عمارت دیران علاقے میں تھی اور اس کے گرد دور دور تک کھلا میدان تھا جس میں سوائے چند درختوں کے اور کچھ نہ تھا کہ اچانک دور سے ایک جیب تیزی سے دوڑتی ہوئی اس عمارت کی طرف بڑھتی دکھائی دی۔ جیب کی ڈرائیونگ سیٹ پر ایک بوڑھا آدمی بیٹھا ہوا تھا لیکن اس کا جسم اور چہرہ نوجوانوں کی طرح صحت مند اور جوان نظر آ رہا تھا۔ البتہ اس کے سر کے بال برف کی طرح سفید تھے۔ وہ خاصے لطیف خیم جسم کا مالک تھا جبکہ جیب کی

”مجھے تو یہاں کچھ عجیب سا محسوس ہو رہا ہے۔ ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے یہاں کوئی انتہائی خطرہ موجود ہو۔“..... نوجوان نے قدرے خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

”جہاں قدیم غرہاں مدفون ہوتے ہیں وہاں ایسے ہی حالات ہوتے ہیں۔“..... بوڑھے نے کہا اور پھر وہ دونوں اس بے چہمت کے کمرے میں پہنچ گئے جس میں اینٹوں کے دائرے کے اندر آگ جل رہی تھی۔

”کہاں ہیں وہ آدمی۔“ مجھے تو یہاں کوئی آدمی نظر نہیں آ رہا۔“ نوجوان نے انتہائی حیرت بھرے انداز میں ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ابھی آجائیں گے۔ تم اس آگ کے سامنے دوڑاؤ ہو کر بیٹھ جاؤ اور آنکھیں بند کر لو۔“..... بوڑھے نے کہا۔

”کیوں۔ کیا مطلب۔“..... نوجوان نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اس لئے کہ اس غرہاں پر شیطان کا قبضہ ہے اور ہم نے شیطان کو راضی کرنا ہے۔“ یہ عجیب جلدی کروڑھن ہو جانے لگی تو پھر تم وینا کے سب سے دولت مند آدمی بننے سے قاصر ہو جاؤ گے۔“..... بوڑھے نے کہا تو نوجوان اس کے کہنے کے مطابق دوڑاؤ ہو کر آگ کے سامنے زمین پر بیٹھ گیا اور اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

”کہو کہ میں اپنی روح شیطان کے حوالے کرتا ہوں۔“..... بوڑھے نے کہا تو نوجوان نے وہی الفاظ دوہرا دیئے۔ جیسے ہی اس نے یہ الفاظ

دوہرائے بوڑھے نے جیب سے ایک تیز دھار فٹچر نکالا اور دوسرے لمحے اس نے ایک ہاتھ سے اس نوجوان کا سر پکڑ کر اسے زمین پر اس طرح پٹ دیا جیسے قصائی بکری کو ذبح کرنے کے لئے زمین پر گرا دیتا ہے اور پھر اس سے پہلے کہ وہ نوجوان سنبھلتا یا کچھ کہتا بوڑھے نے دوسرے ہاتھ میں موجود تیز دھار فٹچر اس کی گردن پر چلا دیا۔ نوجوان کے منہ سے غرغراہٹ کی آوازیں نکلنے لگیں اور اس کا جسم چمکدے لگا۔ بوڑھے نے گھٹنا اس کے سینے پر رکھا ہوا تھا۔ اس نوجوان کی گردن سے خون فوراً اس کی طرح نکل رہا تھا کہ اچانک بوڑھے نے گردن جھٹکائی اور اپنا منہ اس نوجوان کی کٹی ہوئی گردن پر رکھ دیا لیکن وہ خون پی نہیں رہا تھا بلکہ اس نے صرف اپنے لب اس کی کٹی ہوئی گردن پر رکھے ہوئے تھے۔ چند لمحوں بعد اس بوڑھے نے ایک زوردار جھٹکا کھایا اور اس کے ساتھ ہی وہ بے اختیار اچھل کر کھڑا ہو گیا جبکہ اس نوجوان کا جسم ایک زوردار جھٹکا کھا کر ساکت ہو گیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی جلتی ہوئی آگ مدمم پڑنے لگ گئی۔ بوڑھا جس کا منہ اس نوجوان کے خون سے تھرا ہوا تھا تیزی سے زمین پر دوڑاؤ ہو کر بیٹھ گیا۔

”بطروس نے حکم کی تعمیل کر دی ہے مقدس بجاری۔ اب بطروس کو وہ بخش دو جس کا تم نے وعدہ کیا تھا۔“..... بوڑھے نے انتہائی التجائیہ لہجے میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی آگ بھی بجھ گئی اور اس سے نکلنے والے گاڑھے دھوئیں نے مجسم ہو کر ایک انسان کا روپ دھار لیا جس کا چہرہ اور جسم دھوئیں میں چھپا ہوا تھا۔ اللہ اس کی

جو زف ہے جو افریقی جادوگروں کا پسندیدہ آدمی ہے۔ اس کی وجہ سے ہماری طاقتیں کام نہیں کر سکتیں۔ اس کے باقی دوسا قہی بھی اہتائی خطرناک لوگ ہیں۔ تم نے ان سب کا خاتمہ کرنا ہے۔ ان سب کا..... مجتہی ہونی آواز میں کہا گیا۔

حکم کی تعمیل ہوگی مقدس روح۔ چار آدمیوں کو ہلاک کرنا میرے لئے کوئی مشکل نہیں ہے۔ چاہے وہ کتنے ہی طاقتور اور ذہین کیوں نہ ہوں..... بطروس نے کہا۔

صحرائے گاہبی میں جو لوگ مقدس معبد کو کھولنے کے لئے پہنچنے والے ہیں تم نے وہاں پہلے پہنچ کر تاروتی طاقتوں کا حصار کرنا ہے۔ یہ لوگ ہیلی کا پڑوں میں وہاں پہنچیں گے۔ ان کے ساتھ آثار قدیمہ کے ماہر بھی ہوں گے لیکن ان کے ہیلی کا پڑوں کو فضا میں ہی تباہ ہونا چاہئے اور تم بطروس یہ سب کر سکتے ہو۔ اس کے علاوہ ہمارے آدمی وہاں موجود ہونے چاہئیں کہ اگر پھر بھی یہ نچ کر معبد تک پہنچ جائیں تو ہمارے آدمی ان کا شکار اس طرح کر لیں جس طرح لومڑوں کا شکار کھیلا جاتا ہے..... مجتہی ہونی آواز نے کہا۔

مقدس روح کے حکم کی تعمیل ہوگی۔ میں انہیں صحرائے آغاز میں ہی ہلاک کر اسکتا ہوں..... بطروس نے کہا۔

جو قی چاہے کرو لیکن انہیں ہر صورت میں ہلاک ہونا چاہئے۔ انہیں کسی طرح بھی مقدس معبد تک نہیں پہنچنا چاہئے۔ اب میں جا رہا ہوں۔ تم نے حکم کی تعمیل کرنی ہے۔ سن لو کہ تم نے حکم کی

سرخ آنکھیں سرخ لاسٹوں کی طرح جل رہی تھیں۔

بطروس۔ ہم تمہیں تاروت کا نیا آقا بناتے ہیں۔ تم نے اس نوجوان کی روح کو بھی اپنی روح کے ساتھ شامل کر لیا ہے اس لئے تمہاری طاقت اب بہت بڑھ چکی ہے۔ اب تم پر یہ تاروتی دشمن آسانی سے قابو نہ پاسکیں گے ورنہ اس سے پہلے بوڑھے راہول، تارم، راکیلی اور گارم سب ان کے ہاتھوں ہی ختم ہو گئے اور انہوں نے گارم کے ذریعے معبد کے بارے میں بھی معلومات حاصل کر لیں لیکن اب تم نے انہیں ہلاک کرنا ہے..... اس دھواں و حار جسم سے مجتہی ہونی آواز سنائی دی۔

مقدس پجاری۔ میں ان کو کچل کر رکھ دوں گا۔ میں ان کو عبرتاک موت ماروں گا..... بطروس نے کہا۔

سنو۔ خور سے سنو۔ میں نے تمہیں یہ طاقتیں اس لئے دی ہیں کہ تم تاروت کے سب سے ذہین آدمی ہو۔ ہمارے اندر ویسے بھی جسمانی طور پر بہت طاقت ہے اور پھر اس نوجوان کا خون اور روح بھی ہمارے اندر پہنچ چکی ہے اور یہ نوجوان اس لئے مجتہی کے لئے منتخب کیا گیا تھا کہ یہ جب اپنی ماں کے پیٹ میں تھا تو اس کی ماں ہلاک ہو گئی تھی اور وہ کئی گھنٹوں تک اپنی ماں کے مرہ پیٹ میں رہا اور پھر ڈاکٹروں نے آپریشن کر کے اسے باہر نکال لیا تھا۔ لیکن یہ بتا دوں کہ یہ تاروت کے دشمن اہتائی خطرناک ہیں۔ ان کا بڑا جس کا نام عمران ہے وہ اہتائی ذہین آدمی ہے اور اس کے ساتھیوں میں ایک نوجوان

میر کے پیچھے موجود کرسی پر بیٹھا اور اس نے میز کی دراز کھولی اور اس میں سے ایک چھوٹا سا فون سیٹ اٹھا کر میز پر رکھ دیا۔ یہ کارڈلیس فون تھا۔ اس نے فون پیس اٹھایا اور اس کی سائیڈ پر موجود ایک بٹن پریس کر دیا۔

”جمالی بول رہا ہوں“..... ایک چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔
 ”بطروس بول رہا ہوں جمالی“..... بطروس نے انتہائی تھکمانہ لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اوہ پاس آپ۔ حکم پاس“..... دوسری طرف سے بولنے والے کا پھر ٹیگٹ انتہائی مؤدبانہ ہو گیا تھا۔
 ”جہارے پاس کھینے آدمی ہیں“..... بطروس نے کہا۔
 ”وس پاس“..... جمالی نے جواب دیا۔

”انہیں شہر میں پھیلادو۔ تم نے چار افراد کا سراغ لگاتا ہے جن میں سے دو پاکیشیائی ہیں جبکہ ایک دیو قامت افریقی اور ایک دیو قامت اکیمری ہے۔ جہاں بھی یہ نظر آئیں انہیں گولیوں سے چھلنی کر دو۔ اٹ ازمائی آرڈر“..... بطروس نے چیختے ہوئے لہجے میں کہا۔

”یس پاس“..... دوسری طرف سے کہا گیا اور بطروس نے بٹن آف کر کے کال ختم کی اور ایک بار پھر بٹن آن کر کے تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

”سٹارم بول رہا ہوں“..... ایک ٹھہری ہوئی سی آواز سنائی دی۔
 ”بطروس بول رہا ہوں سٹارم“..... بطروس نے اسی طرح تھکمانہ

تعمیل کرتی ہے۔..... وہی چیختی ہوئی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی دھواں منتشر ہونا شروع ہو گیا اور پھر تھوڑی دیر بعد دھواں کھلی چھت سے نکل کر فضا میں تحلیل ہو گیا تو بطروس اٹھا اور تیزی سے باہر کی طرف لپکا۔ اس نوجوان کی لاش وہیں پڑی رہ گئی۔ تھوڑی دیر بعد جیپ واپس دارالحکومت کی طرف دوڑی چلی جا رہی تھی اور بطروس نے جیپ کے بیک مرر میں دیکھ کر اپنے چہرے اور ہونٹوں پر موجود نوجوان کا خون صاف کر دیا تھا۔ اب اس کے چہرے پر بے پناہ چمک تھی۔ آنکھوں میں مسرت کے چراغ سے جل رہے تھے۔ اسے محسوس ہو رہا تھا کہ وہ اس وقت دنیا کا سب سے طاقتور انسان ہے۔ وہ چاہے تو ساری دنیا کو آنکھ کے اشارے سے تلبت کر دے لیکن اب پہلے اس نے ان چاروں تاروقی دشمنوں کو ہلاک کرنا تھا۔ تھوڑی دیر بعد جب اس کی جیپ اس دربان علاقے سے نکل کر آباد علاقے میں داخل ہوئی تو بطروس نے کچھ آگے جا کر جیپ کا رخ سائیڈ پر جاتی ہوئی ایک سڑک پر موڑ دیا۔ سڑک کے اختتام پر ایک چھوٹی سی عمارت تھی جس کے چھانک کے پاس دو مسلح آدمی موجود تھے۔ انہوں نے جیسے ہی دور سے جیپ آتے دیکھی تو ان دونوں نے جلدی سے چھانک کھول دیا اور بطروس جیپ لئے اندر داخل ہو گیا۔ اس نے چھوٹے سے پورچ میں جیپ روکی اور اچھل کر نیچے اترا اور پھر دوڑتے ہوئے انداز میں وہ عمارت میں داخل ہوا۔ چند لمحوں بعد وہ سیڑھیاں اتر کر ایک تہہ خانے میں پہنچا۔ تہہ خانے کسی آفس کے انداز میں سجا ہوا تھا۔ بطروس

دیا۔ پھر ان کے حکم پر انہیں گیس سے بے ہوش کر دیا گیا اور انہیں اٹھا کر کالونی کی سیاہ بلڈنگ تک پہنچایا گیا۔ ماسٹر شاگی خود بھی وہاں چلا گیا اور ڈرائیور کو اس نے واپس بھیج دیا لیکن پھر ایک روز گزر گیا۔ ماسٹر شاگی واپس نہ آیا اور اب اطلاع ملی ہے کہ ماسٹر شاگی تو اپنی رہائش گاہ پر موجود ہے اور وہ دو روز سے کلب ہی نہیں آیا تھا۔ میں نے جب یہ ساری بات اسے بتائی تو ماسٹر شاگی نے کہا کہ وہ تو دو روز سے اپنی رہائش گاہ سے باہر ہی نہیں گیا۔ پھر کلب میں اس کی جگہ کون تھا۔ جب میں نے اپنی بات پر اصرار کیا تو انہوں نے مجھے حکم دیا کہ میں آپ سے بات کر دوں کیونکہ یہ ان کے لئے بھی انتہائی پر اسرار سی بات ہے۔..... افضل نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ کون تھا جس نے ماسٹر شاگی کا روپ دھارا ہوا تھا لیکن اس نے چونکہ یہ کام میری اجازت کے بغیر کیا تھا اس لئے میں نے اسے موت کی سزا دے دی ہے۔ وہ ہلاک ہو چکا ہے۔ تم ماسٹر شاگی سے کہہ دو کہ وہ یہ سب باتیں بھول جائے اور اپنا کام حسب سابق کرتا رہے۔..... بطروس نے جواب دیتے ہوئے کہا کیونکہ اب تاروقی آقا بننے کے بعد اسے معلوم ہو گیا تھا کہ گارم ماسٹر شاگی بنا تھا جسے ان پاکیشیائیوں نے قربان گاہ میں ہلاک کر دیا ہے۔ بطروس اصل میں مصر کا سب سے خوفناک سینڈیکٹ جسے عرف عام میں بلیک کوبرا سینڈیکٹ یا بلیک کوبرا کہا جاتا تھا اور ماسٹر شاگی اور اس کا کلب بھی بلیک کوبرا کے اندر تھا۔ بطروس اس بلیک کوبرا کا چیف

لجے میں کہا۔

”یس باس۔..... دوسری طرف سے اسی طرح ٹھہرے ہوئے لجے میں کہا گیا۔

”معلوم کرو کہ عام ماہرین آثار قدیمہ یا عام لوگوں کو صحرا میں جانے کے لئے ہیلی کاپٹر کہاں کہاں سے مل سکتے ہیں اور پھر مجھے رپورٹ دو۔..... بطروس نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر بشن آف کر کے رابطہ ختم کر دیا۔

”میں انہیں صحرا میں پہنچنے سے پہلے ہی ختم کر دوں گا۔ میرا نام بطروس ہے۔..... بطروس نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ ابھی وہ بیٹھا اسی انداز میں بڑبڑا رہا تھا کہ سامنے رکھے ہوئے عام سے فون کی گھنٹی بج اٹھی اور بطروس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

”یس۔ بطروس بول رہا ہوں۔..... بطروس نے حکم نامہ لجے میں کہا۔

”شاگی کلب سے افضل بول رہا ہوں باس۔..... دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

”ہاں۔ کیا بات ہے۔ ماسٹر شاگی کہاں ہے۔..... بطروس نے چونک کر پوچھا۔

”باس سہان بڑی حیرت انگیز باتیں ہوتی ہیں۔ ماسٹر شاگی اپنے آفس میں موجود تھے کہ ان کے چار سہمان آگے جن میں دو پاکیشیائی اور دو حبشی تھے۔ ماسٹر شاگی نے انہیں سپیشل آفس میں پہنچانے کا حکم

کے چلیے تفصیل سے معلوم کرو اور مجھے رپورٹ دو۔ بطروس نے کہا۔

”میں باس..... دوسری طرف سے کہا گیا اور بطروس نے رسیور رکھ دیا۔ پھر تقریباً آٹھ گھنٹے بعد سپیشل فون کی مخصوص گھنٹی بج اٹھی تو بطروس نے فون پیس اٹھایا اور اس کا بٹن آن کر دیا۔

”سٹارم بول رہا ہوں..... دوسری طرف سے سٹارم کی آواز سنائی دی۔

”میں۔ کیا رپورٹ ہے..... بطروس نے کہا۔

”باس۔ چار کمپنیاں ہیں جو صحرا میں جانے کے لئے سیاحوں کو ہیلی کاپٹر سروس مہیا کرتی ہیں..... سٹارم نے کہا۔

”ان چاروں سے بلیک کوبرا کی طرف سے کہہ دو کہ جب بھی کوئی پاکیشیائی گروپ جس میں دو حبشی بھی ہیں ہیلی کاپٹر طلب کرے تو وہ فوری تمہیں اطلاع دیں اور جیسے ہی اطلاع ملے تم نے فوراً مجھے رپورٹ دینی ہے..... بطروس نے کہا۔

”میں باس..... دوسری طرف سے کہا گیا اور بطروس نے رسیور رکھا ہی تھا کہ عام فون کی گھنٹی بج اٹھی اور بطروس نے رسیور اٹھایا۔

”میں..... بطروس نے تیز لہجے میں کہا۔

”افضل بول رہا ہوں باس۔ چلیے بھی معلوم ہو گئے ہیں اور سپیشل آفس میں چونکہ غفیعہ کیرے نصب ہیں جو وہاں بیٹھنے والے شخص کی تصویر بنالیتے ہیں اس لئے وہ تصویریں بھی مل گئی ہیں۔“

باس تھا اور کہا جاتا تھا کہ مصر میں جتنے بھی جرائم ہوتے ہیں ان کے پیچھے کسی نہ کسی انداز میں بلیک کوبرا یا بطروس کا ہاتھ ہوتا تھا۔ بطروس بذات خود کسی کلب یا آفس میں نہ بیٹھتا تھا بلکہ اسے لارڈ بطروس کہا جاتا تھا اور شہنشاہوں جیسی زندگی بسر کرتا تھا۔ اس کا صرف نام اور حکم چلتا تھا۔ بطروس کا عمل دخل حکومت میں اعلیٰ حکام میں اس قدر گہرا تھا کہ مصر کے وزیراعظم بھی اس سے دب کر بات کرتے تھے۔ بطروس فطری طور پر شیطانی خصائل کا مالک تھا اس لئے اس نے تاروقی مذہب اختیار کر لیا تھا اور پھر وہ اس مذہب میں استہانگے بڑھ گیا تھا کہ گارم کے بعد بھاری کی روح نے اسے تاروت کا سب سے بڑا آقا بنا دیا تھا۔ گو اسے تاروقی طاقتیں بھی دے دی گئی تھیں اور ویسے بھی بد محاشوں اور غنڈوں کی بھاری فوج اس کے تابع تھی لیکن اسے یہ کہا گیا تھا کہ اگر وہ تاروقی دشمنوں کو ہلاک نہ کر سکا تو اسے بھی ختم کر دیا جائے گا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ اب ہر صورت میں انہیں ہلاک کرنا چاہتا تھا۔

”میں باس..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

”سنو۔ کیا تم نے ان پاکیشیائی اور ان کے ساتھیوں کو خود دیکھا تھا..... بطروس نے کہا۔

”نہیں باس۔ کاؤنٹر پر موجود دوائے نے انہیں انڈیا کیا تھا۔“

افضل نے جواب دیا۔

”تو معلوم کرو کہ اس وقت کاؤنٹر پر کون تھا۔ اس سے ان چاروں

افضل نے کہا۔

”دوسری گڈ۔ تم یہ تصویریں جمالی کو بھجوا دو اور اسے کہو کہ میں نے اسے جس گروپ کی تلاش کا حکم دیا ہے یہ اس کی تصویریں ہیں۔“ بطروس نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یس باس۔“..... دوسری طرف سے کہا گیا اور بطروس نے رسیور رکھ دیا۔ اب وہ پوری طرح مطمئن تھا کہ ان لوگوں کو مسجد تک پہنچنے سے پہلے ہی وہ ختم کر دے گا۔ اس طرح وہ ہمیشہ کے لئے تاریقی آقا بن جائے گا اور پھر پوری دنیا اس کے تابع ہو جائے گی۔

جیسی کاشانہ ہوٹل کے سامنے رکی تو عمران اپنے ساتھیوں سمیت نیچے اتر آیا۔ جوزف نے جیسی ڈرائیور کو کرایہ دیا اور پھر عمران اپنے ساتھیوں سمیت ہوٹل میں داخل ہوا۔

”تم اپنے کمروں میں جاؤ۔ صرف ٹائیگر میرے ساتھ آئے گا۔ ہم نے کاشانہ سے ملنا ہے۔“..... عمران نے جوزف اور جوانا سے کہا اور وہ دونوں خاموشی سے لفٹ کی طرف بڑھ گئے۔ کاشانہ کا آفس گراؤنڈ فلور پر ہی تھا اور چونکہ عمران پہلے اس آفس میں روزی راسکل کے ساتھ جا چکا تھا اس لئے اسے معلوم تھا کہ آفس کہاں ہے۔ روزی راسکل کو چونکہ عمران نے شروع سے ہی لفٹ نہ کرائی تھی اس لئے وہ واپس پانکیشیا چلی گئی تھی اور اس کے اس طرح واپس جانے پر سب سے زیادہ اطمینان کا سانس ٹائیگر نے لیا تھا کیونکہ حقیقت یہی تھی کہ اس کی جذباتیت سے سب سے زیادہ پریشان وہ ہوتا تھا اور خاص طور پر

نے جواب دیا۔

”کیا شرط تھی؟..... کاشانہ نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”شرط یہ تھی کہ میں تم سے اور ٹائیگر روزی راسکل سے ملنے۔“

عمران نے اسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا تو کاشانہ اچھل پڑی۔

”مجھ سے۔ کیا مطلب۔ کون تھے وہ۔ اور روزی راسکل تو اسی روز

ہی واپس چلی گئی تھی۔“ ٹائیگر نے نہانے اس سے کیا کہا کہ وہ میرے

اصرار کے باوجود نہ رکی تھی لیکن میرے بارے میں کون کہہ سکتا ہے

اور کیوں؟..... کاشانہ نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”شرط چونکہ ہم نے منظور کر لی تھی اس لئے روزی راسکل کو

واپس بھجوانے کی ایک ترکیب میں نے ٹائیگر کو بتادی جس کے نتیجے

میں روزی راسکل واپس چلی گئی اس لئے آدھی شرط تو مکمل ہو گئی باقی

آدھی پوری کرنے ہم تمہارے پاس آئے ہیں؟..... عمران نے کہا۔

”یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ میری کچھ میں تو کوئی بات نہیں آ

رہی؟..... کاشانہ واقعی مری طرح لٹک گئی تھی۔

”میں نے ٹائیگر کو ترکیب بتائی تھی کہ وہ روزی راسکل کے صحن

کی تعریف کر دے۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ روزی راسکل فوراً واپس چلی

گئی؟..... عمران نے کہا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ کسی عورت کے صحن کی تعریف کی جائے

اور وہ خوش ہونے کی بجائے ناراض ہو جائے؟..... کاشانہ نے اس

بار مسکراتے ہوئے کہا۔

جبکہ عمران اس کے ساتھ ہو۔ تھوڑی دیر بعد عمران اور ٹائیگر دونوں

کاشانہ کے آفس تک پہنچ گئے۔ وہاں مسلح دربان موجود تھا۔ چونکہ وہ

جانتا تھا کہ عمران اور ٹائیگر کاشانہ کے مہمان ہیں اس لئے اس نے ان

دونوں کو نہ صرف باقاعدہ سلام کیا بلکہ ہاتھ بڑھا کر اس نے دروازہ

بھی کھول دیا۔ عمران اندر داخل ہوا۔ ٹائیگر اس کے پیچھے تھا۔ کاشانہ

میز کے پیچھے بیٹھنے کی بجائے سائیڈ پر رکھے ہوئے ایک صوفے پر بیٹھی

ہوئی تھی اور اس کے ہاتھ میں رسیور تھا۔ وہ کسی سے باتیں کرنے

میں مصروف تھی۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر اس نے چونک کر دروازے

کی طرف دیکھا اور پھر عمران اور ٹائیگر کو اندر آتے دیکھ کر اس نے

رسیور رکھا اور اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس کے پہرے پر حیرت کے تاثرات

اظہار آئے تھے۔ رسمی سلام دعا کے بعد وہ دونوں اس کے سامنے صوفے پر

بیٹھ گئے۔

”مجھے بتایا گیا ہے کہ آپ کمروں سے مستقل غائب ہیں۔ کیا کہیں

باہر چلے گئے تھے آپ؟..... کاشانہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہمیں اخوا کر لیا گیا تھا۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا

تو کاشانہ بے اختیار اچھل پڑی۔

”اخوا۔ کیا مطلب۔ کس نے کیا۔ کہاں کیا؟..... کاشانہ نے

انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اخوا کرنے والوں نے تاجوان کے طور پر ایک شرط رکھی تھی۔

اس شرط میں ہی تمہارے سوالوں کا جواب مل سکتا ہے۔“ عمران

”وہ صرف روزی ہوتی تو یقیناً ایسے ہی ہوتا لیکن وہ راسکل بھی ساتھ ہی ہے اس لئے اسے وہ مروپنڈ ہی نہیں آتے جو عام مردوں کی طرح عورتوں کے حسن کی تعریف کریں۔ وہ انہیں مرد ہی نہیں سمجھتی۔ وہ تو اسے مرد سمجھتی ہے جو قدیم دور کی ایک تصویر میں نظر آتا ہے۔“ کاندھے پر بڑا سا گر رکھے بالوں سے عورت کو پکڑ کر گھسیٹتا ہوا اپنی غار کی طرف لے جا رہا ہو۔“ عمران نے کہا تو کاشانہ بے اختیار ہنس پڑی۔

”ہاں۔ وہ واقعی عجیب و غریب فطرت کی مالک ہے۔ بہر حال ٹھیک ہے لیکن میرے بارے میں آپ کو کس نے یہ بات کی ہے۔“ کاشانہ نے کہا۔

”اس کا تعلق تاروت مذہب سے ہے۔“ عمران نے جواب دیا تو اس بار کاشانہ بے اختیار اچھل پڑی۔ اس کے چہرے پر یلگت خوف کے تاثرات ابھر آئے۔

”اوہ۔ اوہ۔ لیکن ان کا مجھ سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔“ کاشانہ نے کہا۔

”اس کو تو کہنا ہے کہ تم بھی تاروتی ہو۔“ عمران نے کہا۔
 ”میں۔ نہیں میں تاروتی تو نہیں ہوں لیکن میں تاروتیوں کے خلاف بھی نہیں ہوں کیونکہ تاروتی بہت بڑے جادوگر ہیں۔ وہ ایک لمحے میں مجھے اور میرے ہوٹل کو جلا کر راکھ کر سکتے ہیں اور اب تو مجھے ایک نئی بات کا علم ہوا ہے کہ لارڈ بطروس بھی تاروتی آقا بن گیا ہے۔“

اب تو ویسے بھی مجھے ڈرنا چاہئے۔“ کاشانہ نے کہا تو عمران چونک پڑا۔

”لارڈ بطروس۔ یہ کون ہے۔ چلے تو آقا راہول اور تارم تھے اور پھر ان کے بعد گارم آقا بن گیا۔“ عمران نے کہا۔

”مجھے ابھی ماسٹر شاگی کے ہوٹل میں کام کرنے والے ایک آدمی نے بتایا ہے کہ بلیک کوبرا کا چیف باس لارڈ بطروس تاروتی آقا بن گیا ہے لیکن میرا تو ان سے کوئی تعلق نہیں ہے۔“ کاشانہ نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی یلگت فون کی گھنٹی بج اٹھی تو کاشانہ نے رسیور اٹھالیا۔

”ہی۔۔۔۔۔ کاشانہ نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ جمالی سے میری بات کراؤ۔“ کاشانہ نے چونک کر کہا اور اس کے چہرے پر ستاؤ کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

”کیا ہوا۔ کیا ہمارے بارے میں کوئی بات ہے۔“ عمران نے اس کی نظروں کو بھانپتے ہوئے کہا کیونکہ فون پر بات سن کر کاشانہ نے عمران کو جن نظروں سے دیکھا تھا اس سے عمران سمجھ گیا تھا کہ فون پر اس کے بارے میں بات ہوئی ہے اور کاشانہ نے اثبات میں سر ہلایا تو عمران نے خود ہی ہاتھ بڑھا کر لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا۔

”جمالی بول رہا ہوں۔“ چند لمحوں بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔ لہجہ ٹھکانہ تھا۔

”کاشانہ بول رہی ہوں جمالی۔ کیا ہوا ہے۔“ کاشانہ نے کہا۔

جو زف اور جو انا اندر داخل ہوئے۔ ٹائیگر بھی ان کے ساتھ تھا۔

”آؤ..... عمران نے اٹھتے ہوئے کہا اور تیزی سے اندرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سب ایک خفیہ راستے سے ہوتے ہوئے ہوٹل کی عقبی طرف ایک تنگ سی گلی میں پہنچ گئے۔
”ہمیں اب فوری طور پر ماسک میک اپ باکس لینا ہو گا۔“

عمران نے کہا۔

”آپ مہیاں رکش میں لے آتا ہوں یہاں سے قریب ہی ایک بڑا سٹور ہے۔“ ٹائیگر نے کہا تو عمران کے سر ہلانے پر وہ تیزی سے آگے بڑھ گیا جبکہ عمران، جو زف اور جو انا سمیت وہاں موجودگی گندگی دیکھنے والے بڑے بڑے ڈرموں کی اوٹ میں ہو گیا۔

”ماسٹر کیا ہوا ہے؟..... جو انا نے کہا جبکہ جو زف خاموش تھا۔
”یہاں کوئی سیٹھ کیٹ ہے جسے بلیک کوراسینڈ کیٹ کہا جاتا

ہے۔ اس کا چیف باس تاروت کا نیا آقا بن گیا ہے گارم کی جگہ۔ اس نے اپنے سیٹھ کیٹ کو ہمارے چیلنے بتا کر حکم دیا ہے کہ ہم جہاں بھی نظر آئیں ہمیں گولی مار دی جائے اور انہوں نے معلوم کر لیا ہے کہ ہم ہوٹل کا نشانہ میں ہیں۔ انہوں نے کاٹھانہ کا لحاظ کیا جس کے نیچے میں ہمیں فوری باہر آنا پڑا اور اب یقیناً وہ لوگ سامنے کی طرف موجود ہوں گے جبکہ ہم سرے سے انہیں جلتے ہی نہیں اس لئے ماسک میک اپ کے بغیر باہر نکلنا اندھیرے میں آنے والے تیر کا نشانہ بننے کے مترادف ہے۔“ عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”سنو کاٹھانہ۔“ اگر تم اپنے آپ کو اور اپنے ہوٹل کو چیف کے قہر سے بچانا چاہتی ہو تو اپنے مہمانوں کو فوراً ہوٹل سے باہر نکال دو۔ یہ رعایت بھی میں تمہیں دے رہا ہوں ورنہ اب تک نہ صرف وہ لوگ ہلاک ہو چکے ہوتے بلکہ جہارا ہوٹل بھی میزائلوں سے اڑ چکا ہوتا۔
جمالی نے انتہائی تیز اور حکیمانہ لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ بہت مہربانی۔ میں جہارے حکم کی تعمیل کروں گی۔“
کاٹھانہ نے انتہائی خوفزدہ سے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ اس نے رسیور رکھ دیا۔

”آئی ایم سوری عمران صاحب۔ آپ سب فوری طور پر میرے ہوٹل سے چلے جائیں۔ پلزز۔ ورنہ بلیک کور واقعی مجھے ہلاک کر دے گا اور میرا ہوٹل بھی تباہ کر دیا جائے گا۔“ کاٹھانہ نے انتہائی خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

”کیا جہارے ہوٹل بے نکلنے کا کوئی خفیہ راستہ بھی ہے؟۔“
عمران نے کہا۔

”ہاں ہے مگر..... کاٹھانہ نے کہا۔
”تم کہہ سکتی ہو کہ تم نے ہمیں فوراً نکل جانے کا کہہ دیا تھا۔ اب ہم کہاں گئے ہیں اس بارے میں تمہیں کیا معلوم ہو سکتا ہے۔“
عمران نے کہا تو کاٹھانہ نے خفیہ راستہ بتا دیا۔

”ٹائیگر تم جا کر جو زف اور جو انا کو یہاں لے آؤ..... عمران نے کہا تو ٹائیگر اٹھا اور تیزی سے آفس سے باہر نکل گیا۔ تھوڑی دیر بعد

بدل گیا تھا۔ اب بہر حال انہیں بہروں کے ذریعے پہچانا نہیں جاسکتا تھا۔

”آؤ۔ اب ہمیں اس جمالی کو کوکرنا ہوگا۔“ عمران نے کہا اور سڑک کی طرف بڑھ گیا۔ سڑک پر آکر وہ ہوٹل کی فرنٹ کی طرف جانے کی بجائے الٹی سمت کو چل پڑا۔

”جوزف اور جوانا تم سڑک پار کر کے سامنے والے فٹ پاتھ پر چلو۔“ عمران نے کہا تو جوزف اور جوانا سر ہلاتے ہوئے سڑک کر اس کر کے اس طرف کے فٹ پاتھ پر پہنچ گئے۔ عمران ایک پبلک فون بوٹھ کے قریب رک گیا۔ اس نے ہاتھ سر پر رکھ کر اپنے ساتھیوں کو مخصوص اشارہ کیا اور فون بوٹھ میں داخل ہو کر اس نے جیب سے سسکے نکالے اور اسے باکس میں ڈال کر اس نے رسیور اٹھایا اور پھر اس نے کاشانہ کے مخصوص نمبر پر ریس کر دیئے۔ یہ نمبر اسے پہلے سے معلوم تھے۔

”کاشانہ بول رہی ہوں۔“ چند لمحوں بعد کاشانہ کی آواز سنائی دی۔

”علی عمران بول رہا ہوں۔ وہ جمالی صاحب کے آدمی چلے گئے ہیں یا موجود ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”وہ تم لوگوں کو تلاش کر رہے ہیں۔ میں نے تو انہیں کہہ دیا ہے کہ تم میرے آفس سے چلے گئے تھے۔ انہوں نے تمہارے کمروں کی بھی تلاش لی ہے۔ تم کہاں سے بات کر رہے ہو۔“ کاشانہ نے کہا۔

”اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ خنڈے اور بد معاش ہیں۔“ جوانا نے کہا۔

”ہاں۔ سینڈیکسٹ سے تو یہی مطلب لیا جاسکتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”تو پھر آپ مجھے اجازت دیں۔ میں اس بطروس اور اس سینڈیکسٹ کو زندہ دفن کر دوں گا۔“ جوانا نے کہا۔

”ابھی ٹھہرو۔ اس بارے میں سوچیں گے۔“ عمران نے کہا اور اسی لمحے ٹائیگر گلی میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ایک باکس موجود تھا۔ عمران ڈرم کی اوٹ سے باہر آگیا تو ٹائیگر بھی ان کی طرف آگیا۔

”میں ماسک میک اپ باکس لے آیا ہوں باس۔ لیکن جوزف اور جوانا کا کیا ہوگا۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ان کا بھی کچھ کریں گے۔ فی الحال تو پھرے بدلیں۔“ عمران نے کہا اور اس نے باکس میں سے دو ماسک نکالے اور ایک ماسک ٹائیگر کی طرف بڑھا دیا جبکہ دوسرا اس نے خود پہن لیا اور چند لمحوں بعد نہ صرف ٹائیگر اور عمران کے بہروں کے خد و خال مکمل طور پر بدل چکے تھے بلکہ ان کے بالوں کا رنگ اور سناتل بھی تبدیل ہو چکا تھا۔ اس کے بعد عمران نے جوانا کا بھی ماسک میک اپ کر دیا اور آخر میں اس نے جوزف کا چہرہ بھی بدل دیا۔ ماسک باکس میں مختلف قومیاتوں کی نہشتا سے ماسک رکھے جاتے تھے اس لئے جوزف اور جوانا دونوں ویسے ہی سیاہ فام تھے لیکن ان کے بہرے اور ان کے بالوں کا سناتل

”ایک پبلک فون بوتھ سے..... عمران نے جواب دیا۔

”عمران بہتر ہے کہ تم اپنی اور اپنے ساتھیوں کی زندگیاں بچا کر مصر سے چلے جاؤ۔ ورنہ یہ لوگ تمہیں ہر صورت میں ہلاک کر دیں گے.....“ کاٹھانہ نے اچھائی خلوص بھرے لہجے میں کہا۔

”شکریہ۔ ویسے یہ جمالی صاحب کہاں مل سکتے ہیں.....“ عمران نے کہا۔

”تم نے اس کا کیا کرنا ہے۔ وہ تو اچھائی خطرناک آدمی ہے۔ بلیک کوراکا سب سے خطرناک آدمی ہے.....“ کاٹھانہ نے کہا۔

”میرے پاس اس کے لئے ایک ایسی ٹپ موجود ہے کہ وہ شیر کی بجائے بھیڑ بن جائے گا۔ بس تم اتنا بتا دو کہ وہ کہاں مل سکتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ریڈ کلب دارالحکومت کا سب سے مشہور کلب ہے۔ وہ اس کا مالک بھی ہے اور پیئجر بھی.....“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”اوکے شکریہ۔ پھر ملاقات ہوگی.....“ عمران نے کہا اور کریڈل دبا کر اس نے رابطہ آف کر دیا اور پھر انکوائری کے نمبر پر ریس کر دیئے۔ چونکہ انکوائری اور امیر جنسی نمبر 3 کے لئے سکے نہ ڈالنے پڑتے تھے اس لئے اس نے نمبر کے ڈالے انکوائری کے نمبر پر ریس کر دیئے تھے۔

”انکوائری پلیز.....“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”ریڈ کلب کے پیئجر جمالی کا خصوصی نمبر دیں.....“ عمران نے کہا

تو دوسری طرف سے ایک نمبر دے دیا گیا۔ عمران نے کریڈل دبا کر رابطہ ختم کیا اور پھر جب سے سکے نکال کر اس نے دوبارہ باکس میں ڈالے اور لائن آن ہونے پر اس نے تیزی سے انکوائری آپریٹر کے بتائے ہوئے نمبر پر ریس کرنے شروع کر دیئے۔

”جمالی بول رہا ہوں.....“ جمالی کی سخت اور تھکمانہ آواز سنائی دی۔

”گرےٹ لینڈ کے لارڈ سینڈویکھٹ کا سپیشل اینجٹ رابرٹ مائیکل بول رہا ہوں.....“ عمران نے خالصتاً گرےٹ لینڈ کے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ لارڈ سینڈویکھٹ گرےٹ لینڈ کا مشہور سینڈویکھٹ تھا اس لئے عمران کا خیال تھا کہ جمالی اس بارے میں ضرور جانتا ہوگا۔

”اوہ۔ کیا گرےٹ لینڈ سے بول رہے ہو.....“ جمالی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ میں انقرہ سے بول رہا ہوں۔ لارڈ سینڈویکھٹ کا یہاں ایک بڑا کام ہے جس میں پچاس لاکھ ڈالر 3 بھی تمہیں مل سکتے ہیں۔ چیف کا حکم تھا کہ یہ کام صرف بلیک کوراکو دیا جائے اور یہاں آکر مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم بلیک کوراکے چیف ہو۔ اگر تم کام لینے میں دلچسپی رکھتے ہو تو میں تم سے مل لیتا ہوں ورنہ کسی اور کو یہ کام دیا جا سکتا ہے.....“ عمران نے کہا۔

”کام کیا ہے.....“ دوسری طرف سے اس بار قدرے نرم لہجے میں پوچھا گیا۔

نے ایک خالی ٹیکسی کو اشارہ کیا۔ ٹیکسی رک گئی تو عمران نے حق بیٹھ کا دروازہ کھولا اور اندر بیٹھ گیا۔

”ریڈ کلب“..... عمران نے کہا تو ٹیکسی ڈرائیور نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر تیزی سے ٹیکسی آگے بڑھا دی۔ البتہ وہ بیک مر میں ایسی نظروں سے عمران کو دیکھ رہا تھا جیسے اندازہ لگا رہا ہو کہ عمران کیوں ریڈ کلب جا رہا ہے کیونکہ عمران نے جو ماسک میک اپ کیا ہوا تھا اس لحاظ سے وہ واقعی گریمٹ لینڈ کا باشندہ دکھائی دے رہا تھا۔

”آپ غیر ملکی ہیں جنتب“..... آخر ٹیکسی ڈرائیور سے نہ رہا گیا تو اس نے پوچھ لیا۔

”ہاں۔ میرا تعلق گریمٹ لینڈ سے ہے۔ کیوں“..... عمران نے کہا۔

”یہ کلب جہاں آپ جا رہے ہیں انتہائی خطرناک سمجھا جاتا ہے۔ ٹیکسی ڈرائیور نے کہا۔

”میرا تعلق بھی گریمٹ لینڈ کے خطرناک کلبوں سے ہی ہے اس لئے بے فکر رہو“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹیکسی ڈرائیور نے اس انداز میں سر ہلایا جیسے اب بات اس کی سمجھ میں آگئی ہو۔ تھوڑی دیر بعد ٹیکسی ایک چار منزلہ عمارت کے سامنے جا کر رک گئی تو عمران نیچے اترا۔ اس نے جیب سے ایک بڑا نوٹ نکال کر ٹیکسی ڈرائیور کو دیا تو وہ سلام کر کے ٹیکسی آگے بڑھا لے گیا تو عمران اندر جانے کی بجائے ایک سائیڈ پر کھڑا ہو گیا۔ اس کا انداز ایسے تھا جیسے

”چھوٹا سا کام ہے۔ ایک آدمی کو تلاش کر کے ختم کرنا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”اتنے معمولی سے کام کے لئے اتنی بڑی رقم کیسے دی جا سکتی ہے“..... جمالی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اصل کام اسے تلاش کرنا ہے اور اس کام کے لئے یہ ہماری معاوضہ دیا جا رہا ہے اور حریف کو یقین ہے کہ یہ کام تم کر سکتے ہو۔“ عمران نے کہا۔

”کون ہے وہ آدمی“..... جمالی نے پوچھا۔

”فون پر تو نہیں بتایا جا سکتا۔ اگر تم دلچسپی رکھتے ہو تو میں خود آکر تفصیل سے بتا سکتا ہوں اور جہاز معاوضہ بھی پیشگی دیا جا سکتا ہے کیونکہ میں نے تو واپس چلے جانا ہے“..... عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ آجاء۔ کاؤنٹر پر اپنا نام بتا دینا تمہیں میرے پاس پہنچا دیا جائے گا“..... جمالی نے کہا۔

”اوکے۔ میں آیا ہوں“..... عمران نے کہا اور رسیور رکھ کر وہ فون بوتھ سے باہر آ گیا۔ اس نے ایک بار پھر سر پر مخصوص انداز میں ہاتھ پھیرا اور پھر آگے بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ چاروں ایک جگہ اکٹھے ہو چکے تھے۔

”تم علیحدہ علیحدہ ہو کر ریڈ کلب پہنچ جاؤ۔ میں بھی وہیں پہنچ رہا ہوں“..... عمران نے کہا تو سب نے اثبات میں سر ہلادینے اور پھر وہ سب تیزی سے آگے بڑھ کر ایک دوسرے سے علیحدہ ہو گئے تو عمران

اسے کسی کی آمد کا انتظار ہو۔ تھوڑی دیر بعد ایک ٹیکسی وہاں آکر رکی تو اس میں سے جو فوف اور جو انا باہر آگئے۔

”ٹانگیر کو آنے دو۔ پھر اگلے اندر چلیں گے۔“ عمران نے کہا تو وہ بھی وہاں کھڑے ہو گئے۔ عمران کو معلوم تھا کہ جو لوگ انہیں تلاش کر رہے ہوں گے وہ بہر حال یہاں تلاش تو نہ کر رہے ہوں گے کیونکہ ان کے تصور میں بھی یہ نہیں ہو سکتا کہ یہاں بھی انہیں تلاش کیا جاسکتا ہے اور ویسے بھی وہ سب ماسک میک اپ میں تھے۔ صرف مستند جو فوف اور جو انا کا تھا لیکن یہاں بہر حال انہیں کوئی خطرہ نہ تھا۔ تھوڑی دیر بعد ایک ٹیکسی آکر رکی اور ٹانگیر اس میں سے باہر آگیا۔ اس نے کرایہ ادا کیا اور جب ٹیکسی آگے بڑھ گئی تو وہ بھی عمران کی طرف بڑھ آیا۔

”ہم نے اس جمالی کے آفس میں جانا ہے اور جاتے ہی وہاں کارروائی ڈال دینی ہے۔ اس جمالی کے علاوہ وہاں جو بھی ہوا اسے ختم کر دینا ہے۔“ عمران نے کہا اور تینوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

”آؤ۔“ عمران نے کہا اور مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ ہال منشیات اور شراب کے دھوئیں اور بو کے ساتھ عورتوں اور مردوں کے بے باک فہمہوں سے گونج رہا تھا۔ الٹی چار مسلح افراد ہال کے چاروں کونوں میں موجود تھے لیکن وہ دیواروں سے پشت لگائے خاموش کھڑے تھے۔ ایک طرف بڑا سا کاؤنٹر تھا جس پر ایک مقامی آدمی کھڑا تھا جبکہ دو عورتیں ویٹرز کو سروس دینے میں مصروف تھیں۔

عمران کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔

”میرا نام رابرٹ مائیکل ہے اور جہارے چیف نے مجھے فون پر ملاقات کا وقت دیا ہوا ہے۔“ عمران نے کاؤنٹر پر جا کر کہا۔

”اوہ یس سر۔“ اس آدمی نے موڈیانہ لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک سپروائزر نائب آدمی کو اشارے سے بلایا۔

”انہیں پاس کے آفس میں لے جاؤ۔“ کاؤنٹر میں نے اس سپروائزر سے کہا۔

”کیے جناب۔“ سپروائزر نے کہا اور ایک سائیڈ کی طرف مڑ گیا۔ عمران خاموشی سے اس کے پیچھے چل دیا۔ عمران کے ساتھی بھی خاموشی سے اس کے پیچھے چل رہے تھے۔ کاؤنٹر میں نے عمران سے اس کے ساتھیوں کے بارے میں کچھ نہ پوچھا تھا اور نہ ہی عمران نے ان کے بارے میں کچھ بتایا تھا۔ ایک راہداری کے آخر میں دو مسلح افراد ایک دروازے کے سامنے کھڑے تھے۔ دروازہ بند تھا جسے سپروائزر ان کے ساتھ آ رہا تھا اس لئے دونوں مسلح افراد خاموش کھڑے رہے۔

”تشریف لے جائیں۔“ سپروائزر نے دروازے کے قریب پہنچ کر ایک طرف پٹنے ہوئے کہا تو عمران نے سر ہلایا اور پھر دروازے کو دھکیل کر کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک خاصا بڑا آفس تھا لیکن اس میں اس وقت صرف ایک ہی آدمی میز کے پیچھے بیٹھا ہوا تھا۔ وہ مقامی آدمی تھا لیکن اس کے چہرے سے ہی ظاہر ہو رہا تھا کہ اس کی ساری عمر غصہ گردی اور بد معاشی میں ہی گزری ہے۔ تنگ پیشانی،

ہتھوڑا نائپ ٹھوڑی اسے سفاک اور عالمانہ کردار کا مالک ظاہر کر رہی تھی۔ اس کی چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں تیز چمک تھی۔ اس کی تیز نظریں اندر داخل ہوتے ہوئے عمران پر جمی ہوئی تھیں لیکن جب عمران کے پیچھے ٹائیگر اور اس کے پیچھے جو ف اور جو انا اندر داخل ہوئے تو اس کے چہرے پر اہتانی حیرت اور الجھن کے تاثرات نمودار ہو گئے۔

جو میرا نام رابرٹ مائیکل ہے اور یہ میرے ساتھ ہیں۔ عمران نے مسکراتے ہوئے خالصٹا گریٹ لینڈ کے لہجے میں کہا۔
"میرا نام جمالی ہے لیکن تم نے یہ تو نہیں بتایا تھا کہ جہارے ساتھ یہ لوگ بھی ہیں۔" جمالی نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا اور مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔

"ہمیں یہاں ایک ہی کام نہیں ہے اور بھی کام ہیں جیسے کسی خفیہ معبد کی تلاش۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے لکھت اپنے بازو کو جھٹک دیا تو جمالی ایک جھٹکے سے میز پر گر ہی تھا کہ عمران کا دوسرا بازو بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور جمالی کی پشت پر اس کی کڑی ہتھیلی کی ضرب پڑی تو جمالی کے منہ سے لکھت چیخ جیسی نکل گئی۔ آفس سائڈ پروف تھا اس لئے اندر کی آواز باہر نہ جا سکتی تھی۔ اس کے باوجود جو ف اور جو انا دونوں دروازے کے قریب کھڑے ہو گئے تھے۔ عمران کا ایک ہاتھ ابھی تک جمالی کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے دوسرے ہاتھ سے ضرب لگا کر اپنے پہلے ہاتھ کو ایک بار پھر زوردار جھٹک دیا اور اس کے ساتھ ہی وہ پیچھے ہٹا چلا

گیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ جمالی میز سے گھسٹتا ہوا ایک دھماکے سے نیچے فرش پر جا گرا تو عمران نے جھٹک کر اسے کمر سے پکڑا اور ایک جھٹکے سے صوفے پر ڈال دیا۔

"یہ۔ یہ۔ کیا۔ کیا مطلب۔ یہ تم نے کیا کر دیا ہے۔ میرا جسم تو حرکت ہی نہیں کر رہا۔" جمالی نے اہتانی الجھن بھرے لہجے میں رک رک کر کہا۔ اس کے بولنے کا انداز ایسا تھا جیسے اسے بولنے میں کافی مشکل پیش آرہی ہو۔ اسی لمحے میز پر بڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

"اس کے منہ پر ہاتھ رکھو۔" عمران نے مڑ کر ٹائیگر سے کہا اور خود اس نے ہاتھ بڑھا کر سیور اٹھایا۔

"بس۔" عمران کے منہ سے جمالی کی آواز نکلی تو جمالی کے چہرے پر لکھت اہتانی حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔
"سٹائلو کلب سے گوشتی کی کال ہے باس۔" دوسری طرف سے ایک مودبانہ آواز سنائی دی۔

"میں اہتانی اہم بات بجیت میں مصروف ہوں اس لئے تمام کالیں روک دو۔" عمران نے اہتانی کرخت لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے سیور رکھ دیا۔

"اب تم بتاؤ جمالی کہ تم نے پاکیشیائیوں کی تلاش اور انہیں ہلاک کرنے کا مشن کس کے کہنے پر شروع کیا ہے۔" عمران نے مڑ کر جمالی سے مخاطب ہو کر کہا۔

جہارے سینڈیکٹ کے خلاف کام نہیں کر رہے۔ ہمارا اشارہ گٹ اور ہے۔..... عمران نے کہا۔

لیکن چیف بطورس نے مجھے حکم دیا ہے۔ وہ تو مجھے گولی مار دے گا۔..... جمالی نے پریشان سے لہجے میں کہا۔

ٹھیک ہے۔ پھر اسی حالت میں بڑے رہو۔ ہو سکتا ہے کہ جہارا چیف اس حالت میں گولی مار کر تمہیں اس ذلت سے نجات دلا دے۔..... عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

اوہ، اوہ، نہیں۔ ایسا مت کرو۔ میں تمہاری بات پر عمل کرنے کے لئے تیار ہوں۔..... جمالی نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

کس نمبر پر بات کرو گے اور کہاں۔..... عمران نے کہا تو جمالی نے فون نمبر بتا دیا۔ عمران نے فون سیٹ اٹھا کر جمالی کے پاس رکھا اور پھر اس کا رسیور اٹھا کر جمالی کے بتائے ہوئے نمبر پر ریس کئے اور ساتھ ہی لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا اور رسیور اس نے جمالی کے کان سے لگا دیا۔

احسان بول رہا ہوں۔..... دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

جمالی بول رہا ہوں احسان۔..... جمالی نے سخت اور کھردرے لہجے میں کہا۔

میں باس۔..... دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ مؤدبانہ ہو گیا۔

تم۔ تم نے میری آواز اور لہجے میں کیسے بات کر لی ہے۔ کیا تم پاکیشیائی ہو۔ مجھے پہلے ہی شک پڑا تھا۔..... جمالی نے شروع میں رک رک کر لیکن بعد میں سہولت سے بولتے ہوئے کہا۔

سنو جمالی۔ تمہیں اندازہ ہو گیا ہو گا کہ میری صرف ایک معمولی سی ضرب نے تمہیں بے حس و حرکت کر دیا ہے اور اب اگر میں چاہوں تو تمہارے جسم میں حرکت بھی پیدا کر سکتا ہوں ورنہ تم ساری عمر اسی طرح مفلوج حالت میں ہی رہ جاؤ گے اور دنیا کا کوئی ڈاکٹر تمہیں دوبارہ حرکت میں نہیں لاسکتا اور تم تصور کرو کہ تمہاری اس حالت کو دیکھ کر تمہارے ماتحت اور جہارا باس بطورس بھی تمہارے ساتھ کیا سلوک کر سکتا ہے۔..... عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

اوہ۔ نہیں۔ نہیں۔ تم مجھے گولی مار دو۔ نئے مار ڈالو۔ میں اس طرح زندہ نہیں رہنا چاہتا۔..... جمالی نے وحشت زدہ لہجے میں کہا۔

کسی کو معلوم نہیں ہے کہ ہم کون ہیں اس لئے تم صرف اتنا کرو کہ اپنے آدمیوں کو فون کر کے کہہ دو کہ وہ پاکیشیائیوں کی تلاش بند کر دیں۔ اس کے بعد میں تمہیں ٹھیک کر دوں گا۔ بولو۔ کیا تم تیار ہو یا ہم تمہیں اس حالت میں چھوڑ کر واپس چلے جائیں۔ ویسے ایک بات تمہیں بتا دوں کہ ہم میک اپ کے ماہر ہیں اس لئے تمہارے آدمی سو بار بھی پھر زندہ ہو جائیں تب بھی وہ ہمیں تلاش نہیں کر سکتے۔ یہاں یہ کارروائی میں نے اس لئے کی ہے کہ ہم

پاکیشیائیوں کی تلاش سے لپٹے آدمی فوراً واپس بلوا لو۔ اب انہیں بند کر کے اور ہلاک کرنے کی ضرورت نہیں رہی۔ جمالی نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ مگر کیوں باس..... احسان نے کہا۔
”تو جہادی اب یہ جرأت ہو گئی ہے کہ تم مجھ سے پوچھو۔
کیوں۔ جمالی نے غزائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”میں باس۔ سوری باس..... دوسری طرف سے بھٹیک مل گئے
والے لہجے میں کہا گیا تو جمالی نے اس انداز میں سر ملایا جیسے کہہ رہا ہو
کہ فون بند کر دو تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔

”اب بتاؤ کہ بطروس کہاں ملے گا..... عمران نے کہا۔
”وہ۔ وہ لپٹے محل میں ہوتا ہے۔ بطروس محل میں..... جمالی
نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم وہاں کبھی گئے ہو..... عمران نے پوچھا۔
”نہیں۔ وہ وہاں کسی کو آنے کی اجازت نہیں دیتا۔ ہم سے اس کا
رابطہ صرف فون پر ہی ہوتا ہے..... جمالی نے جواب دیا۔

”اس کا فون نمبر کیا ہے..... عمران نے پوچھا تو جمالی نے فون
نمبر بتا دیا۔

”میں نمبر ملاتا ہوں۔ تم اس سے بات کرو اور اسے کہو کہ
پاکیشیائیوں کے بارے میں صرف ایسا معلوم ہو سکا ہے کہ وہ صحرائے
گاربی کی طرف گئے ہیں۔ وہ تفصیل پوچھے تو جو مرضی آئے بتا

دیتا..... عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اس طرح تلاش بند کرنے کا بھی جواز بن جائے
گا..... جمالی نے مطمئن لہجے میں کہا تو عمران نے رسیور اٹھایا اور
جمالی کے بتائے ہوئے نمبر پر ریس کر کے آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن

پر ریس کر دیا اور پھر رسیور اس نے جمالی کے کان سے لگا دیا۔
”میں..... چند لمحوں بعد ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”جمالی بول رہا ہوں باس..... جمالی نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔
”اوہ ہاں۔ کیا ہوا ان پاکیشیائیوں کا..... دوسری طرف سے پوچھا
گیا۔

”باس۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ اس گروپ کو صحرائے گاربی کی
طرف جاتے دیکھا گیا ہے..... جمالی نے کہا۔
”کس کمپنی کے ایلی کا پٹر..... دوسری طرف سے چونک کر

پوچھا گیا۔
”ٹرین کے ذریعے باس..... جمالی نے کہا۔

”ٹرین کے ذریعے۔ نہیں۔ ایسا سفر وہ ٹرین کے ذریعے کیسے کر
سکتے ہیں اور پھر انہیں صحرا کے اندر جانے کے لئے ایلی کا پٹر کی
ضرورت پڑے گی اور ایلی کا پٹر وہاں سے تو نہیں مل سکتے۔ دوسری
طرف سے لہجے ہوئے لہجے میں کہا گیا۔

”باس۔ یہ حتمی اطلاع ہے اس لئے میں نے ان کی جہاں تلاش بند
کرا دی ہے۔ اب اگر آپ حکم دیں تو میں لپٹے آدمیوں کو وہاں بھجوا

دوں.....جمالی نے کہا۔

”اوہ۔ اسی لئے ابھی تک سٹارم نے اطلاع نہیں دی۔ میں نے اسے حکم دیا تھا کہ وہ تمام ہیلی کاپٹر سروس مہیا کرنے والی کمپنیوں کو کہہ دے کہ یہ گروپ جس سے بھی ہیلی کاپٹر حاصل کرے وہ فوراً مجھے اطلاع دے لیکن یہ لوگ ٹرین سے کیوں جا رہے ہیں۔“ بطروس نے اہتائی اٹھتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”باس۔ ہو سکتا ہے کہ انہوں نے اپنے طور پر یہ عجیب فیصلہ کیا ہو۔“ جمالی نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں وہاں بھی ان کا بندوبست کر لوں گا۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے رسیور ہٹا کر کریڈل پر رکھا اور پھر فون اٹھا کر اس نے واپس میز پر رکھ دیا۔

”اب تم بتاؤ کہ ہمارے ساتھ کیا سلوک کیا جائے۔ تم نے ہمارے جانے کے بعد صرف اس احسان کو دوبارہ حکم دے دینا ہے بلکہ بطروس کو بھی سب کچھ بتا دینا ہے۔“ عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ میں حلف دیتا ہوں۔ مقدس بچاری کی روح کا حلف۔ میں کسی کو کچھ نہیں بتاؤں گا۔“ جمالی نے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

”کیا تم بھی ناروقی ہو۔“ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ پورا بلیک کور ایسینڈنٹ کیٹ ناروقی ہے۔ مجھ سمیت اور اب تو بطروس ناروقی آکا بن چکا ہے۔“ جمالی نے جواب دیا۔

”ایک شرط پر تمہیں ٹھیک کر سکتا ہوں کہ تم ہمارے ساتھ چلو اور ہمیں بطروس محل کے دروازے تک پہنچا دو اور پھر واپس آ جانا۔“ عمران نے کہا۔

”لیکن باس کے محل میں تو میں داخل ہی نہیں ہو سکوں گا۔ وہاں جانے کی تو کسی کو اجازت نہیں ہے۔“ جمالی نے کہا۔

”میں نے کہا ہے کہ اس کے دروازے تک پہنچا کر تم واپس آ جانا۔ پھر ہم جائیں اور ناروت آکا جانے۔“ عمران نے کہا تو جمالی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے اسے بازو سے پکڑ کر ایک جھٹکے سے منہ کے بل فرش پر گرایا اور پھر اس نے دوبارہ اس کی ریڑھ کی ہڈی پر گردن سے تھوڑا نیچے مخصوص انداز میں ضربیں لگائیں اور پھر سیدھا چوہا کر ایک طرف ہٹ گیا۔ جمالی کے منہ سے چیخیں نکلیں لیکن اس کے ساتھ ہی اس کا جسم تیزی سے سستا اور دوسرے لمحے وہ اس طرح اچھل کر کھڑا ہو گیا جیسے اسے کچھ بھی نہ ہوا ہو۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم تو حیرت انگیز آدمی ہو۔ حیرت ہے۔ بہر حال میں اپنا وعدہ پورا کروں گا۔ آؤ میرے ساتھ۔“ جمالی نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دو کاروں میں سوار بطروس محل کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ بطروس محل مصر کی ایک قدیم دور کی کالونی میں تھا۔ عمارت بھی پرانے سٹائل کی تھی اور

اپنی وضع قطع کے اعتبار سے اللہ وہ انتہائی شاندار عمارت تھی۔
دونوں کاریں ایک دوسرے کے پیچھے چلتی ہوئیں اس محل کے جہازی
سائز کے پھانگ کے سامنے جا کر رک گئیں۔
"یہ ہے باس کا محل"..... عقربی سیٹ پر عمران کے ساتھ بیٹھے
ہوئے جمالی نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ اب تم جاسکتے ہو"..... عمران نے کار سے نیچے
اترتے ہوئے کہا۔ "عقربی کاریں اس کے ساتھ موجود تھیں۔ وہ بھی نیچے
اتر آئے تھے اور پھر دونوں کاریں مڑیں اور واپس چلی گئیں تو عمران
نے آگے بڑھ کر کال ہیل کا بین پریس کر دیا۔

"اب ہم نے اندر زبردستی داخل ہونا ہے"..... عمران نے کہا اور
اس کے ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

"باس۔ اس محل میں شیطانی طاقتوں کا راج ہے"..... اچانک
جوزف نے کہا۔

"ہو گا لیکن جب تک وہ بطروس سنبھلے گا ہم نے اسے کور کر لینا
ہے اس لئے کمانڈو ایکشن ہو گا"..... عمران نے کہا تو سب نے اثبات
میں سر ہلا دیئے۔ اسی لمحے چھوٹا پھانگ کھلا اور نوجوان باہر آنے ہی لگا
تھا کہ عمران کا ہاتھ حرکت میں آیا اور وہ نوجوان اچھل کر بیچتا ہوا
واپس اندر جا کر ا۔ عمران نے اس کے سینے پر ضرب لگائی تھی۔ اس کے
ساتھ ہی عمران تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔ وہ نوجوان نیچے گر کر اٹھنے
ہی لگا تھا کہ عمران نے ٹھک کر اسے گے سے پکڑا اور تیزی سے سائیڈ

پر گھسٹنا چلا گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے سارے ساتھی تیزی سے
اندر داخل ہوئے اور پھر دوڑتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔ عمران نے
ہاتھ گھما کر اس نوجوان کو ایک طرف اچھال دیا اور اس کے ساتھ ہی
اس نے پھانگ بند کیا اور پھر وہ عمارت کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے
ساتھی اس دوران وسیع و عریض لان عبور کر کے عمارت کے اندر
داخل ہو چکے تھے اور پھر عمران کو مشین پشیل پلنے کی آوازیں سنائی
دیں تو عمران نے بے اختیار ہونٹ بھیج گئے کیونکہ اسے خدشہ تھا کہ
وہ بطروس کہیں فائرنگ کی آوازوں پر چونک نہ پڑے لیکن جب وہ
برآمدے میں پہنچا تو جوزف باہر آ گیا۔

"باس۔ ہم نے اس کا لے شیطان کے چیلے کو بے ہوش کر دیا
ہے"..... جوزف نے کہا۔

"کیا تم اسے پہچانتے ہو"..... عمران نے حیران ہو کر پوچھا۔
"نہیں باس۔ لیکن میں نے اس کی بو پھانگ سے ہی سونگھ لی
تھی"..... جوزف نے جواب دیا تو عمران نے اس طرح اثبات میں سر
ہلایا جیسے اسے اب بات سمجھ میں آگئی ہو لیکن وہ آگے نہیں بڑھا تھا۔
"قہیں رکا رہا۔ تھوڑی دیر بعد ٹائیگر اور جونا بھی باہر آ گئے۔

"اندر چھ آدمی تھے انہیں ہلاک کر دیا گیا ہے۔ صرف ایک آدمی
بچے ہوش پڑا ہے۔ اسے جوزف نے بے ہوش کیا تھا"..... جونا نے
کہا۔

"اوکے ٹھیک ہے۔ جوزف تم میرے ساتھ آؤ۔ تم دونوں ہمیں

رک کر پہرہ دو گئے..... عمران نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک بڑے سے کمرے میں داخل ہوا جہاں ایک کرسی پر طیم کشیم آدمی بے ہوش پڑا ہوا تھا۔ اس کے سر پر گومڑ سا بھرا ہوا صاف دکھائی دے رہا تھا۔

”کس طرح بے ہوش کیا ہے تم نے اسے“..... عمران نے جوزف سے کہا۔
 ”مشین پمپل کا دستہ مار کر لباس۔ یہ اٹھنے ہی لگا تھا کہ میں نے جھپٹ کر وار کر دیا اور ایک ہی ضرب سے یہ ڈھیر ہو گیا۔“ جوزف نے جواب دیا۔

”اب اسے ہوش میں لے آؤ۔ اس سے پوچھ گچھ کرنی ہے۔ کیا کرو گئے..... عمران نے کہا۔

”باس۔ اس کے منہ پر سیاہ تسمہ باندھنا ہو گا اور اس کے بھرے پر وچ ڈاکٹر راسکی کا مخصوص نشان بنانا پڑے گا۔ پھر کوئی شیطانی طاقت اس کا ساتھ نہ دے سکے گی۔“ جوزف نے فوراً ہی جواب دیا۔

”تو کرو یہ کام“..... عمران نے اطمینان بھرے انداز میں کہا اور ایک طرف کرسی پر بیٹھ گیا۔ جوزف نے سب سے پہلے اپنے بوٹ کا تسمہ کھولا اور اسے بے ہوش بڑے ہوئے بطروس کے منہ پر مخصوص انداز میں باندھ دیا۔ پھر اس نے تیز دھار خنجر نکالا اور بطروس کے بائیں گال پر اس نے خنجر کی نوک سے ایک عجیب سا نشان بنانا شروع کر دیا۔

”اس کے منہ پر سیاہ تسمہ باندھنا ہو گا اور اس کے بھرے پر وچ ڈاکٹر راسکی کا مخصوص نشان بنانا پڑے گا۔ پھر کوئی شیطانی طاقت اس کا ساتھ نہ دے سکے گی۔“ جوزف نے فوراً ہی جواب دیا۔

”تو کرو یہ کام“..... عمران نے اطمینان بھرے انداز میں کہا اور ایک طرف کرسی پر بیٹھ گیا۔ جوزف نے سب سے پہلے اپنے بوٹ کا تسمہ کھولا اور اسے بے ہوش بڑے ہوئے بطروس کے منہ پر مخصوص انداز میں باندھ دیا۔ پھر اس نے تیز دھار خنجر نکالا اور بطروس کے بائیں گال پر اس نے خنجر کی نوک سے ایک عجیب سا نشان بنانا شروع کر دیا۔

”باس۔ اب یہ حیرت کینچھو سے بھی بدتر ہو گیا ہے۔“ جوزف نے خون آلود خنجر سمیت پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔
 ”اسے باندھنا پڑے گا۔“..... عمران نے کہا۔

”میں رسی لے آتا ہوں۔“..... جوزف نے کہا اور خنجر وہیں فرش پر چھوڑ دیا۔ وہ اپنے کمرے میں داخل ہوا اور اس کے کمرے میں ایک کرسی پر طیم کشیم آدمی بے ہوش پڑا ہوا تھا۔ اس کے سر پر گومڑ سا بھرا ہوا صاف دکھائی دے رہا تھا۔

”اب خنجر لے کر اس کے قریب کھڑے ہو جاؤ۔“..... عمران نے کہا۔

”باس۔ تم نے مجھے حکم دیا تھا۔“..... جوزف نے کہا۔
 ”نہیں۔ تم نے اسے تھپو مارنے تھے اور اس طرح اس کے گال پر نشان بنانا تھا۔“..... عمران نے جواب دیا۔

”اوہ باس۔ تم واقعی ایک ہزار وچ ڈاکٹر اور اس کے بھرے پر وچ ڈاکٹر راسکی کا مخصوص نشان بنانا پڑے گا۔ پھر کوئی شیطانی طاقت اس کا ساتھ نہ دے سکے گی۔“ جوزف نے فوراً ہی جواب دیا۔

”تو کرو یہ کام“..... عمران نے اطمینان بھرے انداز میں کہا اور ایک طرف کرسی پر بیٹھ گیا۔ جوزف نے سب سے پہلے اپنے بوٹ کا تسمہ کھولا اور اسے بے ہوش بڑے ہوئے بطروس کے منہ پر مخصوص انداز میں باندھ دیا۔ پھر اس نے تیز دھار خنجر نکالا اور بطروس کے بائیں گال پر اس نے خنجر کی نوک سے ایک عجیب سا نشان بنانا شروع کر دیا۔

”اس کے منہ پر سیاہ تسمہ باندھنا ہو گا اور اس کے بھرے پر وچ ڈاکٹر راسکی کا مخصوص نشان بنانا پڑے گا۔ پھر کوئی شیطانی طاقت اس کا ساتھ نہ دے سکے گی۔“ جوزف نے فوراً ہی جواب دیا۔

جوزف کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور کرہ بطروس کے حلق سے نکلنے والی پچ سے گونج اٹھا۔ جوزف نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے خنجر کے ایک ہی وار سے اس کی دائیں آنکھ کا ڈھیلا کاٹ کر باہر پھینک دیا تھا۔ بطروس کے حلق سے مسلسل پتھیں نکل رہی تھیں اور وہ مسلسل دائیں بائیں سرٹک رہا تھا۔

اب تمہیں معلوم ہو گیا ہے کہ جوزف جو کچھ کہہ رہا ہے وہ درست ہے۔ جہاری شیطانی طاقتیں جہارا ساتھ چھوڑ چکی ہیں۔ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ نہیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ میں تاروتی آقا ہوں۔ مقدس روح میری محافظ ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا۔“ بطروس نے چپختے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ مسلسل دائیں بائیں سر بھی مار رہا تھا۔

”ابھی جب جہاری دوسری آنکھ بھی باہر آجائے گی تو تم ہمیشہ کے لئے اس دنیا کی رنگینیاں دیکھنے کی بجائے اندھیروں میں ڈوب جاؤ گے تو پھر تمہیں اندازہ ہو گا کہ جہاری یہ روح جہارا کتنا ساتھ دیتی ہے۔“ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ نہیں۔ مجھے اندھا مت کرو۔ تم کیا چاہتے ہو۔ مجھے بتاؤ۔ میں جہارے قدموں میں دولت کے ذخیرہ لگا دوں گا اور پوری دنیا کی حصین لڑکیاں جہاری خدمت میں پیش کر دوں گا۔ میں تمہیں محل بخش دوں گا۔ میں دولت سے بینک بھر دوں گا۔ مجھے اندھا مت کرو۔“ بطروس نے چیخ کر کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

لہجے میں کہا۔ عمران نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ خاموش بیٹھا بطروس کو دیکھ رہا تھا جو اب تقریباً بوش میں آچکا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھولیں اور اس کے ساتھ ہی اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن ظاہر ہے بندھے ہونے کی وجہ سے وہ صرف کسمسا کر ہی رہ گیا۔

”کیا۔ کیا۔ اوہ۔ اوہ۔ کیا مطلب۔ کیا مطلب۔ یہ۔ تم۔ تم۔ تم کون ہو۔“ اس نے بوکھلائے ہوئے انداز میں بولنا شروع کر دیا۔ ”میرا نام علی عمران ہے اور یہ میرا ساتھی جوزف۔“ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”تم۔ تم یا کیشیانی۔ اوہ۔ اوہ۔ مم۔ مم۔ مگر۔ میری طاقتیں۔ اوہ۔ اوہ۔“ بطروس نے انتہائی اچھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”جہارے منہ پر سیاہ تسمہ بندھا ہوا ہے کالے شیطان کے چیلے اور جہارے گال پر منے دھج ڈاکڑا اسکی کاہہ نشان بنا دیا ہے جے دیکھ کر جہاری شیطانی طاقتیں سینکڑوں میل دور بھاگ جاتی ہیں۔ اب تم ایک حقیر لیکنجے سے بھی بدتر ہو۔“ عمران سے بچنے ہی جوزف نے خزاے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ مم۔ میں تاروتی آقا ہوں۔ میرا جادو۔ میری طاقتیں۔“ بطروس نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ وہ اب کسے کے جادو و سہولت سے بولنے کے قابل ہو گیا تھا۔ ”جوزف۔ اس کی ایک آنکھ نکال دو۔“ عمران نے کہا تو

”وہی شیطان ہی رہے۔ بہر حال ہمیں ان میں سے کسی چیز کی نہ ضرورت ہے اور نہ خواہش.....“ عمران نے جواب دیا تو بطروس کی اگلی آنکھ حیرت سے پھیلی چلی گئی۔

”تمہیں دولت نہیں چاہئے۔ تمہیں حسین لڑکیاں نہیں چاہئیں۔ تمہیں محل نہیں چاہئے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کوئی انسان ایسا کیسے کہہ سکتا ہے.....“ بطروس نے ایسے لہجے میں کہا جیسے عمران نے کوئی ایسی بات کہہ دی ہو جو انتہائی حد تک ناممکن ہو۔

”آدمی اور انسان میں فرق ہوتا ہے۔ آدمی تو شاید ان حربوں میں پھنس جائے لیکن انسان نہیں پھنس سکتا۔ بہر حال تم ان باتوں کو چھوڑو۔ تم ہمیں اب اس خفیہ معبد کے بارے میں تفصیل بتاؤ کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ جو تاروقی آقا بنتا ہے اسے اس معبد میں لے جایا جاتا ہے.....“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ یہ غلط ہے۔ وہ خفیہ معبد ہے۔ اس کے اندر صرف روح جا سکتی ہے۔ تاروقی آقا تو تاروقی جادو کے چٹے تک جا سکتے ہیں اور بس.....“ بطروس نے ایسے لہجے میں کہا کہ عمران کچھ گیا کہ یہ سچ بول رہا ہے۔

”تاروقی چٹہ۔ کیا مطلب۔ یہ کیسا چٹہ ہے.....“ عمران نے حیران ہو کر پوچھا۔

”تاروقی جادو کا مرکز تاروقی چٹہ ہے۔ تمام تاروقی طاقتیں اس چٹے سے نکلتی ہیں اور تمام تاروقی جادو اس چٹے سے پیدا ہوتے ہیں

اور جو اس چٹے کے پانی سے نہالیتا ہے وہ تاروقی آقا بن جاتا ہے۔“ بطروس نے کہا۔

”تم اس میں نہانے ہو.....“ عمران نے سرولہجے میں پوچھا۔
”ہاں۔“ مجھے وہاں لے جایا گیا۔ وہاں تاروقی شہزادیوں نے میرا استقبال کیا اور مجھے تاروقی چٹے کے پانی سے نہالیا۔ اس طرح میں تاروقی آقا بن گیا.....“ بطروس نے کہا۔
”کہاں ہے یہ چٹہ۔ کیا دارالحکومت میں ہے.....“ عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ دارالحکومت سے چار سو کلومیٹر مشرق کی طرف ایک قدیم جنگل ہے جسے کوہسانی جنگل کہا جاتا ہے۔ اس کوہسانی جنگل کے اندر تاروقی معبد ہے اور اس تاروقی معبد میں تاروقی چٹہ ہے جو صدیوں سے موجود ہے.....“ بطروس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا تمہیں جسمانی طور پر وہاں لے جایا گیا تھا یا تم تصور میں وہاں پہنچے تھے.....“ عمران نے پوچھا۔

”میں جسمانی طور پر ایلی کا پڑ میں سوار ہو کر گیا تھا۔“ بطروس نے جواب دیا۔

”پھر اس چٹے کے پانی سے نہانے کے بعد تم تاروقی آقا بن گئے یا کچھ اور بھی ہوا تھا.....“ عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ اس کے بعد مجھے بتایا گیا کہ دارالحکومت کا ایک نوجوان ہے جس کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ جب اپنی ماں کے پیٹ میں تھا تو

اس کی ماں ہلاک ہو گئی اور وہ کئی گھنٹوں تک اپنی مردہ ماں کے پیٹ میں رہا اور پھر ڈاکڑوں نے آپریشن کر کے اسے باہر نکال لیا تھا۔ مجھے بتایا گیا کہ اس نوجوان کو مقدس آگ کے پاس لے جا کر ذبح کروں اور اس کا خون پینے کی بجائے اس کی روح کو اپنے اندر سمولوں۔ پھر مقدس روح اپنا سایہ مجھ پر ڈالے گی۔ سناغچہ میں نے ایسا ہی کیا اور اس طرح میں تاروقی آقا بن گیا۔..... بطروس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”صحرائے گاربی میں بجاری کا غصیہ معبد موجود ہے۔ ہمیں اس بارے میں کیا حکم دیا گیا ہے کہ تم نے اپنے آدمی سٹارم کے ذریعے ہیلی کاپٹر مہیا کرنے والی کمپنیوں کو احکامات دیئے ہیں۔..... عمران نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تو تم یہ بھی جانتے ہو۔ میں اس ہیلی کاپٹر کو فضا میں ہی تباہ کر دینا چاہتا تھا۔ ویسے مقدس روح نے مجھے حکم دیا تھا کہ اگر کسی طرح تم لوگ وہاں پہنچ جاؤ تو میں تاروقی طاقتوں کا حصار اس معبد کے گرد بنا دوں لیکن میں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ ہمیں وہاں جانے سے پہلے ہی ٹریس کر کے ہلاک کر دوں گا۔..... بطروس نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”لیکن اب اگر ہمیں ہلاک کر دیا جائے تو پھر تاروقی آقا کون بنے۔.....“ عمران نے کہا۔

”مم۔ مم۔ مجھے ہلاک مت کرو۔ ویسے مجھے نہیں معلوم۔ مقدس

روح کو معلوم ہو گا کہ وہ کس کو اس مقام پر فائز کرتی ہے۔“ بطروس نے کہا۔

”کیا اسے بھی یہ سارے کام کرنے ہڈیں گے جو تم نے کئے تھے۔“ عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ یہ مقدس روح کی اپنی مرضی ہے۔ وہ جس میں جو کچھ دیکھتی ہے اسی طرح کے اقدام کرواتی ہے۔..... بطروس نے جواب دیا۔

”اور اگر کوئی بھی تاروقی آقا نہ بن سکے اور ہم اس معبد تک پہنچ جائیں تو کیا ہو گا۔.....“ عمران نے کہا۔

”پھر صرف مقدس روح اپنی خاص طاقتوں کے ذریعے اس معبد کی حفاظت کرے گی۔ وہ تو ویسے بھی حفاظت کرتی رہتی ہے اور تاروقی جادو کا جال انتہائی سخت ہوتا ہے۔ اس سے کوئی آدمی وہاں صحرا میں نہج کر نہیں جاسکتا کیونکہ تاروقی جادو صحرائی جادو کہلاتا ہے۔ صحرا میں اس کی طاقت لاکھوں کروڑوں گنا بڑھ جاتی ہے۔“ بطروس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اگر اس چٹھے کو بند کر دیا جائے تو کیا تاروقی جادو ختم ہو جائے گا۔.....“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ ایسا کیسے ممکن ہے۔ صدیوں سے پہلے والا پتھر کیسے بند ہو سکتا ہے اور پھر وہاں تاروقی جادو کی تمام بڑی طاقتیں موجود ہوتی ہیں۔ وہ کیسے بند کرنے دیں گی اور جنگل ایسا ہے کہ کوئی آدمی وہاں

نہیں بچ سکتا۔ صرف میں وہاں داخل ہو سکتا ہوں کیونکہ میں تاروتی آقا ہوں۔..... بطروس نے کہا۔

”جوزف۔ اسے ہلاک کر دو۔“..... عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا تو جوزف جس کے ہاتھ میں خون آلود فخر موجود تھا پلک جھپکنے میں حرکت میں آیا اور اس کا فخر بطروس کے دل میں دستے تک گھسٹا چلا گیا۔ بطروس کے حلق سے صرف ایک ہلکی سی چیخ نکلی اور اس کے ساتھ ہی اس کی اکلوتی آنکھ بے نور ہو گئی۔

”آخر ہم کب تک ان لوگوں کو ہلاک کرتے رہیں گے۔ میری سمجھ میں تو یہ نہیں آرہا۔“..... عمران نے اٹھ کر بڑے اکتائے ہوئے انداز میں کہا۔

”باس۔ آپ صحرا میں چلیں۔ باقی جو ہو گا وہیں دیکھا جائے گا۔“..... جوزف نے کہا تو عمران نے اس انداز میں سر ہلایا جیسے وہ جوزف کی اس بات سے مکمل اتفاق رکھتا ہو۔

ڈاکٹر کرستان لپٹے خاص کمرے میں آرام کرسی پر نیم دراز تھا۔ وہ گریٹ لینڈ کا باشندہ تھا اور اسے قدیم ترین دور کے جادوؤں اور طاقتوں پر ریسرچ کرنے کا جنون تھا۔ اس ریسرچ میں اس نے پوری دنیا کے تقریباً تمام علاقے جہاں مارے تھے۔ وہ ادھیڑ عمر آدمی تھا لیکن اس کی صحت نوجوانوں سے بھی زیادہ اچھی نظر آتی تھی۔ اسے اس ریسرچ میں تقریباً تیس سال گزر گئے تھے اور اس وقت وہ اس خاص مضمون پر پوری دنیا میں اتھارٹی سمجھا جاتا تھا لیکن اب گزشتہ کئی سالوں سے وہ گریٹ لینڈ میں اپنی رہائش گاہ تک ہی محدود ہو کر رہ گیا تھا۔ اس نے پوری عمر شادی نہ کی تھی اور اب بھی وہ لپٹے دو ملازمین کے ساتھ رہتا تھا۔ اس کا میل جول سوسائٹی میں نہ تھا اور وہ زیادہ تر اپنی رہائش گاہ تک ہی محدود رہتا تھا۔ عام لوگوں میں اس کی شہرت ٹھیک نہیں تھی کیونکہ کہا جاتا تھا کہ وہ بہت بڑا جادوگر ہے اور شیطان

قوال سنائی دی تو ڈاکٹر کرستان بے اختیار اٹھا اور دوسرے لمحے وہ اس انسانی خاکے کے سامنے رکوع کے بل بٹھ گیا۔

”مقدس روح۔ کیا میں اس قدر بھی خوش قسمت ہو سکتا ہوں؟..... ڈاکٹر کرستان کے منہ سے رک رک کر اس انداز میں الفاظ نکلے جیسے اسے اپنے آپ پر یقین نہ آیا ہو۔

”بیٹھ جاؤ ڈاکٹر کرستان۔ میں تمہیں بڑا بنانے کے لئے آیا ہوں۔ مجھے جہاری ضرورت ہے۔..... وہی چیختی ہوئی آواز سنائی دی تو ڈاکٹر کرستان سیدھا ہوا اور پھر اس طرح تیزی سے کرسی پر بیٹھ گیا جیسے اگر اسے ایک لمحے کی بھی دیر ہو گئی تو قیامت ٹوٹ پڑے گی لیکن اب وہ نیم دراز ہونے کی بجائے مودبانہ انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔

”ڈاکٹر کرستان۔ مجھے معلوم ہے کہ تم نے تاروتی جادو حاصل کرنے کے لئے بے حد کوششیں کی ہیں لیکن تمہیں تاروتی جادو حاصل نہیں ہو سکا کیونکہ جہارے پاس پہلے سے ہی افریقہ کا قدیم جوجو جادو موجود تھا اس لئے میں نے تمہیں تاروت جادو نہیں بخشا تھا لیکن اب میں تمہیں تاروت جادو کا آقا بنا سکتا ہوں۔..... بولو۔ کیا تم تاروتی جادو کے آقا بننے کے لئے تیار ہو؟..... وہی چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

”یہ میری خوش قسمتی ہوگی مقدس روح۔..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

”تو اٹھو اور میرے سامنے سجدہ کرو تاکہ میں تمہیں تاروتی جادو کا آقا بننے کی امتحان میں ڈالے بنا دوں۔..... اس انسانی خاکے سے آواز

کا بجٹ ہے۔ اس کے بارے میں قسم قسم کی باتیں پھیلی ہوئی تھیں اور خاص طور پر اس کالونی کے رہنے والے تو اس سے بے حد خوفزدہ رہتے تھے کیونکہ وہاں کے لوگ کہتے تھے کہ اس کی رہائش گاہ سے اکثر انتہائی خوفناک آوازیں سنائی دیتی رہتی ہیں۔ کبھی عورتوں کے بین کرنے اور چیخوں کی آوازیں اور کبھی عورتوں اور مردوں کے قہقہوں کی آوازیں۔ کبھی کوئی غمی سے دھواں اور کبھی شعلے نکلنے بھی نظر آتے ہیں اس لئے سب لوگ نہ صرف ڈاکٹر کرستان بلکہ اس کے دوادھیز عمر ملازموں سے بھی اس طرح خوف کھاتے تھے جیسے وہ طاعون کے جراثیم ہوں۔ ویسے ڈاکٹر کرستان اور اس کے ملازمین بھی کسی سے نہ بات کرتے تھے اور نہ ہی کوئی راہ و رسم رکھتے تھے۔ اس وقت بھی ڈاکٹر کرستان کرسی پر نیم دراز آنکھیں بند کئے ایک قدیم جادو کے بارے میں غور کر رہا تھا۔ ان دنوں بھی وہ اس قدیم جادو پر ایک تحقیقاتی مقالہ لکھ رہا تھا اور ایک خاص پوائنٹ اس کے ذہن میں پھنس کر رہ گیا تھا۔ اسی پوائنٹ پر وہ غور کر رہا تھا کہ اچانک کمرے میں سربراہٹ کی ہلکی سی آواز سنائی دی تو ڈاکٹر کرستان نے چونک کر آنکھیں کھول دیں اور دوسرے لمحے اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے کیونکہ سامنے ایک انسانی خاکہ موجود تھا جس کی آنکھیں انتہائی سرخ تھیں۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کی قدیم دور کی عبا تھی۔

”میں راہول کی روح ہوں ڈاکٹر کرستان۔..... ایک چیختی ہوئی

سنائی دی تو ڈاکٹر کرستان بجلی کی سی تیزی سے اٹھا اور اس انسانی خاکے کے سامنے سجدے میں گر گیا۔

”اٹھو۔ اب تم تاروت جادو کے آقا بن چکے ہو۔“..... انسانی خاکے نے کہا تو ڈاکٹر کرستان اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا بھرہ سر پڑ گیا تھا اور آنکھوں میں تیز جھک ابھرتی تھی۔

”اب سنو تم نے کیا کرنا ہے۔ ایک پاکیشیائی جس کا نام عمران ہے وہ اپنے ایک پاکیشیائی ساتھی نانگد اور دو حبشی ساتھیوں جن میں سے ایک افریقی جوزف اور دوسرا اکیمری جو اتنا ہے مصر میں میرا معبد تلاش کر کے اسے کھولنے کے لئے آیا ہوا ہے تاکہ میرا معبد کھول کر وہ نہ صرف مجھے اس دنیا سے جانے پر مجبور کر دے بلکہ تاروت جادو کا بھی مکمل طور پر خاتمہ کر دے۔ اصل آدمی دو ہیں۔ ایک عمران جس کی پشت پر نیکی کی طاقتیں ہیں اور دوسرا اس کا افریقی غلام جوزف۔ جو افریقی وچ ڈاکٹروں کا پسندیدہ آدمی رہا ہے۔ ان دونوں نے اب تک تاروت جادو کے تین آقاؤں کو ہلاک کر دیا ہے اور انہوں نے میرا معبد بھی تلاش کر لیا ہے۔ وہ اب کسی بھی لمحے میرے گاربی میں میرے معبد تک پہنچ سکتے ہیں۔ وہاں میری خاص طاقتیں اس معبد کی حفاظت کے لئے موجود ہیں لیکن یہ عمران اور اس کا افریقی ساتھی جوزف دونوں کوئی انتہائی خطرناک جادو جلتے ہیں کہ ہر بار نہ صرف بچ نکلے ہیں بلکہ میری طاقتوں کا بھی خاتمہ کر دیتے ہیں۔ اب بھی انہوں نے تاروت آقا بطرس کو ہلاک کر دیا ہے لیکن نہ اس کی طاقتیں اس کا

ساتھ دے سکیں اور نہ ہی مجھے اس کی اطلاع ہو سکی۔ چونکہ تاروت کے لئے بہتر اقدامات کی ضرورت ہے اس لئے میں نے اس بار تمہیں تاروتی آقا بنانے کا فیصلہ کیا ہے اس لئے کہ تم جو جو کے بھی ماہر ہو۔ اس افریقی آدمی جوزف کو تم جو جو کی مدد سے ہی ختم کر سکتے ہو اور تاروت کی مدد سے اس عمران اور اس کے ساتھیوں کو۔ بہر حال اب تم تاروتی آقا بن چکے ہو اس لئے اب اس عمران اور اس کے ساتھیوں کا خاتمہ جہاں پہلا فرض بن گیا ہے۔“ انسانی خاکے سے مسلسل آواز سنائی دی۔

”اوہ۔ یہ تو میرے لئے کوئی مسئلہ نہیں ہے مقدس روح۔ میں نہ صرف جو جو بلکہ کئی اور خوفناک جادو بھی جانتا ہوں۔ صرف تاروتی جادو میں حاصل نہ کر سکا تھا۔ وہ اب مجھے حاصل ہو گیا ہے اب اگر میں چاہوں تو دنیا میں موجود کسی بھی انسان کو صرف پچو تک مار کر ہلاک کر سکتا ہوں اور میں انہیں تلاش بھی کر سکتا ہوں۔“..... ڈاکٹر کرستان نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”سنو ڈاکٹر کرستان۔ تم تاروتی آقا تو پہلے ہی بن چکے ہو لیکن میرا وعدہ ہے کہ اگر تم عمران اور اس کے ساتھیوں کا خاتمہ کر دو تو میں تمہیں لافانی بنا دوں گا۔ تم قیامت تک نہ صرف زندہ رہو گے بلکہ بچ چاہو گے اور جس انسانی جسم میں چاہو گے داخل ہو سکو گے۔“ انسانی خاکے نے کہا تو ڈاکٹر کرستان بجلی کی سی تیزی سے اٹھا اور ایک بار پھر اس کے سامنے سجدے میں گر گیا۔

”یہ۔ یہ آپ کا خصوصی انعام ہو گا مقدس روح۔ خصوصی انعام۔ میں آپ کا تاقیامت غلام رہوں گا۔“ ڈاکٹر کرستان نے اہتائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”انھوں اور بیٹھ جاؤ۔“ انسانی خاکے نے کہا تو ڈاکٹر کرستان اٹھا اور دوبارہ کرسی پر بیٹھ گیا۔

”سنو۔ میں وعدہ کر چکا ہوں اور تمہیں معلوم ہے کہ رو صیں جو وعدہ کرتی ہیں انہیں ہر صورت میں پورا کرتی ہیں لیکن میں تمہیں یہ بتا دوں کہ تم نے انہیں آسان شکار نہیں سمجھا۔ تم نے اپنی پوری طاقتیں ان کی ہلاکت پر خرچ کر دینی ہیں۔ اب میں جا رہا ہوں۔“ انسانی خاکے نے کہا اور اس کے ساتھ ہی ایک بار پھر سرسراہٹ کی آواز ابھری اور اس کے ساتھ ہی وہ انسانی خاکہ غائب ہو گیا تو ڈاکٹر کرستان بے اختیار اٹھا اور اس نے اس طرح تلچتا شروع کر دیا جیسے کوئی چھوٹا بچہ اپنے پسندیدہ کھلونا مل جانے پر بے اختیار رقص کرتا ہے۔

”میں اب اس دنیا کا مالک بن گیا ہوں۔ میرے پاس تمام شیطانی طاقتیں اور جادو اکٹھے ہو گئے ہیں۔“ اس نے ناچتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے پلٹا اور تقریباً دوڑتا ہوا ایک چھوٹے سے کمرے میں پہنچ گیا اور کمرے میں دنگے ہوئے قالین پر پڑے ہوئے ایک چھوٹے سے سرخ رنگ کے سنول پر بیٹھ گیا۔ پھر اس نے تیزی سے دونوں ہاتھ اس طرح ہوا میں ہرانے شروع کر دیے جیسے کوئی مخصوص ورزش کر رہا

ہو۔

”سٹامی حاضر ہو۔ سٹامی حاضر ہو۔“..... یکھت ڈاکٹر نے جیج جی کر کہا شروع کیا تو اجانک جھٹ سے ایک بڑی سی چھپکلی نیچے گری اور دوسرے لمحے جہاں چھپکلی گری تھی وہاں دھواں سا پھیل گیا اور پھر تیزی سے ایک خوبصورت عورت کے طور پر مجسم ہو گیا۔
 ”سٹامی حاضر ہے آقا۔“ اس خوبصورت عورت نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بیٹھ جاؤ۔ میں تمہیں اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دے رہا ہوں۔“..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔
 ”سٹامی آقا کی خدمت گزار ہے۔ سٹامی کو اس عزت افزائی پر ہمیشہ فخر رہے گا۔“ اس عورت نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ سنول کے سامنے فرش پر دوڑا نو ہو کر بیٹھ گئی۔

”سٹامی۔ مصر میں میرے چار دشمن موجود ہیں جن میں سے دو پاکیشیائی ہیں۔ ایک افریقی بھاد اور دوسرا اکیمری بھاد ہے۔ ان کے لیڈر کا نام عمران ہے جبکہ ایک افریقی جس کا نام جوزف ہے اور اکیمری کا نام جو انا ہے۔ یہ چاروں راہول بھاری کی مقدس روح کے دشمن ہیں۔ انہیں تلاش کر کے میرے سامنے ان کی تصویریں لاؤ۔“ ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

”چار انسان بھیٹ دینے ہوں گے آقا۔“..... سٹامی نے کہا۔
 ”بھیٹ مل جائے گی۔ حکم کی تعمیل کرو۔“..... ڈاکٹر کرستان نے

سے کمزور کر کے مارا جاسکتا ہے اور یہ افریقی جوزف ویچ ڈاکٹروں کا پسندیدہ آدمی ہے اور اس پر افریقہ کے بڑے بڑے ویچ ڈاکٹروں کا سایہ ہے جو اس کی مدد کرتے ہیں۔ باقی یہ جو اناور ٹانگیو۔ یہ دونوں عام سے آدمی ہیں۔..... سٹامی نے جواب دیا۔

”کیا یہ چاروں عام موت مر سکیں گے یا انہیں کسی جادو کی مدد سے مارا جاسکتا ہے۔..... ڈاکٹر کرستان نے پوچھا۔

”کوئی جادو حتیٰ کہ تمہارا تاروتی جادو بھی ان پر اثر نہیں کر سکتا لیونکہ ان چاروں کے پاس مقدس روشن کلام موجود ہے۔ اللہ انہیں عام موت مارا جاسکتا ہے۔..... سٹامی نے جواب دیا۔

”میں انہیں ہلاک کرنا چاہتا ہوں۔ مجھے مشورہ دو کہ مجھے فوری طور پر کیا کرنا چاہئے۔..... ڈاکٹر کرستان نے پوچھا۔

”آقا تم نے سٹامی سے مشورہ مانگ کر سٹامی کی عزت بڑھائی ہے اس لئے میں تمہیں ایسا مشورہ دوں گی کہ تم انہیں ہلاک کرنے میں کامیاب ہو جاؤ گے۔ اس وقت یہ صحرائے گاربی کی طرف جارہے ہیں لیون جب یہ شہر دبان کے اوپر سے گزرنے لگیں گے تو میں اپنی طاقت سے اس مشینی پرندے کو نیچے اترنے پر مجبور کر دوں گی۔ وایان میں چھاری بڑی حویلی موجود ہے۔ تم وہاں پہنچ جاؤ۔ میں اس مشینی پرندے کو چھاری حویلی میں اتاروں گی۔ تم ان سے ملو۔ ان سے دوستی کرو اور خود کو ڈاکٹر کرستان کے طور پر ظاہر کرو اور تم خود مقدس بجاری کے معبد کو تلاش کرنے میں ان کی مدد کا وعدہ کرو۔ پھر

تخ لے میں کہا تو سٹامی یکتا دھواں بن کر غائب ہو گئی۔ چند لمحوں بعد دھواں ایک بار پھر نمودار ہوا اور مجسم ہو کر دوبارہ اس خوبصورت عورت کے روپ میں آگیا۔

”میں نے چاروں کو تلاش کر لیا ہے آقا۔ یہ چاروں ایک مشینی پرندے پر سوار صحرائے گاربی کی طرف جا رہے ہیں۔ دیکھو انہیں آقا۔..... سٹامی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ ہوا میں لہرایا تو ہوا میں ہی جیسے ایک سکرین سی نمودار ہوئی جس پر ایک ہیلی کاپٹر کا اندرونی حصہ نظر آ رہا تھا۔

”یہ جو اس مشینی پرندے کو اڑا رہا ہے اس کا نام عمران ہے آقا۔ اس کے ساتھ جو بیٹھا ہے اس کا ٹانگیو ہے اور عقبی سیٹوں پر جو دو وحشی بیٹھے ہوئے ہیں ان میں سے دائیں ہاتھ والا افریقی جوزف ہے اور بائیں ہاتھ والا ایکری جونا۔..... سٹامی نے ان کا باقاعدہ تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”ان کے پاس کون سی طاقتیں ہیں سٹامی۔..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

”عمران کے پاس صرف لوگوں کی اور اس کی ماں کی دعائیں ہیں۔ دوسری بات یہ کہ یہ شخص اجتہادی عقل مند بھی ہے اور اس کے کردار میں کوئی جھول نہیں ہے اس لئے اس پر برائی کی کوئی طاقت براہ راست حملہ نہیں کر سکتی اور اگر کرے تو اس کی پشت پر نیکی کی بڑی بڑی طاقتیں اس کا تحفظ کر لیں گی۔ اللہ اسے باقاعدہ منصوبہ بندی

گروہ میں اپنا کام کرتا ہوں۔..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔
 ”میری بھیشت دے دو۔..... سٹائی نے کہا۔

”ہاں۔ میرے محل کے چار ملازم جہاری بھیشت ہیں۔ جاؤ لے لو۔..... ڈاکٹر کرستان نے کہا تو سٹائی نے مسرت بھرے انداز میں جھکاری ماری اور اس کے ساتھ ہی وہ دھواں بن کر غائب ہو گئی۔
 ”میں بالکل ایسے ہی کروں گا جیسے سٹائی نے کہا ہے۔ پھر واقعی یہ ہلاک ہو جائیں گے۔..... ڈاکٹر کرستان نے کہا اور اٹھ کر اس کمرے کے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

ان کے ساتھ صحرائے گاربی میں جاؤ۔ جب یہ وہاں پہنچ جائیں تو تم وہاں اچانک ان پرچو کھائی جادو کا وار کر کے انہیں بے ہوش کر دو اور پھر انہیں اسی حالت میں اداوی کے معبد میں لے جا کر قید کر دو۔ وہاں جب یہ قید ہو جائیں گے تو تم ان پر اپنی اصلیت ظاہر کر دینا۔ اس کے بعد تم جس طرح چاہو انہیں ہلاک کر سکتے ہو۔ البتہ ایک بات بتا دوں کہ ان پرچو کھائی جادو کرنے سے پہلے اپنے جسم پر مانگیائی خوشبو مسلسل لگائے رکھنا۔ مانگیائی خوشبو کی وجہ سے یہ جوزف جہاری اصلیت نہ سمجھ سکے گا اور یہ بھی بتا دوں کہ اداوی معبد میں انہیں ہوش میں لانے کی کوشش نہ کرنا کیونکہ اداوی معبد سے راہول کے خفیہ معبد کو خفیہ راستہ جاتا ہے اور اگر یہ پتہ لگے تو اس خفیہ راستے سے یہ اس معبد میں داخل ہو جائیں گے اور تاروت جادو کی طاقتیں اور مقدس بجاری کی طاقتیں باہر ان کا انتظار کرتی رہ جائیں گی اور یہ راہول بجاری کا تابوت کھول دیں گے۔ اگر انہوں نے تابوت کھول دیا تو تاروت جادو بھی ختم ہو جائے گا اور راہول بجاری کی روح بھی تمام طاقتوں سے محروم ہو کر اپنے اس ٹھکانے پر مجبور ہو جائے گی جہاں سے بچنے کے لئے اس نے صدیوں سے یہ سب کچھ کر رکھا ہے۔ تاروت جادو کا نام و نشان مٹ جائے گا اور چونکہ تم تاروت آقا ہو اس لئے تم بھی اس تابوت کے کھلنے ہی خود بخود ہلاک ہو جاؤ گے۔..... سٹائی نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔
 ”ٹھیک ہے۔ میں جہاری بات سمجھ گیا ہوں۔ تم جا کر اپنا کام

کر لے گا۔ اس نے یہ سارا انتظام اس انداز میں کیا تھا کہ معبد کو کھولنے والے ماہرین، عملہ اور مشینری اس نے تیار کرالی تھی۔ انہیں زرمو قاتیو ٹرانسمیٹر دیئے گئے تھے اور ڈاکٹر ناصر کی مدد سے انتظامات کر لئے گئے تھے کہ جب بھی وہ چاہیں انہیں ہیلی کاپٹر مہیا ہو سکتے تھے۔ اس طرح عمران کی کال پر وہ چند گھنٹوں میں صحرائے گاربی کے اس مخصوص پوائنٹ پر پہنچ سکتے تھے جہاں عمران انہیں کال کرے گا اور عمران نے فیصلہ کیا تھا کہ وہ پہلے وہاں اپنے طور پر کام کرے گا۔ جب اسے یقین ہو جائے گا کہ اب معاملات مکمل طور پر اس کے کنٹرول میں آگئے ہیں تو پھر وہ انہیں کال کرے گا تاکہ یہ جو عام لوگ ہیں وہاں کسی شیطانی طاقت کی وجہ سے ہلاک نہ ہو جائیں۔

”باس۔ کیا آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ وہ پوائنٹ کہاں ہے جہاں معبد ہے کیونکہ صحرائیں تو ہر طرف بہت ہی بہت پھیلی ہوئی ہے۔۔۔۔۔۔ سائٹ سیٹ پر بیٹھے ہوئے ٹائیگر نے کہا۔

”ہم نے سیاہ پروں والے معبد کے قریب اترا ہے۔ اس کا نقشہ میرے ذہن میں ہے اور میں نے اس پر باقاعدہ کام بھی کیا ہے اس لئے ہم آسانی سے اس معبد کے قریب پہنچ جائیں گے۔ پھر وہاں سے راہول بھاری کے معبد کو مخصوص آلات کی مدد سے ٹریس کریں گے۔“ عمران نے کہا۔

”اس میں تو کافی عرصہ لگ سکتا ہے۔ اس دوران کیا ہم وہیں صحرا میں ہی رہیں گے۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

عمران اپنے ساتھیوں سمیت ہیلی کاپٹر میں سوار صحرائے گاربی کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا۔ اس نے صحرائے گاربی میں راہول بھاری کے خفیہ معبد کو تلاش کرنے کی ضروری مشینری اور آدمیوں کا انتظام ڈاکٹر ناصر کی مدد سے کر لیا تھا۔ ڈاکٹر ناصر نے خود ساتھ جانے کہا تھا لیکن عمران نے اسے روک دیا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ وہاں بہر حال بھاری کی شیطانی طاقتوں سے ان کا ٹکراؤ ہونا ہے اور ڈاکٹر ناصر کی وہاں موجودگی ان کے لئے خطرناک بھی ثابت ہو سکتی ہے۔ خود اسے اپنی اور اپنے ساتھیوں کے بارے میں کوئی فکر نہ تھی کیونکہ اس نے حرف مقطوعات لکھ کر نہ صرف اپنے پاس رکھ لئے تھے بلکہ ٹائیگر، جوزف اور جو انا کو بھی دے دیئے تھے۔ اسے معلوم تھا کہ ان مقدس حروف الکی بنا پر کوئی شیطانی طاقت ان پر کوئی کاری وار بہر حال نہ کر سکے گی اور جھوٹے موٹے معاملات تو وہ جوزف کی مدد سے بہر حال کور

دینے سے گریز نہ کریں گے..... عمران نے کہا تو ٹانگیر بے اختیار مسکرایا لیکن پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی اچانک ہیلی کاپٹر کو جھٹکا سا لگا اور اس کے ساتھ ہی عمران بے اختیار چونک پڑا۔

”اوہ۔ وہ۔ فیول ختم ہو چکا ہے۔ کیا مطلب۔ یہ کیا ہوا۔“ عمران نے اچھائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس کی نظریں فیول میٹر پر جمی ہوئی تھیں جہاں سوئی زیر پور پہنچ چکی تھی۔ اس وقت وہ کسی شہر کے اوپر سے گزر رہے تھے۔ اس کے ساتھ ہی ہیلی کاپٹر نے جھٹکے کھانے شروع کر دیئے اور خطرے کی جی بل اٹھی تو عمران نے فوری طور پر ہیلی کاپٹر کو نیچے اتارنا شروع کر دیا کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ کسی بھی وقت انجن بند ہو سکتا ہے اور اگر ایسا ہوتا تو انہیں پیراشوئوں کے ذریعے ہیلی کاپٹر سے چھلانگیں لگانا پڑیں گی یا پھر ہیلی کاپٹر سمیت کسی بم کی طرح وہ زمین پر جا گریں گے۔ چونکہ ہیلی کاپٹر میں ایسا انتظام حفاظتی طور پر رکھا جاتا ہے کہ اگر فیول ختم ہو بھی جائے تب بھی چند منٹ کا فیول انجن کے محفوظ حصے میں موجود رہے اور ہیلی کاپٹر کو نیچے اتارنے کا موقع مل جائے۔ البتہ اس سے جھٹکنے لگنے ضرور شروع ہو جاتے ہیں اور یہ اس بات کی نشاندہی ہوتی ہے کہ اب انجن کے محفوظ حصے میں موجود تھوڑا سا فیول رک رک کر انجن میں جا رہا ہے۔ نیچے آبادی بے حد گنجان تھی اور مکانات چھوٹے اور تنگ تھے لیکن جلد ہی عمران کو ایک بڑی حویلی نظر آگئی جس کا صحن اتنا بڑا تھا کہ اس میں ہیلی کاپٹر آسانی سے اتر سکتا تھا اس لئے عمران نے ہیلی کاپٹر حویلی کے

”ہاں۔ ایک ہفتہ بھی لگ سکتا ہے اور کم وقت بھی۔ بہر حال صحرا کے لئے خصوصی خیمے، کھانے پینے کا سامان، ریت سے بچاؤ کے خصوصی لباس یہ سب کچھ ہیلی کاپٹر میں موجود ہیں۔ ہم اطمینان سے ایک ہفتہ وہاں گزار سکتے ہیں.....“ عمران نے جواب دیا۔

”باس۔ اسلحہ بھی ساتھ لے لیا ہے یا نہیں.....“ ٹانگیر نے کہا تو عمران بے اختیار مسکرایا۔

”ہاں۔ اچھائی خطرناک اسلحہ ہے۔ سارس کی آنکھیں۔ پیٹنڈک کی ٹانگیں۔ کتنا ہی بوٹی کے پتے۔ لکڑی کے کھونٹے اور ایسا ہی بے شمار اسلحہ ہے.....“ عمران نے جواب دیا تو ٹانگیر بے اختیار ہنس دیا۔

”باس۔ یہ تو ظاہر ہے جوزف کے کام کا اسلحہ ہے۔ میں نے تو لپٹے، جو انا اور آپ کے لئے اسلحے کی بات کی تھی.....“ ٹانگیر نے کہا۔

”ہمیں اس کی کیا ضرورت ہو سکتی ہے۔ ہم کسی مجرم کے اڈے میں داخل ہونے تو نہیں جا رہے.....“ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ہو سکتا ہے باس کہ وہاں غنڈے بد معاش چھپے ہوئے ہوں۔“ ٹانگیر نے کہا۔

”یہ تارو قی کم از کم اتنے احمق تو نہیں ہو سکتے کہ غنڈوں یا بد معاشوں کو اس خفیہ مسجد کا پتہ بتا دیں۔ ہم تو صرف ایک مخصوص مقصد کے لئے وہاں جا رہے ہیں۔ ان غنڈوں نے تو وہاں ایسی بے دریغ لوٹ مار شروع کر دینی ہے کہ بجاری کی روح کو بھی پیچ

وسیع و عریض صحن میں اتار دیا۔ ٹانگیں اور جوانا کے چہرے اس دوران سے ہوئے نظر آرہے تھے جبکہ جوزف بے نیازانہ انداز میں بیٹھا ہوا تھا جیسے اس کا اس ہیلی کاپٹر سے کوئی تعلق نہ ہو۔

”خدا یا تیرا شکر ہے“..... عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور پھر نیچے اترا ہی تھا کہ دو مقامی آدمی اس حویلی کی بڑی عمارت سے نکل کر ہیلی کاپٹر کی طرف آتے دکھائی دیئے۔ ان کے چہروں پر انتہائی حیرت کے تاثرات تھے۔ عمران کے ساتھی بھی نیچے اتر آئے تھے۔

”آپ کون ہیں اور یہاں حویلی میں کیوں آئے ہیں“..... ان میں سے ایک آدمی نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
”یہ حویلی کس کی ہے“..... عمران نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے الاسوال کر دیا۔

”ڈاکٹر کرستان کی“..... اسی مقامی آدمی نے جواب دیا۔

”ڈاکٹر کرستان۔ کیا مطلب۔ کیا وہ غیر ملکی ہیں“..... عمران کے لہجے میں حقیقی حیرت تھی کیونکہ اس کے تصور میں بھی نہ تھا کہ یہاں اس قدر دور دراز علاقہ کے ایک چھوٹے سے شہر میں کسی غیر ملکی ڈاکٹر کی اتنی بڑی حویلی بھی ہو سکتی ہے۔

”ہاں۔ وہ گریٹ لینڈ کے رہنے والے ہیں مگر آپ کون ہیں اور کیوں یہاں آئے ہیں“..... اس بار اس آدمی نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

”میرا نام علی عمران ہے اور یہ میرے ساتھی ہیں۔ ہمارا تعلق پاکیشیا سے ہے۔ ہم صحرائے گاربی جا رہے تھے کہ اچانک ہیلی کاپٹر کا فیول ختم ہو گیا اور ہمیں اپنی جانیں بچانے کے لئے فوری طور پر ہیلی کاپٹر اتارنا پڑا اور یہی ایک ایسی حویلی نظر آئی جہاں ہیلی کاپٹر اتر سکتا تھا۔ باقی تو چھوٹے چھوٹے مکانات تھے۔“..... عمران نے وضاحت سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ پھر تو آپ ہمان ہیں۔ آئیے اندر آجائیے۔ میں ڈاکٹر صاحب کو اطلاع دیتا ہوں۔“..... اس آدمی نے اس بار نرم لہجے میں کہا اور واپس مڑ کر عمارت کی طرف بڑھ گیا جبکہ دوسرا آدمی بھی اس کے ساتھ ہی واپس چل پڑا تھا۔

”آؤ بھئی۔ آج مان نہ مان میں تیرا ہمان والا محاورہ سمجھ میں آیا ہے۔“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹانگیں بے اختیار ہنس پڑا۔

”ماسٹر۔ کیا آپ نے روانگی کے وقت فیول چیک نہیں کیا تھا۔“..... اچانک جوانانے کہا جو اب تک خاموش رہا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ نہیں۔ کیونکہ میرے ذہن میں ہی نہ تھا کہ ٹھوکی کمپنی بغیر فیول بھرے بھی ہیلی کاپٹر دے سکتی ہے۔ نظرس تو میری میٹر بڑھتی ہی رہی ہیں لیکن میرے شعور میں کوئی بات موجود نہیں ہے۔“..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”باس۔ یہ عمارت صاف ہے۔“..... اچانک عمران کے پیچھے چلتے

آدمی نے جو شاید ڈاکٹر کرستان کا ملازم تھا، نے کہا اور عمران ڈرائیونگ روم کی بجائے مہمان خانے کے الفاظ سن کر بے اختیار مسکرا دیا۔
ظاہر ہے یہ ایک مقامی قصبہ مناشہر تھا جہاں اسے مقامی زبان میں مہمان خانہ ہی کہا جاسکتا ہے۔ البتہ کمرے میں صوفے اور کرسیاں موجود تھیں ورنہ عمران کا خیال تھا کہ شاید یہاں قالین یا دریاں بھی ہوتی ہوں گی۔

"میں ڈاکٹر صاحب کو اطلاع دیتا ہوں جناب..... اس ملازم نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا اور پھر تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلاتو ایک ادھیر عمر آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے بال تو سفید تھے لیکن اس کی صحت نوجوانوں کے لئے بھی قابل رشک تھی۔

"خوش آمدید جناب۔ مجھے خوشی ہے کہ آپ نے مجھے میزبانی کا شرف بخشا ہے۔ میرا نام ڈاکٹر کرستان ہے..... ڈاکٹر کرستان نے اندر داخل ہوتے ہوئے انتہائی خلوص بھرے لہجے میں کہا اور پھر عمران نے اپنا اور لپٹے ساتھیوں کا تعارف کرایا اور ساتھ ہی یہاں حویلی میں اترنے کی وجہ بھی بتادی۔

"اوہ۔ عمران صاحب۔ پھر تو آپ کو نئی زندگی مبارک ہو ورنہ پہلی کا پڑا چانک بھی تو نیچے گر سکتا تھا..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔
"یہ اللہ تعالیٰ کا کرم ہے۔ البتہ مجھے جب آپ کے بارے میں بتایا گیا تو میں بے حد حیران ہو کہ آپ گھٹ لینڈ کے باشندے ہو کر یہاں اس قصبے میں باقاعدہ حویلی خرید کر رہائش پذیر ہیں۔ کیا آپ نے

ہوئے جوزف نے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

"صاف ہے۔ کیا مطلب۔ مجھے تو یہاں عام سی صفائی ہی نظر آرہی ہے۔..... عمران نے کہا۔

"باس۔ میرا مطلب تھا کہ شیطانی طاقتوں سے صاف ہے۔ جوزف نے کہا تو عمران بے اختیار اچھل پڑا۔

"اوہ۔ اوہ۔ تو جہار خیال ہے کہ اس طرح اچانک فیول ختم ہو جانا شیطانی سازش تھی اور ہمیں جان بوجھ کر اس حویلی میں اترنے پر مجبور کیا گیا ہے اور اس لئے تم نے جینٹنگ کی ہے..... عمران نے کہا۔

"ییس باس..... جوزف نے سادہ سے لہجے میں جواب دیا۔

"اوہ۔ واقعی اس اینٹگل پر بھی سوچا جاسکتا ہے۔ میرے ذہن میں بھی یہ خیال نہ آیا تھا..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ وہ اس دوران عمارت کے برآمدے تک پہنچ چکے تھے۔

"ہمیں بہر حال محتاط رہنا ہوگا..... عمران نے کہا۔

"لیکن جوزف نے تو اس حویلی کو کلیئر کر دیا ہے..... ٹائنگر نے کہا۔

"ابھی حویلی کلیئر ہوئی ہے۔ ڈاکٹر کرستان تو کلیئر نہیں ہوا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹائنگر نے مسکراتے ہوئے انہماک میں سر ہلادیا۔

"آئیے صاحب۔ ادھر مہمان خانے میں تشریف لائیے..... اسی

جہاں کوئی فری ہسپتال وغیرہ کھولا ہوا ہے۔..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر کرستان بے اختیار ہنس پڑا۔

”میں طب کا ڈاکٹر نہیں ہوں بلکہ میں نے ایک ایسے مضمون میں کیریج سے ڈاکٹریٹ کیا ہے کہ شاید آپ کو یقین ہی نہ آئے۔ بہر حال میں بتا دوں کہ میں نے کیریج یونیورسٹی سے ماحد الطبیعات میں ڈاکٹریٹ کیا ہے۔ میں ریسرچ سکالر ہوں۔ میں نے مافوق الفطرت مضامین پر ریسرچ کی ہے اور ایک لحاظ سے میں نے دنیا بھر کے مافوق الفطرت مذہبوں، عقیدوں اور جادوؤں پر ریسرچ کی ہے اور کر رہا ہوں اور اس سلسلے میں میں نے پوری دنیا گھوم لی ہے۔ میں پاکیشیا اور کافرستان میں بھی کافی عرصہ رہا ہوں۔..... ڈاکٹر کرستان نے کہا تو عمران کے چہرے پر حقیقی حیرت کے انتہائی تاثرات ابھرتے۔

”حیرت انگیز۔ انتہائی حیرت انگیز۔ میں سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ آپ سے اس طرح بھی ملاقات ہو سکتی ہے۔ ویسے میں نے ڈاکٹریٹ سائنس میں کی ہے آکسفورڈ یونیورسٹی سے۔ لیکن مجھے بھی مافوق الفطرت چیزوں سے بے حد دلچسپی ہے لیکن آپ یہاں رہ کر کس پر ریسرچ کر رہے ہیں۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اسی لئے ملازم اندر داخل ہوا تو اس نے ٹرے اٹھائی ہوئی تھی جس میں مشروب کی بوتلیں رکھی ہوئی تھیں۔

”نہیں جناب۔ سواری۔ ہم مشروب نہیں پیا کرتے۔ آپ کا شکریہ۔..... عمران نے کہا۔

”کیوں۔ وجہ۔..... ڈاکٹر کرستان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ ”وجہ تو کوئی نہیں ہے۔ بس پیٹے ہی نہیں۔..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر کرستان نے ملازم کو مشروب واپس لے جانے کا اشارہ کر دیا۔ ”یہاں میں گزشتہ ایک سال سے رہ رہا ہوں۔ میں آج کل ایک قدیم دور کے معری جادو سے اس زمانے میں کارسانی جادو کہا جاتا ہے، پر ریسرچ کر رہا ہوں۔ یہ جادو صحرائی جادو بھی کہلاتا ہے کیونکہ اس میں صحرا کی رحمت اور صحرا میں پیدا ہونے والی جڑی بوٹیاں اور وحشوں کی چھال اور جڑوں کو استعمال کیا جاتا ہے۔ اس جادو کی خصوصیت یہ ہے کہ اس جادو کی مدد سے انسان فضا میں باقاعدہ کسی چھندے کی طرح اڑ سکتا ہے بغیر کسی مشین کے سہارے۔ اس جادو کے بڑے بڑے عامل فضا میں بالکل اس طرح تیرتے پھرتے رہتے تھے جیسے پرندے اڑتے ہیں۔..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

”کیا آپ نے افریقہ کے جادوؤں پر بھی ریسرچ کی ہے۔ دیے آپ نے ریسرچ دوسرے کبھی بڑے نہیں کھولا نہ مجھے بھی اس مضمون سے خاصی دلچسپی ہے۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں اس پر ریسرچ پیپر لکھ کر اور انہیں شائع کر کر اپنے آپ کو دنیا کی نظروں میں پاگل نہیں کہلوانا چاہتا۔ ویسے بھی مجھے صرف علمی کیریج کا شوق ہے۔ میں نے کبھی نہ خود جادو کیا ہے اور نہ ہی کبھی کسی پر عملی طور پر توجہ دی ہے۔ اگر میں اسے شائع کر دوں تو لوگ جادو گر سمجھنے لگ جائیں گے اور پھر میری زندگی یقیناً بحران کا شکار

حرف علم کی حد تک ہے تو پھر وہ میرے دوست بن جاتے اور اس
میرے میں مجھ سے مکمل تعاون بھی کرتے تھے۔" ڈاکٹر کرستان
نے کہا۔

"آپ کب سے مصر میں ہیں؟" عمران نے پوچھا۔
"مجھے جہاں تین سال ہو گئے ہیں۔ دو سال میں نے دارالحکومت
مصر گوارے ہیں۔ ایک سال سے یہاں ہوں۔ آپ نے نہیں بتایا کہ
پاکیشیا سے جہاں آئے ہیں اور یہاں سے آپ ہیلی کاپٹر پر کہاں جا
چکے تھے؟" ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

"ہم صحرائے گلابی میں جا رہے تھے۔" عمران نے کہا تو ڈاکٹر
کرستان نے اختیار چوک پڑا۔

"صحرائے گلابی میں۔ کیوں۔ وہاں تو کوئی اہم ادارہ تو ایک
مصرے سے کوئی آبادی ہی نہیں ہے۔" ڈاکٹر کرستان نے

"کیا آپ کبھی اس صحرائے میں گئے ہیں؟" عمران نے پوچھا۔
"نہیں۔" مجھے وہاں جانے کی ضرورت نہیں رہی۔ یہاں کے مقامی
میرے ضرورت کی چیزیں مجھے مہیا کر دیتے ہیں اور میں انہیں
معمول معاوضہ دے دیتا ہوں۔" ڈاکٹر کرستان نے جواب

"کیا آپ تاروت جادو کے بارے میں بھی جانتے ہیں؟" عمران نے
پوچھا۔ "ڈاکٹر کرستان نے اختیار اچھل پڑا۔ اس کے چہرے پر اہستہ

ہو جائے گی اور پھر میں ریسرچ بھی نہ کر سکوں گا۔" ڈاکٹر کرستان
نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں آپ کی مشکل سمجھتا ہوں۔ لیکن آپ نے یہ
نہیں بتایا کہ آپ نے افریقی جادو پر بھی ریسرچ کی ہے یا نہیں کیونکہ
مجھے افریقی جادو سے سب سے زیادہ دلچسپی ہے۔" عمران نے کہا تو
ڈاکٹر کرستان نے اختیار مسکرا دیا۔

"میری آدمی زندگی افریقہ میں گزری ہے۔ میں نے افریقہ کے سب
سے بڑے جادو جو جو سے لے کر سب سے غیر اہم جادو کار کاگی تک
ریسرچ کی ہے۔ بے شمار ڈاکٹروں سے ملاقات ہوئی ہے اور میں یہ
بھی آپ کو بتا دوں کہ آپ کے ساتھی جوزف دج ڈاکٹروں کے بہترین
معمول بن سکتے ہیں۔ ان کی آنکھیں بتا رہی ہیں کہ اس معاملے میں یہ
بہترین انتخاب ہو سکتے ہیں۔" ڈاکٹر کرستان نے جوزف کی طرف
اشارہ کرتے ہوئے جواب دیا۔

"کیا وہاں آپ کو مشکلات پیش نہیں آئیں؟" عمران نے کہا۔
"بے شمار بار میں مرتے مرتے بچا ہوں لیکن اصل بات یہ ہے کہ
میں نے پہلے بتایا کہ میری دلچسپی صرف علمی ریسرچ تک محدود تھی
عملی طور پر میں زبردہوں اور نہ میں نے کبھی کوشش کی ہے۔ پہلے
دج ڈاکٹر اور بچاری یہ سمجھ کر میرے دشمن ہو جاتے تھے کہ شاید میں
کوئی بڑا جادوگر ہوں اور میں ان کی صدیوں سے اس بارے میں
سرورادی چھین لوں گا لیکن جب انہیں یقین ہو جاتا کہ میری دلچسپی

سے اس جادو پر چھائی ہوئی ہے اور یہ بوڑھا جس کا نام بھی راہول تھا۔
کا کہنا تھا کہ بجاری کی روح اس کے جسم میں موجود روح میں شامل
ہے اس لئے اس نے اپنا نام بھی راہول رکھا ہوا ہے..... ڈاکٹر
کرسٹن نے کہا۔

کیا آپ کو معلوم ہے کہ اس راہول بجاری کا معبد کہاں ہے۔
عمران نے پوچھا۔

یہ تو مجھے معلوم ہے کہ یہ معبد انتہائی خفیہ ہے اور خفیہ رکھا
جاتا ہے اور بڑے بڑے ماہرین آثار قدیمہ اسے آج تک تلاش نہیں کر
سکے لیکن مجھے چونکہ ان معبدوں وغیرہ سے کوئی دلچسپی نہیں ہے اس
لئے میں نے اس پر کام ہی نہیں کیا۔ کیوں آپ کیوں پوچھ رہے
ہیں..... ڈاکٹر کرسٹن نے کہا۔

مصر میں اور بھی تو بہت سے صحرا ہیں۔ آپ نے اس صحرا گاربی کا
ہی انتخاب کیوں کیا۔ اس کی کوئی خاص وجہ ہے..... عمران نے
پوچھا۔

اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے انسا سوال کر دیا۔
آپ کا تعلق یقیناً کسی پراسرار ٹھکانے سے ہے۔ میرا مطلب ہے

کسی خفیہ ٹھکانے سے کیونکہ آپ کے سوال کرنے کا انداز ایسا ہے۔
بہر حال میں بتا دیتا ہوں کہ پورے مصر کے صحرائوں میں صرف
ایک گاربی ایسا صحرا ہے جس میں ایک خاص بوٹی پیدا ہوتی ہے
جسے گاربی کہا جاتا ہے۔ یہ بوٹی صرف اسی صحرا میں پیدا ہوتی ہے اس
لئے مجھے بھی اسے صحرائے گاربی کہا جاتا ہے۔ اس بوٹی کا دھواں

حیرت کے تاثرات ابھرتے تھے۔

تاریخ جادو۔ میں اس کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہوں۔ میں
نے دارالحکومت میں رہ کر ایک سال تک اس پر ریسرچ کی ہے۔

میری ملاقات تاروتی آقا سے بھی ہوئی جس کا نام بھی راہول ہے۔
بوڑھا آدمی ہے اور مصری دارالحکومت سے کچھ دور ایک ویران

کھنڈر بنا عمارت میں رہتا ہے۔ میں تین روز تک اس کے ساتھ رہا
ہوں۔ اس نے مجھے اس جادو کے ایسے ایسے راز بتائے ہیں اور

ایسے جادو اور طاقتیں دکھائی ہیں کہ میں حیران رہ گیا۔ پھر اس نے
مجھے بتایا کہ تاروت جادو کو وہ پوری دنیا میں پھیلا رہے ہیں تو

جب یہ بتایا کہ تاروت جادو کو وہ پوری دنیا میں پھیلا رہے ہیں تو
میں نے انہیں منع کیا کہ اس جدید دور میں جادو وغیرہ پر کسی نے
غور نہیں کرنا بلکہ سائنس دان انہیں اس کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں۔

لیکن ظاہر ہے ان کی اپنی دنیا ہے وہ میری بات کیسے مان سکتے تھے۔
لئے میں واپس آ گیا..... ڈاکٹر کرسٹن نے جواب دیا۔

کیا آپ کو معلوم ہے کہ اس تاروت جادو کا سب سے بڑا آقا
ہے..... عمران نے کہا۔

ہاں۔ سب سے بڑا آقا تو شیطان ہی ہے کیونکہ شیطان ہی ہر
سب سے بڑا آقا ہے۔ جادو ہی شیطان کا سب سے کامیاب حربہ ہے

اس دنیا میں اس جادو کا شیع قدیم دور میں رہنے والا ایک
راہول تھا جس نے اس جادو کو اس دور کا سب سے طاقتور
دیا۔ اس کے بعد جب وہ ہلاک ہو گیا تو اب اس کی روح بھی

"اوہ نہیں۔ میری طبیعت ایسے کاموں میں عملی حصہ لینے پر آمادہ نہیں ہوتی اس لئے میں تو معذرت خواہ ہوں"..... ڈاکٹر کرستان نے فوراً ہی معذرت کرتے ہوئے کہا۔

"کیا آپ کے ہاں فون ہے"..... عمران نے کہا۔

"جی ہاں۔ یہاں قصبے میں چھوٹی سی فون ایکس چینج موجود ہے"..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

"پھر کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ ہم دوسرے ہسپتال کا پڑکا بندوبست کر لیں گے"..... عمران نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ جیسے آپ کی مرضی۔ لیکن آپ نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ آپ لوگ اس معبد کو کیوں تلاش کر رہے ہیں۔ کیا آپ کا تعلق محکمہ آثار قدیمہ سے ہے یا کوئی اور مسئلہ ہے"..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

"ہمیں آثار قدیمہ سے دلچسپی ضرور ہے لیکن ہم بہر حال اس کے ماہرین نہیں ہیں۔ ہم اسے اس لئے تلاش کر رہے ہیں کہ اسے اوپن کر کے اس تاریک معبد کو حیات بخشیں کیونکہ اب یہ برائی نیکی پر غلبہ حاصل کرنے کی کوشش کر رہی ہے"..... عمران نے جواب دیا۔

"اوہ اچھا۔ ٹھیک ہے۔ کیا آپ کے لئے چائے بنوائی جائے۔" ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

"اوہ نہیں۔ فی الحال کچھ نہیں۔ آپ ہمیں فون منگوا دیں۔" عمران نے کہا۔

جادوگروں کے جادو کو بے پناہ طاقت دیتا ہے اس لئے میں اس بوٹی کے دھوئیں کو مختلف لوگوں پر آزما کر ان کی کیفیات نوٹ کرتا رہتا ہوں کہ عام آدمیوں پر اس کے کیا اثرات پڑتے ہیں کیونکہ جو دھواں جادوگروں کے جادو کو طاقت دے سکتا ہے وہ عام آدمی پر بھی تو مختلف تاثرات چھوڑتا ہو گا اور آپ حیران ہوں گے کہ واقعی اس بوٹی کے دھوئیں سے بے شمار لوگ اس طرح کی باتیں شروع کر دیتے ہیں جیسے وہ عملی طور پر بہت بڑے جادوگر ہوں۔ آپ شاید یہ سمجھ رہے ہوں کہ یہ کوئی نشہ آور بوٹی ہے اور نشے کی کیفیت میں وہ ایسی باتیں کرتے ہیں۔ ایسا نہیں ہے۔ یہ دھواں ان کے مخصوص ذہنی خلیات کو تحریک دیتا ہے اور اب تک میں نے ایک سال میں تقریباً دو سو آدمیوں پر اسے آزمایا ہے۔ ان دنوں میں ان کیفیات کو ترتیب دے رہا ہوں۔ پھر میں واپس چلا جاؤں گا"..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

"کیا آپ کو معلوم ہے کہ راہول بھاری کا خفیہ معبد اس صحرائے گاربی میں ہے"..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر کرستان بے اختیار چونک پڑا۔

"یہاں اس صحرائے راہ۔ شاید ہو سکتا ہے۔ میں نے بتایا ہے کہ مجھے معبدوں سے کوئی دلچسپی نہیں ہے اس لئے میں اس بارے میں کچھ نہیں کہہ سکتا"..... ڈاکٹر کرستان نے سادہ سے لہجے میں کہا۔

"کیا آپ ہمارے ساتھ صحرائے راہ میں نہیں جائیں گے"..... عمران نے کہا۔

جس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو عمران نے فون پیس اپنی طرف کھسکایا۔

"جہاں سے دارالحکومت کا رابطہ نمبر کیا ہے"..... عمران نے وسپور اٹھا کر ڈاکٹر کرستان سے پوچھا تو ڈاکٹر کرستان نے رابطہ نمبر بتا دیا۔ عمران نے نمبر ریس کرنے شروع کر دیے۔

"سٹار ٹریوٹنگ ایجنسی"..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"ہیلی کاپڑ سروس سیکشن کے منیجر باسط علی صاحب سے بات کرائیں۔ میں علی عمران بول رہا ہوں"..... عمران نے کہا۔

"یس سر۔ ہولڈ کریں"..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

"ہیلو۔ باسط علی بول رہا ہوں"..... چند لمحوں بعد ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"باسط علی صاحب میں علی عمران بول رہا ہوں۔ میں نے صحرائے گمباری جانے کے لئے آپ ھیلے کاپڑ حاصل کیا تھا"۔ عمران نے کہا۔

"یس سر۔ فرمائیے۔ میں سمجھ گیا سر"..... دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے اسے اچانک دوران پرواز فیول ختم ہونے اور ہیلی کاپڑ کو بچھ اٹارنے کا بتا دیا۔

"اوہ۔ اوہ۔ ایسا نہیں ہو سکتا جتنا۔ فیول تو فل کر کے دیا جاتا ہے اور آپ کے ہیلی کاپڑ میں تو میرے سامنے فیول فل کیا گیا تھا جو دارالحکومت سے صحرائے گمباری کے دس چکر پورے کر سکتا ہے

"وہ میرے خاص کمرے میں ہے جہاں کسی ملازم کو جانے کی اجازت نہیں ہے۔ میں خود لے آتا ہوں"..... ڈاکٹر کرستان نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ مرکز دروازے سے باہر نکل گیا۔

"عجیب حیرت انگیز شخصیت ہے"..... ٹائیکر نے کہا۔

"ہاں جوزف۔ تمہارا کیا خیال ہے اس بارے میں"..... عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

"باس یہ آدمی صاف ہے۔ یہ آدمی شیطان کلجاری ہے اور نہ ہی اس کے پاس کوئی شیطانی طاقت ہے"..... جوزف نے بڑے با اعتماد لہجے میں کہا۔

"تم نے کیسے اندازہ لگایا ہے جبکہ اس کی پوری زندگی شیطانی جادوؤں کی ریسرچ ہی پر گزری ہے"..... عمران نے کہا۔

"گزری ہو گی باس۔ میں نے بھی طویل عرصہ ویچ ڈاکٹروں کے ساتھ گوارا ہے۔ اس آدمی سے مجھے وہ خاص بو ایک لمحے کے لئے بھی نہیں آئی جو ایسے لوگوں کے ساتھ مخصوص ہوتی ہے"..... جوزف نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلادیا۔

تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر کرستان واپس آیا تو اس کے پیچھے اس کا ایک ملازم تھا جس نے فون پیس تار سمیت اٹھایا ہوا تھا۔ پھر ڈاکٹر کرستان تو صوفے پر بیٹھ گیا جبکہ اس کے ملازم نے فون پیس میز پر رکھا اور اس کا لنک فون ساکٹ سے کر دیا۔ ڈاکٹر کرستان نے وسپور اٹھایا اور پھر رکھ دیا۔

"یہ لیجئے۔ فون موجود ہے اس میں"..... ڈاکٹر کرستان نے فون

نے پوچھا۔

”جب تک وہ مجھ ٹریس نہیں ہو جاتا“..... عمران نے جواب

دیا۔

”تو کیا اور لوگ بھی وہاں پہنچ رہے ہیں۔ کیونکہ وہاں رہنے کے لئے تو خصوصی سامان کی ضرورت پڑتی ہے“..... ڈاکٹر کرستان نے

کہا۔

”ہمارے ہیلی کاپٹر میں ضروری سامان موجود ہے۔ ہم اسے پہلے خود ٹریس کریں گے پھر دوسرے لوگوں کو بلانیں گے تاکہ اسے اوپن کیا جاسکے“..... عمران نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے“..... ڈاکٹر کرستان نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے

کہا۔

”اگر آپ کو اس کام میں دلچسپی محسوس ہو رہی ہے تو آپ بھی

ہمارے ساتھ چل سکتے ہیں“..... عمران نے کہا۔

”اوہ نہیں عمران صاحب۔ مجھے ایسے کاموں میں کوئی دلچسپی نہیں ہے اسی لئے تو میں نے پہلے ہی معذرت کر لی تھی“..... ڈاکٹر کرستان نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلادیا۔

جواب۔ یقیناً گج میں کوئی غرابی ہو گئی ہوگی۔ آپ چیک کریں
جواب۔ آپ کہاں سے بول رہے ہیں..... دوسری طرف سے کہا
گیا۔

”یہ کون سا شہر ہے“..... عمران نے مادھہ پیس پر ہاتھ رکھ کر
ڈاکٹر کرستان سے پوچھا۔

”دا بان“..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

”یہ دا بان قصبہ ہے صحرائے گاربی کے قریب“..... عمران نے
ہاتھ بٹاکر جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ یہاں کا پتہ بتادیں تو میں ابھی دوسرا ہیلی کاپٹر بھجوا دیتا ہوں
اور انجینئر کو بھی تاکہ وہ آپ والے ہیلی کاپٹر کو بھی چیک کر لے۔ آج
سے پہلے کبھی ایسی شکایت نہیں ہوئی“..... سیکشن انچارج باسط علی
نے کہا۔

”یہاں ڈاکٹر کرستان کی حویلی ہے اور یقیناً اس جھوٹے سے قصبے
میں مشہور ہوگی۔ ہم ہیلی کاپٹر سمیت ان کے مہمان ہیں۔“ عمران نے
جواب دیا۔

”ٹھیک ہے جناب۔ میں ابھی دوسرا ہیلی کاپٹر بھجوا رہا ہوں۔“

باسط علی نے کہا اور عمران نے اوکے کہہ کر رسیور رکھ دیا۔

”ٹائیگر تم جا کر گج چیک کرو“..... عمران نے ٹائیگر سے کہا تو
ٹائیگر سر ہلاتا ہوا اٹھا اور کمرے سے باہر چلا گیا۔

”صحرائے گاربی میں آپ کب تک رہیں گے“..... ڈاکٹر کرستان

ہیئت کے لحاظ سے اہتہائی بوسیدہ نظر آ رہا تھا۔ بوڑھی عورت کے چہرے پر بے پناہ ویرانی تھی۔ اس کی آنکھوں سے بھی ویرانی ٹپک رہی تھی۔

• آلوشی حاضر ہے آقا..... بوڑھی عورت کے منہ سے کھر کھراتی ہوئی سی آواز سنائی دی۔ لہجہ ایسا تھا جیسے اس کا منہ اہتہائی خشک ہو اور آواز اس خشک سے منہ سے نکلنے کے لئے زور لگا رہی ہو۔

• پاکیشیانی دشمن صحرائے گاربی گئے ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ وہ وہاں اس طرح ہلاک ہو جائیں کہ کوئی شیطانی طاقت بھی ان کے قریب نہ آئے۔ کیا تم ایسا کر سکتی ہو..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

• آلوشی کیا نہیں کر سکتی آقا۔ آپ حکم تو دیں..... آلوشی نے جواب دیا۔

• وہاں اس قدر طوفان پیدا کرو کہ یہ سب لوگ یقینی طور پر اس طوفان میں جھنس کر ہلاک ہو جائیں..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

• حکم کی تعمیل ہوگی آقا..... آلوشی نے جواب دیا۔

• لیکن خیال رکھنا یہ طوفان اہتہائی خوفناک ہونا چاہئے کیونکہ انہوں نے لازماً طوفانوں سے بچنے کے لئے خصوصی انتظامات کئے ہوئے ہوں گے اور یہ بھی سن لو کہ جب تک یہ لوگ ہلاک نہ ہو جائیں طوفان کو کسی صورت بھی ختم نہیں ہونا چاہئے..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

• حکم کی تعمیل ہوگی آقا..... بوڑھی عورت آلوشی نے کہا۔

ڈاکٹر کرستان ایک چھوٹے سے کمرے میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور چہرہ یکے ہوئے ٹائٹری طرح سرخ ہو رہا تھا۔ اس نے دونوں ہاتھ اپنے گھٹنوں پر رکھے ہوئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد اس نے دونوں ہاتھ اٹھائے اور انہیں دوبار اس طرح اپنے گھٹنوں پر مارا جیسے ڈھول بجا رہا ہو اور پھر اس نے آنکھیں کھول دیں۔ چند لمحوں بعد کمرے میں ایسی آواز ابھری جیسے خشک ہڈیوں کو ایک دوسرے کے ساتھ رگڑا جا رہا ہو۔ چند لمحوں تک یہ آواز سنائی دیتی رہی۔ پھر ٹھکٹ کرے میں تاریکی پھیل گئی اور پھر جس طرح اچانک تاریکی پھیلی تھی ویسے ہی یہ تاریکی غائب ہو گئی لیکن اب ڈاکٹر کرستان کے سامنے ایک بوڑھی عورت کھڑی تھی جس کے سر کے بال اس کے پیروں تک آ رہے تھے لیکن یہ بال اہتہائی گندے اور الجھے ہوئے تھے۔ اس بوڑھی عورت کے جسم پر سرخ رنگ کا لباس تھا لیکن لباس بھی اپنی

”جاؤ اور حکم کی تعمیل کرو اور پھر مجھے آکر بتاؤ.....“ ڈاکٹر کرشنا نے کہا تو آلوشی نے سر جھکایا اور اس کے ساتھ ہی ٹیگٹ کرہ ایک بار پھر تار یک ہو گیا۔ چند لمحوں بعد جب تار یکی ختم ہوئی تو آلوشی غائب ہو چکی تھی۔

اب میں دیکھوں گا کہ یہ کس طرح بچ سکتے ہیں..... ڈاکٹر کرستان نے بڑواتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا اور پھر کمرے سے باہر آگیا۔ پھر اسے اس کمرے سے واپس آنے ہوئے ابھی دو گھنٹے ہی گزرے تھے کہ یلکھت اس کے کانوں میں تیز گھنٹیاں سی بجنے لگیں تو ڈاکٹر کرستان تیزی سے اٹھا اور تقریباً دوڑتا ہوا واپس اسی کمرے میں پہنچ گیا جہاں بیٹھ کر اس نے آلوشی کو طلب کر کے اسے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کرنے کا حکم دیا تھا۔ کمرے میں پہنچے ہی وہ کرسی پر بیٹھا اور اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ سجد لمحوں بعد اس کا چہرہ کچے ہوئے مٹاثر کی طرح سرخ ہو گیا تھا۔ پھر اچانک اس نے گھنٹوں پر رکھے ہوئے دونوں ہاتھ اٹھا کر گھنٹوں پر دو بار مارے۔ اس کے ساتھ ہی کمرہ یلکھت تاریک ہو گیا۔ سجد لمحوں بعد تاریکی ختم ہوئی تو کمرے میں بولڑی عورت آلوشی موجود تھی۔

”آلوشی حاضر ہے آغا..... آلوشی نے استہائی مودبانہ لہجے میں کہا تو ڈاکٹر کریشان نے آنکھیں کھول دیں۔

”کیا رہا آلودگی۔ کیا حکم کی تعمیل ہو گئی ہے یا نہیں“..... ڈاکٹر کرستان نے حکمانہ لہجے میں کہا۔

لے لوگ بھی اس کے ماتحت کام کرتے تھے۔

”عظمت بول رہا ہوں جناب“..... چند لمحوں بعد ایک مردانہ آواز مائی دی۔ لہجہ مؤدبانہ تھا۔

”عظمت میں دابان کی ایک حویلی سے بول رہا ہوں جو تم نے برے لئے غریبی تھی۔ ایک ٹرانسپورٹ ہیلی کاپٹر اس حویلی میں بھجوا یہ پائلٹ کے طور پر رابرٹ کو بھیجتا۔ وہ مجھے یہاں چھوڑ گیا تھا اس لئے اسے معلوم ہے۔ ہیلی کاپٹر میں فیول فل ہونا چاہئے۔“ ڈاکٹر سٹان نے کہا۔

”یس سر۔ میں ابھی بھجواتا ہوں سر“..... دوسری طرف سے کہا گیا ڈاکٹر سٹان نے رسیور رکھ دیا۔ اس نے فیصلہ کیا تھا کہ وہ خود عرا میں جا کر ان کی لاشیں ہیلی کاپٹر پر رکھوا کر یہاں اس حویلی میں لے آئے گا اور پھر انہیں بھجادی کی مقدس روح کے سامنے پیش کر کے رخصت ہو جائے گا۔ اسی مقصد کے لئے اس نے ہیلی کاپٹر منگوایا تھا۔

مخصوص انداز میں ہرایا تو دیوار کا ایک کافی بڑا حصہ روشن ہو گیا۔ ڈاکٹر سٹان کی نظریں اس روشن حصے پر جمی ہوئی تھیں۔ چند لمحوں بعد اس روشن حصے میں ایک صحرا کا منظر ابھر آیا۔ ہر طرف ہمت اور ہمت کے چھوٹے بڑے ٹیلے نظر آ رہے تھے۔ چند لمحوں بعد یہ منظر بدلتا تو جو منظر ابھر اس میں ایک ہمت کے ٹیلے کے پاس عمران اوندھے منہ پڑا ہوا نظر آ رہا تھا۔ وہ بے حس و حرکت تھا۔ ڈاکٹر سٹان چند لمحوں سے غور سے دیکھتا رہا پھر اس نے ہاتھ اٹھا کر ہوا میں ہرایا تو دیوار دوبارہ چلنے جیسی ہو گئی۔ ڈاکٹر سٹان نے ایک طویل سانس لیا۔ اس کے ساتھ ہی ڈاکٹر سٹان اٹھا اور اس کمرے سے نکل کر ایک راہداری سے گزر کر وہ اپنے آفس کے انداز میں سجدے ہوئے کمرے میں پہنچ گیا۔ اس نے میز کے پیچھے کرسی پر بیٹھ کر میز پر رکھے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

”امیریل ٹریولنگ ایجنسی“..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”ڈاکٹر سٹان بول رہا ہوں۔ پیجر عظمت سے بات کراؤ۔“ ڈاکٹر سٹان نے حکمائے لہجے میں کہا۔

”یس سر۔ ہولڈ کریں سر“..... دوسری طرف سے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا گیا۔ یہ کمپنی ڈاکٹر سٹان کی ذاتی ملکیت تھی۔ امیریل گروپ کے نام سے اس نے مصر میں بے پناہ پراجیکٹ شروع کر رکھے تھے جہاں سے بے پناہ دولت بھی اسے ملتی تھی اور وہاں کام کرنے

بجاری کے خفیہ معبد کو ٹریس کر سکیں۔ انہوں نے رست سے بچنے کے لئے صحرائیں استعمال ہونے والے مخصوص لباس پہن رکھے تھے کیونکہ صحرائیں اکثر تیز ہوا چلتی رہتی تھی اور رست اگر لباس کے اندر جسم تک پہنچ جائے تو پھر وہ انتہائی تکلیف دہ بن جاتی تھی اور پھر بغیر غسل کے وہ رست کو جسم سے علیحدہ نہ کر سکتے تھے اور یہاں پینے کا پانی ہی ملنا مسئلہ تھا غسل کے لئے پانی کا تو تصور ہی نہ کیا جاسکتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ ایسے لباس پہنے ساتھ لے آئے تھے۔ یہ ویسے تو عام سا لباس تھا۔ ایک لمبا جو غہ جو گردن سے پاؤں تک تھا اور اس طرح بند تھا کہ رست اندر نہ جا سکتی تھی۔ انہوں نے سروں پر مخصوص انداز کے ہیلمٹ پہن رکھے تھے تاکہ سر، ہچرے، گردن اور آنکھوں کو رست سے بچا سکیں۔ عمران کے ہاتھ میں ایک مستطیل شکل کا چھوٹا سا آلہ تھا۔ یہ آلہ سمتوں اور فاصلے کو ظاہر کرتا تھا اور اس میں ایسا کمپیوٹر موجود تھا جو فوری نتائج بھی سکرین پر ڈسپلے کر سکتا تھا۔ اسے ایس ٹی کہا جاتا تھا۔ عمران نے ٹیپے سے باہر جانے سے پہلے وہ نقشہ نکال کر ایک بار پھر چیک کیا تھا جو اس نے ڈاکٹر ناصر سے حاصل کیا تھا اور یہ اس اصل نقشے کی کاپی تھی جو بابا قنطار ڈاکٹر ناصر کے پاس لایا تھا۔ اس میں سیاہ پروں والے معبد کی نشان دہی واضح طور پر موجود تھی اور سیاہ پروں والے معبد سے راہول بجاری کے خفیہ معبد کے بارے میں معلومات وہ تاروتی آقا بطروس سے حاصل کر چکا تھا اس لئے اسے یقین تھا کہ وہ اس معبد کو ٹریس کر لینے میں کامیاب ہو جائے گا۔ ٹیپے

عمران اپنے ساتھیوں سمیت صحرائے گاربی کے ایک مخصوص مقام پر موجود تھا۔ وہ سب ہیلی کاپٹر یہاں پہنچے تھے جس ہیلی کاپٹر میں وہ ڈاکٹر کرستان کی حویلی میں اترے تھے۔ اس کی جینٹنگ سے معلوم ہوا تھا کہ اس کا گینج درست تھا اور فیول بھی موجود تھا۔ اس سے عمران کے ذہن میں گرہ سی پڑ گئی تھی۔ اتنی بات تو وہ سمجھ گیا تھا کہ یہ یقیناً اس شیطان بجاری کی کسی شیطانی طاقت کا کام ہو گا جو انہیں ہیلی کاپٹر سمیت نیچے گرا کر ہلاک کرانا چاہتا تھا لیکن ہیلی کاپٹر گر نہ سکا۔ بہر حال وہ ہیلی کاپٹر انہوں نے وہیں چھوڑ دیا تھا اور کمپنی کی طرف سے بھجوائے گئے دوسرے ہیلی کاپٹر میں سامان رکھ کر وہ اس کے ذریعے یہاں پہنچے تھے۔ یہاں پہنچ کر انہوں نے سب سے پہلے مخصوص غیر نصب کیا اور اس میں ضروری سامان رکھ کر وہ باہر نکلے تاکہ پہلے سیاہ پروں والے معبد کو ٹریس کریں اور پھر اس کی مدد سے وہ راہول

سے نکل کر عمران اس آلے کی مدد سے آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ اس کے ساتھی خاموشی سے اس کے پیچھے آرہے تھے۔ ابھی انہوں نے تھوڑا فاصلہ ہی طے کیا تھا کہ اچانک دور سے آسمان کا رنگ سیاہ ہوتا دکھائی دینے لگا اور اس کے ساتھ ہی ہوا کی رفتار یکھٹ تیز ہوتی چلی گئی۔

”اوہ۔ اوہ۔ طوفان آرہا ہے۔ اوہ۔ جلدی کرو۔ ہم نے خیمے میں پہنچنا ہے۔ جلدی کرو۔“..... عمران نے کہا اور تیزی سے مڑ کر اس نے بے اختیار بھاگنا شروع کر دیا اور تھوڑی ہی دیر بعد وہ سب خیمے میں واپس پہنچ گئے۔ اب ہوا کی رفتار پہلے سے کئی گنا زیادہ ہو گئی تھی اور خیمے کو خصوصی طور پر اس انداز میں بنایا گیا تھا کہ یہ صحرا میں اٹھنے والے طوفان کا مقابلہ کر سکتا تھا۔ ایک تو یہ ایسے کپڑے کا بنا ہوا تھا جس پر ہوا کا بے پناہ دباؤ بھی اثر انداز نہ ہوتا تھا اور دوسری اس کی بناوٹ ایسی تھی کہ انتہائی تیز ہوا بھی اس سے ٹکرا کر سائیڈ سے نکل جاتی تھی اور اسے رست پر نصب کرنے کا بھی ایسا مخصوص انتظام تھا جس کی وجہ سے کسی صورت بھی ہوا اس کے اندر داخل نہ ہو سکتی تھی۔ اس طرح یہ خیمہ طوفان میں انتہائی محفوظ پناہ گاہ سمجھی جاتی تھی۔ خیمے میں داخل ہو کر عمران نے اسے مخصوص انداز میں کھڑک دیا تھا۔ اب خیمے کے اندر سکون تھا جبکہ باہر ہر طرف رست کا طوفان موجود تھا۔ ہوا کی آواز میں لمحہ بہ لمحہ شدت پیدا ہوتی جا رہی تھی۔

”یہ تو انتہائی خوفناک طوفان لگتا ہے۔“..... عمران نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔ چونکہ خیمے میں وہ بند ہو چکے تھے اس لئے انہوں

نے اپنے سروں سے ہیلمٹ اتار کر ایک طرف رکھ دیئے تھے کیونکہ ان کا وزن کافی تھا۔

”باس۔ یہ طوفان شیطانی ہے۔“..... جوزف نے قدرے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

”طوفان بھی شیطانی ہوتا ہے۔“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”باس۔ اس میں سے مجھے شیطان کے سیاہ پروں کے پھردھڑانے کی قوتیں سنائی دے رہی ہیں۔“..... جوزف نے کہا لیکن پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا اچانک ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی انہیں یوں محسوس ہوا جیسے وہ کوئی حقیر کھلونے ہوں اور کسی دیوانے نے انہیں اٹھا کر ہوا میں اچھال دیا ہو۔ ان کی آنکھیں بند ہو گئی تھیں اور جسم ہوا کے ساتھ ساتھ حقیر ٹکڑوں کی طرح اڑتے پھر رہے تھے۔ خیمہ اچانک ہی اس دھماکے سے غائب ہو گیا تھا۔ انہوں نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی بے حد کوشش کی لیکن طوفان اس قدر خوفناک تھا کہ وہ کسی طور پر بھی اپنے آپ کو سنبھال نہ پا رہے تھے۔ خوفناک طوفان کی آوازیں ان کے کانوں اور دماغوں کو پھاڑنے پر تلی ہوئی تھیں اور ان کے جسم ہوا میں مسلسل قلابازیاں کھاتے ہوئے اچھوڑا دھڑکتے پھر رہے تھے۔ انہیں یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے ان کے جسموں کی ایک ایک ہڈی ہزاروں جگہ سے ٹوٹ جائے گی۔ آخر کار عمران نے اپنے ذہن کو یلپٹک کرنے کا سوچا۔ اسے محسوس ہو رہا تھا

لوہر دیکھا۔ وہ رست کے ایک ٹیلے کے پاس ہی اس انداز میں بیٹھا ہوا تھا جیسے وہ اندھے منہ پرے رہنے کے بعد اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔ ہوا ساکت تھی۔ اب وہاں کوئی طوفان نہ تھا۔ اللہ اس کے جسم کا جوڑ جوڑ شدید درد کر رہا تھا۔ عمران بے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ایک بار تو وہ لڑکھڑا کر گرنے لگا تھا لیکن پھر وہ سنبھل گیا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا لیکن دور دور تک صرف رست کے ٹیلے اور رست ہی رست نظر آ رہی تھی۔ اس نے بے اختیار ہونٹ میچنے لگے۔ اب اسے اپنے ساتھیوں کا خیال آیا۔ اس نے اپنے لباس کی جیسیں چیک کرنا شروع کر دیں لیکن جیبوں میں کچھ بھی نہ تھا کیونکہ وہ تمام سامان ٹیپے میں میچ کر پہلے ہی ایک مخصوص حصیلے میں ڈال چکا تھا۔ اس کی اپنی جیبوں کی تلاش لینے کی حرکت بھی اضطرابی تھی ورنہ اسے یاد تھا کہ اس نے سامان نکال کر حصیلے میں ڈال دیا تھا۔ عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔ اس وقت اس کی جسمانی حالت غراب تھی اور ذہنی بھی۔ جسم کا جوڑ جوڑ شدید درد کر رہا تھا۔ وہ اب رست پر کھڑا سوچ رہا تھا کہ اپنے ساتھیوں کو کہاں تلاش کرے کہ اچانک اس کے کان میں ہیلی کاپٹر کی ہلکی سی آواز پڑی تو اس نے چونک کر آسمان کی طرف دیکھا اور اس کے ساتھ ہی وہ بے اختیار چونک پڑا کیونکہ اسے دور سے ایک ہیلی کاپٹر آتا ہوا دکھائی دیا۔ وہ کافی فاصلے پر تھا اور اس کا رخ بھی دوسری طرف تھا۔ عمران اسے لا شعوری انداز میں کھڑا دیکھتا رہا۔ حقیقت یہ تھی کہ اس کا ذہن واقعی پوری طرح کام نہ کر پا رہا تھا۔

کہ اس خوفناک طوفان کا اگر فوری تدارک نہ ہوا تو وہ بہر حال ہلاک ہو جائے گا۔ انسانی برداشت کی ایک حد ہوتی ہے اور اس حد کے بعد سوائے موت کے اور کچھ باقی نہیں رہ جاتا اس لئے اس نے سوچا کہ اگر اس کی موت اس طرح مقدر ہے تو کم از کم مرتے ہوئے اسے ذہن لینک کر لینے کی وجہ سے تکلیف تو نہ ہوگی سچا نچہ اس نے ذہن کو لینک کرنے کی کوشش شروع کر دی اور پھر چند لمحوں بعد اسے یوں محسوس ہوا جیسے وہ کسی گہرے کنوئیں میں گرنا چلا جا رہا ہو اور پھر یہ احساس بھی جیسے تاریکی میں ڈوب کر ختم ہو گیا۔ پھر جس طرح گھب اندھیرے میں جگنو چمکتا ہے اس طرح اس کے ذہن میں بھی خود بخود روشنی نمودار ہوئی اور پھر آہستہ آہستہ یہ روشنی پھیلتی چلی گئی۔ اس کے ساتھ ہی اسے اپنے جسم میں درد کی تیز لہریں سی محسوس ہونے لگیں اور پھر درد کی ان تیز لہروں نے ہی اس کے سونے ہوئے شعور کو بیدار کر دیا اور وہ بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گیا لیکن جیسے ہی اس نے آنکھیں کھولنے کی کوشش کی تو اسے محسوس ہوا جیسے ان کی دونوں آنکھوں میں پتھر پڑ گئے ہو۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے انہیں مخصوص انداز میں رگڑنا شروع کر دیا اور اس کی آنکھوں سے پانی بہنے لگا۔ یہ سب کچھ وہ تقریباً لا شعوری انداز میں کر رہا تھا۔ چند لمحوں بعد جب وہ کچھ دیکھنے کے قابل ہوا اور اس کی آنکھیں کھلیں تو اس کا شعور مکمل طور پر بیدار ہو چکا تھا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں طوفان کا وہ خوفناک اور پرہیزگار شور محسوس ہونے لگا۔ اس نے چونک کر ادھر

ہو۔ اس کا ذہن فوراً ہی تاریکی میں ڈوبتا چلا گیا۔ پھر اس تاریکی میں ایک بار پھر روشنی نمودار ہونے لگی۔

"باس۔ باس۔ ہوش میں آؤ باس۔" جوزف کی آواز اس کے کانوں میں پڑی تو وہ بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گیا۔

"ارے جوزف تم۔ کیا ہوا۔ کیا تم میرے ساتھ ہی طوفان میں اڑتے رہے ہو؟" عمران نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"گڈ گاڈ۔ تم نے غلام کو آقا کے سامنے سرخرو کر دیا۔" جوزف نے انتہائی تشکرانہ لہجے میں کہا۔

"ارے۔ ارے۔ کیا ہوا ہے؟" عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"باس۔ آپ طوفان میں پھنس کر کالاگ ہو گئے تھے۔ میں نے آپ پر سے کالاگ کا منوس سایہ دور کر دیا ہے لیکن باس اپنے غلام کو معاف کر دیتا۔ میری مجبوری تھی۔" جوزف نے بے اختیار عمران کے سامنے گھٹنوں کے بل بیٹھتے ہوئے انتہائی منت بھرے لہجے میں کہا۔

"ارے کیا ہوا۔ کون کالاگ۔ یہ کیا کہہ رہے ہو۔ دوسرے ساتھی کہاں ہیں؟" عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"باس۔ خوفناک ہوا کا طوفان کالاگ دیوتا پید کر رہا ہے اور پھر وہ اس طوفان میں اپنا شکار تلاش کرتا ہے اور جو اسے پسند آجاتا ہے اس پر اپنا سایہ کر دیتا ہے اور جس پر کالاگ دیوتا اپنا سایہ کر دے وہ باقی عمر

شاید یہ اس طوفان کا اثر تھا جس نے اس کے ذہن پر اثر ڈالا تھا۔ پہلی کا پڑتھوڑی در بعد اس کی نظروں سے غائب ہو گیا اور عمران نے نظریں آسمان سے ہٹائیں اور ایک بار پھر بے خیالی کے سے انداز میں ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ پھر وہ بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے کانوں میں اپنا نام پڑا تھا۔ ایسے جیسے کسی نے دور سے اسے پکارا ہو۔ اس نے اس طرف دیکھنا شروع کر دیا جس طرف سے آواز اس کے کانوں میں پڑی تھی۔ ایک بار پھر آواز اس کے کانوں میں پڑی۔ اب آواز واضح تھی اور لگتا تھا کہ کوئی قریب سے اسے پکار رہا ہے لیکن عمران خالی ذہن کے ساتھ اس طرف دیکھتا رہا جس طرف سے آواز سنائی دے رہی تھی۔ چند لمحوں بعد اچانک رست کے ایک نیلے کے پیچھے سے جوزف نکلا اور پھر وہ تیزی سے دوڑتا ہوا عمران کی طرف بڑھنے لگا۔ عمران نے اسے پہچان لیا تھا لیکن سوائے اس کے کہ وہ اسے پہچان گیا تھا اس کے ذہن میں کوئی پرعوش تحریک پیدا نہ ہوئی تھی۔

"باس۔ باس۔ آپ زندہ ہیں۔ گڈ گاڈ۔" جوزف نے دوڑ کر عمران کے قریب آتے ہوئے کہا لیکن قریب پہنچ کر وہ بے اختیار ٹھٹھک کر رک گیا۔ وہ اس طرح عمران کو دیکھ رہا تھا جیسے اسے عمران کی بجائے کوئی اور نظر آگیا ہو۔

"اوہ گاڈ۔ تو یہ بات ہے۔" جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ یکتھ اس طرح عمران پر جھپٹا جیسے بھوکا عقاب کسی چڑیا پر جھپٹتا ہے اور عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے کسی نے اس کے سر پر ہم مار دیا

بچوں کی طرح گمراہ رہا ہے۔ وہ بچہ بن جاتا ہے باس۔ آپ پر بھی کالاگ دیوتا نے سایہ کر دیا تھا اس لئے مجبوراً مجھے آپ کی کنپٹی پر ضرب لگا کر آپ کو بے ہوش کرنا پڑا اور پھر میں نے کالاگ دیوتا کا سایہ بٹا دیا اور اب آپ دوبارہ باس بن گئے ہیں..... جوزف نے جواب دیا۔

”اوہ۔ وہ۔ ہاں۔ مجھے یاد آ رہا ہے کہ میں پہلے بھی ہوش میں تھا لیکن میرا ذہن جیسے بھند سا تھا لیکن پھر تم نے مجھے بے ہوش کر دیا.....“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”باس۔ وچ ڈاکٹر سٹارنی، کالاگ دیوتا کا سایہ کنپٹیوں پر ایک مخصوص عمل کر کے ختم کر دیتا تھا اور میں نے اس سے یہ عمل سیکھا تھا اس لئے میں نے تمہیں بے ہوش کیا اور پھر تمہاری دونوں کنپٹیوں پر وہ عمل کیا تو تم پر سے کالاگ دیوتا کا سایہ ختم ہو گیا۔“ جوزف نے جواب دیا۔

”کیا عمل کیا تھا.....“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر جوزف نے اپنی انگلیوں کو حرکت دے کر جو طریقہ بتایا تو عمران سمجھ گئی کہ کنپٹی پر مخصوص انداز کی مالش کرنے سے ذہن کے بھند ہو جانے والے غلطیات کو حرکت دی جاتی ہے جس کی وجہ سے ذہن دوبارہ کام کرنا شروع کر دیتا ہے۔

”جہاں اشکریہ کہ تم نے مجھے دوبارہ بچے سے جوان بنا دیا ہے لیکن تم مجھ تک پہنچنے کیسے اور تم پر کالاگ دیوتا کا سایہ کیوں نہیں ہوا.....“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا لیکن اس سے پہلے کہ جوزف

کوئی جواب دیتا اچانک عمران کے کانوں میں دور سے ہیلی کا پڑ کی آواز پڑی تو وہ بے اختیار اچھل پڑا۔

”اوہ۔ اب مجھے یاد آ رہا ہے۔ یہ وہی ہیلی کا پڑ ہے جو پہلے بھی مجھے نظر آیا تھا۔ اگر اسے کسی طرح نیچے اتار لیا جائے تو ہم اس صحرا سے نکل سکتے ہیں.....“ عمران نے کہا۔

”باس۔ باس۔ لیٹ جاؤ۔ لیٹ جاؤ۔ یہ ہمارے دشمنوں کا ہیلی کا پڑ ہے۔ لیٹ جاؤ.....“ جوزف نے ٹھٹھکت گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے عمران کو دھکیل کر ریت پر لٹا دیا اور خود بھی ریت پر اس طرح لیٹ گیا جیسے مردہ پڑا ہوا ہو۔ عمران اس اچانک دھکا لگنے کی وجہ سے ٹیڑھے میزے انداز میں گرا تھا۔ چند لمحوں بعد ہیلی کا پڑ ان کی سائیڈ سے گزر کر آگے بڑھتا چلا گیا اور پھر چند لمحوں تک اس کی آواز سنائی دیتی رہی اور پھر ختم ہو گئی تو عمران بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”یہ تمہیں کیا الہام ہو جاتا ہے اور یہ شیطانی طاقتیں کیا اب ہیلی کا پڑ سوار ہو کر ہمارے پاس آئیں گی.....“ عمران نے اٹھ کر یہ بیٹھتے ہوئے برا سامنہ بنا کر کہا۔

”باس۔ پہلے بھی یہ ہیلی کا پڑ گزرا تھا۔ اس وقت میں ایک ٹیلے کی لٹ میں تھا اور میں نے اس ہیلی کا پڑ میں ڈاکٹر کرستان کو دور بین کی مدد سے نیچے جھانکتے ہوئے دیکھا تھا۔ اس وقت اس ڈاکٹر کرستان کے ہرے پر شیطان کا قبضہ تھا باس۔ یہ وہی ہیلی کا پڑ ہے.....“ جوزف

کہ مزید کوئی بات ہوتی اچانک دور سے ایک بار پھر ہیلی کاپڑ کی آواز سنائی دینے لگی لیکن اس بار وہ کافی دور تھا۔ جلد لمحوں بعد انہیں کچھ فاصلے پر ایک رست کے ٹیلے کے قریب ہیلی کاپڑ نظر آیا اور اس کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ نیچے اتر رہا ہے۔

”اوہ۔ اوہ۔ کہیں انہیں جو انا اور نا تیکر تو نظر نہیں لگے۔ آؤ ہمیں ان تک پہنچنا ہے“..... عمران نے کہا۔
”ان کا کرنا کیا ہے باس۔ کیا انہیں ہلاک کرنا ہے“..... جوزف نے کہا۔

”فی الحال تو ہم نے ہیلی کاپڑ پر قبضہ کرنا ہے اس کے علاوہ جیسے بھی حالات ہوں دیسے ہی ہو جائے گا“..... عمران نے کہا تو جوزف تیزی سے رست پر دوڑتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا جبکہ عمران نے بھی اس کے پیچھے دوڑنے کی کوشش کی لیکن ابھی اس نے جلد ہی قدم اٹھائے ہوں گے کہ اچانک اسے چکر آیا اور وہ دھڑام سے رست پر اوندھے منہ گر گیا۔ اس نے اپنے ذہن کو سنبھالنے کی کوشش کی لیکن بے سود۔
اس کے ذہن پر تاریکی اس طرح چھپتی تھی جیسے عقاب کبوتر پر جھپٹتا ہے۔

نے جواب دیا تو عمران بے اختیار اچھل پڑا۔

”اوہ۔ وہ۔ مجھے یاد آ رہا ہے کہ خیسے اڑنے سے پہلے تم نے بتایا تھا کہ تمہیں اس خوفناک طوفان میں سے شیطانی آوازیں سنائی دے رہی ہیں۔ اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ طوفان بھی شیطانی طاقتوں کا پیدا کردہ تھا اور یہ ڈاکٹر کرستان بھی اس کا آلہ کار ہے۔ اوہ۔ یقیناً ایسا ہی ہو گا اسی لئے ہمارے ہیلی کاپڑ میں گڑبڑ کی گئی تھی اور ہمیں اس ڈاکٹر کرستان کی حویلی میں اترنے پر مجبور کیا گیا تھا۔ اوہ۔ اب ساری بات واضح ہو گئی ہے لیکن یہ بتاؤ کہ تم نے مجھے کیسے تلاش کر لیا۔“ عمران نے کہا۔

”باس۔ آپ کی مخصوص خوشبو میں سیلوں دور سے سونگھ لیتا ہوں“..... جوزف نے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

”لیکن جس طرح اس خوفناک طوفان نے میرے ذہن کو غمگین دیا تھا اس طرح تمہارے ذہن پر اس کا اثر کیوں نہیں ہوا۔“ عمران نے کہا۔

”آپ تو آقا ہیں باس۔ میں غلام ہوں اور کالاگ کا اثر آقاؤں پر ہوتا ہے غلاموں پر نہیں“..... جوزف نے جواب دیا۔

”وہ کیوں۔ وجہ“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اس لئے باس کہ اہمیت تو آقاؤں کی ہوتی ہے“..... جوزف نے

جواب دیا اور عمران بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا اور پھر اس سے پہلے

مصلح افراد کے ساتھ اہتائی موبانہ انداز میں ڈاکٹر کرستان کو سلام کیا تھا۔

• سر۔ حکام سے کلینکس ضروری ہوتی ہے۔ نوجوان نے اہتائی موبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

• یہ مصلح افراد کیوں بھیجے ہیں شیخ رحمت نے۔ ڈاکٹر کرستان نے طبعی مصلح افراد کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

• انہوں نے کہا تھا کہ گارڈ ضروری ہیں جناب۔ رابرٹ نے جواب دیا تو ڈاکٹر کرستان نے اہتائی میں سر ملادیا۔

• ہم نے وہاں لاشیں بھی اٹھائی ہیں۔ چلو ٹھیک ہے تم اکیلے شاید نہ اٹھا سکتے۔ بیٹھو۔ ڈاکٹر کرستان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ ہیلی کاپٹر پر چڑھا اور پائلٹ کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ دونوں گارڈز جھکی سیٹ پر جبکہ نوجوان رابرٹ پائلٹ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

• صحرائے گلابی چلو۔ وہاں چار آدمیوں کی لاشیں موجود ہوں گی۔

ہم نے ان لاشوں کو اٹھا کر واپس لانا ہے۔ ڈاکٹر کرستان نے پائلٹ رابرٹ سے کہا۔

• پس سر۔ رابرٹ نے جواب دیا۔

• تم کچھ کہنا چاہ رہے ہو۔ کیا بات ہے۔ ڈاکٹر کرستان نے چونک کر کہا۔

• جناب اگر مسئلہ استہابی ہے تو جناب کو خود تکلیف کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ ہم حکم کی تعمیل کر سکتے ہیں۔ رابرٹ نے جواب

ڈاکٹر کرستان اپنی حویلی کے ایک کمرے میں بے چینی کے عالم میں ٹہل رہا تھا کہ اچانک کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک ملازم اندر داخل ہوا۔

• آقا۔ ہیلی کاپٹر پہنچ گیا ہے۔ ملازم نے اندر داخل ہو کر رکوع کے بل جھکتے ہوئے کہا۔

• اوہ اچھا۔ میں اسی کا انتظار کر رہا تھا۔ چلو۔ ڈاکٹر کرستان نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا اور تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ حویلی کے صحن میں پہنچا تو اس نے ایک سائیڈ پر ایک بڑا ٹرانسپورٹ ہیلی کاپٹر کھڑا دیکھا۔ اس کے ساتھ ایک نوجوان اور دو طبعی مصلح مصلح افراد بھی کھڑے تھے۔

• تم آگئے رابرٹ۔ بڑی دیر کر دی۔ میں کافی دیر سے انتظار کر رہا تھا۔ ڈاکٹر کرستان نے قریب پہنچ کر نوجوان سے کہا جس نے

میت کے اور کچھ بھی ڈاکٹر کرستان کو نظر نہ آیا تو رابرٹ نے ایک بار
چکر کاٹ کر ہیلی کاپٹر کا رخ صحرا کے اندرونی طرف موڑ دیا۔ ہیلی
کاپٹر تیزی سے آگے بڑھا چلا جا رہا تھا اور ایک بار پھر ہیلی کاپٹر نے
صحرائے گاربی کو پار کر لیا۔

ایک بار پھر واپس چلو..... ڈاکٹر کرستان نے کہا تو رابرٹ نے
اہلیات میں سر ملاتے ہوئے ایک بار پھر ہیلی کاپٹر کا رخ موڑا اور صحرا
کے اندر کی طرف روانہ ہو گیا۔

اب مجھے اپنے علم کو استعمال میں لانا ہو گا..... ڈاکٹر کرستان
نے اندر ہوتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے دور بین واپس
ہمک سے لٹکانی اور خود میٹ کے ساتھ سرٹکا کر اس نے آنکھیں بند کر
لیں۔ رابرٹ مسلسل ہیلی کاپٹر اڑائے چلے جا رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد
ڈاکٹر کرستان ایک جھٹکے سے سیدھا ہو گیا۔ اس کے پھرے پر
اتہانی حیرت کے تاثرات تھے۔

اوہ۔ اوہ۔ یہ لوگ تو زندہ ہیں۔ کمال ہے۔ اس قدر خوفناک
طوفان کے باوجود یہ لوگ زندہ ہیں..... ڈاکٹر کرستان نے اونچی
آواز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

باس۔ اگر وہ زندہ ہیں تو پھر تو انہیں رست کے اوپر موجود ہونا
چاہیے اور نظر آنا چاہیے تھا..... رابرٹ نے بھی حیرت بھرے لہجے میں
کہا۔

یہ صحرا ہے رابرٹ۔ وسیع و عریض صحرا۔ اس لئے نہ جانے کون

دیا۔

نہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تمہیں یہ لاشیں مل ہی نہ سکیں
کیونکہ ایک خوفناک طوفان میں پھنس کر یہ لوگ ہلاک ہوئے ہیں
اس لئے نہ جانے یہ کہاں کہاں موجود ہوں گے۔ میں اپنے علم سے تو
انہیں تلاش کر لوں گا۔ تم شاید نہ کر سکو..... ڈاکٹر کرستان نے
جواب دیا تو رابرٹ نے اثبات میں سر ملادیا۔

تھوڑی دیر بعد ہیلی کاپٹر صحرائے گاربی میں داخل ہو گیا تو ڈاکٹر
کرستان نے سامنے ہمک سے لٹکی ہوئی ایک دور بین اتاری اور اسے
اپنی آنکھوں سے لگا لیا۔ ہیلی کاپٹر تیزی سے آگے بڑھا چلا جا رہا تھا جبکہ
ڈاکٹر کرستان کی نظریں نیچے صحرائے گاربی پر جمی ہوئی تھیں لیکن دور
دور تک سوائے رست کے اور کچھ نظر نہ آ رہا تھا۔

جناب۔ لاشیں تو رست میں دب گئی ہوں گی..... رابرٹ نے
کہا۔

ہاں۔ اسی لئے تو میں آیا ہوں جہاں رست کے ساتھ۔ جہاں مجھے شک
پڑے گا وہاں میں اپنے علم سے چیکنگ کر لوں گا..... ڈاکٹر کرستان
نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی وہ مزید باہر کی طرف جھٹک گیا اور
اب سائیڈ پر دیکھنے کی بجائے نیچے دیکھنا شروع کر دیا۔ ہیلی کاپٹر
مسلسل اڑتا ہوا صحرائے گاربی کی دوسری سرحد پر پہنچ گیا تو پائلٹ نے
چکر کاٹ کر اسے واپس موڑا اور پھر واپس پہلے والے کنارے کی طرف
اڑنے لگا لیکن اس بار بھی وہ صحرائے گاربی پار کر گیا لیکن سوائے

”آؤ۔ تم سب نیچے آؤ۔“ ڈاکٹر کرستان نے رابرٹ اور عقبہ کی باتیں سن کر ہنسنے لگے۔ وہ دونوں طیم طیم غم سے مخاطب ہو کر کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ خود بھی ہیلی کاپٹر سے نیچے اتر آیا۔ رابرٹ اور دونوں گارڈز کی نیچے اتر آئے۔

”اس ٹیلے کی رحمت ہٹاؤ۔ اس کے نیچے ایک آدمی موجود ہے۔ وہ مجھ سے ہے لیکن اس کا ذہن مجھ سے ہکا ہے۔“ ڈاکٹر کرستان نے کہا۔ گارڈز نے تیزی سے آگے بڑھ کر دونوں ہاتھوں سے رحمت ہٹانا شروع کر دی۔ تھوڑی دیر بعد واقعی رحمت میں ایک آدمی کا جسم نظر آنے لگا۔

”حیرت ہے باس کہ رحمت میں دب کر بھی یہ زندہ ہے۔“ رابرٹ نے کہا۔

”اس کا مطلب ہے کہ تم صحرا کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔“ صحرا میں رحمت میں دب جانے کے باوجود ہوا انسان تک پہنچتی رہتی ہے کیونکہ رحمت کے ذرات مٹی کے ذرات کی طرح ایک دوسرے سے جڑے ہوئے نہیں ہوتے۔ صحرا میں آدمی ہوا بند ہونے سے نہیں مرنے پانی کی کمی سے مرنے لگتا ہے۔“ ڈاکٹر کرستان نے کہا تو رابرٹ نے اشیاء میں سر ملایا۔ چند لمحوں بعد دونوں گارڈز نے ایک طیم غم ویکری جی حبشی کو رحمت میں سے کھینچ کر باہر نکال لیا۔

”یہ زندہ ہے۔“ ایک آدمی نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

کہاں ہو گا اور ضروری نہیں کہ وہ ہمیں دو پکڑوں میں ہی نظر آجائیں۔ دوسری بات یہ کہ ان کے ذہن اس طوفان نے مجھ کر دیئے ہوں گے اس لئے وہ میری اس طاقت کو مردہ محسوس ہوئے ہوں گے جس نے یہ طوفان پیدا کیا تھا۔“ ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

”طاقت۔ کیا مطلب سر۔“ رابرٹ نے حیران ہو کر کہا۔

”تم نہیں سمجھو گے اس لئے کوئی سوال نہ کرو۔“ ڈاکٹر کرستان نے سخت لہجے میں کہا تو رابرٹ نے ہونٹ بھیجنے لگے۔ ڈاکٹر کرستان نے ایک بار پھر آنکھیں بند کر لیں اور اس بار تو جیسے وہ سو ہی گیا تھا جبکہ ہیلی کاپٹر ایک بار پھر صحرا کا جگر کاٹ کر دوبارہ ہیلی جگہ پر پہنچ گیا تھا۔

”ہاں۔ ان میں سے دو کو میں نے دیکھ لیا ہے۔ وہ واقعی ذہنی طور پر مجھ میں ہیں۔ اب چلو میں تمہیں بتاتا جاؤں گا۔“ اچانک ڈاکٹر کرستان نے آنکھیں کھولتے ہوئے کہا۔

”میں سر۔“ رابرٹ نے جواب دیا اور پھر ڈاکٹر کرستان کی ہدایت کے مطابق وہ ہیلی کاپٹر کا رخ موڑتا اور اسے آگے بڑھاتا رہا۔

”بس۔ اب سامنے اس اونچے ٹیلے کے پاس اسے اتار دوں گا۔ وہ لوگ اس رحمت کے نیچے موجود ہیں۔“ ڈاکٹر کرستان نے اشارہ کرتے ہوئے کہا تو رابرٹ نے ہیلی کاپٹر کی بلندی کم کرنا شروع کر دی اور تھوڑی دیر بعد اس نے ہیلی کاپٹر کو رحمت کے ایک بڑے ٹیلے کے قریب لے جا کر اتار دیا۔

”ہو گا۔ بہر حال اس کا ذہن مجھ ہو چکا ہے اس لئے یہ لاش سے بھی بدتر حالت میں ہے۔ اسے یہاں بڑا رہنے دو۔ یہاں سے قریب ہی دوسرا آدمی موجود ہے۔ اسے نکالنا ہے پھر وہاں تلاش کرنے ہیں۔ اس کے بعد ان سب کو اکٹھے ہی گولیوں سے اڑا دیں گے۔“ ڈاکٹر کرستان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ رابرٹ اور دونوں گارڈز اس کے پیچھے چل پڑے۔ کافی فاصلے پر پہنچ کر ڈاکٹر کرستان ہلکتے ایک جھٹکے سے رک گیا۔

”یہاں سے سمت ہٹاؤ۔ یہاں دوسرا آدمی موجود ہے۔“ ڈاکٹر کرستان نے ایک چھوٹے سے ٹیلے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو دونوں گارڈز نے وہاں سے سمت ہٹانا شروع کر دی اور تھوڑی دیر بعد ایک پاکیشیانی نوجوان بے ہوشی کے عالم میں باہر آگیا۔ وہ بھی زندہ تھا لیکن ساکت و صامت نظر آ رہا تھا۔

”اس کا ذہن بھی مجھ ہو چکا ہے۔ اسے اٹھا کر پہلے والے کے پاس لے چلو۔“ ڈاکٹر کرستان نے کہا اور واپس مڑ گیا۔ ایک آدمی نے اس نوجوان کو اٹھا کر کاندھے پر ڈالا اور تیزی سے واپس چل پڑا۔

”ان دونوں کو ہیلی کاپٹر کے عقبی حصے میں ڈال دو۔ اب باقی دو کو تلاش کرنا ہو گا۔ دوا بھی میرے علم میں نہیں آرہے لیکن میں بہر حال انہیں تلاش کر لوں گا۔“ ڈاکٹر کرستان نے کہا تو وہ گارڈز جس نے دوسرے نوجوان کو کاندھے پر اٹھایا ہوا تھا ہیلی کاپٹر پر چڑھ کر اسے عقبی طرف لٹا دیا اور پھر وہ نیچے اترا آیا۔ اس نے پہلے ملنے والے طیم خیم

دیکر۔ یمن حبشی کو مل کر اٹھایا اور پھر وہ اسے بھی اٹھا کر ہیلی کاپٹر کے عقبی طرف لے گئے۔

”سر۔ کیا ہیلی کاپٹر پھر فضا میں لے جانا ہے۔“ رابرٹ نے پوچھا۔

”نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں ہے۔“ ڈاکٹر کرستان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں بند کر لیں لیکن چند لمحوں بعد ہی اس نے جھٹکے سے آنکھیں کھول دیں۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہاں قریب ہی کوئی زندہ آدمی موجود ہے۔“ ڈاکٹر کرستان نے حیرت بھرے انداز میں ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا ہی تھا کہ اچانک سمت کے ایک ٹیلے کے پیچھے سے ایک سیاہ سایہ سا اچھل کر ان کے سامنے آگیا۔ یہ دوسرا حبشی تھا جو افریقی تھا۔ اسی لمحے دونوں گارڈز بھی ہیلی کاپٹر سے نیچے اتر آئے۔ وہ بھی حیرت سے اس طیم خیم حبشی کو دیکھ رہے تھے جو بڑے اطمینان بھرے انداز میں ہیلی کاپٹر سے کچھ فاصلے پر کھڑا تھا۔

جبکہ اس نوجوان کے بچے دو لمبے ضخیم مقامی آدمی تھے جن میں سے ایک کے کاندھے پر ٹانگیں لدا ہوا تھا۔ جوزف اسے دیکھتے ہی کچھ گیا تھا کہ وہ بھی زندہ ہے لیکن وہ بھی کالاگ کا شکار ہو چکا تھا۔ پھر جوزف کے دیکھتے ہی دیکھتے ٹانگیں اور جوانا دونوں کو ہیلی کاپٹر کے اندر لے جایا گیا تو جوزف جو اب تک اس لئے ٹیلے کے پیچھے رکھا ہوا تھا کہ عمران وہاں پہنچ جائے لیکن اب تک عمران کے نہ پہنچنے کی وجہ سے اس نے خود ہی ایکشن میں آنے کا فیصلہ کر لیا تھا کیونکہ اسے خدشہ پیدا ہو گیا تھا کہ یہ لوگ اگر ہیلی کاپٹر اڑا کر لے گئے تو پھر ان کا ہاتھ آنا مشکل ہو گا لیکن اب مسئلہ یہ تھا کہ وہ خالی ہاتھ تھا جبکہ یہ دونوں لمبے ضخیم آدمی مسلح تھے اور جوزف نے اب محسوس کر لیا تھا کہ یہ ڈاکٹر کرستان شیطان کا بچا رہا ہے۔ اس نے بجلی کی سی تیزی سے اپنے ایک بوٹ کا تھمہ کھولا اور اسے اپنی بانیں کلائی پر لپیٹ کر اس نے مخصوص انداز کی گھرہ لگا دی۔ اب اسے یقین تھا کہ ڈاکٹر کرستان کی شیطانی ذریعات اس کا فوری طور پر کچھ نہ بگاڑ سکیں گی۔ سہتا نجد وہ ٹیلے کی اوٹ سے نکل کر چلے آگیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم زندہ ہو اور جہاز اڑ رہی ہو۔ بخیر نہیں ہو۔ حیرت ہے..... ڈاکٹر کرستان نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میرا نام جوزف ہے اور میں افریقہ کا پرنس ہوں۔ تم جیسے سیاہ خونیوں میں رہنے والے کیڑے میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ وہاں حویلی میں تم نے یقیناً کوئی ایسی چیز استعمال کر رکھی ہوگی جس کی وجہ سے

جوزف دوڑتا ہوا اس طرف کو بڑھتا چلا گیا جدرہ ہیلی کاپٹر نیچے اترتا تھا۔ دیکھنے سے تو معلوم ہوتا تھا کہ یہ فاصلہ زیادہ نہیں لیکن صحرا میں کم فاصلہ بھی کافی سے زیادہ ثابت ہوتا ہے اس لئے جوزف کو وہاں تک پہنچنے پہنچنے تقریباً پون گھنٹہ لگ گیا تھا اور پھر جوزف ہیلی کاپٹر سے کچھ فاصلے پر رست کے ٹیلے کی اوٹ میں ٹھٹھک کر رک گیا کیونکہ اس نے ہیلی کاپٹر کے قریب جوانا کو رست پر بے حس و حرکت پڑے ہوئے دیکھ لیا تھا۔ وہ اسے غور سے دیکھ رہا تھا اور پھر اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھر آئے تھے کیونکہ اس نے دیکھ لیا تھا کہ جوانا زندہ ہے۔ اللہ! اس پر کالاگ نے قبضہ کر رکھا تھا لیکن کالاگ کی جوزف کو فکر نہ تھی۔ ابھی وہ آگے بڑھنے کا سوچ ہی رہا تھا کہ اچانک ایک بار پھر ٹھٹھک کر رک گیا کیونکہ اس نے ڈاکٹر کرستان کو ہیلی کاپٹر کی طرف بڑھتے ہوئے دیکھ لیا تھا۔ اس کے پیچھے ایک نوجوان تھا

ساتھ کھڑے ہوئے نوجوان اور ان دونوں گارڈز کے چہروں سے
نکرایا۔ جوزف نے واقعی انتہائی جیڑی سے کام لیا تھا کہ اس نے جھک
کر دونوں ہاتھوں سے رست بھر کر ان کی طرف اچھال دی تھی۔ ان
چاروں کے حلق سے چیخیں سی نکلیں تھیں کہ جوزف ان کے سروں پر
پہنچ گیا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ نیچے جھکے جوزف نے ایک گارڈ کے
ہاتھ سے نیچے گرنے والی مشین گن جھپٹ لی۔ وہ سب بے اختیار
دونوں ہاتھوں سے اپنی آنکھیں مائل رہے تھے کہ جوزف نے بجلی کی
سی تیزی سے پیچھے ہٹ کر مشین گن کا ٹریگر دبا دیا۔ دوسرے لمحے
دونوں گارڈز اور نوجوان گولیوں کی باڑ میں پھنسنے ہوئے اچھل کر نیچے
گرے اور پھر زخم ہوتے ہوئے جانوروں کی طرح ترپنے لگے۔

"یہ۔ یہ۔ کیا۔ یہ کیا ہو رہا ہے؟"..... ڈاکٹر کرستان نے بے اختیار
اچھل کر جوزف کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں کھل نہ رہی
تھیں اور ان میں سے بانی بہہ رہا تھا لیکن دوسرے لمحے جوزف کے بازو
بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آئے اور اس نے مشین گن کو اچھال
کر نال سے پکڑا اور پھر مشین گن کا دستہ گھما کر اس نے ڈاکٹر کرستان
کے سر پر مار دیا۔ ڈاکٹر کرستان کے منہ سے ایک تیز جیڑی نکلی اور وہ
اچھل کر رست پر گرے اور بری طرح ترپنے لگا لیکن وہ چند لمحوں کے لئے
ہی جڑب سکا تھا اور پھر بے ہوش ہو گیا۔ جوزف جلد لے کھڑا اسے دیکھتا
ہوا پھر اس نے کلائی میں بندھا ہوا اپنے بوٹ کا قسم کھولا اور جھک کر
اس نے بے ہوش پڑے ہوئے ڈاکٹر کرستان کے منہ پر اسے باندھ

جہاڑی شیطانی بوجھ تک نہ پہنچی تھی لیکن اب مجھے معلوم ہو گیا ہے
کہ تم شیطان کے بجاری ہو۔ اب جہاڑا عمر ستاک انجام ہو گا۔ انتہائی
عمر ستاک..... جوزف نے انتہائی سرد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا
تو ڈاکٹر کرستان بے اختیار استہزائیہ انداز میں ہنس پڑا۔

"تم جلد ہی نہیں ہو کہ تم کس کے سامنے کھڑے باتیں کر
رہے ہو۔ میرا نام ڈاکٹر کرستان ہے۔ میں اگر ایک انگلی سے اشارہ کر
دوں تو جہاڑے جسم کی تمام ہڈیاں خود بخود سڑ سڑ ہو جائیں۔ جہاڑا
ساتھی عمران کہاں ہے۔ بولو..... ڈاکٹر کرستان نے منہ بناتے
ہوئے کہا۔

"باس میرے پیچھے آ رہا ہے لیکن وہ نہیں پہنچا۔ اس کا مطلب ہے
کہ ابھی کالاگ کا اثر بروی طرح دور نہیں ہوا۔ جہاں تک جہاڑا تعلق
ہے تو تم جو کوشش چاہو کر لو اس کے بعد دیکھنا کہ پرنس جوزف
جہاڑے ساتھ کیا کرتا ہے۔"..... جوزف نے انتہائی مطمئن لہجے میں
کہا۔

"اے گولی مار دو..... ڈاکٹر کرستان نے مڑ کر ان دونوں گارڈز
سے مخاطب ہو کر کہا جو خاموش کھڑے تھے۔ انہوں نے کاندھوں سے
لنگی ہوئی مشین گنیں اتاری ہی نہ تھیں لیکن ڈاکٹر کرستان کا حکم ملتے
ہی ان دونوں نے تیزی سے کاندھوں سے مشین گنیں اتارنا شروع کی
ہی تھیں کہ جوزف ٹیگٹ بجلی کی سی تیزی سے جھکا اور دوسرے لمحے
اس کے ہاتھوں میں رست کا بادل ساڑا تاہو ڈاکٹر کرستان، اس کے

دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے دوسرے بوٹ کا تسمہ بھی کھولا اور پھر اس تسمے کو اس نے ڈاکٹر کرستان کے دونوں ہاتھ اس کے عقب میں کر کے باندھ دیئے اور ایک مخصوص انداز کی گرہ لگادی۔

”اب میں دیکھوں گا کہ تمہارا شیطانی علم تمہاری کتنی مدد کرتا ہے۔“ جوزف نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جھک کر ڈاکٹر کرستان کو اٹھا کر کاندھے پر لاداد اور ہیلی کا پٹر جرچھ کر اس کے عقبی حصے میں موجود جونا اور ٹائیگر کے ساتھ ہی لٹا دیا اور پھر خود وہ پائلٹ سیٹ پر آکر بیٹھ گیا۔ سجدہ لگوں بعد ہیلی کا پٹر فضا میں بلند ہوا اور جوزف اسے اس طرف لے گیا جہاں سے وہ آیا تھا اور پھر اسے رست پر اوندھے منہ بڑا عمران نظر آگیا تو اس نے ہیلی کا پٹر کو ایک طرف کر کے نیچے اتار دیا اور پھر ہیلی کا پٹر سے نیچے اتر کر وہ تیزی سے عمران کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے عمران کو سیدھا کیا اور پھر اس کے سر کے قریب اکڑوں بیٹھ کر اس نے اس کی دونوں کنپٹیوں پر اپنے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں رکھیں اور دوسرے لمحے اس کی انگلیاں مخصوص انداز میں حرکت کرنے لگیں۔ کافی دیر تک وہ انگلیوں کی مدد سے کنپٹیوں کی مخصوص انداز میں مالش کرتا رہا اور پھر جب عمران کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو جوزف نے ہاتھ ہٹائے اور سیدھا کھڑا ہو کر وہ ہیلی کا پٹر کی طرف مڑ گیا۔ اس نے اندر پڑے ہوئے جونا کو اٹھایا اور نیچے اتر کر رست پر لٹایا اور پھر دوبارہ ہیلی کا پٹر جرچھ کر اس نے ٹائیگر کو اٹھایا اور نیچے لا کر رست پر

ٹٹا دیا اور سب سے آخر میں اس نے ڈاکٹر کرستان کو اٹھایا اور نیچے لا کر رست پر لٹا دیا۔ عمران ابھی تک رست پر سیدھا لیٹا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں لیکن اس کی آنکھوں میں شعور کی چمک موجود نہ تھی۔

”باس۔ باس۔“ جوزف نے قریب جا کر کہا تو عمران کے جسم کو ہلکا سا جھٹکا لگا اور عمران کی آنکھوں میں شعور کی ہلکی سی چمک نمودار ہوئی۔

”باس۔ میں جوزف ہوں۔ تمہارا غلام۔“ جوزف نے کہا تو اس بار عمران کے جسم نے ایک زوردار جھٹکا کھایا اور دوسرے لمحے وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”تھینک گاڈ۔ باس اب ٹھیک ہو چکا ہے۔“ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران اس کی طرف مڑ گیا۔

یعنی ابھی اس کا ذہن پوری طرح بیدار نہ ہوا تھا۔ گو اسے چلنے کھڑا
جو ذہن نظر آ رہا تھا جس کے پیچھے ایک ہیلی کاپٹر موجود تھا لیکن عمران کو
اپنے ذہن میں غلا سا محسوس ہو رہا تھا۔ پھر جیسے دھماکے سے اس کے
ذہن پر بے ہوش ہونے سے پہلے کا منظر گھوم گیا کہ وہ جو ذہن کے پیچھے
ڈاکٹر کرستان کے ہیلی کاپٹر کی طرف دوڑا تھا کہ اس کا ذہن چکر ا گیا تھا
اور پھر اسے اب ہوش آیا تھا۔ وہ بے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ تجھے کیا ہو گیا تھا۔ یہ جو انا، ٹائیگر اور ڈاکٹر
کرستان۔ کیا ہوا ہے انہیں۔“ عمران نے اس بار بو کھلائے ہوئے
بلچے میں کہا۔

”باس۔ فکر کی بات نہیں ہے۔ جو انا اور ٹائیگر دونوں آپ کی
طرح کا لاگ کے قبضے میں آچکے ہیں جبکہ ڈاکٹر کرستان کے ساتھیوں
کو میں نے ہلاک کر دیا ہے اور ڈاکٹر کرستان کا منہ اور بازو باندھ کر
نہیں لے آیا ہوں تاکہ شیطان اس کی مدد نہ کر سکے اور باس۔ آپ پر بھی
لٹک گئے دوبارہ قہقہہ کر رہا تھا لیکن میں نے اسے اب ہمیشہ کے لئے
بچھڑا دیا ہے کیونکہ لاگ کسی پر دوسے زیادہ بار قہقہہ نہیں کر سکتا۔
جو ذہن نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جو انا اور ٹائیگر کا کیا کریں۔ یہ کسی ٹھیک ہوں گے۔“ عمران
نے تیزی سے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

”یہ ابھی ٹھیک ہو جائیں گے باس۔ ابھی۔“ جو ذہن نے کہا
مگر مڑ کر وہ پہلے جو انا کے قریب جا کر اکڑوں بیٹھ گیا اور پھر اس نے

عمران کے تاریک ذہن میں روشنی کی کرنیں آہستہ آہستہ پھیلنا
شروع ہو گئی تھیں لیکن ان کرنوں کے پھیلنے کی رفتار بہت آہستہ
تھی۔

”باس۔ باس۔“..... اچانک عمران کے ذہن میں جو ذہن کی آواز
ٹکرائی۔ اسے یوں محسوس ہوا تھا جیسے کہیں بہت دور سے جو ذہن اسے
پکار رہا ہو لیکن اس آواز سے اس کے ذہن پر پھیلتی ہوئی روشنی کی
کرنوں کی رفتار پہلے سے کافی تیز ہو گئی تھی۔

”باس۔ میں جو ذہن ہوں۔ جہاز غلام۔“..... اس بار جو ذہن کی
آواز اسے قریب سے سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی جیسے دھماکے سے
اس کا شعور جاگ اٹھا اور وہ لاشعوری طور پر اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”ٹھیک لگاؤ۔ باس اب ٹھیک ہو چکا ہے۔“..... جو ذہن کی آواز
اسے سائیڈ سے سنائی دی تو عمران بے اختیار اس کی طرف مڑ گیا۔

دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کی مدد سے جوانا کی دونوں کنپٹیوں کو مخصوص انداز میں دبانا شروع کر دیا۔ عمران چند لمحے غور سے اسے دیکھتا رہا پھر اس نے ایک طویل سانس لیا۔

"اوہ۔ اسی لئے میرا ذہن دوبارہ بچھ ہو گیا تھا۔ ہٹو۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"کیا ہوا باس۔۔۔۔۔ جوزف نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"تم جس انداز میں کالاگ کو بھگتا رہے ہو یہ وقتی طور پر تو کام ہو سکتا ہے مستقل طور پر نہیں۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر وہ خود جوانا کے سر کے قریب آکر دس بیٹھ گیا اور اس نے دونوں ہاتھ جوانا کی دونوں کنپٹیوں پر رکھے اور پھر اس کے دونوں انگوٹھے اور انگلیاں بیک وقت ایک دوسرے کے مخالف سمت میں حرکت کرنے لگیں۔

"اوہ۔ اوہ۔ لیس باس۔ وچ ڈاکٹر ایسے ہی کرتا تھا۔ اب مجھے یاد آ گیا ہے۔۔۔۔۔ جوزف نے ٹیگت چوک کر کہا تو عمران نے اطمینان میں سر ہلادیا۔ چند لمحوں بعد ہی جوانا کی آنکھوں میں تھر تھراہٹ سی نمودار ہونا شروع ہو گئی تو عمران نے ہاتھ ہٹائے اور اٹھ کر وہ پاس پڑے ہوئے ٹائیگر کے سر کے قریب آکر دس بیٹھ گیا اور اس نے بھی کارروائی ٹائیگر کے ساتھ دوہرائی شروع کر دی جبکہ اس دوران جواہر ہوش میں آکر اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔

"اوہ۔ اوہ۔ وہ خوفناک طوفان۔ وہ کیا ہوا۔ میں زندہ ہوں۔ حیرت ہے۔۔۔۔۔ جوانا کے منہ سے ایسے الفاظ نکلنے لگے جیسے وہ

لاشعوری طور پر بول رہا ہو۔ اسی لمحے عمران نے ٹائیگر کے سر سے ہاتھ ہٹائے اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"شکر کرو کہ جوزف پر کالاگ نے قبضہ نہیں کیا ورنہ تو ہم سب کا واقعی خاتمہ باقی رہ جاتا۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ماسٹر۔ ماسٹر۔ وہ خوفناک طوفان۔ وہ کیا تھا۔۔۔۔۔ جوانا نے بے اختیار اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"وہ شیطانی طوفان تھا اور چونکہ جوزف کے سر پر وچ ڈاکٹر شاعلی نے ہاتھ رکھا ہوا ہے اس لئے جوزف کے ذہن پر کالاگ نے قبضہ نہیں کیا۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"یہ بات نہیں ہے باس۔ اس طوفان کے بارے میں چونکہ مجھے معلوم ہو گیا تھا اس لئے میں نے اپنے ذہن کے گرد سیاہ قسمہ باندھ پاتھا اور جب سیاہ قسمہ باندھ لیا جانے تو کالاگ کچھ نہیں کر سکا۔۔۔۔۔ جوزف نے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے ٹائیگر بھی اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔ اس کی زبان پر بھی طوفان کے بارے میں ہی الفاظ نکلے تھے۔

"سیاہ قسمہ تم نے طوفان کے دوران کیسے باندھ لیا۔۔۔۔۔ عمران نے حیران ہو کر پوچھا۔

"باس۔ جس طرح آپ ذہن کو بلیٹک کر لیتے ہیں اس طرح میں لی سیاہ قسمہ باندھ سکتا ہوں۔۔۔۔۔ جوزف نے جواب دیا اور پھر اس نے چہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی ڈاکٹر کرستان کی کراہ سنائی دی تو

افریقہ کے وہ تمام جادو تم نے سیکھ رکھے ہیں جو افریقہ میں قدیم دور سے
مسلحہ آ رہے ہیں لیکن یقیناً تم نے جوزف جادو نہیں سیکھا ہو گا جو افریقہ کا
اصل جادو ہے۔ جوزف کے بوٹ کے معمولی تسکوں نے تمہیں مکمل
نکھر کر رہے بس کر کے رکھ دیا ہے۔ یہ ہے اللہ تعالیٰ کی قدرت کہ وہ نیکر
کرنے والوں کو اس طرح ذلیل کرتا ہے کہ نرود جس نے خدائی کا
دعوئی کیا تھا ایک حقیر پتھر کے ذریعے اپنے ہی غلاموں سے سر پر
تیناں کھاتا رہا اور ایک تم جس نے یہ سمجھ لیا کہ تم نے پوری دنیا کو
نکھر کر لیا ہے دو معمولی سے تسکوں سے بے بس ہو گئے ہو۔ عمران
نے کہا۔

”مم۔ مم۔ مجھے تو سمجھ ہی نہیں آ رہا کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے۔
میرے آدمیوں کا کیا ہوا۔ وہ۔ وہ تو مسلح تھے۔ اس جوزف نے میری
نگھوں میں ریت ڈال دی تھی جس کی وجہ سے مجھے سب کچھ بھول گیا
میرے سر پر قیامت ٹوٹ پڑی۔ یہ سب کیا ہے۔“ ڈاکٹر
کرستان نے اہتائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”جوانا۔ اسے اٹھا کر کھڑا کر دو۔“ عمران نے جوانا سے کہا جو
موش کھڑا تھا۔

”یس ماسٹر۔“ جوانا نے کہا اور تیزی سے آگے بڑھنے ہی لگا تھا کہ
وہ ہراتا ہوا ریت پر اس طرح اگر اچھی کمرے کی دیوار گرنے
کے چھت پر موجود شہیر نیچے گر پڑتا ہے۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ کیا ہوا۔“ ٹانگیر نے تیزی سے آگے بڑھنے کی

عمران سمیت سب اسی کی طرف متوجہ ہو گئے۔
”اے اتھی جلدی کیسے ہوش آ گیا۔“ جوزف نے ڈاکٹر کرستان
کی طرف دیکھتے ہوئے اہتائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
”یہ شیطان کا بہت بڑا بجاری ہے۔ کیا یہ تسکوں سے قابو میں رہے
گا۔“ عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یس باس۔ منہ پر بندھے ہوئے تسکے کی وجہ سے یہ زبان سے
کسی طاقت کو حرکت میں نہیں لاسکتا اور ہاتھوں پر بندھے ہوئے تسکے
سے یہ جسمانی طور پر کسی طاقت سے کام نہیں لے سکتا۔“ جوزف نے
بڑے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا۔

”یہ۔ یہ۔ یہ کیا۔ کیا مطلب۔ اوہ۔ اوہ۔ یہ۔ یہ۔ یہ سب کیا
ہے۔“ ڈاکٹر کرستان نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے رک رک کر کہا۔
”تسکے کی وجہ سے اسے بولنے میں بے حد تکلیف محسوس ہو رہی تھی۔
اس نے اپنے ہاتھوں کو بھی حرکت میں لانے کی کوشش کی لیکن
سوائے کوشش کے وہ اور کچھ بھی نہ کر پا رہا تھا۔“

”تم نے ساری دنیا کے جادو سیکھ لئے ہیں ڈاکٹر کرستان۔ اب
جوزف کے اس جادو کا تو ڈر کرو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”یہ۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔ یہ میری تابی کوئی طاقت بھی حرکت میں
نہیں آ رہی۔ یہ کیا کر دیا ہے تم نے۔“ ڈاکٹر کرستان نے یقین نہ
آنے والے لہجے میں کہا تو عمران بے اختیار ہنس دیا۔

”تم نے مجھے بتایا تھا کہ تم نے افریقہ کا جو جادو سیکھا ہوا ہے

کوشش کی تو اس کا بھی حشر جونا جیسا ہوا۔ وہ بھی ہراتا ہوا نیچے آکر ایک کالے کسان کی پر ڈال دیا جائے تو تمہیں پھر معلوم ہو کہ شیطان کے بجاری کا کیا حال ہوتا ہے..... جوزف نے غراتے ہوئے تھا۔

"باس۔ کالاگ نے آپ کی طرح ان پر بھی دوبارہ قبضہ کر لیا ہے۔"

"..... جوزف نے جونا کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

"تم اس ڈاکٹر کمرستان کا خیال رکھو میں انہیں ٹھیک کرتا ہوں۔" "لو مقدس روح۔ مجھے اس حبشی سے بچا لو۔ یہ تو افریقہ کا سب سے میں نے اسی چینگ کے لئے جونا کو حکم دیا تھا۔ ابھی ان کے ذہن پر یورپی طرح طاقت نہیں پکڑ سکے۔ ابھی خوفناک طوفان کے اثرات ابھی موجود ہیں....." عمران نے کہا اور آگے بڑھ کر وہ جونا کے سر ہاتھ لگا کر اس نے بازو سے پکڑ کر ڈاکٹر کمرستان کو ایک جھٹکے سے کھڑا کر دیا۔ "اگر مجھے باس نے اجازت دے دی ہوتی تو میں تمہیں ایسا ہی کر دیتا۔"

عبرتاک موت مارتا کہ تاتائی جھیل کے کناروں پر رہنے والے تھے۔ "کیا ہوا اے۔ کہیں مار تو نہیں دیا اے....." عمران نے چونک کر بھی صدیوں تک روتے رہتے..... جوزف نے غراتے ہوئے لہجے میں کہا۔

کہا تو ڈاکٹر کمرستان کا جسم پختہ کانپنے لگ گیا۔

"اوہ۔ اوہ۔ اوہ۔ تم۔ تم کیا ہو۔ تم کیسے جلتے ہو ان کو۔ اوہ۔ اوہ۔" "اب اس کا کیا کرنا چاہتے ہو۔ اس کالے شیطان کے بجاری کو زیادہ روتے ہیں۔ اوہ۔ اوہ۔ بلیز فار گاڈ سیک۔ نہیں۔ نہیں۔ ایسا مت نہ کرو۔ ڈاکٹر کمرستان نے کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"جب تم نے ہم پر شیطانی طوفان بھجوا یا تھا اس وقت تمہیں گاڈ نہیں آیا تھا۔ کیوں۔ اب تمہیں گاڈ یاد آ رہا ہے۔ تم جیسے شیطانوں کو....." عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

عروں سے غائب ہو چکے ہوتے یا اس شیطان کے بجاری ڈاکٹر
کستان کی گولیوں کا شکار ہو کر ختم ہو جاتے..... عمران نے جواب
دیا اور اس کے ساتھ ہی وہ ڈاکٹر کستان کی طرف مڑ گیا جو رست پر
دو منٹ بعد منہ بے ہوش پڑا ہوا تھا۔

جوزف۔ اسے ہوش میں لے آؤ۔ اب یہ ہمیں بتائے گا کہ راہول
بجاری کا معبد کہاں ہے..... عمران نے جوزف سے مخاطب ہوتے
کھڑے ہوئے۔

یہیں باس..... جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے
تھک کر اوندھے منہ پڑے ہوئے ڈاکٹر کستان کو گردن سے پکڑ کر
اس طرح اٹھایا جیسے بچے کسی غبارے کو اٹھاتے ہیں اور پھر
جوزف نے ہاتھ کو مخصوص انداز میں جھٹک دیا تو ڈاکٹر کستان کے منہ
سے ہلکی سی چیخ سنائی دی اور اس کا جسم ہوا میں ترپنے لگا۔ جوزف نے
اسے رست پر کھڑا کر دیا۔

باس کی بات کا جواب دو کا لے شیطان کے بجاری در نہ عبرت کا
صوت مارے جاؤ گے..... جوزف نے عزتے ہوئے لہجے میں کہا۔
م۔ م۔ مجھے چھوڑ دو۔ اب مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ میں کچھ بھی
نہیں جانتا در نہ پہلے میں سمجھتا تھا کہ دنیا کا کوئی آدمی مجھ سے زیادہ
نہیں جانتا۔ لیکن اب مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ میرا تو یہ علم صرف دو
قسموں سے بھی حقیر ہے۔ مجھے چھوڑ دو..... ڈاکٹر کستان نے روتے
ہوئے لہجے میں کہا۔ وہ واقعی اس وقت انتہائی بے بسی کا شکار ہو رہا

یہ درست ہے باس۔ لیکن پھر بھی یہ شیطان ہے اور شیطان کے
پاس لاکھوں حربے ہوتے ہیں..... جوزف نے جواب دیا۔ اسی
ٹانگیر اور جو انا بھی اٹھ کر بیٹھ گئے تھے۔

یہ مجھے کیا ہو گیا ہے ماسٹر۔ مجھے تو محسوس ہو رہا تھا جیسے میرے
جسم سے توانائی غائب ہو گئی ہو..... جو انا نے پریشان سے لہجے میں
کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

یہ سب اس خوفناک طوفان کے مابعد اثرات ہیں۔ اس خوفناک
طوفان میں پھنس کر انسانی ذہن پر وہی اثر ہوتا ہے جو سمندر کے
خوفناک بھنور میں پھنس کر انسان کے جسم اور ذہن پر ہوتا ہے
بہر حال ہمارے پاس امرت دھارا موجود ہے اس لئے پریشانی کی کوئی
بات نہیں۔ اب تم ٹھیک ہو..... عمران نے مسکراتے ہوئے
کہا۔

امرت دھارا۔ وہ کیا ہوتا ہے ماسٹر..... جو انا نے حیرت بھرے
لہجے میں کہا۔

ایک ایسی دوا کو کہتے ہیں جو ہر مرض کا علاج سمجھی جاتی ہے
عمران نے جواب دیا۔

اوہ۔ وہ۔ ماسٹر۔ کیا آپ یہ دوا ساتھ لے آئے تھے..... جو انا نے
حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

ہاں۔ اور یہ دوا ہے جوزف دی گریٹ۔ اگر یہ ہمارے ساتھ
ہوتا تو ہم تینوں یہاں رست میں دفن ہو کر ہمیشہ ہمیشہ کے لئے دنیا کے

تھا۔

"ڈاکٹر کرستان۔ اگر تم زندہ رہنا چاہتے ہو تو راہول بجاری کے اس معبد کا پتہ بتا دو ورنہ جو ذوق واقعی تمہیں شاشا کی صحرا میں پلنے والے زرد ٹڈوں کے سامنے ڈال دے گا۔ اس کے پاس ان ٹڈوں کا پورا باکس بھرا ہوا موجود ہے۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ شاشا کی صحرا کے زرد ٹڈے۔ اوہ۔ اوہ۔ دنیا کے خوفناک ٹڈے جو انسان کا خون اور گوشت پلک جھینکے میں کھا جاتے ہیں۔ اوہ۔ اوہ۔ نہیں۔ تجھے مت مارو۔ تجھے چھوڑ دو۔" ڈاکٹر کرستان محاورہ نہیں بلکہ حقیقتاً خوف کی شدت سے روپڑا تھا۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے تھے۔

"تو پھر راہول بجاری کے معبد کا پتہ بتا دو۔" عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

"م۔ م۔ تم مجھے نہیں معلوم۔ مجھے کیا۔ کسی کو بھی نہیں معلوم۔ راہول بجاری کو ہی معلوم ہے اور کسی کو نہیں معلوم۔ اور سنو۔ سنو۔ تم اگر مجھے چھوڑ دو میں تمہیں بتا ہوں کہ اس صحرائے گاربی میں بہر حال یہ معبد نہیں ہے۔ یہاں بڑے شیطان نے تمہیں جان بوجھ کر بلایا تھا تاکہ تمہیں طوفان میں پھنسا کر شوری موت مارا جائے لیکن تم نہ جانے کس طرح اس خوفناک طوفان کے باوجود بچ گئے۔" ڈاکٹر کرستان نے جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران اس کے

لہجے سے ہی سمجھ گیا کہ وہ سچ کہہ رہا ہے۔

"تو پھر یہ بتاؤ کہ اسے کیسے اور کہاں تلاش کیا جاسکتا ہے۔" عمران نے سرد لہجے میں کہا۔ اسے یہ سن کر واقعی ذہنی دھچکا پہنچا تھا کہ اس قدر ہمت کے باوجود وہ ایک بار پھر دھوکہ کھا گیا ہے اور اب نہ جانے یہ شیطان کا معبد کہاں ہوگا۔

"اگر تم مجھے چھوڑ دو تو میں تمہیں ایک ٹپ دے سکتا ہوں۔ راہول بجاری کے معبد کا راز ایک آدمی کے پاس ہے اور صرف اسی آدمی سے تمہیں اس بارے میں معلوم ہو سکتا ہے۔" ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

"کون آدمی ہے وہ اور اسے کیسے معلوم ہے۔" عمران نے کہا۔ "پہلے تم وعدہ کرو کہ تجھے چھوڑ دو گے۔" ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

"میرا وعدہ کہ میں تمہیں کچھ نہیں کہوں گا لیکن اگر تم نے غلط خیالی کی تو پھر تمہارا حشر جو ہو گا اس کا تصور تم آسانی سے کر سکتے ہو۔" عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

"تو پھر سن لو کہ یہ راز دارا حکومت کے ڈاکٹر ناصر کے پاس موجود ہے۔" ڈاکٹر کرستان نے کہا تو عمران بے اختیار اچھل پڑا۔

"کیا کہہ رہے ہو۔ یہ کیسے ممکن ہے۔" عمران نے انتہائی تعجب سے لہجے میں کہا۔

"مجھے معلوم ہے کہ تم کیوں حیران ہو رہے ہو۔ اصل بات یہ ہے

گیا اور یہ کام ڈاکٹر ناصر نے کیا تھا اور پھر یہ صندوقہ ڈاکٹر ناصر کے ہاتھ آگیا۔ ڈاکٹر ناصر نے اسے کھولنے کی بے حد کوشش کی لیکن وہ ناکام رہا۔ پھر ڈاکٹر ناصر کو بتا دیا گیا کہ اگر اس نے اسے کھولنے کی کوشش کی یا اس بارے میں کسی کو بتایا تو اسی لمحے وہ عبرتاک موت مر جائے گا۔ یہی وجہ ہے کہ صندوقہ اب بھی ڈاکٹر ناصر کے پاس موجود ہے لیکن وہ اس کے بارے میں کسی کو نہیں بتاتا اور اسے خود بھی یہ معلوم نہیں ہے کہ اس کے اندر کوئی راز بند ہے اور یہ کیسے کھل سکتا ہے۔ وہ اسے بس قدیم دور کا کوئی پر امرار شیطانی صندوقہ ہی سمجھتا ہے۔ اپنی موت کے خوف سے اس نے اس کے بارے میں اپنے کسی مضمون میں بھی ذکر نہیں کیا۔ اگر تم اسے ڈاکٹر ناصر سے حاصل کر لو تو تم بھی اسے نہ کھول سکو گے اور نہ ہی یہ راز تمہیں کبھی مل سکے گا اور نہ تم کبھی راہول بھاری کے معبد کو اوپن کر سکو گے اور چونکہ ڈاکٹر ناصر کو یقین ہے کہ جیسے ہی اس کو کھولنے کی کوشش کی گئی تو وہ عبرتاک موت مارا جائے گا اس لئے وہ اس کی موجودگی سے ہی انکار کر دے گا۔ بس یہی ہے ساری بات اور اسی لئے آج تک کوئی بھی اس معبد کو تلاش نہیں کر سکا۔ ڈاکٹر کریشان نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا تو عمران اس کے لہجے سے ہی سمجھ گیا کہ وہ سچ کہہ رہا ہے۔ اسے حیرت ہو رہی تھی کہ جس راز کے پیچھے وہ احمقوں کی طرح جگہ جگہ دوڑتا پھر رہا ہے وہ راز ڈاکٹر ناصر کی تحویل میں ہے۔

”اس صندوقہ کی نشانی کیا ہے“..... عمران نے کہا۔

کہ ڈاکٹر ناصر کو بھی اس کی اصلیت کا علم نہیں ہے اور چونکہ اسے اس کا علم نہیں ہے اس لئے اس راز کو اس کے پاس رہنے دیا گیا ہے کیونکہ یہ پوری دنیا میں سب سے زیادہ اس کے پاس محفوظ ہے۔ میری طاقتیں حرکت میں نہیں آئیں لیکن میرا علم میرے پاس موجود ہے۔ مجھے اپنے علم سے اس راز کا پتہ چلا لیکن چونکہ مجھے اس راز کو افشا کرنے سے کوئی دلچسپی نہ تھی اس لئے میں نے اس بارے میں کچھ نہیں کیا اور اب تو مجھے تاروت کا آقا بنا دیا گیا ہے۔ اب تو میں اس راز کو کسی صورت بھی افشا نہیں کر سکتا۔ لیکن اپنی جان بچانا فرض ہے اس لئے میں تمہیں یہ سب کچھ بتا رہا ہوں۔ راہول بھاری نے مرنے سے پہلے اپنے خفیہ معبد کو ہمیشہ کے لئے محفوظ رکھنے کے لئے اور چھپانے کی غرض سے اس کا راز ایک انگوٹھی کے نیلے میں بند کیا اور پھر اس انگوٹھی کو اس نے ایک ایسے صندوقہ میں بند کر دیا جو کسی صورت نہ کھل سکتا ہے اور نہ ہی اسے توڑا جاسکتا ہے چاہے اس پر تم ایم بم کیوں نہ مارو اس لئے کہ اس صندوقہ کو کھولنے سے روکنے کا کام تاروت کی ایک طاقت ارغوت کی ذمہ داری ہے اور ارغوت کی وجہ سے نہ ہی یہ کھل سکتا ہے اور نہ ہی توڑا جاسکتا ہے کیونکہ ارغوت ایسی طاقت ہے جسے کسی صورت بھی فنا نہیں کیا جاسکتا اور جب تک یہ طاقت فنا نہ ہو جائے تب تک یہ صندوقہ نہیں کھل سکتا۔ راہول بھاری نے یہ صندوقہ ایک اور خفیہ معبد میں چھپا دیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ یہ یہاں قیامت تک محفوظ رہے گا لیکن یہ معبد کھول لیا

”اس پر انسانی خاک بنا ہوا ہے جس کی آنکھیں سرخ ہیں۔ یہ راہول پجاری کی خاص نشانی ہے۔ تاروت کا شافقی نشان کہہ سکتے ہو تم اسے..... ڈاکٹر کرستان نے کہا۔

”تم جس طرح یہ سب کچھ بتا رہے ہو کیا تمہیں راہول پجاری کا خوف نہیں ہے کہ وہ تمہیں سزا دے گا..... عمران نے کہا۔

”میں نے دیکھ لیا ہے کہ ان قسموں کی وجہ سے میرا رابطہ سب سے کٹ چکا ہے اس لئے کسی کو نہ میرے بارے میں معلوم ہو سکتا ہے اور نہ ہی مجھے کسی کے بارے میں۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو شاید اب تک ہزاروں لاکھوں طاقتیں تم سب کو گھیر چکی ہوتیں..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”لیکن اب مسئلہ یہ ہے کہ اگر تمہیں زندہ چھوڑ دیا جائے تو تم نے اپنے اس شیطان پجاری کو سب کچھ بتا دینا ہے جس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ جب تک ہم ڈاکٹر ناصر تک پہنچیں گے وہ وعدہ قند وہاں سے غائب کر دیا جائے گا اس لئے مجبوری ہے ڈاکٹر کرستان۔ ویسے تم نے ہم سب کو ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی اس لئے تمہاری موت ضروری ہو گئی ہے..... عمران نے سر دھچکے میں کہا۔

”تم نے وعدہ کیا ہے..... ڈاکٹر کرستان نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”میں نے واقعی وعدہ کیا ہے لیکن جوزف نے وعدہ نہیں کیا۔ کیوں جوزف..... عمران نے کہا۔

”بس۔ اس شیطان کے پجاری کو ویسے بھی زندہ نہیں چھوڑا جاسکتا ورنہ جیسے ہی تمسے ہٹائے گئے ہم سب پر اس نے سیاہ چوچوں والے خون آشام پرندے چھوڑ دیتے ہیں جو ایک لمحے میں ہم سب کا گوشت کھا جائیں گے..... جوزف نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران یا ڈاکٹر کرستان کچھ کہتا جوزف کسی بھوکے پیتے کی طرح ڈاکٹر کرستان پر جھپٹا اور دوسرے لمحے کناک کی ہلکی سی آواز کے ساتھ ہی ڈاکٹر کرستان کے منہ سے چیخ نکلی اور اس کا جسم ڈھیلا پڑتا چلا گیا۔ وہ جوزف کے ہاتھوں میں ہی ختم ہو چکا تھا۔ جوزف نے اس کے سر اور کاندھے پر ہاتھ رکھ کر سر کو مخصوص انداز میں گھما دیا تھا۔

”ارے اتنی آسان موت مار دیا تم نے اسے..... عمران نے کہا۔

”بس۔ یہ شیطان کا پجاری ہے۔ اسے فوری ہلاک ہونا چاہیے تھا..... جوزف نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

”اوکے۔ چلو اب واپس چلیں۔ ہمارا پہلی کا پڑ تو اس خوفناک طوفان کی وجہ سے پرزوں میں تبدیل ہو کر صحرا میں بکھر گیا ہو گا اللہ اللہ تعالیٰ نے ہماری مدد کی ہے کہ یہ پہلی کا پڑ بھیج دیا ہے ورنہ اس خوفناک صحرا سے نکلنا مسئلہ بن جاتا..... عمران نے کہا تو سب نے عبات میں سر ہلا دیئے۔

ساتھ مسرت کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

”مم۔ مم۔ مقدس روح۔ میں قیامت تک جہارا تابع رہوں گا۔ میری روح جہاری غلام رہے گی مقدس روح“..... بوڑھے راگو نے رک رک کر کہا۔

”سنو راگو۔ جہاری صدیوں سے یہ حسرت رہی ہے کہ تم پر شاکی کے رعبے پر پہنچ جاؤ تاکہ جہاری روح قیامت تک اس دنیا پر حکومت کرتی رہے۔ یہ ایسا رعبہ ہے کہ اس کے بعد تم بڑے شیطان کے خاص درباری بن جاؤ گے اور ہمارے بعد سب سے بڑا رعبہ جہارا ہو گا۔ چونکہ تم انتہائی ذہین ہو اس لئے ہم نے ہمیشہ تمہیں یہ رعبہ دینے سے گریز کیا لیکن اب وہ وقت آ گیا ہے کہ جہارا اس رعبے پر پہنچنا صرف ہمارے لئے ضروری ہو گیا ہے بلکہ بڑے شیطان کا بھی یہی حکم ہے کہ اب اس دشمن کا مقابلہ صرف تم ہی کر سکتے ہو اس لئے اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ..... انسانی خاک سے غراہٹ آمیز آواز سنائی دی تو بوڑھا ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ دوسرے لمحے اس بوڑھے کے جسم کے گرد سیاہ رنگ کا دھواں سا نمودار ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے اس دھواں نے اس بوڑھے کو پوری طرح لپیٹا اندر چھپایا۔ کافی دیر تک یہ دھواں موجود رہا پھر اس طرح ختم ہونا شروع ہو گیا جیسے وہ اس بوڑھے کے جسم میں جذب ہوتا جا رہا ہو۔ چند لمحوں بعد جب دھواں ختم ہو گیا تو بوڑھا راگو دوسرے ہی سر جھکائے کھڑا نظر آنے لگا۔

”میں پر شاکی بن گیا ہوں مقدس روح۔ میں پر شاکی بن گیا

مصر کے دارالحکومت کے ایک قدیم قبرستان کے کونے میں بنے ہوئے ایک چھوٹے سے کمرے کے فرش پر ایک بوڑھا آدمی فرش پر لیٹی ہوئی درمی پریشا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر عام سامقانی لباس تھا۔ وہ آنکھیں بند کئے شاید سو رہا تھا کہ اچانک کمرے کا بند دروازہ ایک دھماکے سے کھلا تو وہ بوڑھا آدمی بے اختیار اچھل کر بیٹھ گیا۔ دوسرے لمحے اس کے چہرے پر یلکھت انتہائی خوف کے تاثرات ابھر آئے۔

”مم۔ مم۔ مقدس روح“۔ اس بوڑھے نے کانپتے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بے اختیار وہیں سجدے میں ہی گر گیا۔

”اٹھو راگو۔ ہم جہاری زندگی کی سب سے بڑی حسرت پوری کرنے کا فیصلہ کر چکے ہیں..... ایک خراتی ہوئی سی آواز سنائی دی تو وہ بوڑھا تیزی سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے ساتھ

نام عمران ہے میرے معبد کو ظاہر کر کے تاروت جادو کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ کرنا چاہتا ہے کیونکہ تاروت جادو صدیوں کے بعد اب اس قابل ہوا ہے کہ وہ اب تیزی سے پوری دنیا پر چھا جائے اس لئے نیکی کی طاقتیں اس کے خاتمے پر کمر بستہ ہو گئی ہیں اور یہ عمران ان نیکی کی طاقتوں کا نمائندہ ہے۔ اب تک اس نے کئی تاروتی آقاؤں کا خاتمہ کر دیا ہے حتیٰ کہ اس نے ذاکر کرستان کا بھی خاتمہ کر دیا ہے جو اس دنیا میں شیطانی علوم کا سب سے بڑا عامل تھا اور اسے اس انداز میں ہلاک کیا گیا ہے کہ مجھے اور بڑے شیطان میں سے کسی کو بھی علم نہیں ہو سکا اور اب بڑے شیطان کو خطرہ لاحق ہو گیا ہے کہ اس آدمی کو یقیناً اس بات کا علم ہو جائے گا کہ میرا معبد اس شاگاری جنگل میں تاروتی جادو کے پٹے کے نیچے ہے اس لئے ہمیں پرشاک بننا کر وہاں بھیجا جا رہا ہے۔ تم نے اس جنگل میں اپنی تمام طاقتیں پھیلادینی ہیں اور اس معبد کی حفاظت کرنی ہے اور اگر یہ عمران وہاں آئے تو تم نے اسے ہلاک کرنا ہے جس طرح بھی چاہو لیکن اسے ہلاک ہونا چلے۔ انسانی خاکے نے کہا۔

”پرشاک بننے ہی مجھے ساری باتوں کا علم ہو گیا ہے مقدس روح۔ اب ہمیں فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اب یہ میرا اپنا مسئلہ بن گیا ہے۔ اب دیکھنا میں اس عمران کو کیسے ہلاک کرتا ہوں۔ اسے خواہ مخواہ اہمیت دے دی گئی ہے ورنہ یہ عام سا آدمی ہے۔ اس کو آسانی سے ہلاک کیا جاسکتا ہے البتہ اس کے ساتھ جو افریقہ کی ہے وہ

ہوں۔ میں قیامت تک جہارا غلام رہوں گا۔ قیامت تک۔۔ بوڑھے نے مسرت سے کپکپاتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ تم اب پرشاک بن چکے ہو۔ اب جہادی روح بھی میری طرح قیامت تک اس دنیا پر حکومت کرتی رہے گی لیکن ایک خطرہ ہم دونوں کو درپیش ہے اور ہمیں پرشاک بننے سے روکا گیا ہے کہ ہمیں صحیح معنوں میں اس خطرے کا احساس ہو سکے۔..... انسانی خاکے سے خزاہٹ امیر آواز نکلی تو بوڑھا رانگو بے اختیار چونک پڑا۔

کیسا خطرہ مقدس روح۔ آپ کو کیسے خطرہ درپیش ہو سکتا ہے اور میں بھی اب پرشاک بن چکا ہوں۔ اب تو میں بھی ہر خطرے سے بے نیاز ہو چکا ہوں۔۔۔ بوڑھے رانگو نے کہا۔

میری بات غور سے سنو۔ ہمیں معلوم ہے کہ میرا خفیہ معبد شاگاری جنگل کے اندر واقع تاروتی پٹے کے نیچے پوشیدہ ہے۔ تاروتی جادو کی مدد سے یہ چنہ جاری ہے۔ اس معبد کو اگر کھول دیا جائے تو میرا جسم ظاہر ہو جائے گا اور اس کے ساتھ ہی میری روح اس دنیا سے نکل جانے پر مجبور ہو جائے گی اور چونکہ پرشاک بن جانے کے بعد جہادی روح بھی میرے ساتھ شامل ہو گئی ہے اس لئے جہادی روح کو بھی اس دنیا سے نکلنا پڑے گا اور اس کے ساتھ ہی پوری دنیا سے تاروتی مذہب اور تاروتی جادو بھی ختم ہو جائے گا۔ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اس طرح بڑے شیطان کا ایک بہت بڑا حربہ ختم ہو جائے گا اور یہ خطرہ اب ہمارے سروں پر پہنچ گیا ہے۔ پاکیشیا کا رہنے والا ایک آدمی جس کا

خطرناک آدمی ہے اس لئے پہلے اسے ختم کرنا ہو گا اور یہ سب کچھ میں کر لوں گا۔..... اس بار راگو نے بڑے با اعتماد لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اب میں جا رہا ہوں۔ اب یہ سب تم نے کرنا ہے۔ تم تاروت کے ترکش میں آخری تیر رہ گئے ہو۔..... انسانی خاکے نے کہا اور اس کے ساتھ ہی ٹکھت ایک دھماکے سے دروازہ دوبارہ بند ہو گیا تو بوڑھا راگو بے اختیار نلچنے لگا۔

”میں پرشاک ہوں۔ میں پرشاک ہوں۔ میری زندگی کی سب سے بڑی حسرت پوری ہو گئی ہے۔ میں بڑے شیطان کی اتنی خدمت کروں گا کہ وہ مجھ سے خوش ہو جائے گا۔ میں اس عمران کو اور اس کے ساتھیوں کو ختم کر دوں گا۔ پھر بڑا شیطان مجھ سے خوش ہو جائے گا۔..... بوڑھے راگو نے باقاعدہ بچوں کے سے انداز میں نلچتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھا۔ اس نے دروازہ کھولا اور اس کمرے سے نکل کر وہ قبروں کے درمیان سے گزرتا ہوا قبرستان سے باہر ایک ویران سے میدانی علاقے میں پہنچ گیا۔

”اب میں شاگاری جنگل میں تاروتی جادو کے پٹھے پر رہوں گا اور وہاں سے پوری دنیا پر حکومت کروں گا۔..... بوڑھے راگو نے بڑبڑاتے ہوئے انداز میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے دونوں بازو ہوا میں اٹھائے تو اس کا جسم دھوئیں میں تبدیل ہوتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد دھواں غائب ہو گیا۔ اب وہ جگہ خالی تھی۔ بوڑھا راگو وہاں سے غائب ہو چکا تھا۔

عمران اپنے ساتھیوں سمیت ڈاکٹر ناصر کی کونٹری میں موجود تھا۔ ہیلی کاپٹر سے وہ دارالحکومت پہنچے تھے اور پھر انہوں نے ہیلی کاپٹر کو دارالحکومت کے قریب ایک ویران علاقے میں روک دیا کیونکہ ہیلی کاپٹر رنر کسی کمپنی کا نام تھا اور نہ کسی فرم کا۔ اس لئے عمران نے یہی مناسب سمجھا کہ اسے دارالحکومت میں نہ لے جائے ورنہ ایئر فورس کے حکام اس بارے میں پوچھ گچھ کر سکتے تھے اور عمران ان چکروں میں پھنستا نہیں چاہتا تھا۔ یہاں وہ وہاں سے کچھ فاصلے پر موجود سڑک پر پہنچ گئے اور سڑک پر پہنچتے ہی انہیں دارالحکومت جانے والی بس مل گئی اور وہ بس کے ذریعے دارالحکومت پہنچے اور وہاں سے ٹیکسیوں میں اٹھ کر وہ براہ راست ڈاکٹر ناصر کی رہائش گاہ پر پہنچ گئے تھے۔ پہلے جو ہیلی کاپٹر حاصل کیا گیا تھا وہ چونکہ ڈاکٹر ناصر کی ضمانت پر لیا گیا تھا اس لئے عمران نے سوچا کہ وہ ڈاکٹر ناصر کو اس ہیلی کاپٹر کی رقم

ہیچے ہوئے کہا۔

”شیطان تو خوش ہو گا کہ ہم نے اس کے خلاف کام کرنے سے ہاتھ کھینچ لئے ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”وہ ضرور خوش ہو گا بس اس لئے کہ اسے آپ پر قابو پانے کا موقع مل جائے گا۔“ جوزف نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی

کلمت ہوتی دروازہ کھلا اور ڈاکٹر ناصر اندر داخل ہوئے تو عمران ان کے استقبال کے لئے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے اٹھتے ہی اس کے ساتھی بھی

اٹھ کھڑے ہوئے۔

”میں معذرت خواہ ہوں عمران صاحب کہ آپ کو میرا انتظار کرنا پڑا۔ دراصل مجھے خیال ہی نہ تھا کہ آپ آج تشریف لائیں گے۔“ سلام

کے بعد ڈاکٹر ناصر نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ عمران اور اس کے ساتھی بھی دوبارہ کرسیوں پر بیٹھ گئے تھے۔

”ہاں۔ بس اچانک ہی واپسی ہو گئی۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا رزلٹ دہا صحرائے گاربی کا۔“ ڈاکٹر ناصر نے اہتائی

تحتیاقی بھرے لہجے میں کہا۔

”فی الحال تو ناکامی ہوئی ہے۔“ عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار چونک پڑے۔

”ناکامی۔ کیا مطلب۔ کیا وہ معبد ٹریس نہیں ہو سکا۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

دارالحکومت کے کسی بھی گیم کلب کی مشینز کے ذریعے جیت کر مہیا کر دے گا۔ جب وہ ڈاکٹر ناصر کی رہائش گاہ پر پہنچے تو ڈاکٹر ناصر کہیں گئے ہوئے تھے اور چونکہ ان کے ملازم انہیں جانتے تھے اس لئے انہیں سٹنگ روم میں بٹھا دیا گیا اور اس وقت وہ سب اسی سٹینگ روم میں بیٹھے مشروب پینے میں مصروف تھے۔

”باس۔ یہ مشن کچھ عجیب سا نہیں ہے کہ ہم ابھی تک ایک قدم بھی آگے نہیں بڑھ سکے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”اصل میں یہ سرے سے مشن ہی نہیں ہے۔ بس ایسے ہی جھوٹک میں یہاں آگیا ہوں بلکہ اب میں سوچ رہا ہوں کہ واپس چلا جاؤں۔ وہاں پاکیشیا میں یقیناً ہماری ضرورت کسی بھی وقت پڑ سکتی ہے۔ اگر یہ معبد نہ بھی اوپن ہوا تو کوئی قیامت نہیں ٹوٹ پڑے گی۔“ عمران نے اہتائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”باس۔ اب آپ واپس نہیں جاسکتے۔“ اچانک جوزف نے کہا تو عمران کے ساتھ ساتھ ٹائیگر اور جو انا بھی اس کی بات سن کر بے اختیار چونک پڑے۔

”کیوں۔ کیا مطلب۔“ عمران نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”باس۔ شیطان کے خلاف کوئی قدم اٹھانے کے بعد اگر آپ نے واپسی کے بارے میں سوچا تو پھر شیطان آپ پر حاوی ہو جائے گا اور آپ جلتے ہیں کہ اس صورت میں کیا ہو گا۔“ جوزف نے جواب

”وہ وہاں تھا ہی نہیں۔ ہمیں ٹھپ کرنے کے لئے وہاں بلایا گیا تھا اور یہ حقیقت ہے کہ ہم اس بار بال بال سچے ہیں۔“..... عمران نے کہا اور پھر اس نے ڈاکٹر کرستان کی حویلی میں اترنے سے لے کر صحرا گاہری میں پہنچنے اور پھر وہاں برہا ہونے والے خوفناک طوفان کے بارے میں تفصیل بتادی۔

”اوہ۔ اوہ۔ ویری ہیڈ۔ پھر تو واقعی اللہ تعالیٰ کا کرم ہو گیا ہے لیکن کیا وہ پہلی کا پڑا اس خوفناک طوفان میں ٹھیک رہ گیا کہ آپ واپس آئے اور یہ ڈاکٹر کرستان کون ہے۔ میں نے تو آج تک کبھی اس کا نام بھی نہیں سنا۔“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران نے باقی تفصیل بھی دی اور ڈاکٹر ناصر کی آنکھیں انتہائی حیرت سے پھیلتی چلی گئیں۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ بات ہے۔ آپ فکر مت کریں۔ یہ بھینسی میری ملکیت ہے اس لئے پہلی کا پڑا آپ فکر مت کریں۔ نقصان تو ہو گا ہی رہتا ہے۔ انشورنس کمپنی سے اس کا معاوضہ مل جائے گا۔“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”یہ آپ کی اعلیٰ طرفی ہے ڈاکٹر صاحب کہ آپ نے یہ بات کی ہے۔“..... عمران نے کہا۔

”آپ اپنے کسی ذاتی مشن پر کام نہیں کر رہے عمران صاحب۔ آپ انسانیات اور خیر کے تحفظ کے مشن پر کام کر رہے ہیں۔ اس میں اگر میں اور کوئی مدد نہیں کر سکتا تو اس طرح کی مدد سے ہی میری شمولیت اس میں ہو جائے گی اور ہو سکتا ہے کہ میری یہ شمولیت اللہ

”اوہ۔ اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ یہ صندوقچہ واقعی میر۔ پاس موجود ہے اور اگر تم یہ ساری تفصیل بتاتے تو یقیناً میں انکار کر دیتا کیونکہ اپنی زندگی بہر حال عزیز ہے اور اب بھی میں یہی کہوں گا کہ تم اس ہونچے کی جگہ کوئی اور ترکیب سوچو۔“..... ڈاکٹر ناصر نے انتہائی پیچیدہ لہجے میں کہا۔

”ڈاکٹر صاحب۔ بحیثیت مسلمان آپ کا ایمان نہیں ہے کہ موت ملے گی اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔“..... عمران نے کہا۔

”ہاں ہے۔ مگر۔“..... ڈاکٹر ناصر نے چونک کر کہا۔

”اس معاملے میں اگر مگر ایمان کی کمزوری کو ظاہر کرتا ہے ڈاکٹر

دوبارہ ٹائیگر اور جوانا سے باتوں میں مصروف ہو گیا۔

• ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ معبود اپن ہونے کے بعد یہ تاروت جادو یا تاروت مذہب کیسے ختم ہو جائے گا؟..... ٹائیگر نے کہا۔

• اصل میں اس کا مرکزی نقطہ اس راہول بھاری کی روح اور اس کی شیطانی طاقت ہے۔ اس نے روح کا تعلق اپنے جسم کے ساتھ اس انداز میں رکھا ہوا ہے کہ جب تک اس کا جسم گل سڑ کر ختم نہ ہو جائے اس وقت تک اس کی روح اس دنیا سے باہر عالم ارواح میں نہ جاسکے اور اس کے لئے ضروری تھا کہ اس معبود کو اور جس تابوت میں جس کا جسم موجود ہے اس طرح خفیہ رکھا جائے کہ اس تک عام ہوا نہ پہنچ سکے اور وہ گھنے سڑنے سے محفوظ رہے اور اب جیسے ہی یہ معبود لوہن ہوگا اس کا تابوت کھول دیا جائے گا تو صدیوں سے محفوظ اس کا جسم ایک لمحے میں گل سڑ جائے گا۔ اس کے ساتھ ہی اس کا وہ لٹک ختم ہو جائے گا اور اس کی روح عالم ارواح میں اپنے گناہوں کا حساب کتاب دینے پہنچ جائے گی اور چونکہ یہ شیطانی مذہب ہے، گناہوں کا مذہب ہے، اس مذہب میں سوائے کھلے عام گناہوں کے اور کچھ نہیں ہے اس لئے اس کے پیچھے تحفظ کی طاقت اس راہول بھاری کی روح کی طاقت ہی ہے۔ جب یہ طاقت ختم ہو جائے گی اور انتظامیہ کو اسے ختم کرنے کے لئے کسی قسم کی رکاوٹ درپیش نہ ہوگی۔ اس طرح یہ شیطانی گروہ ترقی کرنے کی بجائے تیزی سے ختم ہو جائے گا اور اس

صاحب۔ جب اللہ تعالیٰ کا حکم ہو تو دنیا کی کوئی طاقت کسی کو نہیں بچا سکتی اور جب تک اس کا حکم نہ ہو تو دنیا کی کوئی طاقت کسی کو نہیں نہیں سکتی اور یہ شیطان اس کی کیا جرأت ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے بغیر کسی کو ہلاک کر سکے اس لئے آپ یہ بات چھوڑیں۔ یہ نیک مشق ہم نے مکمل کرنا ہے اس لئے آپ وہ صندوقچہ لے آئیں اور مطمئن رہیں۔ جب تک اللہ تعالیٰ کا حکم نہیں ہوگا آپ کا بال بھی بیگانہ ہو گا..... عمران نے اجماعی پر اجماع و لہجے میں کہا تو ڈاکٹر ناصر نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

• ٹھیک ہے۔ میں لے آتا ہوں لیکن یہ کسی صورت بھی نہیں کھل سکے گا اور نہ ہی اسے توڑا جاسکے گا کیونکہ میں اس سلسلے میں پوری کوشش کر چکا ہوں..... ڈاکٹر ناصر نے کہا اور اٹھ کر کمرے کے اندرونی دروازے کی طرف بڑھ گئے۔

• باس۔ اس صندوقچے میں کیا ہوگا؟..... ٹائیگر نے کہا۔

• ایک اور صندوقچہ..... عمران نے جواب دیا تو ٹائیگر اور جوانا دونوں بے اختیار ہنس پڑے کیونکہ وہ عمران کے جواب سے ہی سمجھ گئے تھے کہ عمران نے جواب شعبہ بلاؤں کے اس شعبہ کو مد نظر رکھتے ہوئے دیا ہے جس میں ایک صندوقچے سے مسلسل صندوقچے نکلتے رہتے ہیں اور آخر میں اس سے کبوتر نکلتا ہے جو اڑ جاتا ہے لیکن جوزف خاموش بیٹھا رہا تھا۔ اس کا انداز ایسے تھا جیسے وہ کسی گہری سوچ میں غرق ہو عمران نے ایک نظر اسے دیکھا اور پھر مسکرا کر

طرح یہ شیطانی باب ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گا۔..... عمران نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا اور اس بار ٹائیک کے ساتھ ساتھ جو اٹانے بھی اس انداز میں سر ملادیا جیسے اس کی ذہنی بلن بھی عمران کے اس جواب سے ختم ہو گئی ہو۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر ناصر کمرے میں داخل ہوا تو اس کے ہاتھ میں ایک سیاہ رنگ کا چمڑے کا بیگ تھا۔ اس نے بیگ ان کے سامنے رکھی ہوئی میز پر رکھا اور پھر بیگ کی زپ کھول کر اس نے وہ صندوقچہ اندر سے نکال کر اسے بھی میز پر رکھ دیا۔ صندوقچہ چھوٹا سا تھا۔ گہرے براؤن رنگ کی لکڑی کا بنا ہوا تھا اور اس پر ایک انسانی خاکہ بنا ہوا تھا جس کی آنکھیں گہری سرخ تھیں۔ صندوقچہ اپنی ساخت کے اعتبار سے بے حد پرانا نظر آ رہا تھا۔ عمران نے اسے اٹھا کر الٹ پلٹ کر دیکھنا شروع کر دیا۔ پھر اس نے اسے بلایا لیکن یوں لگتا تھا جیسے وہ اندر سے خالی ہونے کی بجائے لکڑی کا ایک ٹھوس ٹکڑا ہو۔ اس میں نہ کوئی لکیر تھی اور نہ ہی کوئی درز تھی اور نہ ہی کوئی جوڑ وغیرہ۔

”آپ نے اسے کس طرح کھولنے کی کوشش کی تھی؟..... عمران نے کہا۔

”میں نے اس کی ٹی ایس ایم پر سکریننگ کی تاکہ اس کے کھلنے کا طریقہ سامنے آجائے لیکن تم یہ سن کر حیران رہ جاؤ گے کہ ٹی ایس ایم مشین نے اسے ٹھوس ظاہر کیا ہے حالانکہ تمہیں معلوم ہے کہ اس سکریننگ سے سب کچھ سامنے آجاتا ہے لیکن بہر حال اس کی ساخت بنا

ہی ہے کہ یہ صندوقچہ ہے اور اسے ٹھوس نہیں کہا جاسکتا۔ پھر میں نے اسے جلا کر کھولنے کی کوشش کی لیکن آگ یا تیزاب نے اس پر وہی اثر نہیں کیا۔ یہ ویسے کا ویسا ہی تھا۔ پھر رات کو نیم خوابی کی حالت میں مجھے بتایا گیا کہ اگر میں نے اسے کھولنے کی کوشش کی تو میں ہلاک ہو جاؤں گا اور یہ بات میرے ذہن میں اس طرح رائج ہو گئی کہ میں نے اسے بیگ میں بند کر کے سیف کے خفیہ خانے میں رکھ دیا اور بھول گیا۔ آج تمہارے ہمت دلانے پر میں اسے اٹھا کر لے آیا ہوں۔..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یہ آپ کو کہاں سے ملا تھا؟..... عمران نے پوچھا۔

”قدیم مصری شاہی علاقے کے ایک عام سے مقبرے سے۔ اس میں تہہ خانہ دریافت ہوا تو اس تہہ خانے میں بس یہی صندوقچہ موجود تھا اور کچھ نہ تھا جبکہ شاہی مقبروں کے تہہ خانوں میں بے حد قیمتی نوادرات ملتے ہیں۔..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیا۔

”اس صندوقچے کو دیکھنے کے بعد یہ بات تو بہر حال طے ہو گئی کہ ڈاکٹر کمرستان نے جو کچھ بتایا ہے وہ درست ہے اور اس صندوقچے میں اس راہول بیماری کے خفیہ معبد کا راز موجود ہے لیکن مسئلہ یہ ہے کہ اسے کھولا کیسے جائے؟..... عمران نے کہا۔

”اب میں کیا کہہ سکتا ہوں عمران صاحب۔ میں نے آپ کے کہنے پر یہ صندوقچہ لا کر روے دیا ہے۔..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیا۔

”جو حذف۔ تم خاموش ہو اور تم نے اس صندوقچے میں کوئی دلچسپی

پوری قوت سے اپنا سر دیوار سے مارنا چاہتا ہو۔

”رک جاؤ۔“ عمران نے ایسے لہجے میں کہا جیسے بولنے کی بجائے وہ پھنکار رہا ہو اور دوڑتا ہوا جو زف بالکل اس طرح رک گیا جیسے کسی نے جادو کی چمچی گھما کر اسے ہتھکڑیاں بٹا دیا ہو۔ اچانک رکنے کی وجہ سے اس کا جسم چند لمحوں تک جھولتا رہا اور پھر وہ ساکت ہو گیا۔

”واپس آؤ۔“ عمران نے اسی لہجے میں کہا تو جو زف واپس مڑا اور آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا واپس آکر کھڑا ہو گیا۔ ڈاکٹر ناصر، ٹانگیر اور جو انا تینوں حیرت سے یہ سب کچھ دیکھ رہے تھے۔

”تو اب جہادی سرکشی اس حد تک پہنچ گئی ہے کہ تم میری اجازت کے بغیر خود کشی کرنے جا رہے تھے۔ کیوں؟“ عمران نے اور زیادہ سخت لہجے میں کہا۔

”باس۔ میں آپ پر قربان ہونے جا رہا تھا۔“ جو زف نے جواب دیا۔

”سنو۔ اب اگر تم نے دوبارہ میرے حکم کی تعمیل سے گریز کیا تو ماکائی جنگل میں سفید انڈے دینے والی سرخ چیل زرد انڈے دینا شروع کر دے گی۔“ عمران نے اسی طرح پھنکارتے ہوئے لہجے میں کہا تو جو زف کا جسم یکتھ اس طرح کانپنے لگ گیا جیسے اسے اچانک جالے کا تیز بخار چرہ لگا گیا ہو۔ اس کا چہرہ خوف کی شدت سے بگڑ گیا تھا۔

”اوہ۔ اوہ۔ نہیں باس۔ ایصامت کرو۔ اسے رد کو باس۔ پلیز اسے

ہی نہیں لی۔ کیوں؟“ عمران نے جو زف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو اب تک خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

”باس۔ یہ صندوقچہ تو اتہائی آسانی سے کھل سکتا ہے لیکن اسے کھولنے والا اور اسے کھولنے کا حکم دینے والا دونوں یقیناً ہلاک ہو جائیں گے۔“ جو زف نے بڑے سپاٹ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا۔ بتاؤ کیسے کھل سکتا ہے؟“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں باس۔ اس طرح آپ ہلاک ہو سکتے ہیں۔ اس لئے میں نہیں بتا سکتا۔“ جو زف نے صاف جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میری ہلاکت کی فکر چھوڑو۔ ترکیب بتاؤ۔“ عمران نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

”نہیں باس۔ آپ مجھے گولی مار دیں لیکن میں آپ کو ہلاک ہوتا نہیں دیکھ سکتا۔“ جو زف شاید زندگی میں پہلی بار عمران کے سامنے اکڑ گیا تھا۔

”یہ میرا حکم ہے۔“ عمران کا بوجہ مزید سخت ہو گیا تھا۔

”یہ غلام اپنے آقا پر قربان تو ہو سکتا ہے لیکن غلام یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ آقا ان شیطانی طاقتوں کے ہاتھوں ہلاک ہو جائے۔ اس لئے میں اپنی قربانی دے رہا ہوں۔“ جو زف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھا اور اس طرح سامنے والی دیوار کی طرف دوڑنے لگا جیسے وہ

ہیں کہ وہ اللہ تعالیٰ کے حکم کو بدل سکتی ہیں۔ عمران نے کہا۔
 "نہیں باس۔ لیکن جو زف نے ہچکچاتے ہوئے کہا۔

"کوئی لیکن لیکن نہیں۔ سنو۔ آئندہ میرے سامنے ایسے الفاظ دوبارہ کہے تو جہار وہ حشر ہو گا کہ افریقہ کی قدیم داستانیں سناتے والے پتھر کے ہو جائیں گے۔ عمران نے خراتے ہوئے کہا۔

"اب میں کیا کہہ سکتا ہوں باس۔ تم نے اپنے غلام کو ایسے استحسان میں ڈال دیا ہے جس سے وہ کسی صورت بھی نہیں بچ سکتا۔ فادر جو شوا مجھے صاف کر دینا میری وجہ سے میرا آقا بھی نقصان اٹھا رہا ہے۔ فادر جو شوا مجھے صاف کر دینا۔ جو زف نے رو دینے والے لمحے میں کہا۔

"تم یہ رونا دھونا چھوڑو اور بتاؤ کہ یہ صندوقچہ کیسے کھل سکتا ہے۔ عمران نے کہا۔

"ڈاکٹر ناصر خنجر مل جائے گا۔ جو زف نے ڈاکٹر ناصر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں۔ کیوں۔ ڈاکٹر ناصر نے چونک کر کہا۔
 "خنجر مجھے لاویں۔ جو زف نے کہا تو ڈاکٹر ناصر اٹھا اور خاموشی سے چلتا ہوا ایک بار پھر کمرے سے نکل گیا۔ جو زف سر جھکائے خاموش بیٹھا ہوا تھا جبکہ عمران ہونٹ پھینچنے خاموش بیٹھا تھا۔ ناٹیکر اب جو انا بھی خاموش تھے۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر ناصر واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک تیز دھار خنجر موجود تھا۔ خنجر جو زف نے لے لیا۔

رو کو ورنہ عظیم جہا ہی آجائے گی۔ زردانڈوں سے نکلنے والی جہا ہی پوری دنیا کو گھیر لے گی۔ ادہ نہیں۔ سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ جو زف نے تقریباً رو دینے والے لمحے میں کہا۔

"فادر جو شوا کا حلف دو۔ عمران نے کہا تو جو زف نے جلدی سے ایک ہاتھ اٹھا کر مخصوص قبائلی انداز میں حلف دینا شروع کر دیا۔

"ٹھیک ہے۔ اب یہ سرخ چیل زردانڈے نہیں دے گی۔ میں نے اسے روک دیا ہے۔ عمران نے کہا تو جو زف نے اس طرح اطمینان بھرا طویل سانس لیا جیسے واقعی قیامت برپا ہونے سے رک گئی ہو۔

"ہاں۔ اب بتاؤ کہ اسے کھولنے کی کیا تربیب ہے۔ بولو۔ عمران نے کہا۔

"بب۔ بب۔ باس۔ جو زف نے ہچکچا کر کچھ کہنا چاہا۔
 "تم نے حلف دیا ہے۔ پھر۔ عمران نے اہتائی کرخت لمحے میں کہا۔

"باس۔ آپ یہ صندوقچہ مجھے دیں اور خود اس مکان سے باہر چلے جائیں۔ میں اسے کھول دوں گا۔ اس طرح آپ بچ جائیں گے اور آپ کو میری لاش کے ساتھ ساتھ کھلا ہوا صندوقچہ بھی مل جائے گا۔ جو زف نے کہا۔

"کیا تمہارا خیال ہے کہ شیطان اور شیطانی طاقتیں اس قدر طاقتور

بار آیت الکرسی پڑھ کر اس پر بھونک ماری تو جوزف ایک جھٹکے سے سنا اور پھر اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
 "اوہ۔ اوہ۔ آقا۔ تم عظیم ہو۔ تم مجھے اس خوفناک موت سے بچا لیا ہے اور تم خود بھی نکل گئے ہو۔ تم عظیم ہو آقا۔..... جوزف نے ایک لمحے کے لئے اپنے آپ کو دیکھا اور پھر اس نے عمران کے سامنے سر جھکا دیا۔

"میں نے تمہیں نہیں بچایا۔ یہ اللہ تعالیٰ کا کرم ہو گیا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور واپس میز کی طرف مڑ گیا جس پر صندوق پر ابھی تک بڑا ہوا تھا۔ ٹائیگر، جو انا اور ڈاکٹر ناصر تینوں بت بنے خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ عمران نے صندوق اٹھایا اور اس کے ساتھ ہی اس کے چہرے پر مسرت کے تاثرات ابھرائے کیونکہ اب اس میں ڈھکن کی واضح لکیر نظر آنے لگ گئی تھی اور چند لمحوں بعد عمران نے اس ڈھکن کو کھولا تو اندر موجود سیاہ رنگ کی کسی دھات کی ایک چھوٹی سی انگوٹھی موجود تھی۔ انگوٹھی میں سیاہ رنگ کا نگینہ موجود تھا لیکن اس نگینے اور انگوٹھی کے درمیان خلا سا تھا جس میں کوئی کھال بنا جیڑہ نہ کر کے رکھی گئی تھی۔ عمران نے ایک طرف بڑا ہوا خیر اٹھا کر اس کی نوک کی مدد سے نگینہ ہٹایا تو ایک طویل سانس لیا۔ وہ واقعی کسی جانور کی کھال تھی جسے بڑی مہارت سے تہہ کر کے نگینے کے نیچے رکھا گیا تھا۔ عمران نے اسے اٹھایا اور جب اس نے اسے اٹھولا تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔

"مجھے صاف کر دینا فار دو شواہ میری وجہ سے باس۔" جوزف نے کہنا شروع کیا لیکن پھر فقرہ مکمل کئے بغیر خاموش ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے خنجر کی نوک سے صندوق پر بیٹے ہوئے انسانی خاکے کی ایک گہری سرخ آنکھ پر کر اس کا نشان ڈالا اور اس نے ایک بار پھر عمران کی طرف اس طرح دیکھا جیسے اسے یقین ہو کہ عمران اسے مزید کچھ کرنے سے روک دے گا۔

"جلدی کھولو اسے۔" عمران نے سرد لہجے میں کہا تو جوزف نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے دوسری آنکھ پر بھی خنجر کی نوک سے کر اس کا نشان ڈال دیا۔ اس کے ساتھ ہی خوفناک کراہا ہوا اور دوسرے لمحے جوزف اس طرح اچھل کر پشت کے بل فرش پر گر جیسے کسی نے اسے اٹھا کر نیچے پھینک دیا ہو۔ اس کا جسم بری طرح پھرنے لگا تھا۔ آنکھیں باہر کو ابلی آتی تھیں اور چہرہ انتہائی حد تک سرخ ہو گیا تھا۔ عمران بجلی کی سی تیزی سے اٹھ کر جوزف کی طرف لپکا۔ اس نے انتہائی تیزی سے آیت الکرسی پڑھ کر جوزف پر بھونک ماری تو جوزف کا کاپٹا ہوا جسم لچکھٹ ساکت ہو گیا۔ بالکل اس طرح جیسے جوزف کی روح اس کے جسم کا ساتھ چھوڑ گئی ہو لیکن اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں اور ان میں زندگی کی چمک بھی بہر حال موجود تھی۔ عمران نے دوسری بار آیت الکرسی پڑھ کر بھونک ماری تو جوزف کے جسم میں ابھی سی حرکت نمودار ہوئی۔ بالکل ایسے جیسے وہ گہری بے ہوشی سے ہوش میں آنے کے پر اس سے گزر رہا ہو اور پھر عمران نے تیسری

نے کتنی آسانی سے کر لیا ہے۔..... ٹائیگر نے کہا۔

”ارے ہاں۔ جوزف تمہیں یہ طریقہ کیسے معلوم تھا۔..... عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے جوزف سے کہا۔

”آقا۔ چار کافی عظیم وچ ڈاکٹر تھا اور آقا وہ معبدوں کے تمام صندوقوں کو کھولنے کا علم جانتا تھا۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہ جس صندوق پر آنکھیں بنی ہوئی ہوں اسے کھولنے کا راز ان آنکھوں میں ہی ہوتا ہے۔ ان کو اندھا کر دو تو بحر بھی اندھا ہو جاتا ہے اور صندوق بھل جاتا ہے۔..... جوزف نے بڑے سادہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران نے ایک طویل سانس لیا۔

”ماسٹر۔ یہ جوزف آپ کو کہاں سے ملا تھا۔..... اچانک جو انانے کا تو عمران کے ساتھ ساتھ ٹائیگر بھی بے اختیار چونک پڑا۔

”کیا مطلب۔..... عمران نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میرا مطلب تھا کہ آپ اسے افریقہ کے کسی وچ ڈاکٹر سے لے لئے تھے یا اسے بھی آپ نے وہاں کے کسی جنگل سے اس طرح پکڑ لیا جیسے کسی جانور کو پکڑا جاتا ہے۔..... جو انانے کا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”ایسی بات نہیں۔ یہ ایک مجرم کا باڈی گارڈ تھا اور یہ بھی اپنے آقا کے ساتھ میرے مقابلے پر آیا اور نتیجہ آج تک جنگل رہا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جو انانے بھی بے اختیار ہنس پڑا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ تو واقعی نقشہ ہے۔..... عمران نے کہا۔

”نقشہ۔ اوہ۔ اوہ۔ دکھاؤ مجھے۔..... ڈاکٹر ناصر نے پہلی بار چونک کر کہا اور پھر اس نے عمران کے ہاتھ سے کھال کا وہ ٹکڑا جھپٹ لیا۔ اس پر واقعی کوئی نقشہ سامنا ہوا تھا۔

”مجھے اسے دیکھنا ہو گا۔ یہ واقعی انتہائی قدیم ترین نقشہ ہے۔ کلیدانی مصر کا۔..... ڈاکٹر ناصر نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ وہ نقشہ اٹھائے تیزی سے مڑ کر دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”باس۔ اس کا مطلب ہے کہ جوزف درست کہہ رہا تھا۔“ ٹائیگر نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ یہ شیطانی طاقتیں بہر حال اپنا کھیل تو کھیلتی ہیں لیکن مقدس اور روشن کلام سے ان کا کھیل ختم ہو جاتا ہے۔ اب دیکھو تین بار آیت الکرسی پڑھ کر پوچھنے سے ان کا یہ سارا کھیل ختم ہو گیا ہے۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن ماسٹر۔ جوزف کا یہ خیال تو غلط نکلا کہ آپ بھی اس کے ساتھ ہی ہلاک ہو جائیں گے۔..... جو انانے کہا۔

”اگر میں مسلمان نہ ہوتا تو شاید ایسے ہی اثرات مجھ پر بھی ہو جاتے لیکن ایمان کی طاقت سے بڑھ کر اور کوئی دنیاوی طاقت ایسا نہیں کر سکتی۔..... عمران نے کہا۔

”لیکن باس۔ حیرت ہے کہ جو کام ڈاکٹر ناصر نہیں کر سکا وہ جوزف

بہا تھا جیسے اس کی کھال کے نیچے ہزاروں دو لٹج کے بلب جل رہے ہوں۔

مجھے یقین تھا ڈاکٹر ناصر کہ آپ جیسا صاحب علم ہی اسے پڑھ سکتا ہے..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”یہ واقعی اصل نقشہ ہے اور شاید یہ اس وقت دنیا کا واحد نقشہ ہے جو سب سے قدیم دور کا ہے۔ اس سے پہلے مجھے اس قدر قدیم نقشہ دستیاب نہیں ہو سکا۔ بہر حال اس میں راہول بھاری کے معبد کی عمارت بھی موجود ہے اور جس جگہ یہ معبد ہے آج کل وہاں شاگاری جنگل ہے۔ اس جنگل میں ایک چٹم ہے جسے مصر کے لوگ شیطانی چٹم کہتے ہیں کیونکہ اس چٹم سے پہنچنے والا انسان فوراً ہلاک ہو جاتا ہے۔ یہ معبد اس چٹم کے نیچے ہے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اوہ۔ مجھے یاد ہے۔ پہلے بھی کسی نے مجھے اس بارے میں بتایا تھا۔ لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے ڈاکٹر ناصر کہ کسی معبد پر کوئی چشمہ صدیوں تک چلتا رہے۔ پانی تو ظاہر ہے زمین کی تہ سے ہی اکٹھا ہو کر نکلتا ہے اور معبد تو اس کے درمیان ہو ہی نہیں سکتا۔“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

ہاں۔ جہاری بات درست ہے۔ تو اس کا مطلب ہے کہ عام لوگوں میں اس چشمہ کے بارے میں جو باتیں پھیلی ہوئی ہیں وہ درست ہیں۔ یہ واقعی شیطانی چشمہ ہے اور شیطانی طاقت سے بہہ رہا ہے تاکہ کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ آسکے کہ چشمے کے نیچے بھی

”اس نے اس وقت بھی آپ پر کوئی نہ کوئی افریقہ عربہ ہی استعمال کیا ہوگا۔ میری طرح بارشل آرٹ کا استعمال نہ کیا ہوگا۔ جو انانے مسکراتے ہوئے کہا۔“

”نہیں۔ اسے ویسے ہی میرے اندر کسی وجہ ڈاکٹر کی روح نظر آگئی تھی ورنہ یقین کرو جو جوف بہترین اور ناقابل شکست باکسر بھی تھا اور مارشل آرٹ کا بھی ماہر۔ خاص طور پر افریقہ کے ایک قبیلے میں استعمال ہونے والا مارشل آرٹ کا ایک خاص طریقہ جسے خاشام کہا جاتا ہے، اس کا یہ ماہر تھا اور یہ اس قدر خوفناک طریقہ ہوتا ہے کہ مقابل چند لمحوں سے زیادہ ٹھہر ہی نہیں سکتا“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن اس نے کبھی اس کا کوئی مظاہرہ تو نہیں کیا“..... جوا

نے کہا۔

”شکر کرو کہ نہیں کیا۔ ورنہ تم زندہ نظر نہ آتے کیونکہ پھر مقابل کا زندہ رہنا ناممکن ہو جاتا ہے۔“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ڈاکٹر ناصر بڑے پر جوش انداز میں دوڑتا ہوا اندر داخل ہوا۔

۳۔ یہ اصل نقشہ ہے۔ بالکل اصل نقشہ ہے۔ میں سمجھ گیا ہوں
اے۔ میں سمجھ گیا ہوں اے..... ڈاکٹر ناصر نے انتہائی مسرت
مجرے لے میں کہا۔ اس کا پرہ مسرت کی شدت سے اس طرح جھگڑ

معبد ہو سکتا ہے..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
 "ہاں۔ ایسا ہو سکتا ہے۔ لیکن کیا آپ کو اپنی ریڈنگ پر مکمل
 اعتماد ہے..... عمران نے کہا۔
 "ہاں۔ جہاں تک میں مطمئن ہوں کہ میری ریڈنگ درست
 ہے۔" ڈاکٹر ناصر نے انتہائی اعتماد بھرے لہجے میں کہا۔
 "تو اس بار آپ بھی ہمارے ساتھ چلیں گے اور اس شخص سے اس
 کرہم اس کو کھولیں گے..... عمران نے کہا۔
 "نہیں۔ جب تک یہ چشمہ بند نہیں ہوتا یہ معبد کسی طرح بھی
 سامنے نہیں آئے گا کیونکہ شیطانی طاقتیں اس کی حفاظت کر رہی
 ہیں..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
 "آپ چلیں تو ہسی۔ وہاں پہنچ کر کچھ نہ کچھ تو کرنا ہی ہوگا۔" عمران
 نے کہا۔

"لیکن ہمیں وہاں معبد کو کھودنے اور اوپن کرنے کے لئے باقاعدہ
 مشینری اور عملہ لے جانا ہوگا اور جہاں مصر میں کوئی بھی آدمی اس
 شاگاری جنگل میں جانے کے لئے تیار نہیں ہوگا کیونکہ یہ بات سب
 جانتے ہیں کہ یہ شیطانی جنگل ہے۔ جہاں جانے والا آدمی کبھی زندہ
 واپس نہیں آسکتا..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
 "تو ٹھیک ہے۔ اب یہی ہو سکتا ہے کہ ہم خود وہاں جا کر اس
 جنگل کو آگ لگا دیں تاکہ نہ رہے گا جنگل اور نہ لوگ خوفزدہ ہو
 گئے..... عمران نے کہا۔

"اب میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ جو ف نے جس طرح یہ صندوق
 ہولا ہے اور جس طرح تم نے اسے مرنے سے بچا لیا ہے یہ سب باتیں
 اگر میرے سامنے نہ ہوتیں تو شاید میں مر کر بھی ان پر یقین نہ کرتا۔
 لیکن اب مجھے یقین ہے کہ تم ایسا کر سکتے ہو اور شاید اسی لئے یہ
 شیطانی طاقتیں تم سے خوفزدہ بھی ہیں۔ تمہیں جو کچھ چاہئے مجھے بتا دو۔
 میں انتظامات کر دیتا ہوں..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
 "پہلے تو ہمیں کھانا چاہئے..... عمران نے بڑے معصوم سے
 لہجے میں کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار اچھل پڑے۔ دوسرے لمحے ان کے
 بھرے پر گہری شرمندگی کے تاثرات ابھرائے تھے۔
 "اوہ۔ آئی ایم سوری۔ واقعی مجھے اس کا پہلے خیال رکھنا چاہئے تھا۔
 میں بندوبست کرتا ہوں..... ڈاکٹر ناصر نے کہا اور اٹھ کر تیزی سے
 ایک بار پھر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

کل اور دولتی ہوتی راگو کے سامنے پہنچ کر اس نے سر زمین پر رکھ دیا۔
دوسرے لمحے اس کے جسم کے گرد دھواں پھیلنا اور پھر جب دھواں
چھٹا تو وہاں بندریا کی بجائے ایک سیاہ رنگ کی اتھانی بد صورت
شکل کی عورت موجود تھی جس کے جسم پر بھی سیاہ رنگ کا ہی لباس
تھا۔

تم کیوں آئی ہوں کوئی..... راگو نے ہونٹ جھاتے ہوئے
کہا۔

پرشاکي جہارے دشمنوں نے مقدس صندوقہ کھول لیا ہے اور
مقدس روح کے معبد کا پتہ معلوم کر لیا ہے۔ اب وہ یہاں جنگل میں آ
ہے ہیں..... اس عورت نے اپنی جتنی بونی آواز میں کہا۔
تو پھر کیا ہوا یہاں آکر سوائے ہلاک ہونے کے وہ اور کیا کر
سکتے ہیں..... راگو نے منہ بنا تے ہوئے کہا۔

اسی لئے تو مجھے یہاں آنا پڑا ہے پرشاکي کہ تم انہیں جلتے نہیں
وہ انہیں معلوم ہے کہ یہ جنگل شیطانی طاقتوں سے بھرا ہوا ہے اس
لئے وہ اس جنگل کو آگ لگا کر ختم کرنا چاہتے ہیں اور تم جلتے ہو
پرشاکي کہ آگ شیطانی طاقتوں کو فنا کر دیتی ہے۔ اس عورت نے
کہا۔

اوہ۔ اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ پھر تو ان کا یہاں پہنچنے سے پہلے ہی
ختم کرنا ہو گا۔ ٹھیک ہے۔ میں کر لوں گا ان کا خاتمہ..... پرشاکي
نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں پریشانی کا کوئی تاثر موجود

راگو شاگاری جنگل کے تقریباً درمیان میں بنے ہوئے ایک لکڑی
کے بڑے سے کھین کے سامنے زمین پر بھی بونی دیکھ کی کھال پر بیٹھا
ہوا تھا۔ اس وقت اسے دیکھ کر کوئی یقین سے یہ نہ کہہ سکتا تھا کہ یہ
وہی قبرستان کے اس کمرے میں رہنے والا بوڑھا راگو ہے۔ اس وقت
وہ بھرپور جوان نظر آ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں شراب سے بھرا ہوا ایک
بڑا سا گلاس موجود تھا جس کا رنگ گہرا براؤن تھا اور وہ اس طرح
گھونٹ گھونٹ لے کر شراب پی رہا تھا کہ جیسے باقاعدہ اس کا لطف لے
رہا ہو کہ اچانک دور سے ایسی آواز سنائی دی جیسے کوئی بچہ رو رہا ہو اور
راگو یہ آواز سن کر بے اختیار چونک پڑا۔ اس نے جلدی سے ہاتھ میں
پکڑا ہوا گلاس کھال پر رکھا اور سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اس کی نظریں
سامنے موجود گھنے درختوں کے درمیان موجود گہنی تھالیوں پر جمی ہوئی
تھیں۔ چند لمحوں بعد ان تھالیوں میں سے ایک سیاہ رنگ کی بندریا

پراس کیڑے کے گرد سیاہ رنگ کا دھواں سا چھا گیا اور چند لمحوں بعد

جب دھواں غائب ہوا تو وہاں ایک پستہ قد لیکن خاصے بھاری جسم کی عورت کھڑی تھی جس کی آنکھیں بالکل سفید تھیں۔ ان میں سیاہی کا نقطہ تک موجود نہ تھا۔ یہ باکری تھی۔ شیطان کی ایک ایسی طاقت جس کا کام دنیا میں عیاری اور مکاری کو فروغ دینا تھا۔

”باکری حاضر ہے آقا۔“..... اس عورت نے باریک سی آواز میں کہا۔

”بیٹھ جاؤ باکری۔ تمہیں معلوم ہو گا کہ ماروقی مجھے کیا اطلاع دے کر گئی ہے۔“..... راگو نے کہا۔

”ہاں آقا مجھے معلوم ہے اور آقا مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ ماروقی نے جو کچھ کہا ہے وہ درست ہے۔“..... باکری نے کہا۔

”تو پھر مجھے کیا کرنا چاہئے۔ ان کا خاتمہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ راگو نے کہا۔

”آقا۔ دھوکے اور عیاری سے۔“..... باکری نے جواب دیا۔

”وہی تو پوچھ رہا ہوں کہ کیسے۔“..... راگو نے قدرے جھلٹانے ہوئے لہجے میں کہا۔

”آقا۔ انہیں ڈاکٹر ناصر نے اصل حقیقت بتا دی ہے اور وہ تمام انتظامات کر کے کہاں پہنچ رہے ہیں۔ وہ سرنگ لگا کر معبد میں داخل ہونا چاہتے ہیں کیونکہ انہیں تاروت چشمہ بند کرنے کی کوئی ترکیب

کچھ میں نہیں آ رہی۔ ڈاکٹر ناصر اور اس آدمی عمران کے درمیان جو

نہ تھا۔

”پرشاکر تمہیں معلوم نہیں ہے کہ چہاری شیطانی طاقتیں ان کا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں۔ ان کے پاس روشنی کی عظیم طاقتیں موجود ہیں۔ روشن کلام روشنی ہی روشنی ہے اس لئے پرشاکر اگر تم انہیں ہلاک کرنا چاہتے ہو تو تمہیں شیطانی طاقتوں سے ہٹ کر کچھ سوچنا ہوا گا۔“..... عورت نے جواب دیا تو راگو بے اختیار چونک پڑا۔

”اوہ۔ کیا مطلب۔ اور کیا طریقہ ہو سکتا ہے۔ کیا میں شہر سے آدمی بلاؤں جو انہیں ہلاک کر دیں۔“..... راگو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ یہ لوگ عام آدمیوں کے بس کا روگ نہیں ہیں۔ تمہیں انہیں دھوکے اور عیاری سے ہلاک کرنا ہو گا۔ تم ایسا کرو کہ تم باکری کو طلب کرو۔ باکری تمہیں کوئی نہ کوئی طریقہ بتا دے گی۔ میں جا رہی ہوں۔ میں جا رہی ہوں۔ ہو شیار رہنا پرشاکر۔ ہو شید رہنا۔“..... اس عورت نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کے گرد

دھواں نمودار ہوا۔ چند لمحوں بعد جب دھواں چھٹا تو وہی سیاہ رنگ کی بندر یا وہاں موجود تھی۔ وہ تیزی سے پلٹی اور دوڑتی ہوئی ان محاذیوں میں غائب ہو گئی جہاں سے وہ نمودار ہوئی تھی۔ راگو چند لمحوں خاموش بیٹھا رہا اور پھر اس نے منہ ہی منہ میں کچھ بڑھ کر دور سے پھونک ماری تو ایک درخت سے ایک بڑا سیاہ رنگ کا پھل نیچے گر کر پھٹا اور اس میں سے ایک سیاہ رنگ کا چھپکلی نسا کیڑا نکل نکلا ہوا باہر آ گیا اور

بات چیت ہوتی ہے اس کے مطابق وہ چٹمہ سے مغرب کی طرف دو سو گز کے فاصلے پر جدید مشینوں کے ذریعے پہلے نیچے گہرائی میں سرنگ لگائیں گے اور پھر گہرائی میں پہنچ کر وہ مشرق کی طرف سرنگ لگا کر معبد میں داخل ہوں گے۔ ڈاکٹر ناصر نے اس سلسلے میں انتظامات شروع کر دیئے ہیں اور ان انتظامات میں اسے دو روز لگ جائیں گے اس لئے کم از کم دو روز بعد یہ لوگ یہاں پہنچ جائیں گے۔ تم ان کا وہاں کچھ نہیں بگاڑ سکتے کیونکہ یہ روشنی کے لوگ ہیں اور ان کے پاس روشن کلام موجود ہے جس کے سامنے نہ کوئی جادو ٹھہر سکتا ہے اور نہ کوئی اندھیرا۔ اس لئے تمہیں یہاں ان کا انتظار کرنا ہو گا۔..... باکری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تو کیلہاں پہنچ کر وہ روشنی کے لوگ نہیں رہیں گے۔“ راگو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آقا۔ ان کے خلاف اگر تم نے تاروتی جادو یا اپنی شیطانی قوتیں استعمال کیں تو تم ناکام رہو گے کیونکہ ان پر ان کا اثر نہیں ہو گا۔ تم ان پر عام چیزوں کا استعمال کرو۔ یہ لوگ اپنے ساتھ کھدائی کے لئے جن لوگوں کو لے آئیں گے وہ عام لوگ ہوں گے۔ ان کے پاس نہ روشن کلام ہو گا اور نہ ہی ان کی رو میں روشنی کے اعلیٰ مقام پر پہنچی ہوئی ہوں گی۔ اس لئے تمہاری طاقتیں آسانی سے ان کے ذہنوں پر قبضہ کر کے ان سے اپنی مرضی کا کام کرا سکتی ہیں۔ جب یہ سرنگ لگا لیں گے تو لازماً اس سرنگ کے ذریعے وہ معبد میں داخل ہونا چاہیں

گے۔ اب تم نے دو کام کرنے ہیں۔ ایک تو یہ کہ تم نے اصل معبد سے پہلے ہی تاروت جادو کے ذریعے ایک نقلی معبد تیار کرنا ہے اور سرنگ بنانے والوں کے ذہنوں پر قبضہ کر کے تم نے سرنگ اس نقلی معبد میں کھول دیتا۔ یہ نقلی معبد تم تاروت کے سب سے خطرناک جادو مہامدوکا کی مدد سے بنا سکتے ہو۔ یہ لوگ اس معبد میں داخل ہوں گے تو مہامدوکا کے ذریعے معبد کو بند کر دیتا اور پھر مہامدوکا ان سب کو اپنے ساتھ اندر سے آسانی سے باہر لے آئے گا۔ تم نے انہیں اس چٹمے کے اندر ڈال دیتا ہے۔ اس کے بعد انہیں باہر نکال دیتا۔ اس کے ساتھ ہی ان کی ذہنی اور جسمانی طاقتیں اس قدر زور ہو جاتیں گی کہ پھر تم جس طرح چاہو ان کا خاتمہ کر سکتے ہو۔ باہر تم انہیں گولیوں سے اڑا دیتا یا پھر گردنیں دبا کر ان کا خاتمہ کر دیتا۔ پھر یہ حقیر کیفیٹوں سے بھی بدتر ہو جائیں گے اور نہ ہی روشن کلام ان کی مدد کر سکے گا اور نہ ہی روشنی کی طاقتیں کیونکہ مہامدوکا معبد میں بند ہونے سے اور پھر تاروتی چٹمے کے پانی میں نہانے کے بعد یہ پاک نہیں رہیں گے۔..... باکری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اچھائی کامیاب منصوبہ ہے۔ یہ بہت خوب۔ تم واقعی چھائی عیار اور مکار ذہن کی مالک ہو باکری۔ اب مجھے پوری طرح جلی ہو گئی ہے۔ اب باقی کام میں خود سنبھال لوں گا۔..... راگو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آقا۔ ان سب میں سے صرف دو آدمی خطرناک ہیں جو اس

میں داخل ہو گئے تو پھر..... راگو نے قدرے پریشان سے لہجے میں کہا۔

”اس کے لئے تمہیں کھدائی کرنے والوں کے ڈانہوں کو پھیلے سے قابو کرنا ہو گا لیکن اس طرح نہیں کہ انہیں معلوم ہو جائے۔ بس وہ کھدائی اس طرح کریں کہ سرنگ مہامد کا معبد میں ہی پہنچے اور مہامد کا معبد کو تم نے بالکل اسی طرح بنانا ہے جس طرح مقدس روح کا معبد ہے۔ صرف فرق اتنا ہو گا کہ مہامد کا معبد کے اندر موجود ناموت میں مقدس بجاری کا اصل جسم موجود نہیں ہو گا۔“ باکری نے کہا۔

”کیا تم یہ سارا کام کر سکتی ہو.....“ راگو نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

”ہاں آقا۔ میں کر سکتی ہوں لیکن تمہیں معلوم ہے کہ مہامد کا کا بادومیری پہنچے سے باہر ہے۔ تم پر شاکی ہو اگر تم مجھے تاروتی مہاگی بنا دو تو پھر میں یہ سب کچھ آسانی سے کر لوں گی اور تمہیں انگلی بھی نہ لانی پڑے گی.....“ باکری نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”پہلے مقدس روح کا حلف دو کہ تم مہاگی بننے کے بادو میرے حکم سے باہر نہیں جاؤ گی.....“ راگو نے کہا تو باکری نے باقاعدہ خصوص انداز میں حلف دیا۔

”آؤ آگے اور میرے سامنے بیٹھ جاؤ تاکہ میں تمہیں مہاگی بنا دوں.....“ راگو نے کہا تو وہ عورت آگے بڑھی اور راگو کے سامنے

منصوبے کو ختم کر سکتے ہیں۔ ایک ان کا لیڈر جس کا نام عمران ہے اور دوسرا آدمی افریقی جادو حبشی ہے جس کا نام جوزف ہے۔ یہ جوزف مٹیوں دور سے شیطانی قوتوں کی بو سونگھ سکتا ہے۔ افریقہ کے دیچ ڈاکٹروں کا یہ پسندیدہ آدمی ہے اور کئی بڑے بڑے دیچ ڈاکٹروں نے اس کے سر لرپنے ہاتھ رکھے ہوئے ہیں اور یہ ایسے ایسے طریقوں سے واقف ہے کہ جس کا علم شاید بڑے شیطان کو بھی نہ ہو۔ جن کی مدد سے یہ شیطانی قوتوں کو بے بس کر دیتا ہے اس لئے جب یہ لوگ یہاں پہنچیں تو تم نے یہاں سے نہ صرف خود چلے جانا ہے بلکہ یہاں سے اپنی تمام شیطانی طاقتوں کو بھی ہٹا لینا ہے۔ اللہ تعالیٰ تمہاری طاقتیں صرف دور سے ان کی نگرانی کرتی رہیں۔ مہامد کا معبد تم نے پہلے سے حیار کر لینا ہے جو تم آسانی سے کر سکتے ہو۔ پھر جب یہ اس معبد میں داخل ہوں اور مہامد کا جہارے حکم پر انہیں زندہ نکال کر پٹھے میں ڈال دے تب تم نے واپس آنا ہے اور پھر جو جہار اول چاہے ان سے کرنا۔ لیکن اگر انہوں نے پہلے جہاری یا جہاری طاقتوں کی بو سونگھ لی تو پھر یہ مہامد کا معبد میں داخل ہی نہیں ہوں گے۔“ باکری نے کہا۔

”لیکن اگر ہم یہاں موجود نہیں ہوں گے تو پھر تاروتی جادو کی حفاظت کون کرے گا.....“ راگو نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”مہامد کا کرے گا۔ مہامد کا زمین کے اندر کام کرنے والا جادو ہے اس لئے اس کی بو باہر نہیں آتی.....“ باکری نے جواب دیا۔

”لیکن اگر یہ مہامد کا معبد کی بجائے مقدس روح کے اصل معبد

دو زانو ہو کر بیٹھ گئی۔ راگو نے ایک ہاتھ اس کے سر پر رکھا اور دوسرے ہاتھ سے اس نے اس عورت کا چہرہ اس طرح ڈھانپ لیا جیسے اس کی ناک اور منہ بند کر رہا ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس نے منہ ہی منہ میں کچھ بڑھ کر زور سے باکری پر جھونک ماری تو باکری کا جسم پلٹت دھوئیں میں تبدیل ہوتا چلا گیا لیکن راگو کے دونوں ہاتھ اسی طرح فضا میں موجود تھے جیسے ایک ہاتھ عورت کے سر پر اور دوسرا ہاتھ اس کے چہرے پر موجود ہو۔ تھوڑی دیر بعد دھواں دوبارہ مجسم ہونا شروع ہو گیا اور چند لمحوں بعد جب دھواں پوری طرح مجسم ہو گیا تو اب وہاں پست قد اور بھاری جسم کی عورت کی بجائے ایک انتہائی خوبصورت لڑکی بٹھی ہوئی تھی۔ قدیم مصری حسن کی مالک لیکن اس کے جسم پر انتہائی جدید ترین انداز کا لباس تھا اور راگو اسے دیکھ کر مسکرایا اور اس نے اپنے دونوں ہاتھ ہٹائے۔

”تم نے بڑا خوبصورت روپ دھارا ہے باکری مہاگی بن کر نہ۔ راگو نے پسندیدہ نظردں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں نے تمہیں حلف دیا ہے آقا اس لئے میں تو تمہاری لونڈی ہوں۔ یہ روپ میں نے اس لئے دھارا ہے کہ مجھ پر شک نہ کیا جائے۔ جس روپ میں اس وقت میں ہوں یہ روپ دارالحکومت کے ایک بہت بڑے خاندان جوئی کی ایک لڑکی کا ہے اور اس کا نام کریمہ ہے۔ کریمہ جوئی مصر کی سب سے خوبصورت لڑکی سمجھی جاتی ہے اور سب سے دلچسپ بات یہ ہے کہ کریمہ جوئی مصری آثار قدیمہ کے ٹھکے کی

اعلیٰ حیدر ار بھی ہے اور قدیم معبدوں کے بارے میں اس کی معلومات بے حد وسیع ہیں۔ ڈاکٹر ناصر خاص طور پر اس کا معترف ہے۔ میں اس روپ میں اس سے جا کر ملوں گی تو مجھے یقین ہے کہ میں ان کے ساتھ یہاں آ جاؤں گی اور پھر میرے لئے تمام کام انتہائی آسان ہو جائے گا۔..... باکری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لیکن تم بہر حال شیطانی طاقت ہو اور تم خود کہہ رہی تھی کہ وہ افریقی جوزف شیطانی طاقت کی بوسیلیں دور سے سونگھ لیتا ہے۔ پھر کیا وہ تمہیں نہ پہچان لے گا۔..... راگو نے کہا۔

”میں نے جو کچھ کہا ہے وہ درست ہے۔ اسی لئے تو میں نے یہ روپ دھارا ہے کیونکہ کریمہ جوئی ایک قدیم مصری خوشبو لگانے میں پورے مصر میں مشہور ہے اور یہ خوشبو وہ خود تیار کرتی ہے اور پوری دنیا میں وہ واحد لڑکی ہے جس کے پاس یہ خوشبو ہے۔ اس خوشبو میں یہ صفت موجود ہے کہ اس سے شیطانی بو دب جاتی ہے اور وہ کسی صورت بھی اسے نہ سونگھ سکے گا۔..... باکری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لیکن اصل لڑکی کا کیا ہو گا۔..... راگو نے پوچھا۔

”میں اس کی رہائش گاہ پر جا کر اسے اپنی طاقت سے بے ہوش کر کے قید کر دوں گی اور پھر جب تک ان لوگوں کا خاتمہ نہیں ہو جاتا میں اسی روپ میں رہوں گی اور وہ قید رہے گی۔ بعد میں دیکھوں گی کہ اگر مجھے یہ روپ مستقل طور پر پسند آ گیا تو میں اسی روپ میں رہوں

گی اور اصل کمرہ جوئی کو ہلاک کر دوں گی اور اگر مجھے پسند نہ آیا تو میں کسی دوسرے روپ میں آ جاؤں گی اور اسے رہا کر دوں گی۔“
باکری نے کہا۔

”تم اب مہاگی بن چکی ہو اس لئے اب تمہیں میرے ساتھ رہنا ہو گا۔..... راگو نے کہا۔

”جیسے آپ حکم دیں آقا۔ دیسے ہی ہو گا۔ یہ دشمن تو ختم ہو جائیں۔“..... باکری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ پہلے ان کا خاتمہ ہونا چاہئے۔ پھر ہم مرضی سے جو چاہیں گے کریں گے۔ اب تم جاسکتی ہو۔“..... راگو نے کہا تو باکری اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”آقا۔ تم بھی اسی وقت اپنی تمام شیطانی طاقتیں لے کر جہاں سے البانیو چلے جاؤ تاکہ تمہاری یا تمہاری طاقتوں کی بو بھی جہاں تک نہ پہنچ سکے۔ اب مہاں میری طاقتیں کام کریں گی۔“..... باکری نے کہا۔
”تاروت جادو کا خیال بھی تم نے رکھتا ہے۔“..... راگو نے کہا۔

”تم بے فکر ہو آقا۔ باکری کا مقابلہ کوئی نہیں کر سکتا۔“ باکری نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ لپکت اس طرح غائب ہو گئی جیسے اس کا وجود ہی نہ ہو اور راگو نے بے اختیار اطمینان بھرا طویل سانس لیا۔ اسے یقین آ گیا تھا کہ اب باکری کے ہاتھوں تاروتی دشمن ضرور ہلاک ہو جائیں گے۔

عمران ڈاکٹر ناصر کے ساتھ اس کی رہائش گاہ کے ایک کمرے میں موجود تھا۔ وہ ڈاکٹر ناصر اور جوزف کے ساتھ اس جنگل اور اس میں موجود پٹے کا محاسبہ جیب میں جا کر کر آیا تھا لیکن جنگل بھی عام سا تھا اور وہ چشمہ بھی۔ جو تقریباً جنگل کے درمیان میں واقع تھا اور کچھ دور لگے جا کر زمین میں ہی غائب ہو جاتا تھا۔ پٹے کے قریب ہی ایک چھوٹی سی قدیم طرز کی عمارت تھی جس میں صرف دو کمرے تھے۔ ان کی دیواروں پر عجیب و غریب شیطانی شکلوں والے جانوروں کی تصویریں بنی ہوئی تھیں لیکن عمران کو نہ ہی اس جنگل میں کوئی برسرِ امت نظر آئی تھی اور نہ ہی اس پٹے میں۔ البتہ وہ سمجھ گیا تھا کہ اس قدیم طرز کی عمارت اور اس کے اندر رہنے والے نقش و نگار کی وجہ سے اس علاقے میں عجیب و غریب کہانیاں پھیل گئی ہوں گی اور صدیاں گزرنے کی وجہ سے ذہنوں میں رائج ہو گئی ہوں گی اور عوام اسی خوف

گرتے ہوئے کہا۔

”جس پوائنٹ کو سامنے رکھ کر تم نے یہ بات کی ہے اس لحاظ سے جہاں اٹک درست ہو سکتا ہے۔ ویسے جہاں مجبور کرنے پر میں پہلی بار وہاں گیا ہوں ورنہ اس سے پہلے جو کچھ میں نے تمہیں بتایا تھا وہ صرف سنی سنائی باتیں تھیں۔ بہر حال یہ بات طے سمجھو کہ میں نے نقشہ درست پڑھا ہے۔ الٹہ اگر تم مزید اطمینان کرنا چاہتے ہو تو ایسا ہو سکتا ہے کہ اسے کسی دوسرے ماہر سے بھی پڑھوایا جائے تاکہ کنفرمیشن ہو سکے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”یہ آپ کی عظمت ہے ڈاکٹر ناصر کہ آپ نے میری بات کا برا نہیں مٹایا ورنہ اگر آپ کی جگہ کوئی دوسرا ہوتا تو شاید مجھے فوراً نکل جانے کا حکم بھی دے سکتا تھا۔ لیکن یہاں ایسے نقشے پڑھنے کا ماہر کوئی اور ہے جو آپ کی طرح درست طور پر یہ نقشہ پڑھ سکے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ویسے تو چند لوگ ہیں لیکن ایک منٹ مجھے سوچنے دو۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا اور پھر چند لمحوں بعد ہی وہ بے اختیار چونک پڑا۔

”اوہ۔ اوہ۔ واقعی میرے ذہن میں درست خیال آیا ہے۔ اوہ واقعی۔“ کمرہ جونی اسے پڑھ سکتی ہے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران نسوانی نام سن کر بے اختیار چونک پڑا۔

”کمرہ جونی۔ کیا یہ کسی خاتون کا نام ہے۔“ عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار مسکرا دیے۔

کی وجہ سے نہ اس جنگل میں داخل ہوتے ہوں گے اور نہ اس چٹے کے قریب جاتے ہوں گے۔

”ڈاکٹر صاحب کیا آپ نے اس نقشے کو درست طور پر پڑھا ہے۔“ عمران نے اچانک کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے سہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔

”کیا مطلب۔ کیا کہنا چاہتے ہو۔“ ڈاکٹر ناصر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ڈاکٹر صاحب۔ آپ کے مطابق اس جنگل کے اندر موجود یہ چشمہ راہول بجاری کے اس غنیہ مسجد کے اوپر موجود ہے اور یہ جنگل بھی انتہائی خطرناک اور پر اسرار ہے اور یہ چشمہ بھی۔ اور آج تک جو کوئی بھی اس جنگل میں داخل ہوا ہے یا اس چٹے تک پہنچا ہے پھر زندہ واپس نہیں آ سکا لیکن مجھے تو وہاں نہ کوئی اسرار محسوس ہوا ہے اور نہ ہی کوئی خطرناک بات۔ بس عام سا جنگل ہے اور عام سا چشمہ۔ جو ف سے بھی میں نے پوچھا تو اس نے بھی یہاں کسی قسم کی شیطانی قوتوں کی نشاندہی نہیں کی جبکہ اگر واقعی یہ جگہ ہی راہول بجاری کا معبد ہے تو پھر یہاں تو تاریخی جادو اور تاریخی شیطانی قوتوں کا پورا ہولنا ہو نا چاہئے تھا لیکن وہاں تو کچھ بھی نہیں۔ سوائے اس قدیم طرہ کی عمارت کے اور اس عمارت کی طرز تعمیر قدیم ضرور ہے لیکن اسے بنے ہوئے زیادہ طویل عرصہ نہیں گزرا اس لئے میں پوچھ رہا تھا کہ ایسا نہ ہو کہ آپ نے نقشہ ہی غلط پڑھا ہو۔“ عمران نے تفصیل بیان

خاتون کا نہیں بلکہ نوجوان لڑکی کا۔ لیکن ذہانت میں یہ لڑکی مجھ سے بھی دس قدم آگے ہے۔ محکمہ آثار قدیمہ میں اسسٹنٹ ڈائریکٹر کے عہدے پر فائز ہے اور مصر کے اہتائی قدیم اور اہتائی باعزت خاندان جوئی سے اس کا تعلق ہے۔ غیر شادی شدہ ہے اور یوں سمجھو کہ مصر کی ملکہ حسن ہے۔ قدیم مصری حسن ہے دیکھ کر بوڑھے بھی ٹھنڈی آہیں بھرا شروع کر دیتے ہیں۔ ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”کمال ہے۔ اس کے باوجود آپ ابھی تک کنوارے ہیں۔“ عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑا۔

”میں کنوارہ نہیں ہوں۔ رنڈوا ہوں اور کرمہ جوئی سے بڑی میری اکلوتی بیٹی ہے جو گرگٹ لینڈ میں بیٹیائی گئی ہے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران کے چہرے پر شرمندگی کے تاثرات ابھر آئے۔

”آئی ایم سوری ڈاکٹر صاحب۔ بعض اوقات مذاق بے شرمندگی کا موجب بن جاتا ہے۔“ عمران نے اہتائی معذرت خواہانہ لہجے میں کہا۔ اسے واقعی اپنے فقرے پر بے حد ندامت ہوئی تھی۔

”کوئی بات نہیں۔ جس انداز میں بات ہوئی تھی اس سے تم ایسی ہی بات کر سکتے تھے۔ بہر حال کرمہ جوئی ایسے نقشے پڑھنے کی ماہر ہے لیکن ڈاکٹر ناصر بات کرتے کرتے رک گیا تو عمران اختیار چو نک پڑا۔

”لیکن کیا۔ عمران نے چونک کر پوچھا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑے۔

”لیکن ہوسکتا ہے کہ کرمہ جوئی کو دیکھ کر اور اس سے مل کر تم اسے سرے سے ماہر سمجھنے پر ہی تیار نہ ہو کیونکہ کرمہ جوئی اپنی آزاد خیالی بلکہ الزامی لڑکی ہے کہ پورے مصر کی اعلیٰ سوسائٹی میں اس کا نام کریم بڑا فانی مشہور ہے۔ اس کے بے شمار سیکنڈل بھی مشہور ہیں اور نئے سے نئے بنتے رہتے ہیں۔ اس لڑکی کو شاید تم ماہر ہی نہ سمجھو۔“ پھر ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اگر آپ اسے ماہر سمجھتے ہیں تو وہ یقیناً ماہر ہوگی۔ جہاں تک اس کی آزاد خیالی کا تعلق ہے تو یہ دوسری بات ہے۔“ عمران نے ہنسنے لگے ہوئے جواب دیا۔

”لیکن یہ بات پہلے بتا دوں کہ وہ صرف فرٹ کرنے کی عادی ہے اس لئے کل تم مجھے یہ نہ کہنا کہ میں اس سے تمہاری شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”اور اگر میری بجائے کرمہ جوئی نے آپ پر دباؤ ڈالا تو پھر۔“ عمران نے ہنسنے ہوئے کہا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑے۔ اس کے ساتھ ہی انہوں نے رسیور اٹھایا اور انکواری کے نمبر پر کال کر دی۔ عمران نے خود ہی ہاتھ بڑھا کر لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا۔

”انکواری پلیز۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی

نے تو اسے پڑھا ہے لیکن میں چاہتا ہوں کہ آپ بھی اسے ریڈ کر لیں۔
 اس کے بعد اسے اوپن کیا جائے۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
 "کتنا قدیم نقشہ ہے۔..... کرمہ جونی نے چونک کر پوچھا۔
 "راہول بھاری کے غفیہ معبد کا نقشہ ہے اور راہول بھاری کے
 لپٹے ہاتھ کا بنا ہوا ہے۔ سرخ سمجھ کی کھال پر بنا ہوا تاریقی
 نقشہ۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ حیرت انگیز۔ اوہ۔ یہ کہاں سے دریافت ہو گیا۔ اوہ۔
 یہ تو عظیم ترین علمی انکشاف ہے ڈاکٹر ناصر۔..... دوسری طرف سے
 اجتائی حیرت بھرے لہجے میں کہ گیا۔

"ایک دلچسپ اور عجیب و غریب داستان ہے۔ فون پر تو تفصیل
 تمہیں بتائی جا سکتی۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"اوہ۔ ٹھیک ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں آپ کے پاس حاضر
 ہو جاؤں۔ مجھے تو عجیب سی بے چینی محسوس ہونے لگ گئی ہے کہ اس
 عظیم دریافت سامنے آئی ہے۔..... کرمہ جونی نے کہا۔

"ہاں۔ میں تمہیں خوش آمدید کہوں گا۔ ابھی آجاؤ۔..... ڈاکٹر ناصر
 نے کہا۔

"اوکے۔ میں حاضر ہو رہی ہوں۔..... دوسری طرف سے کہا گیا
 کہ اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو ڈاکٹر ناصر نے ایک طویل
 سانس لیٹے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

"آپ نے اسے یہ نہیں بتانا ڈاکٹر صاحب کہ آپ نے اس نقشے

"جونی مجلس کا نمبر دیں۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا تو دوسری طرف
 سے نمبر بتا دیا گیا اور ڈاکٹر ناصر نے کریڈل دیا اور پھر ٹون آنے پر
 انہوں نے نمبر پر ریس کرنے شروع کر دیئے جو انکو انری آپریٹر نے بتائے
 تھے۔

"جونی مجلس۔..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی
 دی۔

"ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں۔ مس کرمہ جونی سے بات کرائیں
 جہاں بھی وہ ہوں۔..... ڈاکٹر ناصر نے اجتائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"میں نمبر آپ کو بتا دیتی ہوں اس نمبر پر مس صاحبہ سے براہ
 راست بات ہو جائے گی۔ وہ لپٹے آفس میں موجود ہیں۔..... دوسری
 طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے نمبر بتا دیا تو ڈاکٹر ناصر
 نے اس کا شکریہ ادا کیا اور کریڈل دبا دیا اور پھر ٹون آنے پر اس نے نیا
 نمبر پر ریس کر دیا۔

"ہیس۔..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک اجتائی مترنم نسوانی آواز
 سنائی دی۔

"ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں مس کرمہ جونی۔..... ڈاکٹر ناصر نے
 کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ ڈاکٹر صاحب آپ۔ اوہ۔ کیسے یاد کیا ہے آپ
 نے۔..... دوسری طرف سے اجتائی مترنم اور دلکش لہجے میں کہا گیا۔

"مس کرمہ جونی۔ ایک قدیم ترین نقشہ میرے ہاتھ لگا ہے۔ میں

تفصیلی تعارف ہو سکے۔ ہم ڈرائیونگ روم میں پہنچ جائیں گے۔ عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر نے ہجرت میں سر ملادیا اور پھر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا جبکہ عمران اٹھ کر ساتھ والے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں اس کے ساتھی موجود تھے۔ یہاں سلنگ روم میں وہ ڈاکٹر ناصر کے ساتھ گھنگو کے لئے اکیلا موجود تھا۔ وہ جب ساتھ والے کمرے میں داخل ہوا تو ٹائیکر، جوزف اور جوانا تینوں اٹھ کھڑے ہوئے۔

”آؤ ابھی ڈاکٹر صاحب نے مصر کی ملکہ حسن کو بلایا ہے۔ میں نے سوچا کہ پھر شاید موقع ملے نہ ملے تم بھی دیکھ لو کہ ایسی ہوتی ہے ملکہ حسن“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب ماسٹر۔ ڈاکٹر ناصر تو انتہائی سنجیدہ آدمی ہیں۔ جوانا نے حیران ہو کر کہا۔

”اسی لئے تو انہوں نے بلایا ہے تاکہ سنجیدگی کے جراثیم کو اپنی رہائش گاہ سے باہر بھجا سکیں۔ آؤ“..... عمران نے مڑتے ہوئے کہا اور پھر باہر راہداری میں آکر وہ بیرونی برآمدے کی طرف بڑھ گیا جس کی سائیڈ میں ڈرائیونگ روم تھا۔ اس کے ساتھی بھی اس کے پیچھے ہی کمرے سے باہر آگئے تھے اور پھر تھوڑی دیر بعد جب عمران ڈرائیونگ روم میں داخل ہوا تو وہ واقعی بے اختیار ٹھٹھک کر رک گیا کیونکہ ڈرائیونگ روم میں ڈاکٹر ناصر کے ساتھ صوفے پر قدیم مصری حسن کا شاہکار ایک انتہائی خوبصورت اور نوجوان لڑکی موجود تھی جس نے

سے کیا پڑھا ہے..... عمران نے کہا۔

”میں سمجھتا ہوں۔ تم بے فکر رہو۔ مجھے خود اس بارے میں تجسس ہے کہ کیا میری ریڈنگ درست ہے یا نہیں“..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”اوہ ڈاکٹر ناصر۔ کیا اس مس کمرے جو فی کا حلق تو اس تاروقی مذہب سے نہیں ہے کیونکہ آپ جس طرح اسے آزاد خیال بتا رہے ہیں ایسے ہی آزاد خیال یہ تاروقی ہوتے ہیں“..... عمران نے اچانک ایک خیال کے تحت کہا۔

”مجھے نہیں معلوم۔ کیونکہ میرا اس سے واسطہ صرف علمی حد تک رہتا ہے“..... ڈاکٹر ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اگر آپ اجازت دیں تو میں اس بارے میں اس سے بات کر لوں“..... عمران نے کہا۔

”ارے۔ تم مجھ سے اس طرح اجازت مانگ رہے ہو جیسے وہ میری غلام ہو۔ تم چوچا ہو اس سے بات کرو۔ میرا اس میں کیا دخل“۔ ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا اور پھر تقریباً اُدھے گھنٹے بعد ملازم کمرے میں داخل ہوا۔

”محترمہ مس کمرے جو فی تشریف لائی ہیں ملاقات کے لئے۔“ ملازم نے اندر داخل ہو کر انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

”اوہ اچھا۔ آؤ عمران“..... ڈاکٹر ناصر نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”آپ چلیں۔ میں لپٹے ساتھیوں کو بلا لوں تاکہ اس سے سب کا

جینز کی جسٹ پتلون اور اس پر اتہائی جسٹ شرٹ پہنی ہوئی تھی۔ اس کے سترے بال اس کے کاندھوں پر لہرا رہے تھے۔ کانوں میں اس نے اتہائی قیمتی پلاٹینیم کے ناپس جکے ہوئے تھے۔

"یہ ہے علی عمران جس کا میں نے تم سے ذکر کیا ہے۔ اور علی عمران یہ مس کریمہ جوفی ہیں۔" ڈاکٹر ناصر نے اٹھ کر تعارف کراتے ہوئے کہا۔ مس کریمہ جوفی بھی اٹھ کر کھڑی ہو گئی تھی۔ اس کے چہرے پر بھی عمران کے لئے پسندیدگی کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

"آپ سے مل کر بے حد مسرت ہوئی مسٹر عمران۔" کریمہ جوفی نے مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے اتہائی مترنم لہجے میں کہا۔

"سوری۔ ہم پاکیشیائی ہیں اور خواتین سے ہم مصافحہ نہیں کیا کرتے۔" عمران نے سر جھکانے ہوئے مسکرا کر کہا تو کریمہ جوفی کے چہرے پر ایک لمحے کے لئے غصے کے تاثرات ابھر آئے۔ اس نے ہاتھ ایک جھٹکے سے واپس کھینچ لیا۔

"اوکے۔" کریمہ جوفی نے جھٹکے دار لہجے میں کہا۔
"یہ میرے ساتھی ہیں۔ یہ نائیکر ہے۔ یہ جوزف دی گریٹ اور یہ جوانا۔ میرا تعارف تو ڈاکٹر ناصر نے آپ سے کرا ہی دیا ہے۔ مجھے علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) کہتے ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ڈی ایس سی۔ کیا مطلب۔ کیا آپ نے سائنس میں ڈاکٹریٹ کیا

ہوا ہے۔" کریمہ جوفی نے اتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
"جی ہاں۔" بچپن میں سنا تھا کہ سائنس بے چاری بیمار ہے اور کوئی ڈاکٹر ایسا نہیں جو اس کا علاج کر سکے۔ سنا فچہ میں نے بچپن سے ہی سوچ لیا تھا کہ میں سائنس کا ڈاکٹر بنوں گا۔" عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے بڑے مصحوم سے لہجے میں کہا تو کریمہ جوفی بے اختیار کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔

"آپ بہت دلچسپ آدمی ہیں۔ مجھے آپ سے مل کر بے حد مسرت ہوئی ہے۔" ڈاکٹر ناصر نے آپ کے بارے میں جو کچھ بتایا ہے اس نے مجھے مزید حیران کر دیا ہے کہ آپ ایک علی تحقیق کے لئے پاکیشیا سے یہاں آئے ہیں حالانکہ آپ کا علم کے اس شعبے سے براہ راست کوئی تعلق ہی نہیں ہے۔" کریمہ جوفی نے اس بار سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"میں علی تحقیق کے لئے نہیں آیا۔ علی تحقیق کے لئے تو یہاں ڈاکٹر ناصر اور آپ جیسی خاتون موجود ہیں۔ میں تو یہاں اس لئے آیا ہوں کہ اس شیطان گردہ جسے تاروتی کہا جاتا ہے، کے مرکزی سیٹ آپ کا خاتمہ کر سکوں تاکہ شیطان کی طرف سے پھیلائی جانے والی یہ اپنی مزید پھیل نہ سکے۔" عمران نے بڑے صاف سے لہجے میں کہا تو کریمہ جوفی نے بے اختیار ہونٹ بھیجھنے لگے۔ اس کی خوبصورت چھٹوس میں ایک لمحے کے لئے شعلے سے لپکتے نظر آئے لیکن بھر وہ نارمل ہوتی چلی گئی۔

"ڈاکٹر ناصر۔ وہ نقشہ کہاں ہے جس کا آپ نے ذکر کیا ہے۔"

لیکن مجھے اس کی آنکھوں میں جو کیفیت ابھرتی نظر آتی ہے اس سے تو سچی محسوس ہوتا ہے کہ اس کا تعلق یا تو براہ راست شیطان سے ہے یا شیطان کی کسی طاقت سے ہے..... عمران نے کہا۔
 "آقا کی بات درست ہو گی لیکن غلام بھی درست کہہ رہا ہے۔" جوزف نے بڑے مودبانہ لہجے میں جواب دیا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

"بڑا سیاست دانوں والا جواب دیا ہے تم نے۔ بہر حال تم نے کیسے جیننگ کی ہے..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "باس۔ اس سے کوئی شیطانی بو نہیں آرہی..... جوزف نے جواب دیا۔

"اب جہاری یہ بو والی کیفیت ناکام ہو چکی ہے۔ پہلے تم ڈاکٹر مگر سلطان کی بو بھی تو نہ سونگھ سکے تھے حالانکہ بعد میں وہ شیطان کا چیلہ تھا..... عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"آقا کی بات درست ہے..... جوزف نے پھر اسی طرح سادہ سے لہجے میں کہا۔

"تم پھر اپنے تمام دھج ڈاکٹروں سے رابطہ کرو اور مجھے بتاؤ کہ اس بو کے علاوہ بھی کوئی طریقہ ہے کسی کو چیک کرنے کا..... عمران نے کہا۔

"حکم کی تعمیل ہو گی آقا..... جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اٹھ کر نیچے فرش پر موجود قالین پر سیدھا لیٹ گیا۔ اس نے آنکھیں

کریمر جونی نے عمران کی بات کا کوئی جواب دینے کی بجائے ڈاکٹر ناصر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"آپ کو میرے سٹڈی روم میں چلنا ہو گا..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
 "ٹھیک ہے چلیں۔ آپ نے اس نقشے کے بارے میں جو کچھ بتایا ہے اس نے مجھے واقعی بے چین کر دیا ہے..... کریمر جونی نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"آپ لوگ یہاں..... پنٹھیں۔ ہم ابھی واپس آرہے ہیں..... ڈاکٹر ناصر نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے..... عمران نے جواب دیا تو ڈاکٹر ناصر کریمر جونی کے ساتھ ڈرائیونگ روم سے باہر چلا گیا۔
 "جوزف..... عمران نے چند لمحوں بعد جوزف سے مخاطب ہو کر کہا جو خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

"میں باس..... جوزف نے چونک کر جواب دیا۔
 "یہ لڑکی کریمر جونی مجھے شیطان کی پروکار نظر آتی ہے۔ تم نے چیک کیا ہے..... عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا تو جونا اور ٹائیگر بھی عمران کی بات سن کر بے اختیار چونک پڑے۔ ان دونوں کے چہروں پر حیرت کے تاثرات ابھرائے تھے۔

"باس۔ یہ لڑکی اخلاقی طور پر شیطان کی پروکار ہے لیکن اس کے پاس کوئی شیطانی طاقت نہیں ہے..... جوزف نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

بند کر لیں اور پھر دونوں ہاتھ اپنے سینے پر رکھ لئے۔ اس کے ساتھ ہی اس کے ہجرے کے تاثرات تیزی سے تبدیل ہوتے چلے گئے۔

”یہ۔ یہ کیا کر رہا ہے ماسٹر..... جو انانے حیران ہو کر کہا۔

”وچ ڈاکٹروں سے رابطہ کر رہا ہے“..... عمران نے جواب دیا۔

”باس۔ کیا آپ کنفرم ہیں کہ یہ لڑکی شیطانی طاقت ہے۔“ ٹائنگر نے کہا۔

”اگر کنفرم ہوتا تو جو ف کو کیوں وچ ڈاکٹروں کے پاس بھیجتا۔

لیکن میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ لازماً گھڑ ہے۔“..... عمران نے

جواب دیا۔

”ماسٹر اگر آپ اجازت دیں تو میں ایک لمحے میں اس سے سب کچھ

اگوا لوں گا۔“..... جو انانے کہا۔

”اوہ نہیں۔ ڈاکٹر ناصر کی مہمان ہے اور انتہائی معزز خاتون ہے

اور میری بھی صرف چھٹی حس الارم دے رہی ہے۔“..... عمران نے

منہ بناتے ہوئے کہا تو جو انانا خاموش ہو گیا۔ اسی لمحے جو ف نے

آنکھیں کھولیں اور دوسرے لمحے وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا اور پھر

دوبارہ اپنی کرسی پر آکر بیٹھ گیا۔ اس کا چہرہ کھلے سے کہیں زیادہ سیاہ

چکا تھا۔ آنکھوں میں تیز سرخی تھی۔ اور وہ اس طرح لمبے لمبے سانس لے

رہا تھا جیسے کہیں دور سے بے تحاشہ بھاگتا ہوا آیا ہو۔

”باس۔ کوئی وچ ڈاکٹر نہیں ملا۔ سب وچ ڈاکٹر دیوتا ریا گو کی

پیدائش کا جشن منانے میں مصروف ہیں اور جب تک یہ جشن ختم

نہیں ہو جاتا کسی وچ ڈاکٹر سے رابطہ نہیں ہو سکتا۔“..... جو ف نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ریا گو دیوتا۔ تم نے شاید ایک بار بتایا تھا کہ ریا گو دیوتا شیطان

دیوتا ہے اور تمام نیک دیوتا اس سے ناراض رہتے ہیں۔“ عمران نے

کہا۔

”غلام نے درست بتایا تھا آکا۔“..... جو ف نے اثبات میں سر

ہلاتے ہوئے کہا۔

”تو پھر تمہارے نیک وچ ڈاکٹر اس کے جشن میں کیوں گئے

ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”باس۔ شیطان دیوتا کے خلاف کام وہی کر سکتا ہے جسے شیطان

دیوتا کی شیطانی حرکتوں کا علم ہو اور اسی کا علم اس طرح ہو سکتا ہے کہ

وچ ڈاکٹر اس کے قریب جا کر اس سے ملاقات کریں۔“ جو ف نے

جواب دیا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا کہ بے کا

دروازہ کھلا اور ڈاکٹر ناصر اور اس کے پیچھے کریمہ جو فی اندر داخل

ہوئی۔ عمران ڈاکٹر ناصر کے احترام میں اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے اٹھتے ہی

اس کے ساتھی بھی کھڑے ہو گئے۔

”اوہ۔ اس تکلف کی کیا ضرورت تھی۔“ بیٹھو۔“..... ڈاکٹر ناصر نے

مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا ہوا ڈاکٹر صاحب۔ اس نقشے کے بارے میں۔“..... عمران

نے بیٹھنے ہی اشتیاق بھرے لہجے میں کہا۔

بیرج کرنے والے کسی دوسرے کو اپنے ساتھ شامل ہی نہیں کیا لرتے تاکہ ریسرچ ان کے نام سے دنیا میں متعارف ہو سکے اور اس میں دوسرا کوئی شریک نہ ہو سکے۔..... کریمہ جونی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ایسی کوئی بات نہیں مس کریمہ جونی۔ میں اس معاملے میں قیل نہیں ہوں۔ ہم نے تمام انتظامات مکمل کر لئے ہیں۔ لاکاز کمپنی ان معاملات میں تجربہ کار بھی ہے اور اس کے پاس انتہائی جدید بشیریز بھی موجود ہے۔ میری لاکاز کمپنی کے چیفنگ ڈائریکٹر ارسلان سے بات ہوئی ہے۔ اس نے اپنی سب سے تجربہ کار ٹیم بھجھنے کا وعدہ لیا ہے۔ ہم کل صبح وہاں پہنچ جائیں گے۔ آپ بھی تشریف لے لیں۔..... ڈاکٹر ناصر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”آپ سب کا بے حد شکریہ۔ میں کل صبح وہاں پہنچ جاؤں گی۔ اب مجھے اجازت دیں۔..... کریمہ جونی نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر ڈاکٹر ناصر کے اٹھنے کی وجہ سے عمران اور اس کے ساتھی بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

”کریمہ جونی کی وہی ریڈنگ ہے جو میری ہے۔..... ڈاکٹر ناصر نے بڑے فاتحانہ لہجے میں کہا۔

”ہاں عمران صاحب۔ یہ نقشہ صرف اصل ہے بلکہ قدیم دور کے راہول بچاری کے اس خفیہ معبد کا نقشہ ہے اور پہلی بار سامنے آیا ہے۔ ڈاکٹر ناصر نے اسے درست پڑھا ہے۔ یہ معبد شاگاری جنگل کے اندر موجود چٹھے کے نیچے ہے۔..... کریمہ جونی نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ معبد میں سے کوئی چشمہ نکل رہا ہو۔ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آرہی۔..... عمران نے کہا۔

”قدیم دور کا راہول بچاری بے حد طاقتور جادوگر تھا اور یہ یقیناً اس کی روح کی طاقت ہے کہ اس نے اپنے معبد کو خفیہ رکھنے کے لئے وہاں چشمہ جاری کر دیا اور یہ چشمہ صدیوں سے بہہ رہا ہے۔ مجھے ڈاکٹر ناصر نے بتایا ہے کہ اسے اوپن کرنے کے لئے منصوبہ بندی کی گئی ہے اور میرے خیال میں یہ درست ہے۔..... کریمہ جونی نے کہا۔ اس وقت وہ بڑی سنجیدہ نظر آرہی تھی۔

”مس کریمہ جونی۔ کیا آپ اس معبد کو اوپن کرنے میں ہمارا ساتھ دیں گی۔..... عمران نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے اچانک کہا۔

”اوہ۔ یہ میرے لئے بہت بڑے اعزاز کی بات ہوگی۔ میں تو خودیہ درخواست کرنا چاہتی تھی لیکن اس لئے خاموش رہی کہ عام طور پر

ہی تھی۔

”مجسم ہو کر سلسلے آواز کا گئی۔ تم جانتی ہو کہ میں باکری مہاگی
وں۔“..... کمرہ جونی نے تیز لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ مجھے معلوم ہے باکری۔ لیکن تم نے جو خوشبو لگائی ہوئی
ہے وہ میرے لئے انتہائی خطرناک ہے۔ اگر میں مجسم ہو گئی تو فوراً بھل
رہا کہ ہو جاؤں گی اس لئے تم نے مجھے جس کام کے لئے بلایا ہے وہ
بت کرو۔“..... وہی جھنجھٹی ہوئی تیز آواز سنائی دی۔

”کیا تمہیں معلوم نہیں ہو سکا کہ میں نے تمہیں کیوں بلایا ہے۔“
باکری نے عصبی لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ مجھے معلوم ہے۔ تم نے اس آدمی عمران کی آنکھوں میں
لہک وشبہ کی پرچائیاں دیکھ لی ہیں اور تمہیں خطرہ لاحق ہو گیا ہے
لہ اگر اس نے تمہاری حقیقت پہچان لی تو تم فنا بھی کی جا سکتی
ہو۔“..... کا گئی کی آواز سنائی دی۔

”ہاں۔ میں نے جب اس سے ملاقات کی تو مجھے احساس ہوا کہ یہ
دنیا کا سب سے عیار اور خطرناک آدمی ہے اور وہ میری حقیقت کے
پارے میں شک وشبہ میں مبتلا ہو گیا ہے اس لئے ایسا نہ ہو کہ عین
موقع پر وہ منصوبے کو مکمل کرنے سے انکار کر دے اور اگر ایسا ہوا تو
مجم جانتی ہو کہ تاروقی جادو کے اصولوں کے مطابق ناکامی کی صورت
میں مجھے فنا کر دیا جائے گا اس لئے میں چاہتی ہوں کہ کوئی ایسی
تدبیر استعمال کروں کہ میرا منصوبہ ناکام نہ ہو۔“ باکری نے کہا۔

باکری کمرہ جونی کے روپ میں اپنے محل کے ایک خاص کمرے
میں کرسی پر بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کے چہرے پر پریشانی کے تاثرات
نمایاں تھے۔ اس کا انداز ایسے تھا جیسے وہ کچھ سوچ رہی ہو کہ اچانک
چونک پڑی۔

”ہاں۔ مجھے کا گئی سے مشورہ لینا چاہئے۔ ایسا نہ ہو کہ میں اپنے
عیاری کے جال میں خود ہی پھنس جاؤں۔“..... کمرہ جونی نے
بیزبانتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے منہ ہی منہ میں کچھ
پڑھ کر زور سے ہوا میں چھونک ماری تو کمرے کے سلسلے موجود
کھڑکی ایک دھماکے سے کھلی اور پھر دوسرے دھماکے سے بند
گئی۔

”کیوں بلایا ہے کا گئی کو۔ کیوں بلایا ہے کا گئی کو۔“..... کمرے میں
ایک انتہائی تیز اور جھنجھٹی ہوئی آواز سنائی دی لیکن بولنے والی نظرنا

بننا۔ پر ایسی بو پیدا بھی نہیں کر سکتی اور ڈاکٹر ناصر کے ذہن میں یہ بہت آئے یا نہ آئے لیکن اس عمر ان کے ذہن میں ضرور آجائے گی۔
کاگلی نے جواب دیا۔

”اوہ۔ لیکن بہر حال وہ زمین کے اندر تو ہو گا۔ اسے مہابدو کا جادو اکی مدد سے ہلاک کیا جاسکتا ہے“..... باکری نے کہا۔

”نہیں۔ جب تک وہ اس نقلی معبد میں داخل نہیں ہو گا مہابدو کا جادو بھی اس پر اثر نہیں کر سکتا“..... کاگلی نے جواب دیا تو باکری نے جو کمرہ جوفی کے روپ میں تھی، بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

”اوہ۔ پھر مجھے کیا کرنا چاہیے۔ میں تو پھنس گئی“..... باکری نے پریشان سے لہجے میں کہا۔

”تم مہاگی ہو باکری اس لئے تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ایک ایسا منصوبہ سوچنا چاہئے جس سے یہ لوگ واقعی بغیر کسی شیطانی طاقت کی مدد کے ہلاک ہو جائیں“..... کاگلی نے کہا۔

”کیا تمہارے پاس کوئی ایسا منصوبہ ہے“..... باکری نے کہا۔
”ہاں یہاں۔ لیکن میں تمہیں نہیں بتا سکتی کیونکہ تم مہاگی ہو اور مہاگی کو مشورہ دینے والا جمل کر رکھ ہو جاتا ہے“..... کاگلی نے جواب دیا۔

”تم مجھے بتاؤ۔ میرا وعدہ کہ تم فتنہ نہیں ہو گی اور اگر تمہارا منصوبہ مجھے پسند آیا تو تمہیں اس کی بھیجھٹ بھی دی جائے گی“..... باکری نے

”تم نے اجماعی احمقانہ منصوبہ بنایا ہے باکری۔ تم اپنے آپ کو بڑی عیار اور چالاک سمجھتی ہو۔ لیکن تمہیں پوری طرح اندازہ نہیں ہے کہ یہ شخص عمران کس قدر تیز اور عیار ذہن کا مالک ہے۔ یہ تمہارے نقلی معبد میں کسی صورت بھی داخل نہیں ہو گا بلکہ اسے فوراً اس کا علم ہو جائے گا اور پھر تم بھی فنا کر دی جاؤ گی اور اصل معبد بھی اوپن ہو جائے گا۔ یہ شخص ہزار آنکھیں رکھنے والا ہے۔ یہ اتنی آسانی سے تمہارے قابو میں نہیں آسکتا جتنا تم نے اسے سمجھ لیا ہے“..... کاگلی نے اسی طرح چختے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”وہ کیسے۔ جب معبد سلسلے ہو گا سرنگ اس میں داخل ہو چکی ہو گی۔ ڈاکٹر ناصر اس کی تصدیق کر دے گا تو پھر وہ کیسے انکار کرے گا اور کیوں“..... باکری نے تیز لہجے میں کہا۔

”اسے تم پر شک پڑ چکا ہے باکری اور وہ ذہنی طور پر بے حد محتاط آدمی ہے اور وہ اس نقلی معبد میں داخل ہونے سے پہلے اسے چیک کرانے گا اور اسے معلوم ہو جائے گا کہ یہ نقلی معبد ہے“..... کاگلی نے جواب دیا۔

”کیسے معلوم ہو جائے گا۔ یہی بات تو میں پوچھ رہی ہوں تم سے“..... باکری نے جھلپٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”باکری۔ تمہیں بھی معلوم ہے اور مجھے بھی کہ مقدس پجاری کے نقلی معبد میں وہ موجود ہی نہ ہو گی جو صدیوں سے بند رہنے والے معبد میں موجود ہوتی ہے اور تم تار و قی جادو یا کسی شیطانی طاقت کے

لجے میں کہا۔

”باکری۔ تم اب مہاگی بن چکی ہو اور مہاگی بننے کے بعد اب تمہارا تعلق براہ راست کالے شیطان سے ہو چکا ہے۔ اب تم تاروتی طاقت سے نکل کر شیطانی طاقت بن چکی ہو اس لئے اگر تاروت ختم بھی ہو جائے تو تم پر اس کا کوئی اثر نہیں ہو سکتا لیکن تاروت ختم ہونے سے راگو ختم ہو جائے گا کیونکہ وہ پرشاک ہے جو تاروتی جادو کا سب سے بڑا عہدہ ہے اس لئے جیسے ہی راگو ختم ہو گا تم خود بخود بڑے شیطان کے سلسلہ سے منسلک ہو جاؤ گی اور پھر ہو سکتا ہے کہ بڑا شیطان تم سے خوش ہو کر تمہیں کوئی بڑا عہدہ سونپ دے۔“ کاگلی نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ نہیں۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ تاروتی جادو کا خاتمہ بڑے شیطان کے لئے سب سے بڑا دھچکا ٹھاتہ ہو گا اور وہ سب کچھ فنا کر کے ٹکڑے کر دے گا۔“ باکری نے کہنے سے لجے میں کہا۔

”ہاں۔ وہ واقعی ایسا ہی کرے گا لیکن اس وقت جب یہ لوگ جو بڑے شیطان کے سب سے بڑے دشمن ہیں زندہ رہ جائیں لیکن اگر یہ بھی ہلاک ہو جائیں تو بڑا شیطان تاروتی جادو کے خاتمے کو بھول جائے گا اور ان کی موت پر جشن منائے گا اور چونکہ ان کا خاتمہ تمہارے ہاتھوں ہو گا اس لئے تم اس کے دربار میں خاص منصب حاصل کر لو گی۔“ کاگلی کی آواز سنائی دی۔

”تمہاری بات درست ہے کاگلی۔ لیکن کیسے۔ اصل بات تو یہی

کہا۔

”مہاگی۔ مقدس پجاری سمیت تم سب ان لوگوں سے اس لئے خوفزدہ ہو کہ یہ لوگ روشنی کے نمائندے ہیں اور ان کی پشت پر روشنی کی بڑی طاقتیں ہیں اور ان کے پاس روشنی کا وہ مقدس کلام موجود ہے جس کے سامنے کوئی اندھیرا نہیں ٹھہر سکتا۔“ کاگلی نے کہا۔

”ہاں۔ ورنہ تو انہیں ہلاک کرنا چوبیٹی کے مسئلے سے بھی زیادہ آسان ہوتا۔“ باکری نے جواب دیا۔

”مہاگی۔ تم سوچو اگر یہ مقدس پجاری کے اصل مجید کو نکال دیتے ہیں اور مقدس تابوت کو کھول دیتے ہیں تو اس سے کیا ہو گا۔“ کاگلی نے کہا تو باکری بے اختیار اچھل پڑی۔

”کیا مطلب۔ کیا تم نہیں جانتی کہ کیا ہو گا۔ مقدس روح کا اس دنیا سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے رابطہ ختم ہو جائے گا اور تاروتی جادو بھی فنا ہو جائے گا اور تاروت کی تمام شیطانی طاقتیں بھی خود بخود فنا ہو جائیں گی۔ پھر تم کیوں ایسی بات کر رہی ہو۔“ باکری نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا تو کاگلی کے بے اختیار ہنسنے کی آواز سنائی دی۔

”کیا اس سے بڑا شیطان بھی فنا ہو جائے گا۔ کیا اس سے دنیا میں اندھیرے ختم ہو جائیں گے۔ کیا دنیا سے برائی ختم ہو جائے گی۔“ کاگلی نے کہا تو باکری ایک بار پھر اچھل پڑی۔

”کیا۔ کیا کہنا چاہتی ہو تم۔“ باکری نے انتہائی حیرت بھرے

سے وہ سمجھ جائے گا کہ تم نے اس کے دشمن کو ختم کر دیا ہے۔ اس لئے وہ جہارے کارنامے سے خوش ہو کر تمہیں انعام دے گا۔" کانگلی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن یہ کام تو میں پہلے بھی کر سکتی ہوں۔" باکری نے کہا۔
 "نہیں۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ اگر تم نے اس معبد کے باہر ایسا کیا تو جیسے ہی تم اس سے لپٹو گی تم روشنی کی طاقت کی وجہ سے فوراً جل کر راکھ ہو جاؤ گی البتہ معبد میں جب وہ تابوت کھولیں گے اور مقدس بجاری کے جسم کو ہاتھ لگائیں گے تو ان کی روشنی کی طاقت خود بخود انتہائی کم ہو جائے گی اور جب تک وہ غسل نہ کر لیں اس کی یہ طاقت بحال نہیں ہو سکتی۔ یہ روشنی کا راز ہے۔ اس وقت اگر تم اس سے لپٹو گی تو وہ مکمل طور پر جہارے قابو میں آجائے گا۔" کانگلی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اب جہاری بات سمجھ میں آنے لگی ہے۔ اوہ۔ بہت خوب۔ تم نے واقعی انتہائی کامیاب منصوبہ سوچا ہے۔ میں باکری ہو کر بھی اس قدر کامیاب منصوبہ نہیں سوچ سکی۔ تم فکر نہ کرو۔ میں اپنا وعدہ ضرور پورا کروں گی۔" باکری نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ایک بات میں بتا دوں باکری۔ یہ کام کرتے وقت تم نے اس افریقی جوزف سے بچ کر رہنا ہے ورنہ اگر اسے موقع مل گیا تو وہ تمہیں اس عمران سے لپٹنے سے روک دے گا اور اگر اس نے جہارے جسم کو

ہے۔" باکری نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"ایک صورت میں بتا سکتی ہوں لیکن تم بڑے شیطان کا حلف دے کر وعدہ کرو کہ اگر تم بڑے شیطان کے دربار میں خاص عہدہ حاصل کر لو تو کانگلی کو اپنی نائب بنا لو گی۔" کانگلی نے کہا تو باکری نے فوراً ہی حلف دے کر وعدہ کر لیا۔

"جہارا شکریہ۔ اب سنو۔ اس سے پہلے کہ یہ لوگ مقدس بجاری کا تابوت معبد سے باہر لے آئیں تم نے اس عمران سے اس طرح لپٹنا ہے جیسے تم اچانک ٹھوکر کھا کر گرنے سے بچنے کے لئے اس سے لپٹنا ہو۔ اور فوراً علیحدہ ہو جانا۔ بس اس کے ساتھ ہی عمران نیکی کے نقصان سے باہر آجائے گا جس کی وجہ سے کوئی شیطانی طاقت اس کو نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ پھر تم چاہو تو معبد سے باہر آ کر تم اپنی انگلی کے اشارے سے اس کا خاتمہ کر سکتی ہو۔ چاہو تو اسے ہمیشہ کے لئے اچھا غلام بنا سکتی ہو۔" کانگلی نے کہا۔

"لیکن کیا بڑا شیطان تاروت جادو کے خاتمے پر ناراض نہیں ہو گا جبکہ میں اسے روکنے کے لئے کچھ بھی نہیں کر سکتی۔" باکری نے کہا۔

"بڑے شیطان کے لئے تاروت جادو بے حد اہم ہے لیکن اتنا بھی اہم نہیں کہ وہ اپنے دشمن کی موت پر اسے ترجیح دے۔ بڑے شیطان کے لئے اور بھی ہزاروں جادو اس دنیا میں کام کر رہے ہیں لیکن اس دشمن کا خاتمہ وہ ہر قیمت پر چاہتا ہے اور جہارے اچانک اس سے لپٹنے

ہو جائے۔ راگو کی اسے فکر نہ تھی کیونکہ راگو وہاں سے بہت دور جا چکا تھا اور مقدس بجاری کی روح راگو کے پیچھے تھی۔ اسے اصل فکر بڑے شیطان کی طرف سے تھی اور اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ اس منصوبے پر عمل کرنے سے پہلے شیطان سے اس بارے میں رائے لے گی۔ چنانچہ وہ اس کمرے کی طرف بڑھتی چلی گئی جس میں بیٹھ کر وہ بڑے شیطان سے رابطہ کر سکتی تھی۔ پھر تقریباً آدھے گھنٹے بعد جب وہ اس کمرے سے باہر آئی تو اس کا چہرہ مسرت سے سرخ پڑا ہوا تھا کیونکہ بڑے شیطان نے اسے اجازت دے دی تھی لیکن ساتھ ہی یہ بھی کہہ دیا تھا کہ وہ کوشش کرے کہ اگر تاروتی جادو بیچ سکے تو ضرور بچائے لیکن بہر حال اس عمران کا خاتمہ بڑے شیطان کے لئے زیادہ اہم تھا اس لئے اس نے بہر حال اس عمران کے خاتمے کی اجازت دے دی تھی اور اب باکری کو یقین ہو گیا تھا کہ اگر وہ اس عمران کا خاتمہ کر دے گی تو اسے شیطان کے دربار میں بڑا عمدہ مل جائے گا اور وہ اس دنیا کی بڑی شیطانی طاقتوں میں شمار ہو گی۔

چھو یا تو پھر اسے فوراً معلوم ہو جائے گا کہ تم شیطانی طاقت ہو اس لئے اس سے بچ کر رہنا..... کاٹکی نے کہا۔
لیکن عمران کے خاتمہ میں وہ مداخلت نہیں کرے گا۔ باکری نے کہا۔

”ضرور کرے گا لیکن تم ان پروا اس وقت کرنا جب یہ سب معبد سے باہر آجائیں اور اس جو فرقہ تم نے اسلحہ استعمال کرنا ہے۔ اس پر جہاد کی کوئی طاقت اثر نہیں کرے گی کیونکہ بڑے بڑے وحشیہ ڈاکٹروں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھے ہوئے ہیں.....“ کاٹکی نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ میں اپنے ساتھ اپنے وہ آدمی لے جاؤں گی جو ویسے تو میرے باڈی گارڈ ہوں گے لیکن میں ان کی مدد سے اس عمران کے ساتھ ساتھ اس کے سارے ساتھیوں حتیٰ کہ ڈاکٹر ناصر کا بھی خاتمہ کرا دوں گی.....“ باکری نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے منہ ہی منہ میں کچھ پڑھ کر پھونک ماری تو سامنے موجود بند کھڑکی دوبارہ ایک دھماکے سے کھلی اور پھر دوسرے لمحے ایک اور دھماکے سے بند ہو گئی۔ باکری نے ایک طویل سانس لیا اور پھر کرسی سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ اس کے چہرے پر ابھی تک سوچ بچار کے تاثرات نمایاں تھے کیونکہ کاٹکی نے جو منصوبہ بتایا تھا وہ کامیاب تو ہو سکتا تھا لیکن اصل بات یہ تھی کہ اس سے تاروت جادو کا خاتمہ ہو جاتا اور اسے خطرہ تھا کہ مقدس بجاری کی روح، راگو اور خود بڑا شیطان اس سے ناراض نہ

مہاری مشینری کو آسانی سے لے جایا جاسکے۔ سرنگ میں بڑی بڑی ٹارچیں روشن تھیں اور وہاں موجود سب افراد نے اپنی اپنی پشت پر گیس سلنڈر اٹھائے ہوئے تھے اور ان سب کے چہروں پر جدید ترین گیس ماسک چڑھے ہوئے تھے۔ گو سرنگ میں تازہ ہوا پہنچانے کا باقاعدہ انتظام کیا گیا تھا لیکن سب کو معلوم تھا کہ صدیوں سے بند معبد کھلتے ہی اندر کی انتہائی دہریلی ہوا اور بو ان پر چھینے گی اور اگر گیس ماسک ان کے چہروں پر موجود نہ ہوئے تو وہ سب فوری طور پر ہلاک بھی ہو سکتے ہیں۔ معبد کی دیوار ان کے سامنے تھی اور اب جدید ترین مشینری سے اس دیوار کو کاٹنا جا رہا تھا۔ کام کرنے والے ماہرین کے پیچھے کریمہ جونی اور ڈاکٹر ناصر کھڑے تھے۔ وہ سب خاموش کھڑے ہوئے تھے۔ پھر اچانک سامنے موجود دیوار کا ایک بڑا سا گول حصہ کاٹ کر ہٹا لیا گیا اور اس کے ساتھ ہی وہ سب دیوار کے ساتھ لگ کر کھڑے ہو گئے۔ کئے ہوئے حصے کی دوسری طرف گہرا اندھیرا تھا۔

”ڈاکٹر ناصر۔ معبد کھل چکا ہے۔ اب کیا حکم ہے؟“..... اچانک عمران کے کانوں میں سپر وائزر کی آواز بڑی۔ چونکہ گیس ماسک کی وجہ سے وہ براہ راست بات نہ کر سکتے تھے اس لئے تمام بات چیت ٹرانسمیٹر کے ذریعے ہو رہی تھی اور ٹرانسمیٹر کی وجہ سے جو لفظ بھی بولا جاتا تھا وہ سب سنتے تھے۔

”آپ لوگ باہر جا سکتے ہیں..... ڈاکٹر ناصر کی آواز سنائی دی۔“

”کیس سر..... اسی سپر وائزر کی آواز سنائی دی اور پھر سپر وائزر اور

مشینری سے بنائی گئی مخصوص انداز کی سرنگ کے اندر جگہ جگہ مخصوص فولادی پلیٹیں نصب تھیں اور ان پلیٹوں کو سہارا دینے کے لئے مخصوص فولادی راڈز بھی سرنگ کی چھت سے نیچے فرش میں گڑھے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ یہ سرنگ اتنی بڑی تھی کہ عمران اپنے ساتھیوں سمیت وہاں اطمینان سے کھڑا تھا۔ ڈاکٹر ناصر اور کریمہ جونی بھی ان کے ساتھ وہاں موجود تھی۔ ڈاکٹر ناصر نے اس سرنگ کو بنانے اور معبد تک لے جانے کے لئے جس کمپنی کو ٹھیکہ دیا تھا وہ کمپنی واقعی اپنے کام میں بے حد مہارت رکھتی تھی۔ انہوں نے دو دن میں جدید مشینری اور ان فولادی پلیٹوں اور فولادی راڈز کی مدد سے تقریباً پانچ سو گز گہرائی میں جا کر پھر اس رخ میں سرنگ بنائی تھی جس کا نقشہ ڈاکٹر ناصر نے انہیں دیا تھا اور گہرائی بھی کسی کنوئیں کی طرح نہ بنائی گئی تھی بلکہ وہ بھی ڈھلوان کی صورت میں تیار کی گئی تھی تاکہ

کر رو گئے لیکن یہ معبد تلاش نہیں ہو سکا لیکن آپ کی وجہ سے ہم اس وقت معبد تک پہنچ گئے ہیں۔..... ڈاکٹر ناصر نے اجنبی عقیدت مندانہ لہجے میں کہا۔

”ایسی کوئی بات نہیں ڈاکٹر صاحب۔ یہ سب کچھ آپ کے اور مس کریم جونی کے اس نقشے کی ریڈنگ کرنے سے ہوا ہے ورنہ ہم پورے مصر میں کہاں کہاں سرچتے پھرتے۔..... عمران نے جواب دیا۔

”ماسٹر۔ باہر جو چشمہ ہے کیا وہ اس معبد سے نکل رہا ہے۔“ اچانک عقب میں کھڑے جوان کی آواز سنائی دی۔

”معلوم نہیں۔ اب باہر جائیں گے تو معلوم ہو گا۔..... عمران نے جواب دیا۔

”اب ہمیں اندر جانا چاہیے مس کریم جونی۔ تم کیرہ سنبھالو اور عمران تم اور جہارے ساتھی دوسری ٹاور میں روشن کر لیں لیکن خیال رہے کہ تم نے یا جہارے کسی ساتھی نے کسی چیز کو میری اجازت کے بغیر ہاتھ نہیں لگانا۔..... ڈاکٹر ناصر نے باقاعدہ ہدایت کار کی طرح ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”اس تابوت کو تو بہر حال کھولنا ہی ہے۔..... عمران نے کہا۔“

”ہاں۔ لیکن فوراً نہیں سہلے ہم اس کی فلم تیار کریں گے۔“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”چلیں ڈاکٹر۔..... کریم جونی نے کہا۔ اس کے ہاتھ میں ایک

اس کے ساتھی تیزی سے مڑے اور مشینری کو دھکیلتے ہوئے واپس روانہ ہو گئے جبکہ ڈاکٹر ناصر، کریم جونی، عمران اور اس کے ساتھی وہیں کھڑے رہے۔

”ہمیں کم از کم آدھا گھنٹہ انتظار کرنا ہو گا کیونکہ یہ معبد صدیوں سے بند تھا۔..... کریم جونی کی آواز سنائی دی۔“

”ہاں۔ ہمیں بہر حال انتظار کرنا ہو گا تاکہ گیس کافی حد تک باہر نکل جائے۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”عمران صاحب آپ خاموش ہیں۔.....“ اچانک کریم جونی کی آواز سنائی دی۔

”میں سوچ رہا ہوں کہ اگر میں راہول بجاری کے زمانے میں ہوتا اور راہول بجاری نے مجھے اس معبد میں بند کر دیا ہوتا تو اب صدیوں بعد جب یہ کھلتا تو میں کس طرح خوشی کا اظہار کرتا۔“ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ یا آپ کی روح۔..... کریم جونی نے ہنستے ہوئے کہا۔“

”میری روح اس زمانے میں بھی نیک روح ہوتی اور نیک روح کو کون روک سکتا ہے۔ یہ تو بدروحیں ہیں جو اپنے ہولناک انجام سے بچنے کے لئے اس دنیا سے عالم ارواح میں جانے سے گھبراتی ہیں۔“

عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ جیسی روح کو کون قید کر سکتا ہے عمران صاحب۔ اس معبد کی تلاش میں بڑے بڑے ماہرین کئی سالوں سے سرپشک پشک

جن کی بنی ہوئی تصویریں صدیوں بعد بھی ویسی کی ویسی نظر آ رہی ہیں۔ اس معبد کی چھت کسی گنبد کی طرح کی تھی۔ چاروں طرف سے مرکز کی طرف سمبھتی ہوئی اور ایک باریک سا سوراخ اوپر جا کر نائب ہو گیا تھا۔ تقریباً ایک گھنٹہ فلم بنتی رہی۔ پھر کمرہ جونی نے میرہ آف کر دیا۔

”فلم بن گئی ہے ڈاکٹر ناصر“..... کمرہ جونی نے کیرہ آف کر کے سے تسمیہ کی مدد سے گلے میں لٹکاتے ہوئے ٹرانسمیٹر رکھا۔

”اب اس تابوت کو کھولنا ہے۔ آؤ عمران“..... ڈاکٹر ناصر نے ٹرانسمیٹر کے ذریعے بات کرتے ہوئے کہا۔

”رک جاؤ باس“..... اچانک جوزف کی خوفزدہ سی آواز سنائی دی۔ وہ سب ٹرانسمیٹر کے ذریعے ایک دوسرے سے بات چیت کر رہے تھے۔

”کیوں“..... عمران نے چونک کر پوچھا۔

”باس۔ اس تابوت کے گرد شیطان کی قوتیں موجود تھیں۔ میں نے کی بو سونگھ رہا ہوں“..... جوزف نے کہا۔

”جہاں آکھیں سلنڈر میں کوئی غرابی ہو گئی ہو گی“۔ عمران نے جواب دیا اور چوترے کی طرف بڑھنے لگا۔ اس سے آگے ڈاکٹر ناصر

جا جبکہ کمرہ جونی ایک طرف اس انداز میں کھڑی تھی جیسے وہ اس لحاظ سے اب لکھت لاطلق سی ہو گئی ہو۔ ڈاکٹر ناصر جیسے ہی

چوترے کے قریب پہنچا چانک وہ بری طرح جھٹکا ہوا اچھل کر پیچھے ہٹا

بدیہ ساخت کا کیرہ موجود تھا اور پھر وہ دونوں بیک وقت چلتے ہوئے اس معبد میں داخل ہو گئے۔ جو انا اور ٹانگیہ نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی نارچیں روشن کر دی تھیں جن سے اس قدر تیز روشنی نکل رہی تھی کہ جیسے وہ عام نارچوں کی بجائے سرچ لائٹس ہوں اور پھر وہ سب اس معبد میں داخل ہو گئے۔ عمران اندر داخل ہوتے ہی بے اختیار ٹھٹھک کر رک گیا۔ یہ ایک بڑا سا ہال ٹاکرہ تھا جس کے عین درمیان میں ایک بڑا سا جوترا تھا اور جوترے کے اوپر سونے کا بنا ہوا بڑا سا تابوت موجود تھا جس پر انتہائی عجیب و غریب تصاویر اور نقش و نگار بنے ہوئے تھے۔ اس جوترے کے چاروں طرف ایک ایک عورت کا بت تھا۔ یہ چاروں بت کھڑی عورتوں کے تھے جن کے ہاتھوں میں بڑے بڑے پیالے پکڑے ہوئے تھے اور ان پیالوں میں سیاہ دھنگ کا پانی بھرا ہوا نظر آ رہا تھا۔ لیکن جیسے ہی یہ سب اندر داخل ہوئے پیالوں میں موجود پانی لکھت سیاہ دھوئیں میں تبدیل ہو کر غائب ہو گیا۔ اب وہ بڑے بڑے پیالے خالی نظر آ رہے تھے۔ کمرہ جونی بڑے ماہرانہ انداز میں اندر کی فلم بنانے میں مصروف تھی جبکہ ڈاکٹر ناصر، عمران اور اس کے ساتھی ایک طرف خاموش کھڑے تھے۔ عمران کی نظریں اس معبد کی دیواروں کا جائزہ لینے میں مصروف تھیں جن پر واقعی انتہائی ہیبت ناک قسم کی شیطانی تصویریں بنی ہوئی تھیں اور وہ اس طرح نظر آ رہی تھیں جیسے ابھی چند لمحوں پہلے انہیں بنایا گیا ہو۔ وہ دل ہی دل میں اس قدیم دور کے لوگوں کی مہارت پر حیران ہو رہا تھا

ہی تھا کہ عمران نے اسے دونوں ہاتھوں سے سنبھال لیا۔

”کیا ہوا ڈاکٹر ناصر؟.....“ عمران نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ تو جادو ہے۔ تجھے اٹھا کر نیچے بھینٹا گیا ہے۔“ ڈاکٹر

ناصر نے کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔ ٹرانسمیٹر کی وجہ سے سب اس کی ہر دو کی لاش تھی جس کے جسم پر سیاہ رنگ کا لباس تھا۔ تابوت کا روئی حصہ بھی سیاہ رنگ سے پیٹ کیا گیا تھا اور اس آدمی کے

”آپ ہٹیں میں اور ٹائیگر اسے کھولیں گے۔“ عمران نے کہا۔

اور آگے بڑھنے لگا۔

”ہب۔ ہب۔ ہب۔“ جو زف کی کانپتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”شٹ اپ۔ اب اگر تم نے کوئی لفظ منہ سے نکالا تو مجھ سے“

کوئی نہیں ہوگا۔“ عمران نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیز

سے آگے بڑھتا ہوا جبوترے پر چڑھ گیا۔ وہ مسلسل آیت الکرسی پڑھ

رہا تھا۔ اسے نہ ہی ڈاکٹر ناصر کی طرح دھکا لگا تھا اور نہ ہی اس کے ساتھ

کوئی اور کارروائی ہوئی تھی۔ اس کے پیچھے ٹائیگر بھی اچھل

جبوترے پر چڑھ گیا تھا۔ عمران اسے پہلے ہی ہٹا چکا تھا کہ اس نے معجز

میں داخل ہونے کے بعد مسلسل آیت الکرسی کا ورد کرنا ہے تاکہ

قسم کے شیطانی اثرات سے محفوظ رہ سکے اور عمران تو پھر بھی درمیان

میں دو روک کر بول لیتا تھا جبکہ ٹائیگر تو مسلسل ورد کر رہا تھا

پھر ان دونوں نے مل کر اس بھاری تابوت کا دھکین اٹھایا ہی تھا کہ

خوفناک جیچوں کی آوازیں سنائی دیں۔ اس قدر خوفناک اور ڈرا دینے

والی جیچیں کہ عمران جیسا آدمی بھی بت بن کر رہ گیا تھا۔ چند لمحوں

پس آہستہ آہستہ کم ہو گئیں تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔ ٹائیگر

ہاتھ میں نارنج تھی جس کی روشنی کھلے تابوت کے اندر پڑے

نے ایک انسانی جسم پر پڑ رہی تھی۔ یہ ایک لمبے قد اور بھاری جسم

کا ہر دو کی لاش تھی جس کے جسم پر سیاہ رنگ کا لباس تھا۔ تابوت کا

روئی حصہ بھی سیاہ رنگ سے پیٹ کیا گیا تھا اور اس آدمی کے

بے پر بھی سیاہ رنگ کا نقاب تھا۔

”تو یہ ہے وہ راہول بھاری۔ تاروت کا موجود۔ شیطان کا

عمران نے نفرت بھرے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی

نے ہاتھ بڑھا کر جیسے ہی اس لاش کو چھوا اچانک تابوت میں

آگ بجھ کر آگھی اور عمران اور ٹائیگر آگ سے بچنے کے لئے

پہلے لگا کر جبوترے سے نیچے اتر آئے۔ آگ میں نیلا رنگ نمایاں

آگ اس طرح بجھ کر رہی تھی جیسے آتش فشاں کے دہانے سے

اٹھتا ہے اور پھر آہستہ آہستہ آگ ختم ہو گئی اور عمران ایک بار پھر

کے پر چڑھا تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ اب وہاں تابوت میں

کوئی سیاہ ہڈیوں کا ایک ڈھانچہ بڑا نظر آ رہا تھا۔

”اپنے انجام کو پہنچ گیا۔ آذاب اس تابوت کو اٹھا کر باہر لے جانا

آجاء۔ اب اس کی شیطانی طاقتیں اور تمام جادو ختم ہو چکا ہے۔“

نے کہا۔

عمران اسے ہمیں بڑا رہنے دو۔ باہر مت لے جاؤ۔ تمہارا کام مکمل

ہے اب اسے ماہرین کے لئے چھوڑ دو۔“ ڈاکٹر ناصر کی منت

بحری آواز سنائی دی۔

”میرا بھی یہی خیال ہے ڈاکٹر ناصر..... کرمہ جو فی نے پہلو زبان کھلتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ اس کا کھلی فضا میں لے جانا ضروری ہے۔ آؤ جو اس جوف۔ اب تم بھی آ جاؤ۔ اب جو شیطان قوتیں تھیں وہ سب فرس چکی ہوں گی..... عمران نے کہا۔

”بب۔ بب۔ بب۔ اس اجنبی طاقتور شیطانی قوتیں اب بھی ہے موجود ہیں۔ مجھے ان کی بو آنے لگ گئی ہے..... جوف نے کہا۔

”تمہیں معلوم ہی نہیں کہ تم آکسیجن سلنڈر سے سانس لے ہو اس لئے شیطانی قوتیں اگر جہارے سلنڈر میں گھس گئی ہوں

دوسری بات ہے درندہ جہارے پھرے پر موجود اس گیس ماسک وجہ سے تمہیں باہر کی بو تو آ ہی نہیں سکتی..... عمران نے کہا۔

”باس۔ شیطانی بو اس گیس ماسک سے نہیں رک سکتی جوف نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ آؤ اور۔ میں دیکھتا ہوں کہ کون سی شیطانی قوت جہارا کچھ بگاڑ سکتی ہے۔ آؤ..... عمران نے ہمت لچے میں کہا۔

”غلام آقا کے حکم پر ساری شیطانی قوتوں سے بھی نکر رہے ہیں۔ جوف نے کہا اور پھر وہ تیزی سے آگے بڑھا جبکہ

اس دوران آگے بڑھ کر جبوترے پر پہنچ چکا تھا۔ پھر جوف بھی جبوترے پر چڑھ گیا۔

”اٹھاؤ اسے اور نیچے لے چلو..... عمران نے کہا اور پھر ان سب مل کر اس بڑے سے تابوت کو ایک جھٹکے سے اٹھایا اور پھر

توتوں والے بتوں کے درمیان سے گزار کر نیچے فرش پر رکھ دیا۔

توت جہاں سے ہٹایا گیا تھا وہاں جبوترے کے اوپر کسی جانور کی

پل بھی ہوئی تھی جو اس قدر خستہ ہو چکی تھی کہ اس کا بیشتر حصہ

توت کے ساتھ چپک کر ساتھ ہی اٹھ آیا تھا۔

”یہ نبھانے کس جانور کی کھال ہے..... عمران نے ہاتھ چھوڑ کر

ہٹتے ہوئے کہا تو اس بار جو انا، جوف اور ناٹیکر تینوں نے تابوت

ایا اور پھر وہ اسے اٹھائے اس معبد سے نکل کر سرنگ میں داخل

نے اور آگے بڑھتے چلے گئے۔ ڈاکٹر ناصر اور کرمہ جو فی ان کے پیچھے

تھوڑی دیر بعد وہ اس تابوت کو اٹھائے باہر کھلی فضا میں آگئے تو

سنگ بنانے والی کمپنی کے افراد جو باہر موجود تھے تیزی سے اس

توت کے قریب آ گئے۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے کھلی فضا

کی آکر سر پر موجود گیس ماسک ہٹا دیئے۔

”بس یہاں رکھ دو اور اب اسے کھول دو..... عمران نے کہا تو

جوف اور جو انا نے تابوت نیچے رکھ کر کھول دیا۔

”ہا۔ ہا۔ ہا۔ تاروت جادو تو ختم ہو گیا۔ مقدس بہاری کی روح بھی

دنیا سے چلی گئی۔ اب باکری نے اس کی جگہ لی ہے۔“ اچانک

کرمہ جو فی نے بڑے شیطانی انداز میں قہقہہ لگاتے ہوئے کہا اور وہ

سب تیزی سے کرمہ جو فی کی طرف مڑے ہی تھے کہ یلکھت عمران کو

یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم میں اچانک اتہانی خوفناک
بھڑک اٹھی ہو اور اس کے ذہن پر سیاہ دھواں سا پھیلتا چلا گیا۔
نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی بے حد کوشش کی لیکن بے سود۔ اس
ذہن اور اس کے تمام احساسات اس سیاہ دھواں میں اس ط
اترتے چلے گئے جیسے کوئی اتہانی گہرے اور تاریک کنوئیں میں گ
چلا جاتا ہے۔ اللہ اس کے کانوں میں اپنے ساتھیوں کے چہنچہ
آوازیں ضرور محفوظ رکھے گی۔

راگو کے ہونٹ میچنے ہوئے تھے اور اس کی آنکھوں سے شرارے نکل رہے تھے۔ وہ اس وقت ایک وسیع و عریض میدان کے مارے پر پہنچے ہوئے کلاڑی کے ایک کیمین کے باہر کھڑا تھا۔ اس کے سامنے ایک نوجوان لڑکا سر جھکانے خاموش کھڑا تھا۔

”یہ۔ یہ سب کچھ کیسے ہو گیا مہاجو۔ باکری کو کیسے یہ جرأت ہوئی کہ وہ مقدس روح سے اور تاروت سے بغاوت کرے۔ یہ سب کیسے ہو گیا..... راگو نے حلق کے بل چمچے ہوئے کہا۔ اس کی آواز غصے کی لہر سے کانپ رہی تھی۔“

۲۔ تم نے اسے سہاگی بنایا تھا آقا اور اس نے کاغذی کو بلا کر اس سے بخورہ لیا اور تم جلتے ہو کہ کاغذی ہمیشہ تاروت کی مخالف رہی ہے۔

کہ باکری کو اپنی جگہ دے دے گا۔ چنانچہ اس وقت شاگب کے معبد میں شیا کو، باکری اور کاگنی تینوں جشن منارہے ہیں۔ اپنی کامیابی کا جشن اور تم سے سب کچھ چھین چکا ہے۔ تم اب ایک عام انسان بن کر رہ گئے ہو اور میں بھی جو تاروت جادو کا سب سے بڑا آدمی تھا اب کچھ بھی نہیں رہا۔..... مہاجو نے تقریباً روتے ہوئے لے جے میں کہا۔

”ہاں۔ لیکن کیا بڑا شیطان اس بات پر ناراض نہیں ہو گا کہ یہ عمران اور اس کے ساتھی آخر کار اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ انہوں نے مقدس پجاری کے معبد کو کھول کر تاروت جادو کا بھی خاتمہ کر دیا ہے اور تاروت مذہب کا بھی..... راگو نے کہا۔

”آقا۔ بڑے شیطان کے لئے اس معمولی سے جادو کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ اس کی نظر میں یہ عمران اور اس کے ساتھی اس جیسے ہزاروں جادوؤں سے زیادہ خطرناک ہیں اس لئے وہ بھی خوش ہے آقا..... مہاجو نے جواب دیا۔

”پھر اب ہمیں کیا کرنا چاہئے؟..... راگو نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

”تم اب بھی جیت سکتے ہو..... مہاجو نے آہستہ سے کہا تو راگو بے اختیار ہنک پڑا۔

”یو۔ لو۔ کیا کہنا چاہتے ہو؟..... راگو نے حیرت مبرے لے جے میں کہا۔

”آقا۔ اگر عمران اور اس کے ساتھیوں کو ہم شاگب معبد سے

جس پر باکری نے شیطان کے دربار سے رابطہ کیا تو مقدس روح کو بد قسمتی سے اس کا رابطہ شیا کو سے ہو گیا۔ شیا کو بھی مقدس روح کو مخالف ہے۔ اس نے باکری کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔ اس طرح باکری شیر ہو گئی اور اس نے سب کچھ کر ڈالا..... مہاجو نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”اب کیا صورت حال ہے اور اس صورت حال میں ہمیں کیا کرنے چاہئے؟..... راگو نے کہا۔

”آقا۔ باکری کو اس کاگنی نے مشورہ دیا تھا کہ وہ معبد سے نکل کر اس عمران اور اس کے ساتھیوں کو شاگب کے معبد میں لے جا کر قتل کر دے۔ شاگب کے معبد کے بارے میں تم اچھی طرح جانتے ہو کہ وہ اس شیا کو کا گڑھ ہے۔ اس نے دراصل شیا کو کو اپنا سرپرست بنیچا تھا تاکہ شیا کو جو بڑے شیطان کا خاص درباری ہے اسے بڑے شیطان کے دربار میں جگہ بھی دلوا دے گا اور اسے تاروت کی طرح باکری مذہب پھیلانے کی بھی اجازت دلوا دے گا اور شیا کو بھی اس کے کام سے بے حد خوش ہوا ہے کیونکہ وہ جانتا ہے کہ عمران اور اس کے ساتھی شیطان کے کتنے بڑے دشمن ہیں اور تمہیں معلوم ہے آقا کہ تو رات ماروسا کی رات ہے۔ آج رات شیا کو عمران اور اس کے ساتھیوں کی باقاعدہ شیطان کے نام پر بھیئت دینا چاہتا ہے۔ اس طرح اس کا عمدہ بڑھ جائے گا اور وہ شیطان کے ان خاص درباریوں میں شامل ہو جائے گا جن کا تصور بھی وہ نہیں کر سکتا۔ اس نے سوچا کہ

نکال لائیں اور خود ان کی بھینٹ دے دیں تو بڑا شیطان ہمیں وہ سب کچھ دے دے گا جو شیا کو اور باکری حاصل کرنا چاہتے ہیں۔" مہاجو نے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ لیکن یہ کیسے ممکن ہے۔ اب ہمارے پاس کوئی طاقت نہیں رہی اور شاگب کا معبد اور اس کے ارگرد کا علاقہ شیا کو کی طاقتوں کے پھرے میں رہتا ہے۔"..... راگو نے کہا۔
 "ہم انسان ہیں آقا۔ جبکہ شیا کو، باکری اور کانگی تینوں صرف طاقتیں ہیں اور انسان کی عقل بہر حال ان طاقتوں سے زیادہ ہوتی ہے۔"..... مہاجو نے کہا تو راگو کے پھرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔

"ہاں۔ ہوتا تو ہے لیکن یہ ہوگا کیسے۔"..... راگو نے کہا۔
 "آقا۔ شاگب معبد کا بڑا بھاری لاکھو ہماری طرح انسان بھی ہے اور میں اس سے رابطہ بھی کر سکتا ہوں۔ اگر اسے اپنے ساتھ ملایا جائے تو معاملہ درست ہو سکتا ہے۔"..... مہاجو نے کہا۔
 "لیکن وہ کیوں ہمارے ساتھ ملے گا۔ ہمارے پاس اب رہائی کیا ہے جس کا اسے لا لیا دیا جائے گا۔"..... راگو نے کہا۔

"آقا۔ جو کچھ بڑے شیطان نے سکھایا ہوا ہے وہ کچھ تو ہم اب بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ ہم اس بڑے بھاری کے ذہن میں یہ بات پہنچا دیں کہ باکری دراصل جان بوجھ کر ان خطرناک انسانوں کو شاگب کے معبد میں لے آئی ہے تاکہ ان کے ذریعے شیا کو اور اس بڑے

بھاری کو ہلاک کر کے خود شاگب معبد پر قبضہ کر لے تو بڑا بھاری انسان ہونے کے ناطے اپنی جان بچانے کے لئے کچھ نہ کچھ ضرور سوچے گا۔"..... مہاجو نے کہا۔

"نہیں مہاجو۔ وہ شیا کو کے حکم کے بغیر کچھ نہیں کر سکتا اس لئے ایسا کرنا فصول ہے بلکہ ہو سکتا ہے کہ شیا کو اٹا ہمیں کوئی عبرت کا سزا دے دے۔ البتہ ایک کام ہو سکتا ہے کہ اس بھاری کے ذریعے ان لوگوں کی بھینٹ دینے سے بچلے انہیں ہوش میں لے آیا جائے۔ اگر یہ واقعی خطرناک لوگ ہیں تو لا محالہ وہ کچھ نہ کچھ کر گزریں گے ورنہ جو ہو ہماری قسمت۔ ہم کیا کر سکتے ہیں۔ ہمارا تو ویسے بھی سب کچھ ختم ہو چکا ہے۔"..... راگو نے کہا۔

"لیکن آقا۔ باکری نے ان سب پر ناکان کا عمل کر رکھا ہے اور اب تو باکری ہی انہیں ہوش میں لاسکتی ہے۔ بڑا بھاری بھی انہیں ہوش میں نہیں لاسکتا۔ البتہ ان میں ایک آدمی ایسا ہے جس سے یہ عمل توڑا جا سکتا ہے اور وہ ہے عمران کا افریقی ساتھی جو ذف۔ اگر اس کی ناک کے ساتھ بھاری کوے کا پر لگایا جائے تو اس جو ذف پر سے ناکان کا عمل ختم ہو جائے گا اور وہ ہوش میں آجائے گا کیونکہ ناکان کا عمل اگر کسی افریقی پر کیا جائے تو اس کا اتار بھاری کوے کا پر ہوتا ہے۔"..... مہاجو نے کہا۔

"لیکن یہ سب کیسے ہوگا۔"..... راگو نے کہا۔
 "کوشش تو کی جا سکتی ہے اگر آپ اجازت دیں تو میں اس سے

ہماری قسمت اور اگر کچھ نہ ہوا تب بھی ہماری قسمت۔ بہر حال میں
لاکھ بھاری کو ایک سو عورتیں دینا ہی پڑیں گی۔..... مہاجو نے کہا۔
”وہ دے دیں گے اور مجھے یقین ہے کہ کچھ نہ کچھ ضرور ہو گا۔“ راگو
نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

”میں رابطہ رکھوں گا۔ جو کچھ ہوا میں آپ کو اطلاع کر دوں
گا۔..... مہاجو نے کہا تو راگو نے اثبات میں سر ہلایا اور مڑ کر اس
کیمین کی طرف بڑھ گیا جس کے سامنے وہ موجو تھا۔ باکری کے کہنے پر
ہی وہ اپنی تمام طاقتوں کو اس جنگل سے نکال کر یہاں لے آیا تھا اور
یہاں اچانک اس کی ساری طاقتیں جل کر فنا ہو گئیں اور وہ خالی رہ
گیا تو اس مہاجو نے آکر اسے بتایا کہ یہ سب کیا ہوا ہے لیکن بطور
پریشانی وہ اس افریقی اور اس عمران کے بارے میں جو کچھ جان چکا تھا
اس سے اسے یقین تھا کہ اب اگر یہ ہوش میں آگئے تو پھر باکری اور
شیا کو سب کے خلاف ضرور کچھ نہ کچھ ہو جائے گا۔

رابطہ کروں۔..... مہاجو نے کہا۔

”کیسے رابطہ کرو گے۔..... راگو نے چونک کر پوچھا۔

”شیا کو کا ایک عمل مجھے بھی آتا ہے اور یہ بھی میں نے اس بڑے
بھاری لاکھو سے سیکھا تھا۔ یہ لاکھ بھاری عورتوں کا بڑا شوقین ہے اور
میں اس کے لئے خوبصورت عورتیں گھیر کر شاگاب کے معبد پہنچاتا
رہتا تھا۔ اس نے خود مجھے یہ عمل سکھایا تھا۔..... مہاجو نے کہا۔
”اگر وہ عورتوں کا شوقین ہے تو پھر اس سے وعدہ کرو کہ وہ جتنی
بھی اور جس طرح کی بھی عورتیں چاہے گا اسے مل جائیں گی۔“ راگو
نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں کرتا ہوں اس سے رابطہ۔..... مہاجو نے کہا
اور اس کے ساتھ ہی وہ زمین پر پشت کے بل لیٹ گیا۔ اس نے
دونوں پیر ایک دوسرے کے ساتھ جوڑ کر باندھ لئے تھے اور دونوں
ہاتھوں کو پیچھے پر رکھ کر اس نے انگلیاں ایک دوسرے میں دبوست کر
دیں اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ اس کا جسم
لکھت ڈھیل پڑتا چلا گیا۔ راگو خاموش کھڑا اسے دیکھتا رہا تھا۔ کافی دیر
بعد مہاجو نے لکھت آنکھیں کھولیں۔ ہاتھ علیحدہ کئے اور ٹانگیں علیحدہ
کر کے وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”آقا۔ ایک سو عورتوں پر وہ مان گیا ہے۔ اس کے پاس پہاڑی
کوئے کا پر بھی ہے۔ وہ اس پر کو ابھی اس افریقی کی ناک میں لگا دے
گا۔ اس کے بعد اگر کچھ ہو گا تو ہماری قسمت اور اگر کچھ نہ ہوا تب بھی

شیطانی انداز میں قہقہہ لگایا تھا اور اس کے ساتھ ہی عمران کے جسم میں ہلکتی خوفناک آگ بھڑک اٹھی تھی اور پھر اس کا ذہن تاریکیوں میں ڈوبتا چلا گیا تھا۔

”باس۔ باس۔ ہم ایک اور شیطانی مجید میں ہیں اور باس۔ میں نے معلوم کر لیا ہے۔ اب سے دو گھنٹوں بعد ہمیں یہاں بڑے شیطان کی بھیجنٹ پر مٹا دیا جائے گا اور باس وہ کالا شیطان تو ختم ہو گیا ہے۔ وہ سرخ آنکھوں والا شیطان۔ اس کی آنکھیں بند ہو گئی ہیں لیکن یہ مجید بڑے شیطان کے ایک اور خاص بجاری کا ہے۔ اس کا نام شیا کو ہے۔ یہ مجید اس شیا کو کا ہے۔..... جوزف نے آہستہ سے بولتے ہوئے کہا۔ اس کے بولنے کا انداز ایسا تھا جیسے کوئی انتہائی راز کی بات بتا رہا ہو۔

”لیکن میرے پاس تو روشنی کا مقدس کلام تھا۔ پھر ہم ہر شیطان کا حملہ کیسے ہو گیا۔..... عمران نے جلدی سے اپنے لباس کی جیب ٹٹولتے ہوئے کہا۔

”وہ سب کچھ نکال لیا گیا ہے باس اور ہم نے وہاں اس شیطان کے بجاری کے ملبوت کو ہاتھ لگایا تھا اور تم نے بھی شیطانی کھال کے ٹکڑے کو ہاتھ لگایا تھا اس لئے یہ سب کچھ ہو گیا باس۔..... جوزف نے کہا تو عمران بے اختیار اچھل پڑا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ لیکن تمہیں یہ سب کیسے معلوم ہوا اور پھر تم ہوش میں کیسے آگئے۔..... عمران نے کہا۔

عمران کے تاریک پڑے ہوئے ذہن میں اچانک روشنی سی نمودار ہونا شروع ہو گئی۔ اسے یوں محسوس ہونے لگا جیسے وہ انتہائی گہری دلدل میں سے آہستہ آہستہ باہر آتا جا رہا ہو۔

”باس۔ باس۔ ہوش میں آؤ۔ ہم خطرے میں ہیں باس۔“ عمران کے کانوں میں جوزف کی آواز پڑی تو اس کے ذہن میں پھیلنے والی روشنی کی رفتار تیز ہو گئی اور چند لمحوں بعد وہ بے اختیار اچھل کر بیٹھ گیا۔ اس کی آنکھیں کھل گئی تھیں اور وہ حیرت سے ادھر ادھر دیکھنے لگا تھا۔

”یہ۔ یہ کیا مطلب..... یہ ہم کہاں ہیں۔..... عمران نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس کے ذہن میں بے ہوش ہونے سے پہلے کے تمام واقعات ابھر آئے تھے جب وہ ملبوت اٹھا کر اس سرنگ سے باہر آئے تھے اور پھر اچانک ان کے عقب میں موجود دکریمہ جونی نے

ٹانگیر اور جوانا کو ہوش میں لے آؤ۔ وہ ڈاکٹر ناصر اور باقی لوگوں کا ہتھکڑیاں کیا حشر ہوا ہے..... عمران نے کہا تو جوزف جس کے ہاتھ میں ایک سیاہ رنگ کا بڑا سا پر تھا جس پر بھورے رنگ کے عجیب سے دھبے بھی تھے، ایک طرف ساکت پڑے ہوئے جوانا کی طرف بڑھ گیا۔ عمران نے آنکھیں بند کر کے پسینے پر محسوس ہونے والا پردہ اٹھانے کی کوشش شروع کر دی۔ اس نے مقدس کلام پڑھنے کی کوشش کی تھی لیکن اسے محسوس ہوا تھا کہ جیسے اس کی یادداشت کے پردے پر سیاہ پردہ پڑا ہوا ہو۔ ایک بار جبکہ بھی وہ اس قسم کے ذہنی پردے کو پسینے ذہن کو بلیک کر کے خیال کی طاقت سے ہٹا چکا تھا اس لئے اس نے سوچا تھا کہ اب بھی وہ ایسا کر لینے میں کامیاب ہو جائے گا لیکن کافی کوشش کے باوجود یہ پردہ نہ ہٹا تو اس نے آنکھیں کھولیں۔ جوانا اور ٹانگیر دونوں اب ہوش میں آنے کی کیفیت سے گزر رہے تھے۔ عمران نے دیکھا کہ اس وقت وہ جس نیچی چھت والے کمرے میں تھے اس میں نہ کوئی دروازہ تھا، نہ کوئی کھڑکی اور نہ ہی کوئی روشن دان تھا۔ ہر طرف سے بند کرہ قدیم دور کا بنا ہوا محسوس ہوتا تھا۔ تھوڑی دیر بعد جوانا اور ٹانگیر بھی ہوش میں آ گئے اور جب عمران نے جوزف کی بتائی ہوئی تفصیل انہیں بتائی تو وہ دونوں بھی حیرت سے بت سے بن کر رہ گئے۔

"ماسٹر۔ تم بھی خواہ مخواہ ان فضول شیطانی جکڑوں میں پڑ گئے ہو۔ یہ آدمی انسانوں سے توڑ سکتا ہے لیکن ان شیطانی طاقتوں سے کیسے

باس۔ میرے سر پر فادر جو شوا کا ہاتھ رہتا ہے۔ فادر جو شوائے میری ناک سے پہاڑی کوئے کا پر لگا دیا اور باس تم نہیں جانتے میں جانتا ہوں کہ اگر پہاڑی کوئے کا پر کسی شیطانی جادو کے زور اثر کی ناک سے لگا دیا جائے تو جادو ختم ہو جاتا ہے۔ اس طرح میں ہوش میں آ گیا اور پھر میں نے یہ پر آپ کی ناک سے لگا دیا اور آپ بھی ہوش میں آ گئے..... جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کیا اس پر نے تمہیں ساری تفصیل بھی بتا دی ہے..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"نہیں باس۔ سوچ ڈاکٹر گاگاری جو کالے جنگلوں میں کالے بانسوں کے جنگل کا دوچ ڈاکٹر ہے جہاں بڑے بڑے پہاڑی کوئے رہتے ہیں، سے میں نے اس پر کے ذریعے رابطہ کر لیا اور اس نے مجھے یہ تفصیل بتائی ہے..... جوزف نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں کہا۔

"تو پھر باقی ساتھیوں کی ناک سے بھی یہ حیرت انگیز پر لگاؤ اور پسینے اس سوچ ڈاکٹر سے پوچھو کہ ہمیں اب یہاں سے نکلنے کے لئے کیا کرنا ہو گا..... عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"میں نے پوچھا ہے باس۔ لیکن اس نے کہا ہے کہ وہ ہماری کوئی مدد نہیں کر سکتا کیونکہ اگر وہ ہماری مدد کرے گا تو اس کے بانسوں کے کالے جنگل عام جنگلوں میں تبدیل ہو جائیں گے اور تمام پہاڑی کوئے اڑ جائیں گے..... جوزف نے قدرے مایوسانہ لہجے میں کہا۔

"چلو نہیں کرتا مدد تو نہ کرے۔ ہم اپنی مدد آپ کر لیں گے۔ تم

بشرطیکہ وہ عورتیں ہوں۔ یہی کہنا چاہتے ہو ناں تم کہ میں عورت نہیں ہوں۔ تو پھر آؤ کرو حملہ مجھ پر۔ ابھی تو میں نے تمہارے ان آدمیوں کو ہلاک نہیں کیا ورنہ میری انگلی کا ایک اشارہ ان کے جسموں کو جلا کر راکھ کر دیتا لیکن چونکہ انہیں بھینٹ دینے کا فیصلہ ہو چکا ہے اس لئے میں نے انہیں اتہائی معمولی سزا دی ہے۔ دیے مجھے حیرت ہے کہ تم سب کس طرح ہوش میں آگئے ہو۔ حالانکہ تم پر ناکان جادو کیا گیا تھا۔..... کریمہ جونی نے کہا۔

اصل کریمہ جونی کہاں ہے..... عمران نے اس کی بات کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

وہ بے چاری اپنی رہائش گاہ کے تہہ خانے میں مردوں سے بھی بدتر حالت میں پڑی ہوئی ہے۔ تمہاری بھینٹ دینے کے بعد میں اسے ختم کر دوں گی۔ مجھے یہ روپ بے حد پسند آیا ہے۔ کیونکہ میں اس روپ میں مردوں کی آنکھوں میں اپنے لئے پسندیدگی کے تاثرات دیکھتی ہوں۔ البتہ مجھے یہ اعتراف ہے کہ میں نے تمہاری آنکھوں میں کبھی ایسے تاثرات نہیں دیکھے۔ نجانے تم کس مٹی کے بنے ہوئے ہو..... کریمہ جونی نے کہا۔

میں مٹی کا نہیں بلکہ پتھر کا بنا ہوا ہوں..... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

تم جس کے بھی بنے ہوئے ہو تم نے بہر حال تاروت جادو اور مقدس روح دونوں کو ختم کر دیا ہے۔ تم نے مقدس روح کے خفیہ

لاجا سکتا ہے..... جو انانہ کہا۔

اگر یہ شیطانی طاقتیں انسانوں کو گمراہ کر سکتی ہیں تو انسان بھی شیطانی طاقتوں سے کیسے نہیں لڑ سکتا..... عمران نے جواب دیا۔ پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی اچانک کریمہ کی ایک سانس دیوار درمیان سے پھٹ کر دو حصوں میں تقسیم ہو گئی اور اس حصے سے کریمہ جونی اندر داخل ہوئی۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو دیکھ کر اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھرنے لگے تھے کہ اچانک ایک طرف بیٹھے ہوئے جوزف نے کسی بھوکے پیچھے کے سے انداز میں اس پر جھلانگ لگا دی لیکن دوسرے لمحے وہ برسی طرح جھجھکا ہوا ہو کر اچھل کر سامنے والی دیوار سے جا ٹکرایا جیسے وہ ہوا بھرا غبارہ ہے جسے کسی طاقتور آدمی نے جھٹکے سے دیوار پر دے مارا ہو۔ جوزف بھی ہی اچھل کر دیوار سے ٹکرایا لیکن جو انانہ کریمہ جونی پر جھلانگ دی لیکن اس کا حشر بھی جوزف جیسا ہی ہوا۔ وہ بھی جھجھکا ہوا اچھل کر ایک زور دار دھماکے سے دیوار سے ٹکرا کر نیچے گرا۔ اب وہ دونوں بے حس و حرکت پڑے ہوئے تھے۔

آؤ۔ تم دونوں بھی آجاؤ..... کریمہ جونی نے عمران اور تاج کی طرف دیکھتے ہوئے بڑے طنزیہ لہجے میں کہا۔

میں اور میرا شاگرد خالص پاکستانی ہیں اور ہم عورتوں کی عزت کرتے ہیں بشرطیکہ..... عمران نے کہا اور پھر اپنا فقرہ ادھورا چھوڑ کر وہ خاموش ہو گیا۔

”نہیں۔ میں تاروت کی انتہائی حقیر طاقت تھی لیکن جہاری وجہ سے ایک آدمی راگو کو مقدس بجاری کی روح نے تاروت جادو کا بہت بڑا عہدہ دے دیا۔ وہ پرشاک بن گیا۔ پھر اس نے مجھے ہلاک جہارے خلاف کارروائی کرنے کی ہدایت کی اور میں نے اس سے ایک بڑی طاقت مہاگی کے اختیارات حاصل کر لئے۔ اس طرح میں مہاگی بن گئی۔ پھر میں نے اسے اس جنگل اور تاروت مرکز سے اپنی طاقتوں سمیت دور نکل جانے پر رضامند کر لیا۔ دراصل میں چاہتی تھی کہ کسی طرح اس راگو کی جگہ حاصل کر لوں کیونکہ وہ انسان تھا جبکہ میں ایک طاقت ہوں اور وہ میرے جگر میں آگیا۔ اس کے بعد میں نے ایک اور طاقت کو طلب کیا۔ اس نے مجھے ایک نیا راستہ بتا دیا کہ اگر تمہیں کامیاب ہونے دیا جائے تو تاروت جادو اور مقدس بجاری کا خاتمہ ہو جائے گا۔ اس کے بعد تم چاروں کو ہلاک کر کے بڑے شیطان کو خوش کیا جاسکتا ہے اور اس طرح میں براہ راست بڑے شیطان کی درباری بن سکتی ہوں۔ میں نے اس تجویز پر عمل درآمد کرنے کا فیصلہ کر لیا اور اس وقت تو مجھے یہ کہا گیا کہ جب تم تاروت سمیت باہر آؤ تو میں کریمہ جوئی کے روپ میں تم سے ملت جاؤں۔ اس طرح جہاری پاکیزگی کا حصار ختم ہو جائے گا اور پھر تمہیں آسانی سے ہلاک کیا جاسکتا ہے لیکن جب میں نے معبد میں تمہیں مقدس بجاری کے تاروت کے نیچے موجود جنگلی جانور کی کھال کو پکڑتے اور پھر اس کی راکھ کو جہارے دونوں ہاتھوں پر گھٹے دیکھا تو میں بے حد خوش ہوئی کیونکہ مجھے معلوم

معبد کو کھول کر اور پھر اس کے تاروت کو باہر نکال کر مقدس روح کو اس دنیا سے نکل جانے پر مجبور کر دیا اور ساتھ ہی اس معبد میں موجود چاروں عورتوں کے ہاتھوں میں موجود ویسٹالوں سے اچھل کر زمین سے باہر صدیوں سے تاروت جادو کے تحت بیٹنے والے چٹھے کو خشک کر دیا ہے۔ اس چٹھے کے خشک ہوتے ہی تاروت جادو کا بھی دنیا بھر میں خاتمہ ہو گیا ہے۔ تاروت جادو کی تمام طاقتیں بھی اس کے ساتھ ہی فنا ہو گئی ہیں اور اب تاروت جادو کا زور ہمیشہ کے لئے ٹوٹ گیا ہے۔..... کریمہ جوئی نے بڑے اطمینان بھرے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جہارا اصل نام کیا ہے اور تم کب کریمہ جوئی کے روپ میں آئی ہو اور جہارا تعلق کس شیطانی گروپ سے ہے۔..... عمران نے کہا۔

”میرا نام باکری ہے اور میں اس وقت سے کریمہ جوئی کے روپ میں ہوں جب میں ڈاکٹر ناصر کی رہائش گاہ پر آئی تھی۔ یہ اور بات ہے کہ میں نے ایسی خوشبو لگا رکھی تھی جس کی وجہ سے جہارے اس افریقہ حبشی تک میری مخصوص بو نہ پہنچ سکی اور یہ بھی سن لو کہ میں اس وقت بھی کریمہ جوئی کے روپ میں تھی جب تم تاروت کھول رہے تھے۔..... باکری نے کہا۔

”لیکن تم نے اس وقت کیوں رکاوٹ نہیں ڈالی تھی۔ کیا تم اس راہول بجاری کی روح کے خلاف تھی۔..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

ہے کہ اس جانور کی وجہ سے تمہاری پاکیزگی کا حصار بھی ختم ہو چکا ہے لیکن میں تمہیں وہاں معبد کے اندر اس لئے ہلاک نہ کرنا چاہتی تھی کیونکہ یہ معبد مقدس، بچاری کا تھا اس طرح مقدس بچاری دوبارہ طاقت پکڑ جاتا اور تمہیں اس کے تحت رہنا پڑتا۔ میں خاموش رہی تاکہ تم اس کا تابوت باہر کھلی فضا میں لے جاؤ تاکہ اس کا مکمل خاتمہ ہو جائے۔ اس کے بعد میں چاہتی تو انگلی کے ایک اشارے سے تم سب کو ہلاک کر سکتی تھی لیکن میں نے ایک اور فیصلہ کیا کہ تم سب کو اس طرح ہلاک کرنے کی بجائے بڑے شیطان کی بھیجت چرما دیا جائے۔ اس طرح شیطان اور زیادہ خوش ہو جائے گا۔ سناچہ میں نے تمہیں بے ہوش کیا اور تمہیں شاگب کے معبد میں پہنچا دیا۔ ڈاکٹر ناصر اور وہاں موجود دوسرے لوگوں کو میں نے ہلاک کر دیا۔ اب سے ایک گھنٹہ بعد تمہاری اور تمہارے ساتھیوں کی بھیجت دی جائے گی۔ میں تو تمہیں اس لئے آئی تھی تاکہ تمہیں ہوش میں لا کر تمہیں بتا سکوں کہ تم کس کے ہاتھوں ہلاک کئے جاؤ گے لیکن تم پہلے ہی ہوش میں تھے۔ بہر حال اب سے ایک گھنٹہ بعد تم سب کو قربان گاہ لے جا کر ہلاک کر دیا جائے گا اور تمہارا خون اور تمہارا گوشت ہمارے لئے سب سے بڑی ضیافت ہوگی اور اس سے ہماری طاقتوں میں بے پناہ اضافہ ہو جائے گا۔..... باکری نے بڑے فاتحانہ انداز میں کہا۔

”لیکن میں انے تو سنا ہے کہ جو طاقتیں ہوتی ہیں وہ انسانوں کی نسبت زیادہ آسانی سے فنا کی جاسکتی ہیں۔ انسانوں کو تو باندھنا پڑتا

ہے جبکہ طاقتوں کو باندھنے کی بھی ضرورت نہیں پڑتی۔..... عمران نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

”تم جو کچھ سوچ رہے ہو مجھے اس کا علم ہو رہا ہے۔ تم یہی سوچ رہے ہو کہ اس طرح کی باتیں کر کے تم مجھ سے یہ پوچھ لو گے کہ میں اس طرح فنا ہو سکتی ہوں اور پھر جب تمہیں قربان گاہ لے جایا جائے تو تم مجھے، شیا کو اور دوسری طاقتوں کو ہلاک کر دو گے لیکن شاگب کے معبد میں تمہاری یہ سوچ حماقت ہے۔ یہاں نیکی یا روشنی کی کوئی طاقت تمہارا ساتھ نہیں دے سکتی اور نہ یہاں معبد میں کوئی طاقت فنا کی جاسکتی ہے۔ البتہ تم ختم ہو جاؤ گے۔“ باکری نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے مڑی اور اس خلا میں غائب ہو گئی۔ اس کے ساتھ ہی دیوار دوبارہ برابر ہو گئی۔ اسی لمحے جوزف اور جو انا دونوں اس طرح حرکت میں آ گئے جیسے بجلی سے چلنے والے کھلونے اچانک برقی رو جانے سے حرکت میں آ جاتے ہیں۔

”باس۔ میں نے کو شش کی تھی کہ شاگانہ کی آنکھیں نکال لوں لیکن باس شاگانہ بہت طاقتور ثابت ہوئی ہے۔..... جوزف نے بڑے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔

”کیا تم اس شیطانی طاقت باکری کو شاگانہ کہہ رہے ہو۔“ عمران نے کہا۔

”ہاں باس۔ یہ شاگانہ ہے۔ شیشیالی تمنازیوں میں جب کوئی گونج اٹھا دیتی ہے تو اس انڈے کو وہاں رہنے والے شیطان بندر

تم عظیم عقل کے مالک ہو۔ تم خود ان شیطانی طاقتوں سے بچ نکلنے کا کوئی نہ کوئی راستہ تلاش کر ہی لو گے۔..... جوزف نے انتہائی خلوص بھرے لہجے میں کہا۔

"راستہ تو میں تلاش کر ہی لوں گا لیکن تمہیں کہاں سے تلاش کروں گا؟..... عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"باس۔ غلام کی قربانی ہے اگر تم بچ جاؤ تو یہ غلام کے لئے اعزاز ہو گا۔..... جوزف نے کہا تو اس کے اس بے پناہ خلوص پر جو انا اور ٹائیگر دونوں کے چہروں پر حیرت کے تاثرات ابھرتے۔

"مجھے جوزف دی گھٹ چاہئے۔ مجھے۔ اعزاز نہیں چاہئے۔ اس لئے آئندہ کوئی ایسی بات نہ کرنا۔ جہاں تک راستہ نکلنے کی بات ہے تو ٹائیگر میرے پاس موجود ہے۔ یہ خود ہی کوئی نہ کوئی راستہ نکال لے گا۔..... عمران نے کہا تو ٹائیگر بے اختیار چو نک پڑا۔

"مجھے تو کچھ بھی سمجھ میں نہیں آ رہا باس۔..... ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"بہر حال اب ہم نے جہاں سے نکلنا ہے اور سب سے پہلی بات جو میرے ذہن میں آئی ہے وہ یہ ہے کہ ہمارے ہوش میں آنے پر یہ باکری بھی حیران ہو رہی تھی اس کا مطلب ہے کہ پہاڑی کوے کا پر جہاں کسی ایسی شخصیت نے پہنچایا ہے جو ہماری ہمدرد ہے اور اس ہمدرد شخصیت کو اس بات کا بھی علم ہے کہ اس پہاڑی کوے کے پر کی موجودگی کا علم شیطانی طاقتوں کو نہیں ہو سکتا۔ اب ہم نے اس کا

تلاش کرتے رہتے ہیں اور جو بندر اس انڈے کو تلاش کر کے کھا جائے وہ شاکا نہ بن جاتا ہے۔ شیشیلیائی چھاڑیوں کا سب سے طاقتور بندر اس کے سامنے بڑے بڑے وچ ڈاکٹر آنے سے گھبراتے ہیں۔ اس کی تمام طاقت اس کی آنکھوں میں ہوتی ہے۔ جب یہ عورت اندر داخل ہوئی تھی تو اس کی آنکھوں میں موجود شیشیلیائی چھاڑیوں کا عکس مجھے نظر آ گیا اور میں سمجھ گیا کہ یہ شاکا نہ ہے۔ میں نے اس پر تھپنا مارا کہ اس کی آنکھیں نکال لوں لیکن باس یہ بے حد پھر تیلی ثابت ہوئی اور میں ناکام رہا۔..... جوزف نے باقاعدہ تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"ماسٹر میرا خیال تھا کہ اس عورت کی گردن میں آسانی سے تو دوں گا لیکن میرے اس تک پہنچنے سے پہلے ہی کسی نے مجھے اٹھا کر دیا اور پھر میرا جسم مفلوج ہو کر رہ گیا۔..... جو انا نے بڑے شرم سے لہجے میں کہا۔

"اب تک تم یہی سمجھتے رہے ہو کہ یہ شیطانی طاقتیں وغیرہ سب ڈھونگ ہے لیکن اب تمہیں معلوم ہو گیا ہے کہ یہ کتنی طاقت رکھتے ہیں۔..... عمران نے کہا۔

"باس۔ اب شیطان کی بھینٹ سے بچنے کا ایک طریقہ ہے۔ اچانک جوزف نے کہا۔

"کیا۔..... عمران نے چونک کر پوچھا۔

"باس۔ میری گردن کاٹ دو اور میرا خون لپٹے جسم پر جو انا ٹائیگر کے جسموں پر مل دو۔ پھر تمہیں بھینٹ نہ چڑھایا جاسکے گا اور

دیوار میں ایک بڑا سا سوراخ نمودار ہوا اور وہ سب چونک کر اس
سوراخ کی طرف دیکھنے لگے۔ سوراخ میں سے لکھت سیاہ رنگ کا
دھواں سا نکل کر تیزی سے کمرے میں پھیلنے لگا اور عمران ابھی سوچ
رہا تھا کہ یہ کیسا دھواں ہے کہ اچانک اسے یوں محسوس ہوا جیسے
اس کے ذہن پر بھی سیاہ دھواں چھاتا چلا جا رہا ہو۔ اس نے بجلی کی سی
لٹی سے اپنے ذہن کو بلیٹنگ کرنے کی کوشش کی لیکن بے سود۔ اس
جہن اس سیاہ دھواں میں جیسے ڈوبا چلا گیا لیکن پھر جس طرح یہ
دھواں اس کے ذہن کے گرد پھیلا تھا اسی طرح تیزی سے غائب ہونا
شروع ہو گیا اور جیسے جیسے یہ دھواں غائب ہوتا جا رہا تھا عمران کے
ذہن میں روشنی پھیلنے لگ گئی تھی۔ اس نے اپنی طرف سے گردن
کھینچنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے وہ یہ دیکھ کر بے اختیار اچھل
پڑا کہ وہ اس کمرے میں موجود نہ تھا جس میں پہلے موجود تھا بلکہ وہ
کمرے سے باہر اسے کمرے میں دیوار کے ساتھ اس انداز میں بیٹھا ہوا تھا
جس کی دونوں ٹانگیں سلسنے کی طرف پھیلی ہوئی تھیں اور دونوں
ہاتھوں میں رسیاں بندھی ہوئی تھیں اور ان رسیوں کو فرش میں موجود
ایک کٹڈوں کے ساتھ باندھ دیا گیا تھا جبکہ اس کا اوپر والا جسم دیوار
کے ساتھ لگا ہوا تھا۔ اور اس کے جسم کے دونوں اطراف میں دیواروں
کی فولادی کٹڈوں سے موجود تھے اور ان کٹڈوں کے درمیان رسیاں
باندھی ہوئی تھیں جن کی وجہ سے اس کا اوپر والا جسم دیوار کے ساتھ
چسبنا ہو گیا محسوس ہو رہا تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ اس کی پشت پر ایک

انتظار کرنا ہے کیونکہ بہر حال اس کا مقصد صرف ہمیں ہوش میں نہ
لانا ہو گا بلکہ وہ ہمیں یہاں سے نکلنے کی بھی لازماً کوشش کرے
گا۔..... عمران نے کہا۔

”میں باس۔ آپ کی بات درست ہے لیکن اس شیطانی مجید میں
کون ہمارا ہمدرد ہو سکتا ہے۔.....“ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں
کہا۔

”تم نے اس باکری کی باتیں سنی تھیں۔ شیطان کی ذریتوں میں
بھی گروہ بندی ہے اور وہ ایک دوسرے کو پھانسنے اور خود شیطان کا
قرب حاصل کرنے کی کوشش کرتی رہتی ہیں۔ اس باکری نے بتایا
ہے کہ اس نے یہ ساری سازش اس لئے کی ہے تاکہ وہ اس راگو اور
پجاری کی ماتحت طاقت بننے کی بجائے براہ راست شیطان کی درباری
بن جائے اس لئے جس کسی نے بھی ہمیں ہوش دلایا ہے اور بقول
اس باکری کے ہم پر کئے جانے والا ناکان جادو ختم ہو گیا ہے۔ وہ یقیناً
اس باکری کے مخالف گروپ کا آدمی ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اس راگو
گروپ کا آدمی ہو کیونکہ اب تک اس راگو کو بہر حال اصل بات کا علم
ہو چکا ہو گا۔.....“ عمران نے تجزیہ کرتے ہوئے کہا۔

”لیکن ماسٹر کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم کسی کا انتظار ہی کرتے رہ جائیں
اور یہ لوگ ہمیں ہلاک کر دیں۔.....“ جو انا نے کہا۔

”موت اور زندگی ان شیطانی طاقتوں کے ہاتھ میں نہیں ہوا کرتی
جو انا۔.....“ عمران نے جواب دیا یہی تھا کہ اچانک کمرے کی حقیقی

دوسرے کے ساتھ بندھے ہوئے محسوس ہو رہے تھے۔ اس نے گرجاؤں کے سامنے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”باس۔ طارخی قبیلہ شیطان کا بجاری ہے۔ اس کے دوج ڈاکٹر سے کوئی دوج ڈاکٹر ملتا ہی نہیں تھا اور اس قبیلہ افریقہ کے کسی دوسرے قبیلے میں آجاتا تو اسے پکڑ کر زندہ جلا دیا جاتا تھا۔ مجھے یاد ہے میں نے ایک طارخی کو زندہ جلتے سے بچا لیا تھا۔ میں نے اس قبیلے کے دوج ڈاکٹر کی منت کی تھی کیونکہ وہ طارخی نوجوان بے حد خوفزدہ تھا۔ مجھے اس پر رحم آگیا اور پھر میرے کہنے پر دوج ڈاکٹر نے اس طارخی سے کہا کہ وہ اس صورت میں معاف کر سکتا ہے کہ اگر وہ اپنے قبیلے کے دوج ڈاکٹر کے اس جادو کے بارے میں بتا دے جس سے وہ ہمارے قبیلے کے لوگوں کو بے حس و حرکت کر کے پکڑ کر لے جاتا ہے جس پر اس طارخی نوجوان نے بتایا تھا کہ اس کے قبیلے کا دوج ڈاکٹر کسی دوسرے قبیلے کے آدمی کو پکڑنا چاہتا ہے تو وہ اس آدمی کی طرف منہ کر کے پھونک مار دیتا ہے اور وہ آدمی بے حس ہو جاتا ہے پھر جب وہ اسے حرکت میں لانا چاہتا ہے تو اس کے جسم پر خنجر سے لٹکا ہوا ہے۔ اس کا خون جیسے ہی لٹکا ہے وہ حرکت میں آ جاتا ہے اس پر دوج ڈاکٹر نے اس طارخی کو رہا کر دیا اور اسے اس قبیلے کی حدود سے باہر بھجوا دیا گیا۔ اس طارخی نوجوان نے میرا شکریہ ادا کیا تھا اور اس نے مجھے بتایا تھا کہ اگر میں کبھی کسی طارخی کے شیطانی جادو سے بچنا چاہوں تو مار گودیوتا کی مخصوص نشانی اپنے اوپر بنا دیا کروں

”بب۔ بب۔ بب۔ کیا مطلب؟..... اچانک عمران نے بائیں طرف موجود ٹائیگر نے ہوش میں آکر عمران کی طرف دیکھ کر ہونے کہا۔

”ہمیں بھیٹ دینے کی تیاری کی جا رہی ہے۔..... عمران نے ہونے کہا تو جوزف اور جو انا نے بھی ہوش میں آکر ایسے ہی سوال کئے۔

”اوہ۔ اوہ۔ ماسٹر۔ یہ مجھے کیا ہو گیا ہے۔ میرا تو جسم بھی حرکت نہیں کر رہا ورنہ یہ معمولی رسیاں تو میں آسانی سے توڑ لیتا۔ جو انا نے اچانک حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”باس۔ یہ لوگ طارخی قبیلے کے لگتے ہیں۔ طارخی قبیلے کے دیوتاؤں کو بھیٹ دینے سے پہلے اسی طرح بھیٹ کو باندھا جاتا ہے اور پھر ایک ایک کر کے انہیں ان کی قربان گاہ پر لے جایا جاتا ہے ان کی بھیٹ دی جاتی ہے۔..... اچانک جوزف نے کہا۔

”پھر اس طارخی قبیلے سے کیسے نجات مل سکتی ہے۔.....

”اب کیا کرنا ہے باس.....“ ٹائیگر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”جوزف۔ تمہیں وہ مارگو کا نشان بنانا آتا ہے.....“ عمران نے مڑ کر جوزف سے کہا۔

تو رافعی جادو ختم ہو جائے گا۔ جو زف نے اس طرح سب کچھ تفصیل سے بتانا شروع کر دیا جیسے وہ اپنی یادداشت کو کھنگال رہا ہو۔

”تم نے بہر حال کوئی نہ کوئی راستہ تو بتا دیا ہے۔ پہلے حرکت میں آنے کی کوشش تو کر لیں پھر دیکھا جائے گا۔“ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں بند کیں اور اپنے ذہن کو ایک نقطے پر سر کو ذکر کے اپنے جسم کو حرکت میں لانے کی کوشش کی جو زف کی بات سے وہ سمجھ گیا تھا کہ ان کو یقیناً کوئی ایسی چیز کھلا کر جاتی ہوگی جس سے ان کے اعصابی نظام کو بخمد کر دیا جاتا ہے اس لئے خون کی روانی ہو جانے سے یہ انجناد ختم ہو جاتا ہو گا اور جسم حرکت میں آجاتا ہو گا اور اسے معلوم تھا کہ اپنے ذہن کو پوری قوت کر بھی وہ اپنے اعصابی نظام کو مکمل طور پر نہیں تو کسی حد تک حرکت میں لاسکتا ہے۔ سہناچہ اس نے کوشش شروع کر دی اور پھر لمحوں بعد واقعی وہ اس قابل ہو گیا کہ اس کے جسم میں معمولی حرکت کے آثار نمودار ہونے شروع ہو گئے۔ عمران نے آنکھیں کھلی دیں کیونکہ اب اس سے زیادہ کوشش سے اس کا ذہن بھی ختم ہو سکتا تھا۔ اس نے اپنے بازوؤں کو حرکت دینے کی کوشش کی تو معمولی حرکت کا احساس اسے ہونے لگ گیا۔ اس نے اپنے دونوں ہاتھوں کو جھٹکنا شروع کر دیا تاکہ ناخنوں میں موجود بلیڈ باہر آسکیں اور جب اسے یقین ہو گیا کہ بلیڈ باہر آچکے ہیں تو اس نے اپنے بازو کو اس انداز میں حرکت دی کہ اس کے ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی

”نہیں باس..... جوزف نے چونک کر کہا۔

”تو پھر یہ نشانات اس کمرے کے دروازے کے سامنے زمین پر بنا دو.....“ عمران نے کہا تو جوزف سر ہلاتا ہوا آگے بڑھا اور اس نے بڑے سے کمرے کے اکلوتے لکڑی کے دروازے کے سامنے اکڑوں بیٹھ کر انگلی کی مدد سے فرش پر لکیریں کھینچنا شروع کر دیں۔

”باس۔ اس نشان سے ہمیں کیا فائدہ ہو گا.....“ ٹانگیر نے کہا۔
 ”ہمیں فائدہ ہو یا نہ ہو۔ انہیں ضرور نقصان ہو گا.....“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے جوزف سیدھا ہو کر کھڑا ہو گیا۔

”میں نے بتا دیا ہے باس.....“ جوزف نے کہا۔

”اوکے۔ اب ہم نے اس معبد سے باہر بھی نکلنا ہے اور ان شیطانی ذریات کا بھی خاتمہ کرنا ہے۔ یہ بتاؤ کہ کیا یہ شیطانی ذریات اس دروازے سے ہی آئیں گی یا کسی سوراخ سے نکل کر آجائیں گی۔“ عمران نے کہا۔

”میں کیا کہہ سکتا ہوں باس.....“ جوزف نے جواب دیا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی اچانک وہ دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ایک دیوہیکل آدمی اندر داخل ہوا۔ یہ مصری تھا اور اس کے جسم پر بھی قدیم مصری لباس موجود تھا۔

”کیا۔ کیا مطلب.....“ اس آدمی نے بے اختیار ٹھٹھک کر رکھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے واپس مڑا۔
 ”رک جاؤ.....“ اچانک عمران نے انتہائی کڑکدار لہجے میں کہا تو

وہ آدمی اس طرح رک گیا جیسے چابی بھرے کھلونے چابی ختم ہو جانے پر رک جاتے ہیں۔

”ادھر آؤ.....“ عمران نے اسی لہجے میں کہا تو وہ واپس مڑا اور پھر قدم بڑھاتا آگے بڑھ آیا لیکن اس کا سر جھکا ہوا تھا۔

”تم اس معبد میں رہتے ہو.....“ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ میں شیا کو کاغلام ہوں.....“ اس آدمی نے جواب دیا۔

”باس۔ یہ انسان ہے۔ طاقت نہیں ہے.....“ عمران کے پاس کھڑے ہوئے جوزف نے آہستہ سے کہا۔

”بہاڑی کو بے کار پر ہمارے پاس کون لایا تھا.....“ عمران نے پوچھا۔

”میں لایا تھا۔ لاکھو کے حکم پر.....“ اس آدمی نے جواب دیا۔

”یہ لاکھو کون ہے.....“ عمران نے پوچھا۔

”معبد کا بڑا بچاری ہے.....“ اسی آدمی نے جواب دیا۔

”اب یہ لاکھو کہاں ہے.....“ عمران نے پوچھا۔

”قربان گاہ میں.....“ اسی آدمی نے جواب دیا۔

”تم کہاں کیوں آئے تھے.....“ عمران نے پوچھا۔

”مجھے حکم دیا گیا تھا کہ میں اس افریقی حبشی کو اٹھا کر قربان گاہ لے لی لیکن اس کمرے میں داخل ہوتے ہی مجھے یوں محسوس ہوا جیسے

میں تمام طاقت نہ صرف ختم ہو گئی ہو بلکہ میں شیا کو کی بجائے جہارا م بن گیا ہوں.....“ اس آدمی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم واپس کیوں جا رہے تھے..... عمران نے پوچھا۔
 ”لاکھو کو اطلاع دینے کہ تم ٹھیک ہو چکے ہو۔ تم پر مار جو آکا جادو
 ختم ہو چکا ہے اور تم نے رسیوں سے بھی نجات حاصل کر لی ہے۔“
 اس آدمی نے جواب دیا۔

”جہارا نام کیا ہے“..... عمران نے ایک قدم آگے بڑھ کر
 کھڑے ہوتے ہوئے پوچھا۔

”میرا نام کاگو ہے“..... اس آدمی نے جواب دیا۔
 ”یہ مصری نام تو نہیں ہے“..... عمران نے چونک کر کہا۔
 ”یہ نام لاکھو نے مجھے دیا ہے“..... کاگو نے جواب دیا تو عمران
 بے اختیار چونک پڑا۔

”میری طرف دیکھو“..... عمران نے کہا تو کاگو نے ایک جھپکے
 سے سر اٹھایا کیونکہ پہلے وہ سر جھکانے کو اجاب دے رہا تھا اور اس
 کے ساتھ ہی عمران نے پلکیں جھپکے بغیر اس کی آنکھوں میں براہ راست
 دیکھنا شروع کر دیا۔ کچھ دیر بعد عمران نے لچکت ایک جھپکے سے اپنا
 ایک طرف ہٹا دیا تو اس آدمی کا سر بھی نیچے کی طرف خود بخود جھک
 گیا۔

”کاگو تم کس کے غلام ہو“..... عمران نے سرد لہجے میں پوچھا۔
 ”میں جہارا غلام ہوں آقا“..... کاگو نے جواب دیا۔
 ”تم نے ہمیں اس معبد سے باہر لے جانا ہے۔ یولو۔ کیا تم حکم
 تعمیل کر دو گے“..... عمران نے کہا۔

”حکم کی تعمیل ہوگی آقا“..... کاگو نے جواب دیا۔
 ”حکم کی فوراً تعمیل کرو“..... عمران نے کہا تو کاگو تیزی سے
 واپس مڑا اور دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”آؤ“..... عمران نے کمرے میں خاموش کھڑے ہوئے اپنے
 ساتھیوں سے کہا اور پھر وہ اس کمرے سے نکل کر ایک اور کمرے میں
 پہنچے۔ یہ وہ کمرہ تھا جس میں وہ پہلے موجود رہے تھے اور جہاں اس
 باکری نے اس سے باتیں کی تھیں لیکن اس کمرے کی ایک دیوار میں
 غلا نظر آ رہا تھا۔ کاگو اس غلام سے گزر کر دوسری طرف چلا گیا تو
 عمران اور اس کے ساتھی بھی اس کے پیچھے باہر چلے گئے۔ یہ ایک
 سرنگ منار است تھا۔ وہ سب تیز قدم اٹھاتے اس سرنگ منار است
 سے آگے بڑھتے چلے گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ اوپر چڑھنا شروع ہو گئے اور
 پھر اس سرنگ کا اختتام ایک دروازے پر ہوا۔ کاگو نے جو آگے آگے جا
 رہا تھا دروازہ کھولا اور باہر آ گیا۔ عمران اور اس کے ساتھی بھی باہر آ
 گئے۔ یہ ایک دران علاقہ تھا لیکن یہ صحرائی علاقہ نہ تھا بلکہ میدانی
 علاقہ تھا جس میں کہیں کہیں درخت نظر آ رہے تھے۔ قد آدم جھاڑیوں
 کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ عمران جیسے ہی اس معبد سے باہر آیا اس کے
 ذہن میں دھماکہ سا ہوا اور اس کے ساتھ ہی اسے محسوس ہوا کہ اس
 نئے ذہن کے گرد جو غلاف سا پٹنا ہوا محسوس ہو رہا تھا وہ ختم ہو گیا ہے
 اور اسے مقدس کلام اور مقدس نام سب کچھ یاد آ گئے ہیں۔ وہ بے
 اختیار دایں سجدے میں گر گیا۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ

خوشنک نظر آ رہا تھا۔

”تو تم مجھ سے باہر نکل گئے ہو لیکن جہاڑی موت عبرتناک ہو گی۔ تم بڑے شیطان کی بھیجٹ ہو۔ تم بچ کر نہیں جاسکتے۔“ کرمہ جونی نے چپختے ہوئے کہا۔

”ہم تم پر اور جہاڑے شیطان پر کروڑوں لعنتیں بھیجتے ہیں۔“ عمران نے اونچی آواز میں کہا تو کرمہ جونی اس طرح چپختی ہوئی بچے ہی اور غائب ہو گئی جیسے کسی نے اس کے جسم کو آگ میں جھونک دیا ہو۔ دوسرے لمحے وہ بڑا سوراخ خود بخود غائب ہو گیا۔ چند لمحوں بعد اس مجید کے گرد سیاہ رنگ کا دھواں سا پھیلتا چلا گیا تو عمران اور اس کے ساتھی اور بچے ہٹ گئے۔ مجید کی چھوٹی سی لیکن خاصی وسیع عمارت اس دھوئیں میں چھپ گئی اور بحر عمران اور اس کے ساتھیوں کے دیکھتے ہی دیکھتے دھواں ٹھٹھٹ غائب ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی مجید کی پوری عمارت بھی ان کی نظروں سے غائب ہو چکی تھی جہاں چند لمحوں پہلے وہ مجید تھا وہاں اب ہوا میدان نظر آنے لگا گیا تھا جس میں کہیں کہیں جھاڑیاں بھی موجود تھیں لیکن اس مجید والی زمین کا رنگ ارد گرد والی زمین سے اتنا ہی گہرا تھا۔ یوں محسوس ہوتا تھا کہ اس جگہ صدیوں سے آگ جلتی رہی ہو جس کی وجہ سے اس کا رنگ سیاہ ہو گیا تھا۔

”یہ مجید بھی غائب ہو گیا۔ اس کا کیا مطلب۔ کیا یہ کوئی موبائل بعید تھا۔“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

کسی ایسے زون سے باہر آ گیا ہو جہاں بے وزنی کی سی کیفیت تھی اور اب وہ اپنا وزن محسوس کرنے لگ گیا ہو۔

”نا ٹیگر جلدی کرو۔ غسل کی نیت سے تیمم کر لو تاکہ پاکیزگی حاصل ہو سکے۔“ عمران نے مجید سے اٹھ کر نا ٹیگر سے کہا اور پھر ان دونوں نے وہیں بیٹھ کر تیمم کر لیا۔ اب عمران کے چہرے پر گہرے اطمینان کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔ کاگو سر جھکائے خاموش کھڑا تھا۔

”جہاں سے قریب کون سا قبیلہ ہے اور کتنے فاصلے پر ہے۔“ عمران نے کاگو سے پوچھا۔

”مجھے نہیں معلوم آقا۔ آقا لاکھوں کو معلوم ہو گا۔“ کاگو نے جواب دیا اور ابھی اس کی بات ختم ہی ہوئی تھی کہ ٹھٹھٹ کاگو کے من سے جھنجھکی اور وہ اچھل کر نیچے گر اور بری طرح تھپتھپ لگا جیسے اس کے جسم کے اندر موجود ہڈیوں کو لوہے کے بڑے بڑے زبوروں کی مدد سے باقاعدہ توڑا جا رہا ہو۔ اس کی انتہائی کرناک حالت ایسی تھی کہ اسے دیکھنا نہ جا سکتا تھا۔ عمران بجلی کی سی تیزی سے آگے بڑھا۔ اس نے آیت الکرسی پڑھنا شروع ہی کی تھی کہ کاگو کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا اور اس کی آنکھیں بے نور ہوتی چلی گئیں۔ عمران نے ایک ٹھوہل سانس لیا اور پیچھے ہٹ گیا۔ اسی لمحے اس بڑے سے سوراخ سے جس سے نکل کر عمران اور اس کے ساتھی باہر آئے تھے کرمہ جونی کھڑی نظر آئی۔ اس کا چہرہ اس وقت بھوکے جلی کی طرح انتہائی

جس میں کچھوروں کا ایک باغ بھی تھا اور مقامی لوگ وہاں چلتے پھرتے نظر آ رہے تھے۔ عمران اور اس کے ساتھی جیسے ہی قریب پہنچے دس بارہ افراد آبادی سے نکل کر ان کی طرف بڑھنے لگے۔

”کون ہو تم“..... ان میں سے ایک آدمی نے جو خاصی بڑی عمر کا تھا، مقامی زبان میں ان سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”ہم سیاح ہیں اور راستہ بھٹک کر ادھر آ گئے ہیں۔ کیا ہمیں پناہ مل سکتی ہے“..... عمران نے بھی مقامی زبان میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ کیوں نہیں۔ میرا نام ابراہیم ہے اور میں اس بستی کا سردار ہوں۔ میں تمہیں پناہ دیتا ہوں۔ آؤ“..... اس بزرگ نے ہاتھ اٹھا کر اس انداز میں کہا جیسے ہمد کرتے ہوئے ہاتھ اٹھا کر بات کی جاتی ہے۔

”شکریہ سردار ابراہیم“..... عمران نے کہا اور پھر وہ اس بزرگ کی رہنمائی میں آبادی میں داخل ہوئے اور چند لمحوں بعد وہ ایک بڑے سے ہال بنا کرے میں پہنچ گئے۔ وہاں فرش نشست کا انتظام تھا۔

”سردار ابراہیم۔ کیا ہمیں غسل کرنے کے لئے پانی مل سکتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ کیوں نہیں۔ میں انتظام کرانا ہوں“..... سردار ابراہیم نے کہا اور پھر عمران، ٹانگیر، جوزف اور جو انا چاروں نے باری باری غسل کیا اور اس کے بعد انہیں وہیں اچھائی پر تکلف کھانا پیش کیا گیا۔

”گلتا تو باس ایسا ہی ہے جیسے یہ معبد صرف خیالی تھا“..... ٹانگیر نے بھی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”باس طارغی قبیلے کے لوگ ایسے ہی چلتے پھرتے معبد بناتے رہتے ہیں۔ ان کے پاس لکڑی کا بنا ہوا معبد ہوا کرتا تھا جسے وہ اٹھا کر دوسری جگہ لے جاتے تھے اور وہاں لکڑیاں جوڑ کر معبد بنا لیتے تھے“..... جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ماسٹر۔ میرا خیال ہے کہ اب ہمیں واپس پاکیشیا جانا چاہئے۔ ہم اپنا مشن مکمل کر چکے ہیں“..... جو انا نے کہا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

”جہاری بات درست ہے جو انا۔ لیکن تم نے اس باکری کی بات نہیں سنی کہ ہم اب شیطان کی بھیشت قرار دینے جا چکے ہیں اس لئے اب شیطانی ذریعات ہر قیمت پر اس دنیا کے ہر حصے میں ہمیں بھیشت دینے کے لئے حملے کرتی رہیں گی اس لئے ہمیں اس باکری کا خاتمہ کرنا ہو گا۔ اس کے بغیر ہمارے پاس اور کوئی چارہ نہیں ہے۔ اللہ فی الحال ہم نے یہاں سے نکلنا ہے“..... عمران نے کہا اور پھر وہ سب ویسے ہی ایک سمت میں چل پڑے کیونکہ انہیں قطعاً یہ معلوم نہ تھا کہ وہ اس وقت کہاں موجود ہیں اور انہیں کس سمت میں جانا ہو گا۔ تقریباً دو گھنٹے تک مسلسل چلنے کے بعد انہیں دور سے آبادی کے آثار نظر آنے لگ گئے تو ان کے جسم میں جیسے تو انانی سی بھر گئی اور تھوڑی دیر بعد وہ اس آبادی کے قریب پہنچ گئے۔ یہ ایک چھوٹی سی آبادی تھی

کر اس علاقے کے شاگب معبد میں پہنچنے اور پھر وہاں سے نکل کر جہاں پہنچنے کی روایت ادھر مختصر طور پر بتا دی۔

”تو تم لوگ کلا بتو شیطانوں کے ہاتھ لگ گئے تھے۔ پھر تو تم اہتانی خوش قسمت ہو کہ تم ان کے بچے سے نکل آئے ہو لیکن یہ شیطان اب ساری عمر تمہارا چٹھا نہیں چھوڑیں گے۔ کلا بتو شیطانوں کو دنیا کے اہتانی خوفناک، بے رحم، ظالم اور سفاک شیطان کہا جاتا ہے۔ ان کے پاس کلا بتو جادو ہوتا ہے جس کی مدد سے یہ انسانوں کو جانور بنا دیتے ہیں۔“..... سردار ابراہیم نے قدرے خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

”اگر آپ ان سے خوفزدہ ہیں سردار ابراہیم تو ہم فوراً آپ کے علاقے سے چلے جاتے ہیں۔“..... عمران نے کہا۔

”اوہ نہیں۔ میں مسلمان ہوں اور مسلمان ان شیطانوں سے خوفزدہ نہیں ہو سکتا۔ میں تو تمہیں بتا رہا تھا کہ یہ شیطان کس قسم کے ہیں۔ بہر حال میں بابا عصائی کو بلاتا ہوں۔ وہ تمہاری مدد کرے گا۔ وہ ان کلا بتو شیطانوں کا سب سے بڑا دشمن ہے اور کلا بتو شیطان بھی اس سے بے حد ڈرتے ہیں۔“..... سردار ابراہیم نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے تالی بجائی تو ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔

”بابا عصائی کو میرا سلام دو اور انہیں کہو کہ جہاں آئے ہیں اور انہیں مدد کی ضرورت ہے۔“..... سردار ابراہیم نے کہا تو نوجوان نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر تیزی سے واپس مڑ گیا۔ تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک ادھیڑ عمر آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے جسم پر

”ہاں۔ اب بتاؤ کہ تم لوگ اس علاقے میں کیسے پہنچ گئے۔“
قبوے کا دور چلتے ہی سردار ابراہیم نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔
”یہ ایک لمبی تفصیل ہے سردار ابراہیم کہ شاید آپ اس پر یقین ہی نہ کریں بلکہ شاید آپ ہمیں پاگل قرار دے دیں۔ اس لئے نہ ہی پوچھیں تو بہتر ہے۔ اللہ آپ اپنی مہربانی کریں کہ ہمیں مصر کے دارالحکومت قاہرہ پہنچنے کے لئے کوئی رہنما دے دیں اور اگر کوئی سواری مل سکے تو ہم آپ کے احسان مند رہیں گے۔“..... عمران نے کہا تو سردار ابراہیم بے اختیار مسکرایا۔

”تم اس وقت مصر اور سوڈان کی سرحد پر واقع علاقے آثارم میں موجود ہو۔ یہ علاقہ سوڈان کی سرحد میں شامل ہے اور قاہرہ تو جہاں سے اتنی دور ہے کہ تم وہاں تک عام حالات میں پہنچ ہی نہیں سکتے۔“..... سردار ابراہیم نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

”سوڈان۔ اوہ۔ تو ہمیں مصر سے نکال کر سوڈان پہنچا دیا گیا ہے۔“..... عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔
”اگر تم مجھ پر اعتماد کرو اور مجھے تفصیل بتا دو تو میں زیادہ بہتر انداز میں تمہاری مدد کر سکتا ہوں۔“..... سردار ابراہیم نے کہا۔

”آپ ہمارے محسن ہیں سردار۔ آپ پر بے اعتمادی کیسے ہو سکتی ہے۔ میں آپ کو مختصر طور پر بتا دیتا ہوں۔“..... عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے تاروت جادو اور راہول بجاری کے معبد سے لے

عربہ ختم ہو گیا۔ وہ تاروت جادو۔ اودہ۔ اودہ۔ تم تو انتہائی عظیم لوگ ہو۔..... بابا عصائی نے بے اختیار اچھلے ہوئے کہا۔ اس کے پھرے پر لکھت انتہائی تحسین کے تاثرات ابرائے تھے۔

• ہم تو اللہ تعالیٰ کے انتہائی عاجز بندے ہیں، جناب۔ یہ تو اس کی مہربانی ہے کہ اس نے ہمیں یہ توفیق دی کہ ہم شر کے خلاف کام کر سکیں۔..... عمران نے جواب دیا تو بابا عصائی بے اختیار مسکرا دیئے۔ سید چراغ شاہ صاحب کا انتخاب غلط نہیں ہو سکتا۔..... بابا عصائی نے کہا تو اس بار عمران بے اختیار اچھل پڑا۔ اس کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ سوڈان کے اس دور دراز علاقے کا پہنے والا آدمی سید چراغ شاہ صاحب سے بھی واقف ہوگا۔

• اودہ۔ کیا آپ جانتے ہیں انہیں۔..... عمران نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

• انہیں کون نہیں جانتا۔ وہ واقعی اس ظلمت سے بھری ہوئی دنیا کے روشن چراغ ہیں۔ بہر حال مجھے بے حد خوشی ہے کہ میری آپ جیسے لوگوں سے ملاقات ہو گئی ہے۔ مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ تم نے اس شیطان معبد سے نکلنے کے لئے وہاں کے ایک ملازم کاگو کے ذہن کو اپنے علم سے کنٹرول میں لیا تھا اور اس نے تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو وہاں سے نکال دیا۔ ورنہ وہ لوگ واقعی تمہیں ہلاک کر دیتے۔..... بابا عصائی نے کہا۔

• لیکن اگر آپ جیسے لوگوں کو اس کا علم تھا تو آپ کو ہماری مدد

مقامی لباس تھا۔ سر پر سرخ رنگ کی بڑی سی مخصوص انداز میں بندھی ہوئی پگڈی تھی۔ اس کے پھرے پر سفید رنگ کی چھوٹی چھوٹی دائری بے حد شاندار لگ رہی تھی۔ سردار ابراہیم اس کے اندر آتے ہی اٹھ کھڑا ہوا اور سردار ابراہیم کے اٹھتے ہی عمران اور اس کے ساتھی بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

• اودہ۔ اودہ۔ یتھو۔ یتھو۔ میں تو عام سا آدمی ہوں۔ یہ تو سردار ابراہیم کی محبت ہے کہ وہ مجھے اتنی عزت دیتے ہیں۔ میرا نام عصائی ہے۔..... آنے والے نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو کھڑے ہوتے دیکھ کر بڑے عاجزانہ سے لہجے میں کہا۔

• میرا نام علی عمران ہے اور یہ میرا شاگرد ہے۔ اس کا نام تو عبدالعلی ہے لیکن عام طور پر اسے نائیک کہا جاتا ہے اور یہ میرے ساتھی ہیں جوزف اور جونا۔..... عمران نے اپنا اور اپنے ساتھیوں کا باقاعدہ تعارف کراتے ہوئے کہا۔

• آپ دونوں تو ایبیشیائی ہیں النبتہ یہ صاحب افریقی خداداد یہ شاید اکیمری خداداد ہے۔..... بابا عصائی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

• ہاں۔ قومیت کے لحاظ تو ایسا ہی ہے۔ النبتہ اب ہم چاروں ہی پاکیشیائی ہیں۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور پھر سردار ابراہیم نے وہ ساری تفصیل دوہرا دی جو عمران نے اسے بتائی تھی۔

• اودہ۔ اودہ۔ تو تم لوگ ہو وہ جن کی وجہ سے شیطان کا سب سے بڑا

کرنا چاہئے تھی۔..... عمران نے قدرے ناراض سے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ جہادری ناراضگی بجا ہے۔ ہمیں واقعی یہ کام کرنا چاہئے تھا لیکن ہم مجبور تھے۔ ہمیں اس کا حکم نہیں تھا۔ اس دنیا میں خیر و شر کے درمیان نجانے کہاں کہاں اور کس کس وقت اور کس کس انداز میں کفکشمش جاری رہتی ہے۔ ایک دوسرے کو ختم کرنے کی کوششیں جاری رہتی ہیں لیکن مداخلت صرف وہیں کی جا سکتی ہے جہاں مداخلت کی اجازت ہوتی ہے ورنہ نہیں اور جہارے بارے میں تو مجھے علم ہی نہ تھا۔ یہ تو اب جب سردار ابراہیم نے تفصیل بتائی ہے تو مجھے جہارے بارے میں معلوم ہو گیا ہے۔..... بابا عصائی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ میں سمجھا کہ آپ کو پہلے سے علم تھا۔ میں معذرت خواہ ہوں۔..... عمران نے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔

”اگر معلوم بھی ہو تا تو بغیر اجازت میں مداخلت نہیں کر سکتا تھا۔ بہر حال اب ہمیں واقعی مدد کی ضرورت ہے۔ اس لئے میں جہادری مدد کے لئے حاضر ہوں۔ تم اب کیا چاہتے ہو۔..... بابا عصائی نے کہا۔

”ہمیں تو صرف اللہ تعالیٰ کی مدد چاہئے بابا عصائی۔ ہم نے اپنا مشن مکمل کر لیا ہے اور اب ہم نے واپس جانا ہے البتہ ان شیطانوں نے دھمکی دی ہے کہ وہ ہمیں شیطان کی بھیشت چڑھائیں گے لیکن ہمیں ان کی دھمکی کی پرواہ نہیں ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اپنے شیطانی معبد میں ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکے تو اب وہ ہمارا کیا کر لیں

گے۔..... عمران نے کہا تو بابا عصائی بے اختیار مسکرا دیئے۔

”شیطانی طاقتیں واقعی ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں لیکن یہ ہمارا بیجا آسانی سے بھی نہیں چھوڑیں گی۔ اس لئے جب تک تم اس شیطانی طاقت باکری اور شیا کو کاخاتمہ نہ کرو گے تو کوئی دوسرا کام نہیں کر سکتے اس لئے میرا مشورہ ہے کہ ان دونوں کا خاتمہ کر دو اور پھر اطمینان سے واپس چلے جانا۔..... بابا عصائی نے کہا۔

”ہمیں خود ان کے پیچھے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہاں اگر انہوں نے ہم پر حملہ کیا تو پھر دوسری بات ہے۔..... عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ جیسے تم چاہو۔ سردار ابراہیم انہیں پیسوں میں سوار کرا کر سرحد پر موجود مصری چیک پوسٹ تک پہنچا دو۔ وہاں سے انہیں ہیلی کاپٹر مل جائے گا۔ میں وہاں کہہ دوں گا اور ہیلی کاپٹر کی مدد سے یہ قاہرہ پہنچ جائیں گے۔..... بابا عصائی نے کہا تو سردار ابراہیم نے انہماک میں سر ہلا دیا۔

”فسینا عظیم باکری کی خدمت میں حاضر ہے۔“..... نوجوان نے آگے بڑھ کر باکری کے سامنے سر جھکاتے ہوئے کہا۔
 ”آؤ یہ بھٹو فسینا۔ میں نے تمہیں ایک خاص کام کے لئے طلب کیا ہے۔“..... باکری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”یہ فسینا کے لئے بہت بڑا اعزاز ہے باکری۔“..... نوجوان نے کہا اور سامنے موجود ایک کرسی پر بڑے موزبانہ انداز میں بیٹھ گیا۔
 ”تمہیں معلوم ہے فسینا کہ تاروت جادو، راہول بجاری اور خاص طور پر راگو کے ساتھ کیا ہوا ہے۔“..... باکری نے کہا۔

”ہاں عظیم باکری۔ مجھے سب کچھ معلوم ہے۔ اب تم راہول بجاری کی جگہ بڑے شیطان کی درباری بننے والی ہو۔“..... نوجوان نے کہا۔

”تم مجھے کرمہ جونی کہو گے۔“..... باکری نے کہا۔
 ”حکم کی تعمیل ہوگی کرمہ جونی۔“..... نوجوان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمہیں معلوم ہے کہ شیا گاب کے معبد میں کیا ہوا ہے اور یہ لوگ وہاں سے کس طرح نکل جانے میں کامیاب ہوئے ہیں۔“ کرمہ جونی نے کہا۔

”ہاں کرمہ جونی۔ مجھے معلوم ہے۔ لاکھوں خوبصورت عورتوں کے لالچ میں پہاڑی کوئے کے پر سے انہیں ہوش دلا دیا اور تم نے ان کے ہوش میں آنے کو کوئی اہمیت نہ دی لیکن وہ پراسرار طور پر معبد

باکری کرمہ جونی کے روپ میں ایک خوبصورت انداز میں سجے ہوئے کمرے میں بڑی بے چینی کے عالم میں ٹہل رہی تھی۔ اس کی بڑی بڑی خوبصورت آنکھیں گہری سرخ ہو رہی تھیں اور وہ بار بار اس طرح مٹھیاں بھیختی تھی جیسے اس کا کسی بات پر بس نہ چل رہا ہو۔ وہ اس وقت کرمہ جونی کی رہائش گاہ کے ایک کمرے میں ہی موجود تھی۔ اچانک کمرے میں تیز سسٹی کی آواز سنائی دی تو کرمہ جونی تیزی سے مڑی اور ایک طرف رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گئی۔ اس کے چہرے پر اب اطمینان کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

”آجاؤ اندر۔“..... کرمہ جونی نے اونچی آواز میں کہا تو دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ یہ مصری نوجوان تھا۔ اس کا چہرہ کسی گھوڑے جیسا تھا۔ البتہ اس کی آنکھیں سرخ تھیں اور چہرے پر سختی اور ورثی کے تاثرات نمایاں تھے۔

اعمال کی اور وہ چاروں نکل جانے میں کامیاب ہو گئے لیکن وہ فیضان
مقابلہ نہ کر سکیں گے..... فیضان نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”تم کیا کرو گے۔“ مجھے تفصیل بتاؤ۔ اس سے پہلے تاروت جادو کے
لے بڑے لوگ ختم ہو گئے لیکن ان کا خاتمہ نہ ہو سکا۔ کرمہ جونی
کہہ رہا تھا۔

”بڑا آسان سا طریقہ ہے کرمہ جونی۔ یہ لوگ ابھی قاہرہ نہیں پہنچے
سوڈان کی سرحد پر ایک ہیلی کاپٹر کے ذریعے اخلاق پہنچے ہیں اور
اخلاق سے یہ لوگ ایک نجی ہیلی کاپٹر کے ذریعے جہاں قاہرہ پہنچیں گے
یہی یہ اخلاق میں موجود ہیں۔ اس ہیلی کاپٹر کو فضا میں ہی میزائل
لے اڑا دیا جائے گا اور یہ کام بھی ہم نہیں کریں گے بلکہ جہاں ایسے
روپ موجود ہیں جو دولت لے کر یہ کام انتہائی آسانی سے کر دیں
گے.....“ فیضان نے جواب دیا۔

”نہیں۔“ ہمیں معلوم ہے کہ انہیں بڑے شیطان کی بھیجش قرار
دیا جائے گا۔ اس لئے اب انہیں باقاعدہ قربان گاہ میں لے جا کر ہلاک
کرنا ہو گا..... کرمہ جونی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”تو پھر ایسا ہے کہ جہاں یہ ہیلی کاپٹر اترے گا وہاں موجود آدمیوں
نیم دولت دے کر خرید لیں گے اور وہ انہیں بے ہوش کر کے جہاں
کہیں گے وہاں پہنچا دیں گے۔ اس کے بعد تم جس طرح چاہو انہیں
اک کر سکتی ہو.....“ فیضان نے جواب دیا۔

”بہت خوب۔“ تم واقعی فیضان ہو۔ میرے نائب بننے کے لائق۔ تم

سے زندہ سلامت نکل جانے میں کامیاب ہو گئے اور شیا کو اور تم
انہیں بڑے شیطان کی بھیجش نہ چڑھا سکے جس پر شیا کو پر بڑے شیطان
کا قبر ٹوٹا اور شیا کو اور شاگاب معبد فنا کر دیا گیا اور ہمیں حکم دیا گیا
کہ اگر تم نے دس روز کے اندر اندر انہیں ہلاک نہ کیا تو پھر تمہارا حشر
بھی شیا کو جیسا ہی ہو گا اور اگر تم ایسا کرنے میں کامیاب ہو گئی تو تم
بڑے شیطان کی درباری بن جانے میں کامیاب ہو جاؤ گی۔“ نوجوان
نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میں نے تمہیں اسی لئے بلایا ہے فیضان کہ میں تمہیں اپنا نائب
بنانا چاہتی ہوں۔ تم اس وقت مصر میں شیطانی طاقتوں کے سب سے
بڑے نمائندے ہو۔ یہ دوسری بات ہے کہ تم انسان ہو لیکن اب
جبکہ میں نے ہمیشہ کے لئے کرمہ جونی کے روپ میں رہنے کا فیصلہ کر
لیا ہے تو مجھے کرمہ جونی کے لئے تم جیسے انسان کی بھی ہر وقت
ضرورت رہے گی اس لئے تم میرے نائب بھی ہو گے اور کرمہ جونی
کے شوہر بھی اور دنیا کو دکھانے کے لئے کرمہ جونی کی باقاعدہ شادی
ہو گی لیکن اس کے لئے تمہیں پہلے ان لوگوں کا خاتمہ کرنے میں میری
مدد کرنا ہو گی.....“ کرمہ جونی نے کہا۔

”یہ میرے لئے بہت بڑا اعزاز ہو گا کرمہ جونی۔ جہاں تک ان
لوگوں کے خاتمے کا تعلق ہے تو یہ کام میرے لئے بے حد آسان ہے۔
تم شیطانی طاقتیں انسانوں کی عقل تک نہیں پہنچ سکتیں۔ یہی وجہ
ہے کہ اس انسان عمران نے معبد سے نکلنے کے لئے انسانی عقل

اطلاع دے دینا۔ میں وہاں پہنچ جاؤں گی لیکن خیال رکھنا کہ یہ عام سے فنڈوں اور بد معاشوں کے بس کا روگ نہیں ہیں۔..... کریمہ جو فی نے کہا۔

”مجھے سب معلوم ہے کریمہ جو فی۔ یہ لوگ پاکیشیا کے انتہائی خطرناک سیکرٹ ایجنٹ ہیں اور روشنی کی طاقتیں بھی ان کی مدد کرتی ہیں اس لئے یہ شیطانی قوتوں کے بس کا روگ نہیں ہیں۔ البتہ میں نے جس گروپ کی خدمات حاصل کرنی ہیں وہ بھی مصر کے انتہائی مشہور ایجنٹ ہیں۔ وہ انہیں کسی صورت بھی نہ ٹکفے دیں گے۔“ فیٹا نے اٹھتے ہوئے کہا تو کریمہ جو فی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس کے چہرے پر اب اطمینان کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

نے جس آسانی سے یہ حل سوچ لیا ہے میں بھی نہیں سوچ سکی۔ لیکو کیا تم یہ انتظام کر لو گئے۔..... کریمہ جو فی نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ قاہرہ کا فیٹا کلب پورے مصر میں اسی لئے مشہور ہے کہ فیٹا اس کا مالک ہے اور فیٹا کے لئے کوئی کام مشکل نہیں ہے فیٹا قاہرہ کے ہر آدمی کو خریدنے کی استطاعت رکھتا ہے اور طاقت بھی۔..... فیٹا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تو پھر تم بتاؤ کہ انہیں کہاں بھیجت دیا جائے۔ ایسی جگہ جہاں سے وہ نکل نہ سکیں۔..... کریمہ جو فی نے کہا۔

”انہیں وہیں پر ہی بے ہوشی کی حالت میں کیوں نہ ہلاک کر دیا جائے۔..... فیٹا نے کہا۔

”نہیں۔ انہیں ہوش میں لانا ضروری ہے کیونکہ شیطان کی بھیجٹ دیتے جانے سے پہلے انہیں معلوم ہو کہ یہ شیطان کی بھیجٹ دیتے رہے ہیں ورنہ تو لاکھوں کروڑوں افراد دنیا میں مرتے رہتے ہیں کریمہ جو فی نے کہا۔

”تو پھر ایسا ہے کہ میرے پاس قاہرہ شہر سے باہر ایک زرعی علاقہ موجود ہے جہاں میرے آدمی ہر وقت موجود رہتے ہیں۔ وہاں سے کسی صورت بھی نہ نکل سکیں گے۔ وہاں ان کی بھیجٹ دینے جاتے سارا سامان بھی پہنچ سکتا ہے۔..... فیٹا نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ تو جادو اور جب یہ لوگ وہاں پہنچ جائیں تو

تاریک پڑ گیا تھا اور اب اسے ہوش آیا تھا۔ اس نے چونک کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے اس کے ذہن کو حیرت کا ایک جھٹکا سا لگا کیونکہ وہ ایک کرسی پر بیٹھا ہوا تھا اور اس کے جسم کو راڈز سے جکڑا گیا تھا۔ اس نے گردن گھمائی تو اس کے ساتھی بھی راڈز میں جکڑے ہوئے کرسیوں پر موجود تھے لیکن ان سب کی گردنیں ڈھکی ہوئی تھیں اور جسم بھی ڈھیلے پڑے ہوئے تھے۔ ظاہر ہے وہ بے ہوش تھے۔ عمران سمجھ گیا کہ اس کے مخصوص ذہنی رد عمل کی وجہ سے اسے وقت سے پہلے ہی ہوش آگیا تھا۔ یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا اور اپنی ساخت کے لحاظ سے کوئی جہہ خاصہ تھا۔ دوسرے لمحے عمران یہ دیکھ کر چونک پڑا کہ اس کمرے کے ایک کونے میں بڑا سا کھانڈا دیوار کے ساتھ لگا کر رکھا گیا تھا اور ساتھ ہی لکڑی کا ایک بڑا سا ٹکڑا بھی تھا جس کے درمیان میں جگہ آدمی سے زیادہ خالی تھی اور عمران اسے دیکھتے ہی سمجھ گیا کہ یہاں باقاعدہ انہیں بھیٹ دیئے جانے کا سامان لایا گیا ہے کیونکہ اس کھانڈے اور اس لکڑی کے مخصوص ساخت کے ٹکڑے سے یہی ظاہر ہوتا تھا۔

اس کا مطلب ہے کہ ہم دوبارہ ان شیطانی طاقتوں کے ہاتھ لگ گئے ہیں لیکن یہ راڈز والی کرسیاں۔ یہ تو اور ہی کہانی بتا رہی ہیں..... عمران نے بیزباتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے کمرے کے دوسری طرف ایسی آوازیں سنائی دیں جیسے کوئی سیڑھیاں اترتا ہوا آ رہا ہو۔ عمران کی نظریں دروازے پر جم گئیں سجدہ لکھوں بعد دروازہ کھلا اور

عمران کے تاریک ذہن میں روشنی پھیلنا شروع ہو گئی۔ گو اس کی رفتار بے حد سست تھی لیکن بہر حال وہ پھیلتی چلی جا رہی تھی اور پھر عمران کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔ پہلے چند لمحے تک تو وہ لا شعوری کیفیت میں رہا لیکن پھر اس کا شعور جاگ گیا اور اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں بے ہوش ہونے سے پہلے کا منظر گھوم گیا۔ وہ سوڈان کی سرحد سے فوجی ہیلی کاپٹر کے ذریعے الحلاق پہنچے تھے۔ وہاں تک بابا عصائی کی وجہ سے انہیں فوجی ہیلی کاپٹر میں لے جایا گیا تھا۔ الحلاق میں ایک پرائیویٹ کمپنی سے ان کا رابطہ کرادیا گیا تھا اور پھر اس پرائیویٹ کمپنی کے ہیلی کاپٹر سے وہ طویل پرواز کر کے قاہرہ میں اس کمپنی کے ایک پرائیویٹ ہیلی کاپٹر پر اترے اور پھر ہیلی کاپٹر سے اتر کر وہ ایک کمرے میں پہنچے جہاں تھے کہ اچانک عمران کی ناک سے نانا نوس سی بو نکل رانی اور پھر اس سے پہلے کہ عمران سنبھلتا اس کا ذہن

لہران نے کہا۔
 "ماسٹر طور نے"..... روشی نے بوتل کو ٹائنگر کی ناک سے لگاتے
 وئے کہا۔

"لیکن جہارے ماسٹر طور کو ہم سے کیا دشمنی ہے۔ ہم تو یہ نام بھی
 بھلی بار سن رہے ہیں"..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 سے واقعی سمجھ نہ آ رہی تھی کہ یہ روشی اور ماسٹر طور نے انہیں کیوں
 بے ہوش کر کے یہاں قید کیا ہے۔

"جہاری موت کا معاہدہ ماسٹر طور نے فیصلہ کیا ہے اور یہ بھی
 بتا دوں کہ فیصلہ یہاں کا سب سے بڑا بد معاش اور غنڈہ ہے۔ پورا مصر
 اس کے نام سے خوف کھاتا ہے لیکن تجا نے کیوں اس نے خود سامنے
 آنے کی بجائے جہاری موت کا معاہدہ ماسٹر طور سے کر لیا ہے۔ بہر حال
 ماسٹر طور نے اب یہاں آکر جہار اخاتمہ کرنا ہے اسی لئے میں تم
 لوگوں کو ہوش میں بھی لا رہا ہوں"..... روشی نے کہا اور اس کے
 ساتھ ہی اس نے ٹائنگر کے ناک سے بوتل ہٹائی اور آخر میں موجود
 جو ذف کی طرف بڑھ گیا۔

"لیکن کیا یہ ماسٹر طور کوئی جلا د رہا ہے"..... عمران نے کہا۔
 "جلا۔ کیا مطلب"..... روشی نے مڑ کر حیرت بھرے لہجے میں کہا
 اور ساتھ ہی اس نے بوتل جو ذف کی ناک سے ہٹائی اور اس کا ڈھکن
 بند کیا اور پھر بوتل جیب میں ڈال کر وہ جھپے ہٹا اور دروازے کے
 قریب کھڑا ہو گیا۔

ایک مقامی آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے کاندھے پر مشین گن لٹک
 رہی تھی۔ اس نے جینز کی پیٹنٹ اور اس پر ہاف آسٹین کی شرٹ پہنی
 ہوئی تھی۔ وہ اپنے انداز اور چہرے سے ہی کوئی مقامی بد معاش اور
 غنڈہ دکھائی دے رہا تھا۔

"ارے تمہیں خود بخود کیسے ہوش آ گیا"..... آنے والے نے
 عمران کو دیکھ کر تھک کر رکھتے ہوئے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں
 کہا۔

"ظاہر ہے تم جیسے بڑے آدمی کے استقبالیہ کے لئے کسی نہ کسی کو
 تو ہوش میں رہنا ہی چاہئے تھا"..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا
 تو وہ آدمی بے اختیار ہنس پڑا۔

"بڑے آدمیوں نے تو ابھی آنا ہے مسٹر اور یہ بھی بتا دوں کہ ان
 بڑے آدمیوں کے ساتھ موت بھی شامل ہوگی"..... اس آدمی نے کہا
 اور اس کے ساتھ ہی اس نے آگے بڑھ کر اپنی جیب سے ایک بوتل
 نکالی اور پھر اس بوتل کا ڈھکن ہٹایا اور بوتل عمران کے ساتھ بیٹھے
 ہوئے جوان کی ناک سے لگادی۔

"جہار اتام کیا ہے"..... عمران نے کہا۔
 "میرا نام رشید ہے لیکن مجھے روشی کہا جاتا ہے"..... اس آدمی نے
 جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بوتل ہٹائی اور جوان کے ساتھ
 بیٹھے ہوئے ٹائنگر کی طرف بڑھ گیا۔
 "تم کس بڑے آدمی کی بات کر رہے ہو۔ کس نے آنا ہے۔"

”یہ کھانڈا اور یہ قصائیوں والی مخصوص لکڑی۔ یہ سب کچھ تو بتا رہا ہے کہ جہاز ماسٹر طور بلادیا قصائی رہا ہے۔“..... عمران نے کہا تو روشی بے اختیار ہنس پڑا۔

”یہ فیسیٹا کی فرمائش ہے۔ وہ تم لوگوں کی باقاعدہ بھیٹ دینا چاہتا ہے۔“..... روشی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس دوران جواہر بوش میں آچکا تھا لیکن وہ خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

”کیا یہ فیسیٹا کوئی بدروح ہے یا کوئی شیطانی طاقت۔“ یہ کیا ہے۔“..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں نے بتایا تو ہے کہ وہ مصر کا سب سے بڑا بد معاش ہے۔ فیسیٹا کلب کا مالک اور پورے مصر میں اس کی دہشت ہے۔“ روشی نے جواب دیا۔

”پھر یہ بھیٹ کا کیا جکر ہے۔ بد معاش اور غفلے تو اس قسم کے جکروں میں نہیں بڑا کرتے۔“..... عمران نے کہا۔

”ہاں۔ جہازی بات درست ہے۔ مجھے بھی اس بات پر حیرت ہوئی تھی اور میں نے فیسیٹا کلب میں اپنے ایک دوست سے اس بارے میں پوچھا تو اس نے بتایا کہ کوئی خوبصورت لڑکی ہے کریمہ جونی۔ فیسیٹا اس سے شادی کرنے والا ہے اور اس کریمہ جونی کی فرمائش پر یہ سب کچھ کیا جا رہا ہے اور فیسیٹا کے مطابق چونکہ تم سب انتہائی خطرناک قسم کے سیکرٹ ایجنٹ ہو اس لئے وہ خود سامنے آنے کی بجائے ماسٹر طور کے ذریعے تمہیں شتم کرانا چاہتا ہے کیونکہ ماسٹر

طور بھی مصری ایجنسیوں میں سیکرٹ ایجنٹ رہا ہے۔ البتہ اب اس نے اپنا علیحدہ گروپ بنا رکھا ہے۔“..... روشی نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ وہ شاید اس لئے یہ سب کچھ بتائے چلا جا رہا تھا کہ اس کے خیال کے مطابق عمران اور اس کے ساتھیوں نے اب ہلاک تو ہو جانا ہے اور عمران کو کریمہ جونی کا نام سن کر ساری بات سمجھ میں آگئی تھی کہ کریمہ جونی جو دراصل شیطانی طاقت باکری ہے، نے براہ راست سامنے آنے کی بجائے اس طرح انہیں بھیٹ دیئے جانے کی پلاننگ کی ہے۔

”کیا یہ بھیٹ چرچانے کا کام ماسٹر طور خود کرے گا یا یہ کام جہازے ڈے لگایا گیا ہے۔“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ماسٹر طور کو معلوم ہو گا۔ مجھے نہیں معلوم۔“..... روشی نے جواب دیا۔ عمران اس دوران اپنی ٹانگیں اس طرح سائیڈوں پر کر چکا تھا جیسے وہ ٹانگوں کو ریٹ دینا چاہتا ہو۔

”یہ کیا کر رہے ہو تم۔ سیدھے ہو کر بیٹھو۔“..... روشی نے چونک کر کہا۔

”ٹانگیں سیدھی کر رہا ہوں کیونکہ میں نے سنا ہے کہ نیوی ٹانگوں کے ساتھ مرنے والے کی ٹانگیں سیدھی نہیں ہوتیں اور اسے قبر میں اکٹھا کر کے ڈال دیا جاتا ہے۔“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو روشی بے اختیار ہنس پڑا۔

”تم شاید یہ سمجھ رہے ہو کہ میں کوئی عام غفلہ ہوں۔ میں نے

بھی سرکاری پینشنی میں کام کیا ہوا ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ تم کیوں یہ ٹانگیں موڑ رہے ہو اس لئے کہ تمہارے خیال میں ان راڈز کے بن عقی پانے میں ہوں گے حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ ان کے بن جہاں سوچ پٹل پر ہیں اور ویسے بے فکر ہو چکے ہیں اس کرسی سے نکال کر زمین پر باقاعدہ سیدھا کر ہلاک کیا جائے گا۔..... روشنی نے ہنستے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

”کیا وہ کریمہ جو فی اور فہیمنا بھی یہ مسترد دیکھنے جہاں آئیں گے۔“ عمران نے کہا۔

”مجھے نہیں معلوم۔ سراسر طور کو معلوم ہو گا۔..... روشنی نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور پھر چند لمحوں بعد عمران بے اختیار چونک کر سیدھا ہوا گیا کیونکہ دروازے کے پیچھے سیدھیوں پر سے کئی آدمیوں کے قدموں کی آوازیں سنائی دینے لگی تھیں۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھلا تو عمران یہ دیکھ کر چونک پڑا کہ آنے والے چار تھے جنہوں نے اپنے ہاتھوں میں باقاعدہ لکڑی کی بڑی بڑی کرسیاں اٹھائی ہوئی تھیں۔ روشنی بھی انہیں دیکھ کر دوبارہ ڈھیلا پڑ گیا تھا۔ انہوں نے چاروں کرسیاں ایک سائیڈ دیوار کے ساتھ لگا کر رکھیں اور بغیر کوئی بات کئے خاموشی سے واپس چلے گئے۔

”دار بج رہا ہے لیکن جلاد ابھی تک نہیں پہنچا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم واقعی جی دار ہو کہ اس وقت بھی جبکہ موت کے خوف سے

لوگوں کی زبانیں بند ہو جاتی ہیں اسی طرح کے مذاق کر رہے ہو۔..... روشنی نے کہا۔

”موت تو اپنے وقت پر آتی ہے اس لئے اس سے خوفزدہ ہونے کی کیا ضرورت ہے۔“ البتہ مجھے ہنسی اس بات پر آ رہی ہے کہ ہم جیسے بے غرر لوگوں سے تم لوگ کس قدر خوفزدہ ہو۔“ عمران نے کہا۔

”کوئی بات ہو گی تو یہ سب کچھ کیا جا رہا ہے۔“..... روشنی نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی ایک بار پھر قدموں کی آوازیں سنائی دینے لگیں تو روشنی ایک بار پھر چونکنا ہو کر کھڑا ہو گیا۔

بعد لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک بھاری جسم اور لمبے قد کا نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچھے ایک اور نوجوان تھا جس کا چہرہ گھوڑے جیسا تھا اور اس کے پیچھے کریمہ جو فی تھی۔ اس کریمہ جو فی کے پیچھے دو یو، ہیکل آدمی تھے جو اپنی حساست اور قد قدامت کے لحاظ سے جوزف سے تقریباً پلٹے جلتے تھے اور ان کے گتے سر، لباس اور سوچے ہوئے ہرے بے تارے تھے کہ وہ انتہائی سفاک اور عالم ہونے کے ساتھ ساتھ لڑائی جھڑپ کی بھی ماہر ہیں اور سب سے آخر میں ایک اور آدمی اندر داخل ہوا۔ اس نے سیاہ رنگ کا قدیم جلادوں جیسا لباس پہنا ہوا تھا۔ اس کے سر اور چہرے پر نقاب چڑھا ہوا تھا۔ البتہ آنکھوں کی جگہ دروازہ تھے۔

”دیکھ لو فہیمنا۔ کیا یہی آدمی ہے ناں۔..... سب سے آگے آنے والے نے مڑ کر گھوڑے کے چہرے والے نوجوان سے مخاطب ہو کر

لجے میں کہا۔

”تو پھر پہلے اس افریقی حبشی کو بھیٹ دو۔ اس کے بعد اس پاکیشانی عمران کو۔ اس کے بعد دوسرے پاکیشانی کو اور آخر میں اس انگریزی حبشی کو۔“..... کریمہ جو فی نے باقاعدہ ترتیب بتاتے ہوئے کہا۔

”اس قدر تکلیف کی کیا ضرورت ہے باکری۔ یہ کھانڈا اٹھاؤ اور حملہ کرا دو ہم چاروں کی گردنیں یہاں بیٹھے بیٹھے بھی کٹ سکتی ہیں۔“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”باکری۔ کون باکری۔“..... ماسٹر طور نے چونک کر کہا۔

”جیسے میں نے کہا ہے ویسے کرو ماسٹر طور۔“..... کریمہ جو فی نے ہرے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔

”چلو آگے بڑھو اور اس افریقی حبشی کو پہلے بھیٹ چڑھاؤ۔“ ماسٹر طور نے دونوں قوی ہیکل آدمیوں سے کہا اور اس کے ساتھ ہی سیاہ لباس والے نے آگے بڑھ کر دیوار کے ساتھ کھڑے ہوئے کھانڈے کو ایک ہاتھ سے اٹھایا اور دوسرے ہاتھ سے اس نے لکڑی کو سیدھا کر کے رکھ دیا جبکہ وہ دونوں قوی ہیکل آدمی تیزی سے جوزف کی طرف دھنسنے لگے جو کرسیوں کی قطار میں سب سے آخر میں بیٹھا ہوا تھا۔

”روشنی۔ تم پہلے نمبر نو بن پریس کرو گے۔ جب اس کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں پڑ جائیں تو پھر نمبر نو بن پریس کرو گے۔“..... ماسٹر طور نے روشنی سے مخاطب ہو کر کہا۔

کہا۔

”ہاں۔ یہی ہے ماسٹر طور۔“..... فیسیٹا نے اجابت میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”تو آؤ پھر کام شروع کرا دیں۔ ہم ادھر کرسیوں پر بیٹھ جائیں۔“ اس آدمی نے کہا جو ماسٹر طور تھا۔ روشنی ویسے ہی دیوار سے پشت لگائے خاموش کھڑا ہوا تھا۔ البتہ اس نے ہاتھ میں حشیں گن اس طرح پکڑی ہوئی تھی جیسے وہ پلک جھپکنے میں فائز کھول دے گا۔ ماسٹر طور فیسیٹا اور کریمہ جو فی تینوں ایک طرف پڑی ہوئی ان چاروں کرسیوں میں سے تین پر بیٹھ گئے۔

”اب بتائیں ان کو کس ترتیب سے بھیٹ دینا ہے۔“..... ماسٹر طور نے گردن موڑ کر ساتھ بیٹھے ہوئے فیسیٹا سے کہا۔

”مادام بتائیں گی۔“..... فیسیٹا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن تم انہیں جیسے ہی کرسی کے راڈز سے کھولو گے یہ تو کچھ بھی کر سکتے ہیں۔“..... کریمہ جو فی نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

”آپ بے فکر رہیں مادام۔ میرے آدمی انتہائی تربیت یافتہ ہیں۔ پہلے ان کے اوپر والے جسم کے راڈز کھولے جائیں گے اور ان کے دونوں ہاتھ عقب میں کر کے ان کے ہاتھوں میں کلب ہتھکڑیاں ڈال دی جائیں گی۔ پھر ان کی ٹانگیں آزاد کر کے ان کو بھیٹ دیا جائے گا۔ بے فکر رہیں۔ یہ سب کچھ اس انداز میں ہو گا کہ یہ ہماری مرضی کے خلاف سانس بھی نہ لے سکیں گے۔“..... ماسٹر طور نے انتہائی فخر

ماسٹر طور، فسیٹا اور دونوں قوی ہیکل بے اختیار چونک پڑے لیکن اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھتے دونوں قوی ہیکل آدمی جو جوزف کے دائیں بائیں کھڑے تھے ٹھٹھک اچھل کر سائیڈوں پر ہوئے ہی تھے کہ کمرے میں ایک زوردار چیخ سنائی دی۔ یہ اس جلاذ کے حلق سے نکلنے والی چیخ تھی جس کے سینے پر جوزف کا ایک ہاتھ پڑا تھا جبکہ دوسرے ہاتھ سے اس نے وہ کھانڈا پکڑ لیا تھا اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی کچھ سمجھتا کہ کمرہ جوئی، فسیٹا اور ماسٹر طور کے منہ سے نکلنے والی غرغراہٹ کی آوازوں سے گونج اٹھا۔ اس کے ساتھ ہی روشی کے حلق سے بھی زوردار چیخ نکلی تھی اور وہ اچھل کر سائیڈ دیوار سے جا ٹکرایا تھا۔

”تم۔ تم نے۔ یہ۔ یہ۔“ اچانک دونوں قوی ہیکل آدمیوں کے منہ سے الفاظ نکلے ہی تھے کہ دوسرے لمحے ان دونوں کی اہتائی کر بناک چیخوں سے کمرہ گونج اٹھا اور اس کے ساتھ ہی اس جلاذ اور روشی کے حلق سے بھی اہتائی کر بناک چیخیں نکلیں اور پھر خاموشی چھا گئی۔ یہ سب کچھ اس قدر تیزی سے ہوا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی صرف پلکیں جھپکے ہی رہ گئے تھے۔ کمرے میں خون ہی خون پھیلا ہوا تھا جبکہ کمرے کے درمیان میں جوزف ہاتھ میں خون آلود کھانڈا پکڑے اس طرح کھڑا تھا جیسے کوئی فارع خوفناک جنگ کے بعد اپنی مفتوحہ مملکت میں کھڑا ہوتا ہے۔ کرسیوں پر بیٹھے ہوئے ماسٹر طور، فسیٹا اور کمرہ جوئی کی گردنیں اس طرح کٹ گئی تھیں جیسے تار سے

”ییس ماسٹر“..... روشی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے اس طرف کو بڑھ گیا جہاں دیوار پر باقاعدہ بڑا سا سوکچ بورڈ لگا ہوا تھا۔ پھر اس نے ایک بٹن پریس کیا تو جوزف کے اوپر والے جسم سے راڈز ہٹ گئے جبکہ اس کی ٹانگوں کے گرد ابھی راڈز موجود تھے۔ دونوں قوی ہیکل آدمی جوزف کے سامنے کھڑے تھے۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ایک کلب ہتھکڑی نظر آرہی تھی۔ عمران خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ الٹیہ اس کے چہرے پر بڑی اطمینان بھری مسکراہٹ تھی جیسے یہ سب کچھ اس کی مرضی کے مطابق ہو رہا ہو۔ ایک قوی ہیکل آدمی نے جوزف کو آگے کی طرف جھکایا اور پھر اس کے دونوں بازو اس کے عقب میں گر کر اس نے اس کی کلائیوں میں ڈبل کلب ہتھکڑی ڈال دی۔

”اب اس کی ٹانگیں بھی آزاد کر دو“..... ماسٹر طور نے روشی سے کہا۔

”ییس ماسٹر“..... روشی نے کہا اور دوسرا بٹن پریس کر دیا تو جوزف کی ٹانگوں کے گرد موجود راڈز بھی ہٹ گئے۔

”کھڑے ہو جاؤ“..... ایک قوی ہیکل آدمی نے کہا اور ساتھ ہی اسے بازو سے پکڑ کر کھڑا کر دیا۔

”چلو جہاں لیٹ جاؤ“..... دوسرے قوی ہیکل آدمی نے کہا اور جوزف بڑے اطمینان سے چلتا ہوا اس جگہ کے قریب پہنچا جہاں کھانڈا لئے تیار کھڑا ہوا تھا کہ اچانک کلک کلک کی آواز سنائی دی

اور روشی پر کیا تھا اور یہ سب کچھ اس قدر تیزی سے ہوا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی واقعی پلکیں جھپکاتے رہ گئے تھے اور اب کرے میں پڑی ہوئی لاشیں اور پھیلا ہوا خون نظر آ رہا تھا جبکہ جوزف کھانڈے کے سرے کو زمین پر ٹکائے اس طرح کھڑا تھا جیسے قدیم دور کا کوئی جنگجو سپہ سالار خوفناک جنگ میں دشمنوں کے کشتے کے پشے لگا کر فاتحانہ انداز میں کھڑا ہو۔

”یہ باکری اب کہاں ملے گی جوزف“..... عمران نے پہلی بار بولتے ہوئے کہا اور عمران کے بولتے ہی ٹائٹگر اور جوانا دونوں اس طرح چونک پڑے جیسے ان کے جسموں میں کرنٹ دوڑ گیا ہو۔

”باس۔ باکری فنا ہو گئی ہے اور ساتھ ہی فسیٹا بھی۔ یہ بھی شیطان کا چیلنا تھا لیکن انسان تھا۔ اسی لئے تو میں نے کھانڈے سے اس باکری کی گردن کاٹی ہے تاکہ اس کی روح کو اس جسم سے نکلنے کا وقت ہی نہ مل سکے اور وہ اندر ہی فنا ہو جائے“..... جوزف نے ہاتھ میں پکڑا ہوا کھانڈا ایک طرف اچھلتے ہوئے کہا۔ اور بھرتی سے مڑ کر وہ اس سوئے بورڈ کی طرف بڑھ گیا جس پر بن موجود تھے۔ چند لمحوں بعد عمران، ٹائٹگر اور جوانا تینوں راڈز سے آزاد ہو کر اٹھ کھڑے ہوئے۔

”ارے یہ کیا۔ یہ اس عورت کے جسم کو کیا ہوتا جا رہا ہے۔“ اچانک جوانانہ حیرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران اور ٹائٹگر کریمہ جونی کی طرف مڑے۔

صاحبن کھتا ہے اور ان کے سر گردنوں سمیت کٹ کر نیچے فرش پر پڑے اچھل رہے تھے جبکہ ان کے سر پریدہ جسم سائیدوں پر پڑے ہوئے تھے اور کئی ہونی گردنوں سے خون ابھی تک فوارے کی طرح نکل رہا تھا۔ روشی، جلاو اور دونوں قوی ہیکل آدمیوں کے جسم بھی درمیان سے آدھے سے زیادہ کٹ گئے تھے اور وہ سب بھی کٹے ہوئے جسموں کے ساتھ فرش پر پڑے چرپ رہے تھے اور یہ کارنامہ اکیلے جوزف نے سرانجام دیا تھا۔ اس نے پہلے ہتھکڑی کھولی۔ اس کے ساتھ ہی اس نے بازوؤں کو جھٹکا دے کر ان دونوں قوی ہیکلوں کو ایک طرف اچھالا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بجلی کی سی تیزی سے جلاو کے سینے پر ہاتھ مار کر اسے پیچھے دھکیلا اور دوسرے ہاتھ سے اس کے ہاتھ میں پکڑا ہوا کھانڈا جھپٹ لیا اور پھر یہ تیز دھار کھانڈے کا ہی کمال تھا کہ ایک ہی وار میں اس نے کرسیوں پر بیٹھے ہوئے ماسٹر طور فسیٹا اور کریمہ جونی کی گردنیں اس طرح کاٹ دی تھیں جس طرح تار سے صابن کھتا ہے اور اس وار کے ساتھ ہی کھانڈے کے لمبے سے ڈنڈے کے عقبی حصے سے اس نے روشی کو ضرب لگا کر دیوار سے جا ٹکرایا تھا کیونکہ روشی کے ہاتھ میں مشین گن تھی اور وہ کسی بھی لمحے مشین گن کا فائر کھول سکتا تھا۔ اس طرح اور کچھ ہوتا نہ ہوتا بہر حال عمران اور اس کے ساتھی ضرور مشین گن کی فائرنگ کی زد میں آ سکتے تھے اور اس کے بعد کھانڈے لٹے ایک اور وار سے اس نے ان دونوں قوی ہیکلوں کے جسم آدھے سے زیادہ کاٹ ڈالے تھے اور آخری وار جوزف نے اس جلاو

مخصوص انداز میں جس طرح کھانڈا چلایا ہے اس سے ثابت ہو گیا ہے کہ تم واقعی جوزف دی گسٹ ہو..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی عمران نے جوزف کے کاندھے پر باقاعدہ ٹھپکی بھی دے دی تو جوزف کے گال فرط مسرت سے بے اختیار چڑچڑانے لگ گئے۔

”میں تو چہار غلام ہوں باس۔ اور یہ میرے لئے سب سے بڑا اعزاز ہے۔ تم نے جس انداز میں مجھے دیکھا تھا باس میں سمجھ گیا تھا کہ تم چاہتے ہو کہ باکری بچ کر نہ جاسکے..... جوزف نے اہتائی مسرت بھرے لہجے میں کہا اور عمران بھی بے اختیار مسکرا دیا۔

”دیکھو باس۔ میں نے درست کہا تھا۔ اب خود دیکھ لو باس۔ اس کا جسم بھی فٹا ہو رہا ہے..... جوزف نے اہتائی مسرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا کیونکہ واقعی باکری کی گردن سے رسنے والا خون بند ہو تو اس کا پورا جسم اس طرح گلی سڑک مانج کی صورت میں فرش پر بیٹنے لگا جس طرح سیاہ رنگ کا گلا چا پانی بہتا ہے اور کمرہ اہتائی کمرہ ہو سے بھرنا چلا گیا۔

”آؤ باہر چلو سہاں تو سانس لینا بھی دو بھرو رہا ہے.....“ عمران نے کہا اور تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد وہ اوپر موجود اس زرعی فارم میں پہنچ گئے جس کے تہہ خانے میں یہ ساری کارروائی ہوئی تھی۔ اوپر کوئی آدمی موجود نہ تھا البتہ ایک کار اور ایک جیب وہاں موجود تھی۔

”جوزف نے اہتائی حیرت انگیز انداز میں یہ ساری کارروائی کی ہے ماسٹر۔ میں تو سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ یہ اس انداز میں کارروائی کرے گا۔ میں تو سمجھتا تھا کہ یہ اس روشی سے مشینیں گن چھین کر فائرنگ کر کے ان سب کو ہلاک کر دے گا.....“ جو انانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اگر جوزف ایسا کرتا تو یہ باکری پھر بچ کر نکل جاتی۔ ان کی بد قسمتی کہ انہوں نے سب سے پہلے جوزف کو بمبھٹ چرھانے کی کوشش کی۔ بہر حال ماروت جادو کی یہ آفری شیطانی طاقت بھی فٹا ہو گئی۔ اللہ تعالیٰ کا کرم ہو گیا۔ ویل ڈن جوزف۔ تم نے جاگورا قبیلے کے

"اوہ۔ اوہ۔ مارجورا۔ اوہ۔ اوہ۔"..... راگو نے ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر اہتہائی حیرت کے تاثرات ابھرتے تھے۔ ایسے تاثرات جیسے اسے اپنی آنکھوں پر یقین دہا ہو۔ وہ سیاہ فام انسان تیزی سے دوڑتا ہوا راگو کی طرف بڑھنے لگا۔ "مارجورا تم اور یہاں....." راگو نے اہتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ مارجورا کو تمہارے پاس آنا پڑا ہے راگو۔ بڑے شیطان کے خاص نمائندے کو"..... مارجورا نے راگو کے سامنے آکر رکتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ یہ میری اہتہائی خوش قسمتی ہے کہ مارجورا میرے پاس آیا ہے۔ میں بڑے آقا کا شکر گزار ہوں"..... راگو نے اہتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"راگو۔ تم واقعی خوش قسمت ہو کہ بڑے شیطان نے تمہیں اپنا خاص نمائندہ بنانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اب تم بڑے شیطان کی نمائندگی کرو گے۔ آج ادھی رات کو تمہیں سٹاجو بنا دیا جائے گا۔ سٹاجو۔ جو بڑے شیطان کا خاص نمائندہ ہوتا ہے"..... سیاہ فام آدمی نے کہا۔

"اوہ۔ وہ۔ سٹاجو۔ اوہ۔ میں سٹاجو بن رہا ہوں۔ سٹاجو۔ جو دنیا کا سب سے بڑا شیطان ہوتا ہے لیکن یہ سب کیسے ہوا۔ میرا انتخاب کیوں کیا گیا ہے۔ وہ باکری۔ شیا کو۔ ان سب کا کیا ہوا"..... راگو نے

راگو لکڑی کے کعبین کے سامنے اس انداز میں بیٹھا ہوا تھا جیسے کوئی شخص اپنی زندگی کی آخری بازی ہار کر اب صرف موت کے انتظار میں بیٹھا ہو۔ اس کا چہرہ دکھا ہوا تھا، آنکھیں بھی ہوئی تھیں اور جسم اہتہائی ڈھیلا نظر آ رہا تھا۔ اچانک دور سے ایسی آوازیں سنائی دی جیسے کوئی لگد بھگد بھوک کی شدت سے جھجھکتا ہے۔ عجیب کہ بہرہ سی آواز بھی اور راگو یہ آواز سنتے ہی بے اختیار اچھل پڑا۔ اس کا جسم ٹھٹھکتا تھا گیا اور اس کی نظریں سامنے موجود ایک اونچی سی جھاڑی پر جم سی گئی تھیں جس کے پیچھے سے اسے یہ کہہ رہے آواز سنائی دی تھی۔ دوسرے لمحے جھاڑی کے پیچھے سے ایک سیاہ رنگ، لمبے قد اور دبلے پٹے جسم کا مالک سیاہ فام آدمی اچھل کر باہر آ گیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک نیڑی سی لکڑی تھی جس کے ایک سرے پر کسی جانور کی سوکھی ہوئی کھوپڑی لٹکی ہوئی تھی۔

جاتا تھا۔ ایسا بے تاج بادشاہ کہ شیطانی دنیا میں کوئی اس کا مقابلہ نہ کر سکتا تھا اس لئے راگو خوش تھا۔ بے حد خوش۔ اس قدر خوش کہ خوشی اس سے سنبھالی نہ جا رہی تھی۔

اجہائی مسرت اور حیرت سے ملے جلے لہجے میں کہا۔
 ”وہ سب بڑے شیطان کے پاکیشیائی دشمنوں کے ہاتھوں فنا ہو چکے ہیں۔ ان کی وجہ سے تاروت جادو کا بھی خاتمہ ہو گیا ہے اور راہول بچاری کی روح کو بھی اس دنیا سے مجبوراً ہٹا دیا ہے۔ بڑے شیطان کو اس کے دشمنوں نے بہت بڑا نقصان پہنچایا ہے اور اب بڑے شیطان نے ان سے انتقام لینے کے لئے حمیس سٹاجو بنانے کا فیصلہ کیا ہے۔“..... ماجر رائے کہا تو راگو بے اختیار اچھل پڑا۔

”باکری اور شیا کو سب فنا ہو گئے۔ اوہ۔ اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں بڑے شیطان کے دشمنوں کو فنا کر دوں گا۔ سٹاجو بن کر میرے پاس وہ طاقتیں آجائیں گی جن کے سامنے نیکی کی طاقتیں بھی نہیں ٹھہر سکتیں۔“..... راگو نے کہا۔

”آج رات کو تیار رہنا۔ آج رات کو۔“..... ماجر رائے کہا اور تیزی سے مڑ کر دوڑتا ہوا اس چھاڑی میں غائب ہو گیا۔ اسی لمحے لگد بھگڑ کے چٹھنے کی کمر بند آواز ایک بار پھر سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی خاموشی طاری ہو گئی۔ راگو بے اختیار اٹھ کر نلچنے لگا۔ وہ اس طرح رقص کر رہا تھا جیسے اس کا رواں رواں تاج رہا ہو۔ یوں لگتا تھا جیسے اُسے ہفت اقلیم کی دولت بن مانگے مل گئی ہو اور تھا بھی ایسے ہی۔ سٹاجو شیطانی دنیا کا سب سے بڑا عہدہ تھا۔ سٹاجو کے تحت پوری دنیا کی شیطانی قوتیں، بدر دھیں، بھوت پرست اور شیطانی ذریعہ سب اس کی ماتحت ہوتیں اور ایک لحاظ سے وہ شیطانی دنیا کا بے تاج بادشاہ بن

اور انہوں نے فوراً اعلیٰ حکام کو ان کے بازیاب ہو جانے کی اطلاع دے دی۔ اس وقت وہ سب ایک بڑے سے کمرے میں بیٹھے چائے پینے میں مصروف تھے۔ عمران نے واپس پاکیشیا جانے کے تمام انتظامات کر لئے تھے اور اب سے چار گھنٹے بعد ان کی فلائٹ قحی جس پر ان سب کی سیٹیں بک ہو چکی تھیں۔

• عمران۔ تم نے مصر کی قدیم تاریخ پر اتنا بڑا احسان کیا ہے کہ جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے۔ راہول بھاری کے اس خفیہ معبد کی دریافت اس صدی کی سب سے بڑی دریافت ہے۔ اس سے تاریخ کی بے شمار گمشدہ کڑیاں سلنے آئیں گی..... ڈاکٹر ناصر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

• یہ واقعی دریافت کے ضمن میں آتا ہے ڈاکٹر صاحب۔ لیکن آپ یہ بتائیں کہ اس تاروت کا کیا ہوا۔ کیا آپ نے معلوم کر لیا ہے کہ تاروت اب بھی مادر پدر آزاد قسم کی حرکتیں کرنے میں مصروف ہیں یا نہیں..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

• مجھے معلوم تھا کہ تم نے کیوں اس مشن پر کام کیا ہے اس لئے میں نے اس سلسلے میں اطلاعات اکٹھی کرنے والی ایک کمپنی سے رابطہ کیا اور اس نے آج پورے مصر اور اسرائیل سے اطلاعات اکٹھی کر کے جو رپورٹ دی ہے وہ انتہائی حیرت انگیز ہے۔ اس رپورٹ کے مطابق پورے مصر میں تاروت کلب ختم ہو گئے ہیں بلکہ بعض جگہوں پر تو عام لوگوں نے ان پر حملے بھی کئے ہیں۔ ان کے خلاف اسرائیل

عمران اپنے ساتھیوں سمیت ڈاکٹر ناصر کی رہائش گاہ پر موجود تھا۔ باکری نے اسے بتایا تو یہی تھا کہ اس نے ڈاکٹر ناصر کو ہلاک کر دیا ہے لیکن دارالحکومت پہنچ کر عمران کو معلوم ہوا کہ ڈاکٹر ناصر ہلاک نہیں ہوئے بلکہ انہیں بے ہوشی کے عالم میں اس معبد کے قریب سے وہاں گشت کرنے والی پولیس پارٹی نے اٹھا لیا اور ہسپتال پہنچا دیا تھا۔ اس پولیس پارٹی نے سرنگ کھودنے والی کمپنی کے افراد کو بھی اس طرح بے ہوشی کے عالم میں اٹھا کر ہسپتال پہنچا دیا تھا جہاں انہیں ہوش آیا تو انہوں نے حکومت کو اس معبد کے بارے میں اطلاع دی اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے عمران اور اس کے ساتھیوں کی تلاش کے لئے بھی حکومت کے اعلیٰ اداروں کی امداد حاصل کی لیکن باوجود کوشش کے کوئی انہیں تلاش نہ کر سکا تھا لیکن عمران اور اس کے ساتھی صحیح سلامت ان کی رہائش گاہ پر پہنچ گئے تو وہ بے حد خوش ہوئے

میں احتجاج بھی ہوا ہے اور ہو رہا ہے۔ حتیٰ کہ اسرائیلی حکومت نے بھی اب تاروت سے مزید مذاکرات کرنے سے انکار کر دیا ہے۔ یہ سب کچھ اس طرح ہوا ہے کہ جیسے تاروت کے خلاف خود بخود نفرت کی ہر سی دوڑ گئی ہو۔ کیا یہ سب کچھ اس معبد کے اوپن ہونے سے ہوا ہے..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

”ہاں۔ اس تاروت جادو اور اس کی سرگرمیوں کے پیچھے اس راہول بجاری کی خفیہ اور شیطانی طاقتیں تھیں لیکن راہول بجاری کی روح کے اس دنیا سے چلے جانے کے بعد یہ طاقتیں فنا ہو گئیں اور اس کے ساتھ ہی اس جادو کا وہ زور بھی ٹوٹ گیا اور یہی میرا مقصد تھا اور میرے لئے راہول بجاری کے معبد کی دریافت سے بھی بڑا اعزاز ہے کہ میں نے برائی کو روکنے کے لئے کام کیا ہے کیونکہ جس طرح نیکی کرنا اور نیکی پھیلانا مسلمانوں کا فرض ہے اسی طرح برائی کو روکنا بھی اس کے فرائض میں شامل ہے..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر نے اہلبیت میں سلام دیا لیکن میرا اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی پاس پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو ڈاکٹر ناصر نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔

”ڈاکٹر ناصر بول رہا ہوں..... ڈاکٹر ناصر نے کہا لیکن دوسرے لمحے وہ اس طرح چونک پڑا جیسے اس نے کوئی انہونی بات سن لی ہو۔ چونکہ عمران ڈاکٹر ناصر سے کچھ فاصلے پر بیٹھا ہوا تھا اس لئے وہ دوسری طرف سے آنے والی آواز نہ سن سکتا تھا اور چونکہ اسے معلوم نہ تھا کہ

فون کس کا ہے اس لئے وہ لاؤڈر کا بلن بھی پریس نہ کر سکتا تھا۔
”ٹھیک ہے آجاؤ۔ ابھی عمران اور اس کے ساتھی یہاں موجود ہیں۔ ان کی فلائٹ چار گھنٹوں بعد جانی ہے..... ڈاکٹر ناصر نے دوسری طرف سے طویل بات سننے کے بعد کہا اور اس کے ساتھ ہی رسیور رکھ دیا۔ عمران اپنے اور اپنے ساتھیوں کے بارے میں سن کر بے اختیار چونک پڑا تھا۔

”کس کا فون تھا ڈاکٹر صاحب..... عمران نے پوچھا۔
”ڈاکٹر جمال کی بیٹی اسماعیلی کا فون تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ وہ فوری طور پر تم سے ملنا چاہتی ہے۔ اس کے پاس تمہارے لئے کوئی خاص خبر ہے..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
”خاص خبر اور میرے لئے..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں نے اس لئے تفصیل نہ پوچھی تھی تاکہ تم خود اس سے بات کر لو۔ ویسے میرا خیال ہے کہ وہ اس راہول بجاری کے معبد کے بارے میں کوئی خاص بات کرنا چاہتی ہے..... ڈاکٹر ناصر نے کہا تو عمران نے اہلبیت میں سلام دیا۔ تھوڑی دیر بعد ملازم نے ڈاکٹر جمال کی بیٹی کی آمد کی اطلاع دی تو ڈاکٹر ناصر نے اسے سٹنگ روم میں بھیجنے کا کہہ دیا اور پھر چند لمحوں بعد سٹنگ روم کا دروازہ کھلا اور ڈاکٹر جمال کی بیٹی اسماعیلی اندر داخل ہوئی تو ڈاکٹر ناصر کے ساتھ ساتھ عمران اور اس کے ساتھی بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

وہ اس شیطانی طاقت سے بچ گئی اور جوزف نے اس باکری کی گردن اڑا کر اسے خفا کر دیا ورنہ شاید کرمہ جونی دوبارہ زندگی کی طرف لوٹ ہی نہ سکتی۔..... عمران نے جواب دیا۔

"تم نے کوئی خاص بات کرنی تھی۔ کیا تھی وہ بات؟..... ڈاکٹر ناصر نے اسطیری سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں۔ عمران صاحب کیا آپ کسی راگو نامی آدمی سے واقف ہیں؟..... اسطیری نے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

"راگو۔ ہاں۔ نام تو میرے ذہن میں ہے۔ شاید اس باکری نے اس کا نام لیا تھا۔ کیا ہوا ہے؟..... عمران نے چونک کر کہا۔

"فی الحال ہوا تو کچھ نہیں۔ البتہ تجھے اطلاع ملی ہے کہ راگو نام کے کسی آدمی کو شیطانی دنیا میں کوئی بڑا عہدہ دیا گیا ہے اور اس راگو سے کہا گیا ہے کہ وہ ہر حالت میں آپ کو اور آپ کے ساتھیوں کو ہلاک کر دے اور یہ بھی بتایا گیا ہے کہ جو عہدہ اس راگو کو دیا گیا ہے وہ شیطانی

دنیا کا سب سے بڑا عہدہ ہے اور اس عہدے کا مالک دنیاوی طور پر انتہائی طاقتور ہوتا ہے اور دنیا کی ہر شیطانی طاقت چاہے وہ کسی بھی قسم کی ہو اس کے تابع ہوتی ہے۔..... اسطیری نے کہا۔

"کیا عہدہ ملا ہے اسے؟..... عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"مٹا جو بتایا گیا ہے اس عہدے کا نام؟..... اسطیری نے کہا۔

"آپ کو کیسے اطلاع ملی ہے؟..... عمران نے پوچھا۔

"تشریف رکھیں۔..... اسطیری نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ ڈاکٹر ناصر کے پاس ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔

"عمران صاحب۔ آپ نے مصر کی تاریخ کا سب سے اہم کارنامہ سرانجام دیا ہے اور یہ آپ کا ہی کام تھا ورنہ جہاں تو بڑے بڑے ماہرین نکریں مار مار کر رہ گئے لیکن راہول بھاری کا معبد تلاش نہ کر سکے لیکن

آپ نے نہ صرف اس معبد کو تلاش کر لیا بلکہ اسے اوپن بھی کر دیا۔..... اسطیری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"یہ کام اصل میں ڈاکٹر ناصر صاحب کی وجہ سے ہوا ہے۔ اس کا اصل نقشہ بھی ڈاکٹر ناصر کے پاس تھا اور اسے پڑھا بھی انہوں نے ہی

تھا ورنہ میں تو شاید دس ہزار سال تک بھی کوشش کرتا تو اسے تلاش نہ کر سکتا تھا۔..... عمران نے جواب دیا تو ڈاکٹر ناصر بے اختیار ہنس پڑے۔

"یہ عمران کی اعلیٰ ظرفی ہے اسطیری۔ ورنہ حقیقت یہ ہے کہ جو کچھ ہوا ہے اس کی کوشش سے ہی ہوا ہے۔..... ڈاکٹر ناصر نے کہا۔

"عمران صاحب۔ کرمہ جونی بھی آپ کو سلام دے رہی تھی۔ آپ نے انہیں اس کے تہہ خانے سے نکال کر ہسپتال پہنچایا تو اس کی

جان بچ گئی۔ وہ ابھی تک ہسپتال میں ہی ہے ورنہ وہ لازماً میرے ساتھ آتی۔..... اسطیری نے کہا۔

"یہ تو اس کی خوش قسمتی ہے کہ اس شیطانی طاقت باکری نے اسے زندہ رکھا۔ بہر حال اللہ تعالیٰ کو اس کی زندگی منظور تھی اس لئے

جانوں کو شدید خطرات لاحق ہیں اس لئے آپ محتاط رہیں۔ سناہو کی طاقتیں صرف مصر تک ہی محدود نہیں ہیں..... اساطیری نے کہا۔
 ”آپ بے فکر رہیں۔ جب شیطان ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکا تو اس کا چیلنا کیا کر لے گا۔ بہر حال ہم محتاط رہیں گے.....“ عمران نے کہا تو اساطیری نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر کچھ دیر بیٹھنے اور قہوہ پینے کے بعد وہ اجازت لے کر واپس چلی گئی۔

”عجیب و غریب باتیں سننے آرہی ہیں۔ میں سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ شیطان کا رخا نہ اس قدر پھیلا ہوا ہے.....“ ڈاکٹر ناصر نے کہا۔
 ”ڈاکٹر صاحب شیطان تو ازل سے انسان کا کھلا دشمن چلا رہا ہے اس لئے یہ کام تو ہوتے ہی رہتے ہیں.....“ عمران نے کہا تو ڈاکٹر ناصر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”اب تم لوگ کچھ دیر آرام کر لو۔ میں نے بھی ایک ضروری کام کرنا ہے۔ پھر میں جہارے ساتھ ایئر پورٹ جاؤں گا.....“ ڈاکٹر ناصر نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ آپ کو تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم ڈرائیور کے ساتھ چلے جائیں گے اور انشاء اللہ پھر جلد ہی ملاقات ہوئی۔“ عمران نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ ٹھیک ہے۔ پھر اللہ حافظ.....“ ڈاکٹر ناصر نے کہا اور پھر وہ سٹنگ روم سے باہر چلا گیا۔

”باس۔ سناہو کی طرف سے ہمیں باقاعدہ دھمکی دی گئی ہے۔“

”میرے ایک ملنے والے ہیں۔ ان کا تعلق روحانیت سے ہے۔ وہ اکثر مجھ سے ملنے آتے رہتے ہیں۔ ان کا نام بابا سالم ہے۔ اچھائی نیک اور پاکیزہ شخصیت کے مالک ہیں۔ میرے والد ڈاکٹر جمال بھی ان کا بے حد احترام کرتے تھے اور میں بھی انہیں والد کی جگہ سمجھتی ہوں اور کوئی بھی مشکل ہو تو میں ان سے مشورہ لیتی ہوں۔ وہ اکثر میرے پاس خود ہی آجاتے ہیں۔ کل رات وہ تشریف لائے تھے تو راہوں بچاری کے معبد کے بارے میں باتیں ہوئیں تو آپ کا بھی ذکر آگیا۔ انہوں نے مجھے بتایا کہ آپ کے اور آپ کے ساتھیوں کے خلاف شیطان نے ایک بڑا خوفناک محاذ بنایا ہے اور راگو کو سناہو کا عہدہ دے کر انہوں نے اسے آپ کے خلاف کام کرنے کے لئے کہا ہے۔ انہوں نے تو سناہو کے بارے میں جو کچھ بتایا وہ میرے لئے اچھائی حیرت انگیز اور ناقابل یقین تھا لیکن ان کی تنبیہ کی سے میں بے حد فکر مند ہوئی اور اسی لئے میں نے سوچا کہ آپ سے مل کر آپ کو کم از کم اطلاع تو دے دوں.....“ اساطیری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”آپ کی مہربانی کہ آپ نے اطلاع دی لیکن ہم نے تو اپنا مشن مکمل کر لیا ہے اور اب ہم نے واپس پاکیشیا چلے جانا ہے اس لئے اب یہ سناہو اور راگو جو مرضی آئے کرتے رہیں۔ شیطان جانے اور یہاں کام کرنے والی خیر کی طاقتیں جانیں.....“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”عمران صاحب۔ بابا سالم نے کہا ہے کہ آپ کے ساتھیوں کی

دیکھ کر چونک کر کہا۔

"ڈاکٹر صاحب کی رہائش گاہ کے عقبی لان میں آسلم کے پودے موجود ہیں اور اس آسلم کی لکڑی سے وہ خوشبو نکلتی ہے جس کی مدد سے شاشان دج ڈاکٹر کی روح سے رابطہ قائم ہو سکتا ہے۔ میں وہ لکڑی لے آؤں۔ پھر میں دج ڈاکٹر شاشان سے معلوم کر لوں گا کہ سناجو ہمارے بارے میں کیا سوچ رہا ہے۔" جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ تیز قدم اٹھاتا سنگت روم سے باہر چلا گیا۔

"باس۔ اس بار آپ جوزف کی باتوں کو سنجیدگی سے نہیں لے رہے۔" ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اصل بات یہ ہے کہ اب میں اس سارے چکر سے اکتا گیا ہوں۔ پہلے بھی اس تاروت کے چکر میں خواہ مخواہ اس وقت ضائع کیا۔ اب یہ نیا چکر چلانا چاہتا ہے جبکہ میں اب فوری طور پر واپس جانا جاتا ہوں۔" عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے اشدت میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد جوزف اندر داخل ہوا تو وہ خالی ہاتھ تھا۔

"باس۔ میں نے پہلے وہ پودے دیکھے تھے لیکن اب مالی نے بتایا کہ ان سے بہت ناگوار سی بو نکلتی تھی اس لئے ڈاکٹر ناصر کے حکم پر مالی نے انہیں اکھاڑ کر باہر پھینک دیا تھا۔" جوزف نے بڑے مایوسانہ لہجے میں کہا۔

"وہاں پاکیشیا چل کر تلاش کر لینا اور اطمینان سے اپنے دج ڈاکٹر

ڈاکٹر ناصر کے باہر جاتے ہی جوزف نے کہا۔

"دیتا رہے دھمکیاں۔ اگر دھمکیوں سے ہم ڈرنے لگ گئے تو پھر گزرا رہی ہم نے زندگی۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"باس۔ سناجو ہمارے جہاز کو فضا میں ہی تباہ کرنے کی طاقت رکھتا ہے۔ سناجو بے حد طاقتور شیطان ہوتا ہے۔ آٹھ ناگوں والا شیطان۔ سناجو کا مطلب ہی آٹھ ہوتا ہے۔" جوزف نے قدرے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

"افریقی زبان میں ہوتا ہوگا۔ مصر گو ہے تو براعظم افریقہ میں لیکن بہر حال جہاں مصری زبان استعمال ہوتی ہے۔ افریقی نہیں۔" عمران نے جواب دیا۔

"باس۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں اس سناجو سے حفاظت کے لئے کچھ کروں۔" جوزف نے قدرے بے چہین لہجے میں کہا۔

"آخر تم اس قدر خوفزدہ کیوں ہو۔ شیطان تو ایسی حرکتیں کرتے ہی رہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہماری حفاظت کرے گا۔" عمران نے قدرے خفیل لہجے میں کہا۔

"تم نہیں جانتے باس۔ میں سناجو کو جانتا ہوں۔ مجھے دج ڈاکٹر شاشان نے اس کے بارے میں بتایا تھا اور دج ڈاکٹر شاشان شیطان کے بارے میں اس دنیا میں سب سے زیادہ جانتا تھا۔" جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ آنکھ کر کھڑا ہو گیا۔

"کہاں جا رہے ہو۔" عمران نے اسے اس طرح کھڑے ہوتے

خاموش ہو گیا لیکن پھر اچانک تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی شیشیں دیگن کو ایک زوردار جھٹکا لگا اور پھر اس نے مسلسل جھٹکے کھانے شروع کر دیئے۔

"اوہ۔ یہ کیا ہو گیا؟..... ڈرائیور نے پریشان ہو کر کہا۔
"فیول تو موجود ہے ٹینکی میں یا نہیں؟..... عمران نے کہا اور پھر اس کی نظریں فیول میٹر پر جم گئیں۔ اس کے ساتھ ہی دیگن بند ہو گئی۔

"جی ہاں۔ ٹینکی فل ہے۔ میں دیکھتا ہوں..... ڈرائیور نے کہا اور نیچے اتر گیا۔ چونکہ دیگن کا انجن ڈرائیور کی سیٹ کے نیچے تھا اس لئے عمران کو بھی نیچے اترنا پڑا۔ ڈرائیور نے سیٹ اونچی کی اور پھر انجن کو چیک کرنا شروع کر دیا۔ عقبی سیٹ پر موجود ٹائیکر بھی غور سے انجن کو دیکھ رہا تھا۔

"سوری جناب۔ میری تو کچھ کچھ میں نہیں آ رہا۔ بظاہر تو انجن ٹھیک ہے..... کچھ دیر بعد ڈرائیور نے کہا۔
"تم خواہ مخواہ اس سنسن سڑک پر گئے۔ اب ایرپورٹ کیسے پہنچیں گے سہاں قریب کوئی فون بھی نہیں ہو گا..... عمران نے کہا۔

"اوہ۔ ایک اور دیگن آرہی ہے..... ڈرائیور نے کہا اور پھر عمران نے بھی دیکھا کہ جس طرف سے وہ آئے تھے ادھر سے ایک ایویگن آرہی تھی۔ ڈرائیور نے ہاتھ دیا تو دیگن ان کے قریب آ کر رک

کی روح سے مذاکرات کرتے رہتا..... عمران نے کہا تو جوزف بغیر کوئی بات کئے خاموشی سے کرسی پر بیٹھ گیا۔ پھر داگلی کا وقت قریب آ جانے پر ڈاکٹر ناصر کے ڈرائیور نے اندر آ کر انہیں بتایا کہ اس نے شیشیں دیگن تیار کر لی ہے تو وہ سب اٹھ کر اس کے ساتھ پورچ میں آ گئے۔ سہاں ایک نئی اور جدید ماڈل کی شیشیں دیگن موجود تھی۔
"یہ شیشیں دیگن کہاں سے آگئی۔ جہلے تو میں نے اسے کہاں نہیں دیکھا تھا..... عمران نے کہا۔

"یہ گیراج میں تھی جناب۔ جب زیادہ افراد نے کہیں جانا ہو تو جب اسے استعمال کیا جاتا ہے..... ڈرائیور نے جو ادھیر عمر مصری تھا، جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران نے اشتباہ میں سر ہلادیا۔ ڈاکٹر ناصر چونکہ کوٹھی میں موجود نہ تھے اس لئے عمران اپنے ساتھیوں سمیت شیشیں دیگن میں سوار ہو کر ایرپورٹ روانہ ہو گیا۔ ڈرائیور کے ساتھ والی سیٹ پر عمران خود بیٹھا تھا جبکہ عقبی سیٹ پر ٹائیکر اور جوزف تھے جبکہ ان کے پیچھے جو انا موجود تھا۔ دیگن شہر کی پر رونق سڑکوں سے گزر کر اچانک ایک ویران سی سڑک پر چلنے لگی تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

"یہ تم کہاں جا رہے ہو۔ یہ راستہ تو ایرپورٹ کو نہیں جاتا۔
عمران نے کہا۔

"جناب۔ یہ شارٹ کٹ ہے۔ ابھی ہم ایرپورٹ پہنچ جائیں گے..... ڈرائیور نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا تو عمران

یہ سنگل روڈ تھا اور اس کے دونوں اطراف میں انتہائی بڑے اور گھنے درخت تھے۔

”اوجھر کہاں جا رہی ہو“..... عمران نے حیرت سے پوچھا۔

”ایئر پورٹ۔ یہ شارٹ کٹ ہے۔ چار گلو میٹر کے بعد ہم ایئر پورٹ کے قریب پہنچ جائیں گے“..... اساطیری نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلادیا۔ عمران کے ساتھی خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد عمران کو سڑک کی سائیڈ پر ایک قدیم دور کی پرانی سی مسجد نما عمارت درختوں میں گھری ہوئی نظر آنے لگ گئی۔

”یہ کون سی عمارت ہے یہاں دیرانے میں“..... عمران نے اساطیری سے پوچھا۔

”مجھے نہیں معلوم۔ میں ایک دو بار ہی یہاں سے گزری ہوں۔“ اساطیری نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلادیا لیکن پھر جیسے ہی اساطیری نے اچانک ویگن کو اس عمارت کی طرف موڑ دیا تو عمران چونک پڑا۔

”تم نے میرا تجسس بڑھا دیا ہے اس لئے جھوٹ منٹ لگتے ہیں دیکھ لیتے ہیں اسے بھی۔ شاید پھر اوجھر آنا نہ ہو“..... اساطیری نے کہا اور عمارت کے سامنے لے جا کر اس نے ویگن روک دی اور پھر نیچے اتر کر وہ اس عمارت کی طرف بڑھنے لگی۔

”تم لوگ یہیں بیٹھو میں آ رہا ہوں“..... عمران نے ویگن سے نیچے اترتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ ویگن

گئی اور دوسرے لمحے عمران یہ دیکھ کر چونک پڑا کہ اس آنے والی ویگن کی ڈرائیونگ سیٹ پر اساطیری موجود تھی۔

”عمران صاحب آپ اور یہاں“..... اساطیری نے حیرت بھرے انداز میں کھڑکی سے سر باہر نکلتے ہوئے کہا۔

”آپ اور اس شیشین ویگن پر۔ اور پھر یہاں“..... عمران نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں تو اپنے ذریعہ فارم پر جا رہی ہوں۔ وہاں میں ویگن پر ہی جاتی ہوں۔ پیچھے سے حساب کتاب کرنے کے لئے۔ لیکن آپ یہاں کیسے نظر آ رہے ہیں“..... اساطیری نے حیرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران نے اسے ساری بات بتا دی۔

”اوہ۔ کوئی بات نہیں۔ آپ میری ویگن پر تشریف لائیں۔ میں آپ کو ایئر پورٹ ڈراپ کر کے پھر چلی جاؤں گی“..... اساطیری نے کہا تو عمران کو بھی غنیمت محسوس ہوا کہ اسے سواری میرا آگئی ہے۔

”تم کیا کرو گے“..... عمران نے ڈرائیور سے کہا۔

”جناب۔ اس ویگن کو دھکیل کر سائیڈ پر کرادیں۔ میں اب پیدل واپس جا کر شہر سے موبائل ورکشاپ والوں کو فون کروں گا۔ وہ آکر اسے لے جائیں گے“..... ڈرائیور نے کہا تو عمران کے کہنے پر جو انا نے سڑک کے درمیان رکی ہوئی ویگن کو دھکیل کر سائیڈ پر کیا اور پھر وہ سب اساطیری کی ویگن میں بیٹھ گئے۔ اساطیری نے ویگن آگے بڑھا دی اور پھر اچانک اس نے ویگن ایک سائیڈ روڈ پر موڑ دی۔

داخل ہونے اور جگہ گڈ کے محلے کاسین کسی فلمی منظر کی طرح گھوم گیا اور اس نے چونک کر بیچھے ہٹنا چاہا لیکن دوسرے لمحے اس کے ذہن میں یہ دیکھ کر بے اختیار دھماکے سے ہونے لگے کہ وہ اس عمارت کی بجائے کسی ویران جگہ پر موجود تھا۔ ایک کافی گہرا گڑھا تھا جس میں زرد رنگ کا پانی بھرا ہوا تھا اور عمران کا آدھے سے زیادہ جسم اس پانی میں ڈوبا ہوا تھا۔ اس نے بے اختیار ادھر ادھر دیکھا تو اس کے ہونٹ بھیجھ گئے کہ اس کے سارے ساتھی بھی اس کی طرح اس زرد رنگ کے پانی میں کمرنگ ڈوبے کھڑے تھے۔ گو ان سب کی گردنیں ڈھکی ہوئی تھیں لیکن اس کے باوجود وہ اس طرح سیدھے کھڑے تھے جیسے وہ ہوش میں ہوں۔ گڑھے کی دوسری طرف ایک بڑا سخت بنگھا ہوا تھا جس پر سیاہ رنگ کے کسی جانور کی کھالیں رکھی ہوئی تھیں اور ایک طرف ایک بڑا سامی کا بنا ہوا مسئلہ ہوا تھا جس پر لکڑی کا ایک ٹکڑا ڈھکن کے طور پر موجود تھا۔

"یہ۔ یہ سب کیا ہے۔ یہ ہم کہاں آگئے ہیں اور یہ زرد پانی کیا ہے؟"..... عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آگے بڑھنے اور اس گڑھے سے باہر نکلنے کے لئے قدم اٹھانا چاہا تو اس کے ذہن کو اہتائی حیرت کا جھٹکا لگا کیونکہ اس کی دونوں ٹانگیں قطعی بے حس و حرکت تھیں لیکن اس کے باوجود وہ اس طرح سیدھی تھیں کہ جیسے ستون ہوتے ہیں جبکہ اس کی کمر سے اوپر کا حصہ باقاعدہ حرکت کر رہا تھا۔

سے اتر کر عمارت کی طرف بڑھ گیا۔ اساطیری اب عمارت کے دروازے پر کھڑی اس طرح عمارت کو دیکھ رہی تھی جیسے کوئی سیاح کسی نئی عمارت کو دیکھتا ہے۔ عمران اس دوران اس کے قریب پہنچ گیا تھا۔

"یہ تو واقعی اہتائی قدیم عمارت ہے اور یہ بھی میں نے تمہاری وجہ سے اسے دیکھ لیا ہے۔ اب میں اطمینان سے آکر اسے دیکھوں گی۔ آؤ چلیں"..... اساطیری نے واپس مڑتے ہوئے کہا۔

"اب آئی گئے ہیں تو ایک بار ساری عمارت گھوم ہی لیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو اساطیری نے اثبات میں سر ہلادیا اور پھر وہ ایک کھنڈر بنا کرے میں جیسے ہی داخل ہوئے اچانک پھر پھراہٹ کی تیز آواز سنائی دی اور دوسرے لمحے عمران تیزی سے پیچھے ہٹا کیونکہ پھر پھراہٹ عین اس کے ہجرے کے قریب سنائی دی تھی لیکن پیچھے ہٹتے ہی اسے یوں محسوس ہوا جیسے جگہ گڈ نے اس کی آنکھوں میں پتھر مار دیئے ہوں۔ اس نے بے اختیار دونوں ہاتھ آنکھوں پر رکھے ہی تھے کہ یلکٹ اس کے ذہن میں جیسے چنگاریاں سی بھرتی چلی گئی اور یہ احساس بھی اسے صرف ایک لمحے کے لئے ہوا تھا۔ دوسرے لمحے اس کا ذہن تاریک پڑتا چلا گیا لیکن پھر جس طرح گھپ اندھیرے میں بجلی چمکتی ہے اس طرح اس کے تاریک ذہن میں روشنی کا کوئٹا سا چمکا اور پھر روشنی لیز ہوتی چلی گئی اور عمران نے بے اختیار آنکھیں کھول دیں۔ اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں اساطیری کے ساتھ عمارت میں

وضاحت کرتے ہوئے کہا اور پھر جو زلف اور جوانا بھی ہوش میں آگئے
 "یہ سب کیا ہے ماسٹر۔ کیا کوئی نیا جکڑ چل پڑا ہے؟..... جوانانہ
 حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میرا خیال ہے کہ یہ سارا جکڑ اس سنا جو کا ہے۔ وہ اساطیری بھی
 نقلی تھی لیکن مجھے حیرت اس بات پر ہے کہ جو زلف نے سارے راستے
 معمولی سا بھی شک ظاہر نہیں کیا؟..... عمران نے کہا۔

"باس۔ وہ ڈرائیور اور عورت۔ اور وہ عمارت۔ وہاں کوئی شیطانی
 بو موجود نہ تھی؟..... جو زلف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اور یہاں اس زرد رنگ کے پانی کے بارے میں تمہارا کیا خیال
 ہے؟..... عمران نے ہوشمند جباتے ہوئے کہا۔

"یہاں بھی مجھے کوئی بو محسوس نہیں ہو رہی باس؟..... جو زلف
 نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی اچانک دور سے
 کسی عورت کے انتہائی مترنم انداز میں ہنسنے کی آواز سنائی دی اور وہ
 سب چونک کر اس طرف دیکھنے لگے۔ چند لمحوں بعد انہیں دور سے
 ایک خوبصورت لڑکی آتی دکھائی دی۔ اس کے ساتھ ہی ایک
 خوبصورت نوجوان مرد بھی تھا۔ اس لڑکی نے جینز کی چٹ پتلون اور
 سرخ رنگ کی شرٹ پہنی ہوئی تھی۔ وہ مصری لگتی تھی۔ اس کے
 پیروں میں فل بوٹ تھے اور اس کے ساگوان رنگ کے بال اس کے
 کاندھوں پر پڑے ہوئے تھے۔ وہ واقعی ایک خوبصورت لڑکی تھی۔
 اس کے ساتھ جو نوجوان مرد تھا وہ بھی مصری تھا۔ وہ ورزشی اور

"یہ۔ یہ کیا مطلب۔ کیا یہ اس پانی کا جکڑ ہے؟..... عمران نے
 بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس نے پانی میں ہاتھ ڈال کر اپنی ناگوں کو چیک
 کرنا شروع کر دیا لیکن ہاتھ لگنے سے اسے محسوس ہوا کہ ناگوں میں
 باقاعدہ جان موجود ہے اور احساس بھی۔ لیکن وہ حرکت کرنے سے
 معذور تھیں۔ عمران نے ہاتھ اونچے کئے اور اپنے ہاتھ کو غور سے
 دیکھنے لگا۔ زرد رنگ کے پانی کی وجہ سے اس کے ہاتھ کھائیوں تک
 زرد نظر آ رہے تھے جیسے ان پر زرد رنگ کی جہم چڑھ گئی ہو۔ عمران نے
 ہاتھ کو ناک کے قریب لے جا کر سونگھایا لیکن کسی قسم کی بو بھی
 محسوس نہ ہوئی۔

"یہ کیا اسرار ہے؟..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا اور
 اس کے ساتھ ہی وہ بے اختیار چونک پڑا۔ جب اس نے ٹائیکر کی کراہ
 سنی۔ اس نے ٹائیکر کی طرف دیکھا تو وہ ہوش میں آنے کی کیفیت سے
 گزر رہا تھا اور پھر اس کی بھی وہی حالت ہوئی جو عمران کی ہوئی تھی
 لیکن ظاہر ہے عمران کو خود کچھ معلوم نہ تھا۔ وہ اسے کیا بتاتا۔

"تم سب تو ویگن میں تھے۔ تم یہاں کیسے پہنچ گئے؟..... عمران
 نے ٹائیکر سے کہا۔

"باس۔ وہ اساطیری اکیلی واپس آئی تھی۔ اس نے کہا تھا کہ آپ
 ہمیں اندر بلا رہے ہیں اور پھر واپس چلی گئی۔ ہم ویگن سے اتر کر جیسے
 ہی کمرے میں داخل ہوئے اچانک کسی جگہ گڈنے حملہ کر دیا اور پھر
 اب ہمیں یہاں اس حالت میں ہوش آیا ہے؟..... ٹائیکر نے

جہارے جسموں کو گلانا شروع کر دے گا اور پھر جہارے جسم سیال بن کر اس پانی میں شامل ہو جائیں گے۔..... راشو نے بڑے طنزیہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔
 "یہ کس قسم کا شیطانی حربہ ہے۔..... عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"سبھی تو اصل بات ہے۔ اس سارے کام میں کوئی شیطانی حربہ شامل نہیں ہے اس لئے تو تمہیں آخری لمحے تک احساس نہیں ہو سکا ورنہ تجھے معلوم ہے کہ تم آسانی سے قابو میں نہ آتے۔ اس ویگن کے انجن میں غرابی الیٹہ ہم نے اپنی طاقت سے پیدا کی تھی اور وہ اساطیری کا بھی اصل تھی۔ یہ اور بات ہے کہ جب تم پر حملہ ہوا تو اس اساطیری کا ذہن میں نے اپنے قابو میں کر لیا اور پھر جب جہارے ساتھی معبد میں پہنچ گئے تو میں نے اس کے ذہن کو صاف کر دیا اور وہ سب کچھ بھول کر اپنی ویگن لے کر چلی گئی۔ اب اس پانی میں بھی کوئی شیطانی حربہ نہیں ہے۔ یہ ایک خاص چشمے کا پانی ہے جس میں ایسے مادے قدرتی طور پر موجود ہیں جو آہستہ آہستہ انسانی گوشت کو گلانا شروع کر دیتے ہیں اور ایک بار جب گلنے کا عمل شروع ہو جاتا ہے تو وہ تیز ہوتا جاتا ہے۔ تمہیں اس پانی میں کھڑے دو گھنٹے گزر چکے ہیں اس لئے زیادہ سے زیادہ آؤ گھنٹے بعد جہارے گوشت گلنے کا عمل شروع ہو جائے گا۔ الیٹہ جہاری ناگوں پر میں نے ایک پھل کا رس لگا دیا تھا جس کی وجہ سے تم اس پانی میں کھڑے رہنے پر مجبور ہو اور جہاری ٹانگیں بھی

سڈول جسم کا مالک تھا۔ اس نے بھی چست پتلون اور سیاہ رنگ کی شرٹ پہنی ہوئی تھی۔ وہ دونوں ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے ہوئے تھے۔ ان کا انداز ایسے تھا جیسے انہیں عمران اور اس کے ساتھی سرے سے نظر ہی نہ آ رہے ہوں اور پھر وہ اس تخت پر آکر ایک دوسرے کے ساتھ لگ کر بیٹھ گئے۔ ان کے انداز میں بے باکی تھی۔

"دیکھو سارگی۔ یہ ہیں وہ دشمن جن کی وجہ سے مجھے سٹائو کا عہدہ ملا ہے۔..... اچانک اس نوجوان نے اس لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "تم راگو ہو۔..... عمران نے اونچی آواز میں کہا تو نوجوان بے اختیار ہنس پڑا۔

"ہاں۔ میرا نام کبھی راگو تھا لیکن اب میرا نام راگو نہیں ہے بلکہ راشو ہے کیونکہ اب میں مصر کے سب سے طاقتور اور خوبصورت نوجوان راشو کے روپ میں ہوں اور یہ مصر کی سب سے خوبصورت حسنینہ سارگی ہے۔..... اس نوجوان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے لڑکی کو اپنے قریب کرنے کے لئے جھٹکا دیا۔

"یہ حرکتیں بعد میں کر لینا راگو یا راشو۔ پہلے مجھ سے بات کر لو۔..... عمران نے نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

"اب تم سے بات کرنے کے لئے کیا رہ گیا ہے عمران۔ تم اور جہارے سامنے اس وقت جس حالت میں ہیں اسی حالت میں رہیں گے۔ نہ تم بھاگ سکو گے نہ کہیں جا سکو گے۔ الیٹہ کچھ دیر بعد یہ پانی

”کیا کہہ رہے ہو تم۔ اس میں تو شراب ہے اور شراب سارگی کیوں نہیں پیئے گی۔ ہم نے تو تمہاری موت کا جشن منانا ہے اور میرے حکم پر ہی یہاں یہ سارے انتظامات کئے گئے ہیں۔“ راشو نے ہونٹ بٹاتے ہوئے کہا۔

”تو پھر بلاؤ اسے۔ ڈر کیوں رہے ہو۔“ عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”ابھی پلاتا ہوں۔“ راشو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ سارگی کی طرف مڑ گیا۔

”سارگی۔ اس میں موجود شراب چو۔“ راشو نے سارگی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جو حکم آقا۔“ سارگی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آگے بڑھ کر گھڑے کے ساتھ پڑا ہوا ایک بڑا سا مٹی کا لوٹا بنا برتن اٹھایا اور گھڑے پر رکھے ہوئے لکڑی کے ٹکڑے کو ہٹا کر اس نے گھڑے کو ایک سائیڈ میں جھکایا تو گھڑے میں سے نارنجی رنگ کا مشروب نکل کر اس برتن میں گرنے لگا۔ چند لمحوں بعد سارگی نے گھڑا سیدھا کیا اور لکڑی کا ٹکڑا اٹھا کر واپس اس کے منہ پر رکھا اور پھر برتن اس نے دونوں ہاتھوں سے اٹھا کر منہ سے لگایا۔ وہ اس طرح مشروب پی رہی تھی جیسے پیسا اونٹ پانی پیتا ہے۔ چند لمحوں بعد اس نے خالی برتن واپس گھڑے کے قریب رکھا اور پیچھے ہٹ کر وہ راشو کے ساتھ چمٹ کر بیٹھ گئی۔ البتہ اس کا چہرہ سہاٹ تھا۔

بے حس ہیں۔ اب تم نے ہمارا تماشا دیکھنا ہے اور ہم نے تمہارا۔“ راشو نے بڑے فخریہ لہجے میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ لڑکی خاموش بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کے انداز سے لگتا تھا تھا کہ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں سے قطعاً لاتعلق ہو۔

”بہت خوب۔ پھر تو تم واقعی سنا جو بن چکے ہو اور تم نے واقعی شیطانی عیاری سے کام لیتے ہوئے ہمیں اس طرح جکڑ دیا لیکن اس بے چاری لڑکی کا کیا قصور ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو راشو کے ساتھ ساتھ لڑکی بھی عمران کی بات سن کر بے اختیار چونک پڑی۔

”کیا مطلب۔ سارگی میری کنیز ہے اور کنیزی کی زندگی کا مقصد ہی اپنے آقا کی خوشنودی حاصل کرنا ہوتا ہے۔ کیوں سارگی۔ میں درست کہہ رہا ہوں۔“ راشو نے ساتھ ساتھ بیٹھی ہوئی سارگی سے مخاطب ہو کر مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں آقا۔ تم درست کہہ رہے ہو۔ میری زندگی کا مقصد ہی تمہیں خوش رکھنا ہے۔“ لڑکی نے بڑے سادہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اگر یہ اپنے دعویٰ میں سچی ہے تو اسے کہو کہ اس گھڑے میں موجود محلول کو پی لے۔ یہ گھڑا جو تم نے اپنے تخت کے کنارے پر رکھا ہوا ہے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا تو راشو بے اختیار اچھل پڑا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

”اب بتاؤ تم کیا کہنا چاہتے ہو؟.....“ راشو نے مسکراتے ہوئے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”ابھی معلوم ہو جائے گا کہ میں کیا کہنا چاہتا تھا۔ ویسے اس لڑکی کو بھی اب تک اندازہ ہو گیا ہو گا کہ تم نے اس کے ساتھ کیا کیا ہے اور اب آئندہ اس کے ساتھ کیا ہوئے والا ہے؟.....“ عمران نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم موت کے خوف سے پاگل ہو گئے ہو؟.....“ راشو نے لڑکی کو اپنی طرف کھینچتے ہوئے کہا لیکن دوسرے لمحے لڑکی نے ٹیگت تخت سے چھلانگ لگائی اور بے تحاشہ دوڑتی ہوئی عقبی طرف کو بڑھتی چلی گئی۔

”سارگی۔ سارگی۔ رک جاؤ.....“ راشو نے ٹیگت جیج کر کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے تخت سے نیچے چھلانگ لگائی اور پھر اس نے جیسے ہی ہاتھ اٹھایا بے تحاشہ دوڑتی ہوئی سارگی اچھل کر منہ کے بل زمین پر گری اور پھر بے حس و حرکت ہو گئی۔ راشو اس کی طرف دوڑ پڑا۔

”اب اپنے جسموں کو حرکت دو۔ آگے کی طرف نہیں پیچے کی طرف۔ جلدی کرو؟.....“ عمران نے تیز لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے تیزی سے پیچے کی طرف چلنا شروع کر دیا۔ وہ یوں چل رہا تھا جیسے اتنا چل رہا ہو۔ اس کے سارے ساتھیوں نے بھی اسی طرح چلنا شروع کر دیا۔

”جلدی کرو۔ جب تک اس راشو کی توجہ ہماری طرف ہو ہمیں

اس پانی سے باہر نکلنا ہے؟.....“ عمران نے کہا تو ان سب نے الٹا چلنے کی کوشش تیز کر دی اور پھر چند لمحوں بعد وہ اچھل کر اس گڑھے سے باہر آ گئے کیونکہ گڑھا زیادہ چوڑا نہ تھا۔

”یہ سب کیا ہے اور کیسے ہو گیا باس؟.....“ ٹائیکر نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا لیکن اسی لمحے راشو نے زمین پر بڑی ہونی سارگی کو اٹھا کر کھڑا کیا اور پھر اس پر شاید کچھ پڑھ کر بھونکا کہ سارگی اب اپنے قدموں پر خود کھڑی ہو گئی تھی۔ اس کے ساتھ ہی راشو تیزی سے مڑا ہی تھا کہ دوسرے لمحے وہ بے اختیار اچھل پڑا۔

”یہ۔ یہ کیا مطلب۔ یہ لوگ گڑھے سے باہر؟.....“ راشو کی جھنجھٹی ہوئی آواز لٹنے فاصلے سے بھی اس طرح سنائی دی جیسے وہ ان کے قریب سے بول رہا ہو۔

”عمران اور اس کے ساتھی گڑھے کے عقبی حصے میں زمین پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے کمر سے نچلے حصے گہرے زرد رنگ کے نظر آ رہے تھے۔ ایسا لگتا تھا جیسے انہوں نے زرد رنگ کا پینٹ اپنے لباس پر کر دیا ہو یا گہرے زرد رنگ کا لباس پہن رکھا ہو۔

”ہم کھڑے کھڑے تھک گئے تھے اس لئے یہاں بیٹھ کر آرام کر رہے ہیں؟.....“ عمران نے اونچی آواز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس نے ٹائیکر کے سوال کا جواب نہ دیا تھا جبکہ جوزف اور جونا دونوں خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ البتہ ان کے چہروں پر بھی حیرت کے تاثرات موجود تھے۔ ان کا انداز ایسا تھا جیسے انہیں کسی بات کی سمجھ ہی نہ آ

کنارے پر رک گیا۔

"ارے نہیں سارگی۔ یہ بہر حال تمہارا آقا ہے۔" عمران نے چیخ کر کہا تو راشہ تیزی سے مڑا ہی تھا کہ اچانک عمران کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور دوسرے لمحے اس کے ہاتھ میں موجود ایک درمیانے سائز کا پتھر گولی کی رفتار سے اڑتا ہوا راشہ کے جسم سے ٹکرایا اور راشہ بے اختیار چیخ مار کر منہ کے بل نیچے گر گیا۔ مشین پشل اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر ایک طرف جا گرا۔ نیچے گرتے ہی راشہ بے اختیار چپ کر اٹھا ہی تھا کہ عمران کا ہاتھ ایک بار پھر حرکت میں آیا اور اس بار راشہ کے منہ سے انتہائی زوردار چیخ نکلی اور وہ پشت کے بل نیچے گرا اور چند لمحے اٹھنے کی کوشش کرتا رہا اور پھر ساکت ہو گیا۔

البتہ سارگی اب وہاں سے غائب ہو چکی تھی۔

"چلو اٹھو۔ ہمیں الانچل کر چکر کاٹ کر اس تک پہنچنا پڑے گا لیکن خیال رکھنا گھرے میں نہ گر جانا۔" عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھی بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور پھر وہ چیلے کی طرح الانچلے ہوئے پہلے کچے پیچھے کی طرف گئے اور پھر انہوں نے رخ بدل کر اب سامنے کی طرف ہٹنا شروع کر دیا۔ بڑا عجیب سا منظر تھا کہ وہ چاروں اس طرح الانچل رہے تھے جیسے انہیں کسی نے باقاعدہ اس طرح چلنے کی سزا دی ہو لیکن پھر تھوڑی دیر بعد وہ گھرے کی سائیڈ پر پہنچ گئے اور ایک بار پھر انہوں نے رخ بدلا اور اب وہ گھرے کے دوسرے کنارے پر زمین پر بے ہوش پڑے ہوئے راشہ کی طرف الٹی

رہی ہو۔ راشہ اب سارگی کو چھوڑ کر تیزی سے دوڑتا ہوا واپس اس سخت کی طرف آ رہا تھا۔ اس کا چہرہ بگڑا ہوا سا نظر آ رہا تھا۔ پھر وہ سخت کے قریب آ کر رک گیا۔ اب اس کی نظریں عمران اور اس کے ساتھیوں پر جمی ہوئی تھیں۔

"تم۔ تم۔ تم گھرے سے باہر کیسے نکل گئے ہو؟" راشہ نے جھد لمحے خاموش بہنے کے بعد حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"تمہاری عدم توجہ کا فائدہ اٹھا کر۔ ورنہ شاید تم ہمیں اتنی آسانی سے باہر نہ نکلے دیتے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو راشہ نے بجلی کی سی تیزی سے پیٹھ کی جیب میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے لمحے اس کے ہاتھ میں ایک مشین پشل نظر آیا۔

"سنا جو کو یہ نصب نہیں دیتا کہ وہ اپنی شیطانی طاقتوں کی بجائے اسلحے کا استعمال کرے۔ سوئیے یہ بتا دوں کہ تمہارے اس مشین پشل کی ریج محدود ہے اس لئے تمہارے مشین پشل سے نکلنے والی گولیاں ہم تک نہ پہنچ سکیں گی۔" عمران نے اسی طرح اطمینان سے بیٹھے بیٹھے جواب دیا۔

"مم۔ مم۔ میں تمہیں ہلاک کر دوں گا۔ میں نے خواہ مخواہ تماشہ بنایا تھا ورنہ میں تمہیں اسی بے ہوشی کے عالم میں ہی ہلاک کر دیتا تو بہتر تھا۔" راشہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ سخت کی سائیڈ سے نکل کر تیزی سے گھرے کے کنارے کی طرف بڑھنے لگا۔ وہ شاید فاصلہ کم کرنا چاہتا تھا تاکہ گولیاں ان تک پہنچ سکیں۔ پھر وہ گھرے کے

لپٹے ہرے پر رکھے ہوئے تھے۔ اس کی انگلیوں سے خون رس رہا تھا۔

"کیا ہوا جوزف۔ کچھ تو بتاؤ"..... عمران نے تیز لہجے میں کہا تو جوزف نے ہاتھ ہرے سے ہٹائے تو اس کے ہرے پر خراشوں کے نشانات موجود تھے جن میں سے خون رس رہا تھا۔

"اس گھڑے میں موجود پانی نکال کر اس سے چہرہ دھو ڈالو اس سے تکلیف ختم ہو جائے گی"..... عمران نے کہا تو جوزف اٹھ کر اٹھا چلتا ہوا اس سخت کی طرف بڑھنے لگا۔

"اب اس کا کیا کرنا ہے ماسٹر۔ اس کی گردن توڑ دینی چاہیے۔" جووانا نے بے حس و حرکت بڑے ہوئے راشو کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"تم نے دیکھا نہیں کہ جوزف نے جیسے ہی مشین پشٹل اٹھایا یہ چیلیں اس پر چھبٹ پڑیں۔ اب اگر تم نے اس کی گردن توڑنے کے لئے ہاتھ بڑھائے تو ایسے ہی کوئی بلاتم پر بھی نوٹ پڑے گی۔ شیطانی ذریعہ جو اس کی حفاظت پر مامور ہیں وہ حرکت میں آ جاتی ہیں۔" عمران نے کہا۔

"تو پھر اس کا کیا کرنا ہے۔ یہ تو ہوش میں آکر پھر کوئی ایسی ہی شیطانی حرکت کرے گا"..... جووانا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"جوزف کو ٹھیک ہوئے دو پھر کچھ سوچتے ہیں"..... عمران نے کہا۔ اس دوران جوزف گھڑے میں سے نارنجی رنگ کا پانی نکال کر اس کے چھینٹے منہ پر مارنے لگا اور پھر لئے قدم چلتا ہوا ان کی طرف

حالت میں چلتے ہوئے بڑھنے لگے۔

"یہ ہم آخر کب تک اس طرح لئے چلتے رہیں گے"..... جووانا نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔ شاید اسے اس طرح چلنے میں انتہائی الجھن سی محسوس ہو رہی تھی۔

"سیدھی چال کو اب زمانہ پسند نہیں کرتا اس لئے مجبوری ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور چند لمحوں بعد وہ سب زمین پر بے ہوش پڑے ہوئے راشو کے قریب پہنچ گئے۔

"باس۔ اگر یہ شیطاں کا جھیلہ ہے تو پھر اس نے اپنی شیطانی طاقتوں کو استعمال کیوں نہیں کیا"..... اچانک ناٹینگر نے کہا۔

"یہ شیطاں کا جھیلہ نہیں ہے۔ یہ غلط کہہ رہا تھا"..... جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک طرف پڑا ہوا مشین پشٹل اٹھایا جو اس راشو کے ہاتھ سے نکل کر گر گیا تھا لیکن اس نے جیسے ہی مشین پشٹل اٹھایا اچانک شائیں شائیں کی تیز آوازیں سنائی دیں اور پھر اس سے پہلے کہ وہ سنبھلتے اچانک چار سیاہ رنگ کی بڑی بڑی چیلیں بجلی کی سی تیزی سے نمودار ہو کر جوزف پر چھبٹ پڑیں اور جوزف ان چیلیوں سے لپٹے آپ کو بچانے کی کوشش میں بے اختیار ہاتھ پیر مار رہا تھا کہ اس کے ہاتھ سے مشین پشٹل نکل کر دور جا کر اور دوسرے لمحے ایک چیل اس مشین پشٹل پر ٹھہنی اور اسے لے کر اس طرح الٹی ہوئی ان کی نظروں اُسے غائب ہو گئی جیسے اس کا کوئی وجود ہی نہ ہو۔ اس کے ساتھ ہی باقی چیلیں بھی غائب ہو گئیں۔ جبکہ جوزف نے دونوں ہاتھ

”باس۔ یہ واقعی شیطان کا جیلا ہے اس لئے کاجاری جیلوں نے اس کی حفاظت کے لئے مجھ پر حملہ کر دیا تھا۔ اور باس۔ کاجاری جیلوں کے لگائے ہوئے زخموں کا تو کوئی علاج نہیں ہوتا۔ کہا جاتا ہے کہ ان کا علاج صرف ملجوری چٹنے کا پانی ہوتا ہے لیکن اس مشروب کی وجہ سے میرے زخم ٹھیک ہو گئے ہیں۔ اب ان میں تکلیف نہیں ہو رہی ورنہ کاجاری جیلوں کے بچے اس قدر زہریلے ہوتے ہیں کہ تکلیف بڑھتی ہی جاتی ہے حتیٰ کہ آدمی تکلیف کی شدت سے جھپ جھپ کر مر جاتا ہے۔“ جوزف نے اجماعی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تم ٹھیک ہو گئے ہو ہمارے لئے یہی غنیمت ہے لیکن اب اس راگو یا راشو کو اس طرح بے بس کرنا ہے کہ یہ اپنی شیطانی طاقتوں کو نہ بلا سکے۔ کیا تمہارے ذہن میں کوئی آئیڈیا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”باس۔ وہ بوٹ کا کالاتمہ ہی اس کے منہ پر باندھ دیں۔ پہلے بھی جوزف ایسے ہی کرتا تھا۔“ جوزف کے جواب دینے سے پہلے نائیکر نے کہا۔

”اس پر زرد رنگ کا پانی لگا ہوا ہے اس لئے ہو سکتا ہے کہ وہ اس صورت میں کام نہ کرے۔“ عمران نے کہا۔

”باس۔ اس کے دانت توڑنے پڑیں گے۔“ جوزف نے کہا۔

”دانت توڑنے سے بہتر نہیں ہے کہ اس کی گردن توڑ دی

جائے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”باس۔ ان کاجاری جیلوں کے حملے سے مجھے پتہ لگ گیا ہے کہ یہ شیطان کا بہت بڑا جیلا ہے۔ ایسا جیلا جس نے اپنی روح بھی شیطان کو سوپ رکھی ہے۔ اس لئے اب یہ گردن توڑنے سے بھی ہلاک نہیں ہو گا اور نہ ہی اس پر گولیاں اثر کریں گی۔ اللہ اس کے دانت توڑ دینے جائیں تو وقتی طور پر یہ مفلوج ہو جائے گا۔“ جوزف نے کہا۔

”جوانا جلو تم یہ کام کرو۔“ عمران نے جو اناسے کہا تو جوانانے بایاں ہاتھ آگے بڑھایا اور محکم کر زمین پر پڑے ہوئے راشو کو گردن سے پکڑ کر فضا میں اٹھایا۔ اس کے ساتھ ہی اس کا دایاں بازو بجلی کی سی تیزی سے گھوما تو راشو کے منہ سے دانت اس طرح نکل کر باہر گرے جیسے پھلجوری سے چٹنگاریاں نکلتی ہیں۔ اس کے ساتھ ہی راشو کے حلق سے جھنجھکی اور اس کا جسم فضا میں ہی پھرنے لگا۔

”جلو اب دوسری طرف کے دانت نکال دو۔ دانتوں کی حفاظت پر کوئی طاقت مقرر نہیں ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جوانانے دانتیں ہاتھ سے اس کی گردن پکڑی اور اس بار بایاں ہاتھ پوری قوت سے اس کے جبڑے پر مار دیا۔ اس بار تیسویں پہلے جیسا ہی نکلا اور راشو کے منہ سے پھلجوری کی طرح دانت نکل کر باہر گرے۔ اللہ اس کے ساتھ ہی اس کی ناک اور منہ سے خون بہنے لگا تھا اور اس کے دونوں گال بھی پھٹ گئے تھے۔ اس کے منہ سے جینچیں نکل رہی تھیں۔

”یہ۔۔۔ تم نے کیا کیا ہے۔ میری کوئی طاقت میرے قریب نہیں آ رہی۔۔۔۔۔ اچانک راشو نے چپٹے ہوئے کہا اور اس کا بھرہ تکلیف کی شدت سے بگڑا ہوا تھا۔

”اب تمہاری کوئی شیطانی طاقت تمہیں اس وقت تک نہیں مل سکتی جب تک ہم نہ چاہیں اور یہ بھی سن لو کہ تم چاہے شیطان کے چیلے ہو یا شیطان کے بجاری اب تمہاری موت ہمارے ہاتھوں ہی آئے گی۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”میں سناؤ ہوں سناؤ۔ ٹھیک ہے۔ تم نے مجھے وقتی طور پر بے بس کر دیا ہے کیونکہ مجھ سے غلطی ہو گئی تھی کہ میں نے تمہیں شیطانی طاقتوں سے ہٹ کر صرف عام انسانوں کی طرح ہی پکڑ کر مارنے کا فیصلہ کیا تھا اور تمہارا جو حشر ہوا تھا اس سے پوری طرح لطف اندوز ہونے کے لئے میں نے راشو کا روپ دھارا تھا لیکن یہ بات طے ہے کہ تم مجھے ہلاک نہیں کر سکو گے۔ سناؤ کو موت نہیں آ سکتی اور میری یہ حالت بھی عارضی ہے۔ جلد ہی میری طاقتیں مجھ تک پہنچ جائیں گی۔۔۔۔۔ راشو نے چیخ کر کہنا شروع کر دیا۔

”تم شیطان کے چیلے ہو۔ کا چاری۔ جیلوں کے محلے کے بعد اب مجھے معلوم ہو چکا ہے کہ تمہاری موت کیسے ہو گی۔ جب میں تمہارے سینے میں لکڑی کا ڈنڈا ٹھونکوں گا تو تم ہلاک ہو جاؤ گے۔“ جوزف نے منہ بناتے ہوئے کہا تو سناؤ کا بھرہ لکھت زد زد گیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ نہیں۔ نہیں۔ ایسا مت کرنا۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ

”اسے اسی طرح اٹھائے رکھنا جو اتنا۔ زمین پر اس کے پیر نہ لگنے دینا۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنی بیلٹ کھولنا شروع کر دی۔ بیلٹ پر بھی زرد رنگ لگا ہوا تھا۔ جوزف نے بیلٹ کھول لی۔

”اسے درخت کے ساتھ کرو۔ میں اسے بیلٹ سے باندھتا ہوں۔ پھر یہ حقیر کینچوا بن جائے گا۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا تو جو اتنا راشو کو گردن سے پکڑے اٹھا چلا ہوا ایک درخت کی طرف بڑھنے لگا جبکہ جوزف بھی اٹھا چل رہا تھا۔ راشو کے حلق سے گھٹی گھٹی جھنجھٹیں نکل رہی تھیں۔ اس کا جسم فضا میں چمک رہا تھا حالانکہ وہ خاصا ورژنی جسم کا نوجوان تھا لیکن اس وقت وہ بے بسی کی حالت میں اس طرح ہاتھ پیر مار رہا تھا جیسے اس کی ساری جسمانی طاقت غائب ہو گئی ہو۔ پھر جوزف نے اسے بیلٹ کی مدد سے اس طرح درخت سے باندھ دیا کہ اس کے دونوں بازو بھی اس کے جسم کے ساتھ بندھ گئے تھے اور اس کے دونوں پیر بھی زمین سے کافی اونچے تھے۔

”بس اب ٹھیک ہے۔ اب یہ کچھ نہیں کر سکے گا۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ لئے قدم پیچھے ہٹ گیا۔ جو اتنا بھی اس کے ساتھ ہی پیچھے ہٹ گیا تھا۔

”باس۔ وہ لڑکی اس کا کیا ہو گا۔۔۔۔۔ نائنگر نے کہا۔

”وہ نجانے کہاں ہو گی اور ابھی اٹھا چلنے کی اتنی پریکٹس نہیں ہوئی کہ زیادہ فاصلہ طے کیا جاسکے۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

پھل کو دیکھا نہیں تھا اور یقیناً یہ پھل یہاں موجود ہو گا کیونکہ اس کا تازہ رس بنایا جاتا ہے۔ اس پھل کا نام کرشیا ہے اور اس کا توڑ اس درخت کی شاخوں کا رس ہوتا ہے۔ مجھے ایک بار وچ ڈاکٹر آسانی نے جو شیطان رحوں کا عامل ہے، بتایا تھا..... جوزف نے کہا۔

"لیکن کیا تم اس درخت کو پہچانتے ہو؟" عمران نے کہا۔

"نہیں باس۔ میں نے اسے کبھی نہیں دیکھا"..... جوزف نے جواب دیا۔

"تم نے یہ رس کہاں سے ہماری ٹانگوں پر لگایا تھا؟" عمران نے درخت سے بندھے اور لٹکے ہوئے راشو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"مجھے نہیں معلوم۔ یہ کام میری طاقتوں نے کیا تھا۔ میں نے تو صرف انہیں حکم دیا تھا کہ میں ایسا جانتا ہوں"..... راشو نے جواب دیا اور عمران اس کے لچے سے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ جاکہ رہا ہے۔

"یہ لڑکی سارگی کہاں سے آئی تھی؟" عمران نے پوچھا۔

"مجھے نہیں معلوم۔ یہ کام بھی میری طاقتوں نے کیا تھا۔ میں نے انہیں کہا تھا کہ مجھے مصر کی سب سے خوبصورت اور جوان لڑکی پیش کر دو میری کنیز بن کر رہے اور پھر یہ لڑکی سارگی آگئی لیکن نبانے اس کے ساتھ کیا ہوا کہ شراب پیٹے ہی وہ بھاگ کھڑی ہوئی حالانکہ وہ میری طاقتوں کے تحت تھی..... راشو نے کہا۔

"میں اس کے لچے، اس کے ہجرے اور آنکھوں کے تاثرات سے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ شیطانی تاثرات کے تحت ہے اس لئے میں نے جان

تھیں کچھ نہیں کہوں گا۔ میں شیطان سے معذرت کر لوں گا۔ تم واقعی میرے بس کے نہیں ہو"..... راشو نے انتہائی خوفزدہ سے لچے میں کہا۔

"ایک شرط پر تمہیں معاف کیا جاسکتا ہے کہ تم ہمیں بتاؤ کہ تم نے ہماری ٹانگوں پر جو رس لگایا ہے اس کا توڑ کیا ہے؟"..... عمران نے راشو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"علاج تو تم نے خود ہی کر لیا ہے اور میں حیران ہوں کہ تم نے کیسے علاج کر لیا ہے ورنہ اس کا تو کوئی علاج ہی نہیں ہے"۔ راشو نے کہا۔

"یہ کوئی علاج نہیں ہے کہ ہم الاچل سکتے ہیں۔ اب باقی ساری عمر اس حالت میں تو نہیں گزار سکتے اور یہ بھی میں نے محسوس کیا ہے کہ آگے کی طرف دور لگانے پر ٹانگیں حرکت نہیں کرتیں لیکن مجھے کی طرف دور لگانے سے وہ حرکت کرتی تھیں اس لئے ہم الاچلے ہوئے اس گڑھے سے باہر آئے تھے لیکن بہر حال ہمیں اس کا علاج چاہئے ورنہ دوسری صورت میں جہار اخاتمہ یقیناً ہے اور شیطان بھی تمہیں نہ بچا سکے گا"..... عمران نے سرو لچے میں کہا۔

"تم مجھے چھوڑ دو۔ میں اپنی طاقتوں سے علاج پوچھ کر بتا سکتا ہوں"..... راشو نے کہا۔

"باس۔ میں بتاتا ہوں۔ اب مجھے یاد آگیا ہے کہ یہ کسی پھل کے رس لگنے کا نتیجہ ہے۔ میں نے اس بارے میں سنا تھا مگر آج تک اس

www.paksociety.com

”رک جاؤ جوزف“..... عمران نے کہا۔
 ”باس۔ اس شیطان کے چیلے کو مرنے دو ورنہ اس نے ہمارے لئے
 عذاب بن جانا ہے“..... جوزف نے رک کر مڑتے ہوئے کہا۔
 ”نہیں۔ یہ شیطان کا جیٹا ضرور ہے لیکن بہر حال بندھا ہوا ہے اور
 بندھے ہوئے انسان پر اس طرح ظلم کم از کم میری آنکھوں کے سامنے
 نہیں ہو سکتا“..... عمران نے کہا۔
 ”نہیں ماسٹر۔ آپ انسانیت کے چکر میں نہ پڑیں۔ جوزف ٹھیک
 کہہ رہا ہے۔ اس کا مرنے کا نام سب کے لئے ضروری ہے ورنہ ہم خواہ مخواہ
 کی مصیبتوں میں پڑے رہیں گے“..... جو انانے کہا۔
 ”تم کیا کہتے ہو ٹانگیر“..... عمران نے ٹانگیر سے مخاطب ہو کر

”جب تک ہم ٹھیک نہیں ہوں گے تم رہا نہیں ہو سکتے۔“ عمران نے کہا۔

”ماسٹر یہاں قریب ہی یقیناً اس پھل کے کٹے ہوئے ٹکڑے پڑے ہوں گے جس پھل کا رس لگایا گیا ہے۔ اگر ہم وہاں تک پہنچ جائیں تو پھر اس درخت کو تلاش کیا جاسکتا ہے۔“..... جو انانے کہا۔

”جوزف..... عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یس باس.....“ جوزف نے کہا۔

”اس راگو یا راشو کے سینے میں لکڑی کا ڈنڈا ٹھونک دو۔ اس کے بعد ہم پھل خود تلاش کر لیں گے اور نہ بھی تلاش کر سکے تو ڈاکٹر خود ہی

جوانانے کہا۔

”مجھے چھوڑ دو۔ میں شیطان کی قسم کھا کر وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے خلاف کچھ نہیں کروں گا۔“..... اچانک راشو نے گڑگڑاتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”پہلے یہ بتاؤ کہ تمہاری شیطانی طاقتیں آخر تمہارا ساتھ کیوں نہیں دے رہیں۔ جب صرف تمہارا مشین پسٹل اٹھایا تھا تو چار جیلیوں نے جوزف پر حملہ کیا تھا لیکن تم تو شیطان کے سب سے بڑے چیلے ہو۔ اس کے باوجود شیطانی طاقتیں تمہاری مدد نہیں کر رہیں۔ اس کی اصل وجہ کیا ہے۔“..... عمران نے کہا۔

”وہ۔ وہ۔ میں راشو کے روپ میں ہوں اور راشو مسلمان ہے۔ چونکہ راشو مصر کا سب سے خوبصورت اور طاقتور نوجوان ہے اس لئے میں نے اس کا روپ دھارا ہے۔ اب جب تک میں راگو نہیں بن جاؤں گا یہ شیطانی طاقتیں میری مدد نہیں کر سکیں۔“..... راشو نے کہا۔

”لیکن تم روپ تو تبدیل کر سکتے تھے۔ پھر کیوں نہیں کیا۔“ عمران نے کہا۔

”روپ تبدیل کرنے کے لئے مجھے وہاں جانا پڑے گا جہاں میرا یعنی راگو کا جسم موجود ہے۔ یہاں اگر میں نے راشو کا جسم چھوڑ دیا تو میں راگو کے جسم تک نہیں پہنچ سکوں گا بلکہ ہمیشہ ہمیش کے لئے روح بن رہوں گا۔ اس کا خاص عمل ہوتا ہے وہ پہلے کرنا پڑتا ہے اور اس کے

کہا۔

”ہاں۔ جو بات آپ اس سے پوچھنا چاہتے تھے وہ مسئلہ تو حل ہو گیا اس لئے اب اسے موت کی دھمکی دینے کا کوئی فائدہ نہیں رہا۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کون سا مسئلہ حل ہو گیا ہے۔“..... جوانانے حیران ہو کر کہا۔

”تم نے دیکھا نہیں کہ جوزف اس لکڑی کو چبانے کے بعد غیر محسوس طور پر سیدھا چلنے لگ گیا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اس لکڑی کے رس میں لئے چلنے والی بیماری کا علاج ہے۔“..... ٹائیگر نے کہا تو جوانا بے اختیار اچھل پڑا۔ جوزف بھی چونک پڑا۔ شاید اسے خود بھی اس بات کا احساس نہ ہوا تھا۔

”اوہ۔ اوہ۔ واقعی میں نے تو خیال ہی نہیں کیا تھا۔“ جوزف نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”وری گڈ ٹائیگر۔ تم واقعی شاگرد درشید بلکہ خلف الرشید بن چکے ہو۔ میں نے اسی لئے جوزف کو روکا تھا اور میں دیکھنا چاہتا تھا کہ تم نے اس بات کو مارک کیا ہے یا نہیں۔ گڈ شو۔“..... عمران نے تحسین بھرے لہجے میں کہا تو ٹائیگر کے چہرے پر بے اختیار مسرت کے تاثرات ابھر آئے۔

”ماسٹر۔ پھر بھی اس کو زندہ نہیں چھوڑنا چاہئے۔ اس نے جو کچھ ہمارے ساتھ کرنے کی کوشش کی ہے وہ انتہائی ظالمانہ انداز تھا۔“

لئے دونوں جسموں کا ایک دوسرے کے قریب ہونا ضروری ہوتا ہے۔..... راشو نے کہا۔

”کہاں ہے جہارا جسم؟..... عمران نے کہا۔

”یہاں سے کچھ فاصلے پر ایک مکان ہے۔ اس کے تہہ خانے میں میرا جسم ہے۔..... راشو نے کہا۔

”جوؤف تم جاؤ اور اس مکان سے اس راگو کا جسم یہاں اٹھا لاؤ اور یہ لکڑی جو انا کو دے جاؤ تاکہ جہاری واپسی تک ہم اس پنسل کی نوک مزید تیز کر لیں۔..... عمران نے کہا تو جوؤف نے اہجابت میں سر ہلاتے ہوئے لکڑی جو انا کی طرف بڑھا دی اور پھر دوڑتا ہوا اس طرف کو بڑھ گیا جس طرف سے راشو اور وہ لڑکی آئی تھی جبکہ جو انا نے اب لکڑی کو واپس سے چھیلنا اور کاٹنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد جب اس کی ناگوں نے حرکت کرنا شروع کر دی تو اس نے لکڑی ٹانگیہ کی طرف بڑھا دی لیکن ٹانگیہ نے لکڑی عمران کی طرف بڑھا دی۔

”پہلے آپ ٹھیک ہو جائیں باس۔..... ٹانگیہ نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ ویری سوری ماسٹر۔ مجھے بھی ٹانگیہ کی طرح کرنا چاہئے تھا۔ آئی ایم ویری سوری۔ مجھے خیال نہیں رہا۔..... جو انا نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔

”چلو تمہیں احساس تو ہو گیا۔ یہی کافی ہے لیکن میں نے تو پوری لکڑی چبا جانی ہے اس لئے بہتر ہے کہ تم نے پہلے یہ کام کر لیا۔ ٹانگیہ تم بھی اسے چبا لو۔ اٹ ازمائی آرڈر۔..... عمران نے مسکراتے

ہوئے کہا تو ٹانگیہ نے ایک بار پھر اس لکڑی کی نوک پٹانا شروع کر دی اور جب ٹانگیہ ٹھیک ہو گیا تو اس نے لکڑی عمران کی طرف بڑھا دی اور تھوڑی دیر بعد عمران بھی ٹھیک ہو چکا تھا۔

”دیکھ یہ الٹا پلٹے والا تجربہ بھی زندگی بھر یاد رہے گا۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جو انا بھی بے اختیار ہنس پڑا۔

”ایسے کبیز میں ایسے تجربے ہوتے ہیں ماسٹر کہ مجھے حیرت ہوتی ہے کہ ایک بیا میں ایسا کیوں نہیں ہوتا۔ وہاں تو میں نے کبھی اس قسم کا کوئی مسئلہ نہیں دیکھا۔..... جو انا نے کہا۔

”وہاں شیطانوں کا مکمل کنٹرول ہے وہاں اس کے خلاف کس نے کام کرنا ہے۔..... عمران نے کہا تو جو انا بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ راشو بندھا ہوا خاموش کھڑا تھا۔ تھوڑی دیر بعد جوؤف واپس آ گیا۔ اس نے کاندھے پر ایک احمذہ عمر آدمی کو اٹھایا ہوا تھا جو بے ہوش لگتا تھا۔ جوؤف نے اسے لا کر درخت کی جڑ میں زمین پر ڈال دیا۔

”کیہ بھی راگو کا جسم ہے یعنی جہارا۔..... عمران نے کہا۔

”ہاں۔ یہ میں ہوں۔ اب مجھے امار دو تاکہ میں عمل کر سکوں۔..... راشو نے کہا۔

”لیکن جہارے عمل کے بعد راشو کا کیا ہو گا۔ کیا وہ زندہ رہ جائے گا۔..... عمران نے کہا۔

”نہیں۔ وہ تو ختم ہو چکا ہے۔ اس کی لاش ہی رہ جائے گی۔۔۔ راگو نے جواب دیا۔

جوزف نے عمران کی چہائی ہوئی نوک دار لکڑی اٹھائی اور راگو کے قریب کھڑا ہو گیا۔ چند لمحوں بعد راشو کا جسم ڈھیلا پڑتا چلا گیا اور اس کے چہرے پر موجود زندگی کی چمک ختم ہو گئی۔ اسی لمحے راگو کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے لگ گئے اور پھر راگو نے آنکھیں کھولی ہی تھیں کہ ٹیگھت جوزف کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور دوسرے لمحے لکڑی کا وہ کھوتارا راگو کا سینہ توڑ کر اس کے دل میں گھس گیا۔ راگو کے منہ سے ایک عجیب سی چیخ نکلی۔ اس کا جسم چند لمحوں کے لئے پھوکا اور پھر ساکت ہو گیا۔ وہ ختم ہو چکا تھا اور عمران نے اطمینان کا ایک طویل سانس لیا۔

”یہ شیطان کا چیلہ تو ختم ہوا۔ اب ہمیں راشو کی لاش کو دفنانا ہو گا۔“..... عمران نے کہا۔

”باس ہمارے پاس گڑھا کھودنے کے لئے سامان تو نہیں ہے۔“ جو انا نے کہا۔

”گڑھے میں نہیں بلکہ قبر میں دفن کرنا ہے اس لئے کہ یہ مسلمان تھا اور یہ اسلامی ملک ہے۔“ مجھے ڈاکٹر ناصر سے بات کرنا ہو گی تاکہ اس کے وارثوں کا پتہ چلایا جاسکے اور پھر اس کا جنازہ پڑھ کر باقاعدہ اسے دفن کیا جائے گا۔“..... عمران نے کہا۔

”باس۔ اس مکان میں ایک بڑی چپب موجود ہے۔“..... جوزف نے کہا۔

”اودہ اچھا۔ لیکن وہ سارگی کا کیا ہوا۔ وہ نظر نہیں آئی۔“..... عمران

”لیکن تم تو کہہ رہے تھے کہ راشو مسلمان ہے۔ اس لئے شیطانی طاقتیں جہاد مدد نہیں کر پائیں۔ موت کے بعد ایسی کیا رکاوٹ رہ گئی تھی۔“..... عمران نے حیران ہو کر کہا۔

”راشو بہر حال مسلمان تھا اور اس نے روشنی کا کلام پڑھا ہوا تھا۔ اس کے اثرات تو قیامت تک اس کے جسم میں رہتے ہیں چاہے وہ زندہ نہ بھی رہے اور انہی اثرات کی وجہ سے شیطانی طاقتیں اس کے جسم کے قریب نہیں آسکتیں۔“..... راگو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”واہ۔ مسلمان ہونا بھی کس قدر خوش قسمتی ہے۔“..... عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے بڑبڑا کر کہا۔

”باس۔ اب کیا حکم ہے۔“..... جوزف نے پوچھا۔

”تم نے یہ لکڑی لے کر کھڑے رہنا ہے۔ جو انا اسے بیلٹ کی بندش سے آزاد کرانے کا پھر بھی ہی اس راگو کے جسم میں زندگی کے تاثرات ابھریں تم نے اس کے سینے میں لکڑی کا یہ ڈنڈا ٹھونک دینا ہے کیونکہ پھر یہ اصل شیطانی جسم میں ہو گا۔“..... عمران نے افریقی زبان میں جوزف سے کہا۔

”یس باس۔“..... جوزف نے کہا۔

”جاؤ جو انا اسے آزاد کر دو۔“..... عمران نے کہا تو جو انا آگے بڑھا۔

اس نے بیلٹ کھولی اور پھر راشو کو گردن سے پکڑ کر نیچے کھڑا کر دیا۔ راشو کی آنکھوں میں چمک آگئی تھی۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا اور اپنے جسم کے ساتھ زمین پر لیٹ گیا اور اس نے آنکھیں بند کر لیں جبکہ

نے کہا۔
 "نہیں باس۔ البتہ وہاں کار کے ہیروں کے نشانات موجود تھے۔
 شاید وہ کار میں بیٹھ کر چلی گئی ہے"..... جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"چلو اچھا ہوا۔ بے عرت ہونے سے بچ گئی۔ آؤ اٹھاؤ اسے اور چلیں۔ اب یہ معاملہ حتی طور پر ختم ہو گیا ہے"..... عمران نے کہا تو اس کے ساتھیوں نے اطمینان بھرے انداز میں سر ہلا دیا اور جوزف نے آگے بڑھ کر راشو کی لاش اٹھا کر کاندھے پر ڈال لی۔

عمران نے کار سید چراغ شاہ کے مکان کے باہر روکی ہی تھی کہ ان کا صاحبزادہ تیز تیز قدم اٹھاتا کار کی طرف بڑھ آیا۔
 "شاہ صاحب مسجد میں ہیں جتنا اور انہوں نے فرمایا تھا کہ آپ کو وہیں بھیج دیا جائے"..... شاہ صاحب کے صاحبزادے نے قریب آ کر مودبانہ لہجے میں کہا۔

"اچھا۔ ٹھیک ہے"..... عمران نے کہا اور ایک طرف فاصلے پر بنی ہوئی مسجد کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ وہ تاروت مشن سے واپس فلیٹ پر پہنچا ہی تھا کہ سید چراغ شاہ صاحب کا فون آیا اور انہوں نے عمران کو اپنے پاس آنے کا کہا تو عمران غسل کر کے اور لباس تبدیل کر کے یہاں پہنچ گیا تھا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ شاہ صاحب تاروت والے مشن کے سلسلے میں ہی اس سے بات کرنا چاہتے ہوں گے۔ مسجد میں داخل ہو کر اس نے جوتے اتارے اور بھرتیز تیز قدم اٹھاتا وہ مسجد کے اندرونی

حصے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ مسجد کے چھوٹے سے ہال میں شاہ صاحب اکیلے بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے ہاتھ میں تسبیح تھی۔
 "السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ"..... عمران نے اندر داخل ہو کر اہتائی خشوع خضوع سے کہا۔
 "وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ جیسے رہو بیٹے۔ آؤ بیٹھو۔" شاہ صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران ان کے سامنے دو زانو ہو کر بیٹھ گیا۔

"مجھے خوشی ہے بیٹا کہ تم نے اس بار از خود درائی کے خلاف کام کیا ہے اور جہارے اندر وہ پہلے والی جھوٹی انا اب موجود نہیں رہی اور یہ بات قابل مبارک باد ہے اور یہ اللہ تعالیٰ کا تم پر خاص کرم بھی ہے"..... شاہ صاحب نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔
 "میں اللہ تعالیٰ کا بھی شکر گزار ہوں شاہ صاحب اور آپ کا بھی ممنون ہوں۔ یہ سب آپ کی تربیت اور فیضان کا نتیجہ ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"عمران بیٹے۔ تم نے شیطان کے اس حربے تاروت جاوے کے خلاف واقعی بے حد ہمت اور حوصلے سے کام لیا ہے لیکن عمران بیٹے آدمی کو اپنے کئے پر خودی پانی نہیں پھیر دینا چاہیے۔" شاہ صاحب کے لہجے میں ہلکی سی ناراضگی کا عنصر جھلک رہا تھا۔ عمران ان کی بات سن کر بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

"میں نے پانی پھیر دیا ہے۔ وہ کیسے شاہ صاحب۔ میں سمجھا تھا کہ میں..... عمران نے اہتائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 "تم نے اس جدوجہد کو فضول کہا اور اسے وقت ضائع کرنے کے مترادف سمجھا۔ یہ درست ہے کہ اس میں جہار کا کافی وقت لگ گیا لیکن تم خود سوچو کہ تمہیں کسی قدم پر بھی ناکامی کا سامنا نہیں کرنا پڑا ورنہ شیطان اور اس کی ذریعات اس قدر بے بس اور کمزور نہیں ہیں کہ وہ جہار اور جہارے ساتھیوں کا کچھ نہ بگاڑ سکتے۔ یہ تو تم پر اللہ تعالیٰ کا کرم ہے کہ اس نے تمہیں شیطان کے مقابلے پر فتح عنایت کی ورنہ شیطان کے پاس لاکھوں کردوڑوں حربے ہوتے ہیں اور تم نے جس طرح یہ بات کی تھی اس وجہ سے راگو کو تم پر آخری وقت میں قابو پالینے میں کامیابی ہو گئی۔ جہار کیا خیال ہے کہ اس وقت اگر جہاری مدد نہ کی جاتی تو کیا تم اسے ہلاک کرنے میں کامیاب ہو سکتے تھے جبکہ تم اس کے ہاتھوں مکمل طور پر بے بس ہو چکے تھے۔ جہاری اس کو تاہی کی معافی کے لئے مجھ سمیت نجانے کتنے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کے سامنے زار و قطار رو کر رحم کی درخواست کرنی پڑی ہے اور یہ تو اس کی شان کریمی ہے کہ وہ اپنے بندوں پر رحم کر دیتا ہے۔ میں نے تمہیں اس لئے بلایا تھا کہ تم بہر حال مختار رہا کرو"..... شاہ صاحب نے کہا تو عمران کی آنکھوں سے بے اختیار آنسو پھینکے گئے۔ اسے یاد آگیا تھا کہ اس نے واقعی اس قسم کے فقرے کہے تھے۔ ویسے اس نے یہ فقرے جھلالت میں کہے تھے لیکن اب شاہ صاحب کی بات سن کر

سے احساس ہو رہا تھا کہ اس نے تو منہ سے بات نکال دی لیکن بزرگوں کو اس کے لئے کتنی زحمت اٹھانا پڑی اور یہ ان کی مہربانی ہے کہ وہ اس کے لئے اتنا کچھ کرتے ہیں۔

”میں سخت شرمندہ ہوں شاہ صاحب اور اللہ تعالیٰ سے بھی معافی کا خواستگار ہوں۔ بس تھلاٹ میں ایسے فقرے نکل جاتے ہیں۔ آئندہ محتاط رہوں گا“..... عمران نے کہا۔

”ہاں بیٹے۔ خیال رکھا کرو۔ اللہ تعالیٰ جہاں کریم ہے وہاں بہار بھی ہے اور اس کی پکڑ میں آنے والوں کو نہ اس دنیا میں چسکار ملتا ہے اور نہ آئندہ دنیا میں۔ بڑے بڑے فرشتہ صفت لوگ ہر وقت اس کے خوف سے کانپتے رہتے ہیں اور تم سوچے کچھ بغیر ایسی بات کر دیتے ہو۔ ویسے مجھے خوشی ہے کہ تم نے راشو کی لاش کو باقاعدہ مسلمانوں کے طریقے سے دفن کر دیا تھا۔ بظاہر یہ چھوٹی باتیں لگتی ہیں لیکن اللہ تعالیٰ کے نزدیک چھوٹی سے چھوٹی نیکی اور نیک رویے کی بڑی قدر ہوتی ہے۔ وہ رب العالمین ہے اس کی خوشنودی ہی ہمارا اصل مقصد ہے۔ اس دنیا کی کامیابیاں کوئی حیثیت نہیں رکھتیں۔ اصل کامیابی وہ ہے جو اس کی طرف سے آخرت میں ملے گی۔“ شاہ صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”آپ کا بے حد شکریہ شاہ صاحب کہ آپ ساتھ ساتھ میری رہنمائی کرتے رہتے ہیں۔“..... عمران نے کہا۔

”اوہ نہیں۔ میں کیا اور میری رہنمائی کیا۔ یہ تو تمہاری مہربانی ہے

کہ تم مجھ جیسے مہربانی بوڑھے سے ملنے کے لئے اپنا قیمتی وقت نکال کر آ جاتے ہو“..... شاہ صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”شاہ صاحب۔ جب تک مجھے اصلیت کا علم نہیں ہوا تھا اس وقت تک واقعی میں دنیاوی کاموں میں گزارنے والے وقت کو ہی قیمتی سمجھتا تھا لیکن اب میری آنکھیں کھل چکی ہیں۔ اب تو اصل قیمتی وہ وقت ہوتا ہے جو آپ جیسے مہربان بزرگوں کی صحبت میں گزرتا ہے“..... عمران نے بڑے خلوص بھرے لہجے میں کہا۔

”یہ تمہارا حسن ظن ہے ویسے ایک بات میں بتا دوں کہ انسان اس دنیا کے کاموں میں اگر خلوص نیت سے کام کرے تو اس کا یہ وقت بھی اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے عبادت میں شامل کر دیتا ہے۔ عبادت نماز، روزے کا نام ضرور ہے مگر اپنے بچوں کے لئے رزق حلال کمانا، ملک و قوم کے اجتماعی مفادات کے لئے کام کرنا، اپنے فرائض محنت اور ایمان داری سے سرانجام دینا یہ سب بھی عبادت کا ہی حصہ ہوتے ہیں اور یہ سب اس کا ہی کرم ہے کہ اس نے ہم پر یہ رحمت کر رکھی ہے“..... شاہ صاحب نے جواب دیا تو عمران کے چہرے پر ہلکی سی شرارت بھری مسکراہٹ تیرنے لگی۔

”شاہ صاحب اگر ایک بات عرض کروں تو آپ ناراض تو نہ ہوں گے“..... عمران نے شرارت بھرے لہجے میں کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ تمہارے ذہن میں کیا خیال آیا ہے کہ ہم جیسے لوگ دوسروں کو دنیاوی کام کرنے کی تلقین کرتے رہتے ہیں لیکن

عمران میرزہ میں بلیک تھنڈر کے سلسلے کا ایک دلچسپ اور منفرد ناول

مصنفہ ہائی وکسٹری

مظہر کلیم ایم ایچ

سی مور بلیک تھنڈر کا سیکشن جس نے پاکیشیا کے سائنسدان کو ہلاک کر کے قیمتی فارمولا حاصل کر لیا۔

بائین سی مور سیکشن کا سپر ایجنٹ۔ جس نے پاکیشیا میں اپنا مشن اس انداز میں مکمل کیا کہ کسی کو بھی اس کا علم نہ ہو سکا۔

عمران جسے پہلی بار پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران نے بلیک تھنڈر کے خلاف مشن میں اپنا لیڈر ماننے سے انکار کر دیا اور بلیک ہیرو نے بھی ان کی بات مان لی۔ کیوں؟

عمران جسے بلیک تھنڈر مشن کے دوران لیڈر کی بجائے پاکیشیا سیکرٹ سروس کا صرف ساتھی بن کر کام کرنا پڑا۔ کیوں؟

◀ جب جولیا بطور لیڈر پاکیشیا سیکرٹ سروس کی ٹیم کے ساتھ میدان میں نکلی لیکن عمران نے بلیک تھنڈر سے صرف سو دے بازی کر کے فارمولا واپس حاصل کر لیا اور جولیا اور پاکیشیا سیکرٹ سروس مند و بکھتی رہ گئی۔ کیسے اور کیوں؟

◀ وہ لمحہ جب جولیا اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کو ایک بار پھر مجبوراً عمران کو اپنا لیڈر تسلیم کرنا پڑا۔

سی مور جس کے خلاف عمران باوجود مصالحت کے پاکیشیا سیکرٹ سروس کی ٹیم لے کر میدان میں اتر آیا۔ کیا عمران نے وعدہ خلافی کی۔ یا؟

خود کو فی کام نہیں کرتے۔ تمہیں معلوم نہیں ہے بیٹے اس عمر میں بھی میں روزانہ اپنے کھیتوں میں خود اپنے ہاتھوں سے کام کرتا ہوں اور مجھے اس سے جو سکون ملتا ہے اس کا شاید تم اندازہ بھی نہ کر سکو۔..... شاہ صاحب نے کہا تو عمران کے بھرے پر انتہائی شرمندگی کے تاثرات ابھر آئے۔ اس نے واقعی اسی خیال کے تحت ہی بات کرنا چاہی تھی۔

”میں شرمندہ ہوں شاہ صاحب۔ امید ہے آپ مجھے معاف کر دیں گے۔..... عمران نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔

”ایسی کوئی بات نہیں۔ کاش مجھ میں بھی تمہاری جیسی صلاحیتیں ہوتیں اور تم جو کام ملک و قوم کے لئے کرتے رہتے ہو اس کا ہزاروں حصہ میں بھی کر سکتا تو مجھے واقعی زیادہ خوشی ہوتی۔ حقیقت ہے کہ مجھے تم پر رشک آتا ہے لیکن میں بوڑھا دبھاتی آدمی ہوں اس لئے جو کچھ مجھ سے ہو سکتا ہے وہی کچھ کرتا رہتا ہوں۔“ شاہ صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران نے مزید شرمندگی سے سر جھکا لیا اور شاہ صاحب نے انتہائی شفقت بھرے انداز میں اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر اسے دعائیں دینا شروع کر دیں اور عمران کو یوں محسوس ہونے لگا جیسے طمانیت اور سکون اس کے رگ دپے میں اتارتا چلا جا رہا ہو۔ ایسی طمانیت اور سکون جسے الفاظ میں بیان ہی نہ کیا جاسکتا تھا۔

ختم شد

عمران یزید میں انتہائی دلچسپ اور ہنگامہ خیز کہانی

مکمل ناول

بلیک ایرو

مصنف
مظہر کلیم
ایم اے

ایک یورپی ملک کی سرکاری ایجنسی۔ جس نے پاکیشیا کی انتہائی اہم دفاعی لیبارٹری تباہ کرنے کا مشن بنایا۔

بلیک ایرو کا لیڈ۔ جس نے پاکیشیا پہنچ کر اپنی بے پناہ ذہانت سے عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کو حقیقتاً سنگی کا ناچ ناچنے پر مجبور کر دیا۔

جس نے اپنا مشن مکمل کر لیا اور عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس اس کی تلاش میں مارے مارے پھرتے رہے۔

انتہائی حیرت انگیز کردار۔ جس نے عمران کو بھی اپنی کارکردگی سے اعتراف شکست پر مجبور کر دیا۔

پاکیشیا کی انتہائی اہم دفاعی لیبارٹری تباہ ہو گئی اور عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس بے بسی سے تماشہ دیکھتے رہ گئے۔

انتہائی دلچسپ کہانی اور ہنگامہ خیز واقعات سے مزین

ایک ناول

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

کارٹن اور ڈینی بلیک تھنڈر کے دو سپر ایجنٹ۔ جنہوں نے عمران کو پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چھ ممبران سمیت حقیقتاً گولیوں سے چھلنی کر دیا اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے جسموں سے خون فواروں کی صورت میں اگلنے لگا۔

وہ لمحہ جب عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چھ ممبران کی موت کی تصدیق ہو گئی اور کارٹن اور ڈینی مسرت کی شدت سے رقص کرنے پر مجبور ہو گئے۔

ہائی وکٹری وہ نعرہ جو کارٹن اور ڈینی نے عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کی موت کی تصدیق ہونے پر بے اختیار لگایا اور یہ نعرہ ان کے لئے باعث افتخار بن گیا۔

ایک ایسا نعرہ جو عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران کی حقیقی موت پر لگایا جاسکتا تھا اور یہ نعرہ فضا میں گونج اٹھا۔

انتہائی حیرت انگیز دلچسپ اور ڈرامائی واقعات
بے پناہ سپنس اور تیز رفتار ایکشن سے پر
ایک منفرد اور نئے انداز کا ناقابل فراموش ناول

بہت جلد شائع ہو رہا ہے

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

عمران سیریز میں خیر و شر کی آویزش پر انتہائی پراسرار اور تحیر خیز ناول

پیش نمبر

شورمان

مصنف مظہر کلیم ایم اے

شورمان شیطان کے چبھاریوں کی مرکزی عمارت جسے شیطانی قوتوں نے ناقابل ترمیم بنادیا تھا۔

شورمان کافرستان کے پہاڑی جنگل میں صدیوں سے قائم ایسی عمارت جہاں مکمل شیطانی قوتوں کا راج تھا۔

کاجلا شیطانی دنیا کا ایک ایسا شیطانی مذہب جو خیر و شر کی آویزش میں شر کی قوتوں کی نمائندگی کرتا تھا۔

مہما مہمان کاجلا کا سب سے بڑا پجاری، شیطان کا خصوصی پیروکار اور شورمان کا رکھوالا جو انتہائی خوفناک شیطانی قوتوں کا حامل تھا۔

کاجلا جس کے پیروکاروں نے عمران کو پاکیشیا سے اغوا کر کے اپنے قبضے میں کر لیا۔ کیا عمران شیطان کا پیروکار بن گیا۔ یا —؟

وہ لمحہ جب خیر اور روشنی کی قوتوں نے عمران کو ہی شورمان کی تباہی اور مہما مہمان کی ہلاکت کا مشن سونپ دیا۔ پھر کیا ہوا؟

وہ لمحہ جب عمران اپنے ساتھ خوف، جولا اور ٹانگیں کو لے کر شورمان کی تباہی اور کاجلا کی سرکوبی کے لئے کافرستان کے قدیم پہاڑی جنگل میں داخل ہو گیا۔ وہ

علاقہ جہاں انتہائی خوفناک شیطانی قوتوں کا مکمل راج تھا۔

وہ لمحہ جب عمران اپنے ساتھیوں سمیت شیطانی قوتوں کے خوفناک شکنجے میں جکڑے جانے کے بعد بے بس ہو گئے۔ کیا عمران واقعی شیطانی قوتوں سے شکست کھا گیا۔ یا —؟

کیا عمران شورمان کو تباہ کرنے اور مہما مہمان کو ہلاک کرنے میں کامیاب ہو سکا۔ یا خود ان کا شکار ہو گیا۔؟ انتہائی حیرت انگیز انجام

کیا عمران شیطانی قوتوں کے انتہائی خوفناک جال کو توڑنے میں کامیاب ہو سکا۔

خیر و شر کے درمیان ہونے والی ایک ایسی آویزش

جس کا ہر لمحہ قیامت کا لمحہ ثابت ہوا

پراسرار حیرت انگیز سفر اور دلچسپ واقعات سے بھرپور

ایک ایسا ناول جو جاسوسی اور بے یاد گار شخصیت کا حامل ہے

مجھے شائع ہو گیا ہے

آج ہی اپنے قریبی بک شال یا
براہ راست ہم سے طلب کریں

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

عمران سیریز میں اجملی دلچسپ اور منفرد انداز کی شاہکار کہانی

ڈیٹھ کوٹیک

مصنف مظہر کلیم ایم اے

ڈیٹھ کوٹیک

کافرستان کا ایک ایسا بھیاک سائنسی منصوبہ کہ جس کی تکمیل کے بعد پاکیشیا کے کروڑوں بے گناہ افراد ایک لمحے میں موت کے گھاٹ اتار دیئے جاتے۔ لیکن پوری دنیا اس قدرتی آفت ہی سمجھتی رہتی۔

ڈیٹھ کوٹیک

جس کا تجربہ پاکیشیا کے ایک بہاڑی علاقے میں کیا گیا اور ہزاروں افراد یکفہ لقمہ اجل بن گئے۔ مگر پاکیشیا اور پوری دنیا کے ماہرین نے اسے قدرتی آفت قرار دے دیا۔ کیوں؟

ڈیٹھ کوٹیک

جس کے خلاف عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس جب میدان میں اتری تو کافرستان کی چاروں ایجنسیاں عمران کے مقابل آئیں اور پھر ایک نہ رکنے والے خونخوار جنگ سے کام آغاز ہو گیا۔

ایک ایسا مشن جس میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو زبردست جدوجہد کے باوجود ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔ کیوں؟

وہ لمحہ

جب عمران اور سیکرٹ سروس کو باوجود سرتور کو دشمنوں کے ناکام پاکیشیا لوٹنا پڑا؟

وہ لمحہ

جب شاگل نے کافرستان کی طرف سے کام کرنے سے انکار کر دیا۔ کیوں؟
کیا شاگل نے کافرستان سے غداری کر دی۔ یا۔۔۔۔۔؟
کیا واقعی اس مشن میں عمران اور اس کے ساتھیوں کے مقدر میں ناکامی لکھ دی گئی تھی۔ یا۔۔۔۔۔؟
کیا کافرستان اپنے اس بھیاک سائنسی منصوبے کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں کامیاب ہو گیا؟

اجملی دلچسپ اور منفرد انداز کی شاہکار کہانی

ایک بھیاک سائنسی

ایکشن اور سائنس کا حسین استرجاع

شائع ہو گیا ہے

آج ہی اپنے قریبی بک شال یا
دوا دھات نم سے طلب کریں

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان